**«Сагаалган»**   
  
Цель: - способствовать расширению знаний детей о родном крае, коренных народах нашей республики, традициях, обычаях, обрядах бурятского народа;   
- способствовать воспитанию в детях духовно-нравственных ценностей: толерантности, уважения к людям других национальностей   
  
Оформление:   
Актовый зал празднично украшен разноцветными фонариками, плакатами с бурятскими орнаментами и благопожеланиями на русском и бурятском языках, фигурками животных по буддийскому календарю, презентация, фонограммы бурятских мелодий.   
  
  
  
Ход праздника   
Тихо звучит бурятская музыка. Учащиеся читают стихи.   
  
Наш край родной- Бурятия!   
И воздух какой-то особенный тут-   
Прохладой и свежестью веет.   
И грудь очищается, силы растут,   
А солнце как ласково греет!   
Люблю говорить я о крае моем,   
О нашей чудесной Бурятии…   
  
В родной стране чудесных мест немало   
Мы их умеем помнить и любить,   
Но больше всех люблю я край   
Озерный и таежный у Байкала,   
Где нам с тобою выпало прожить.   
  
Звучит гимн Бурятии   
  
Ведущий:   
Бурятия встречает Сагаалган, Новый год, который приходит в наши дома по восточному календарю. Светлый и долгожданный праздник Белого месяца входит в каждый дом, его празднуют все жители нашей республики, независимо от национальности и возраста. И сегодня этот праздник пришел в нашу школу. С праздником Белого месяца!

Учитель   
- Когда приходит Белый месяц, февральский снег еще ослепительно яркий, но в подворье уже телятся коровы, ягнятся овцы- множится домашний скот. В каждом доме- изобилие молочной пищи. Каждый хозяин радостно и щедро празднует Белый месяц.

Праздник Белого месяца,   
Праздник вечного месяца   
Только доброе ценится   
Только в светлое верится!   
  
Ведущий:   
Вот и наступил долгожданный праздник «Сагаалган». Ребята, а вы знаете почему праздник так называется и почему его называют праздником Белого месяца?   
  
Учитель:   
  
Из глубокой старины к нам пришел праздник Белого месяца, так его называют и который открывает Новый год по лунному календарю. У разных народов мира существуют самые разные системы календарей, по которым наступает новый год. И приходится он на разные числа и дни. Первый месяц года называется Сагаалган и переводится как Белый месяц. Почему? САГАА- белая священная еда, и вообще белый цвет у скотоводов, кочевников считается символом чистоты помыслов и действий , белый цвет- это также символ самой жизни.   
За месяц до праздника начинались приготовления, наводили порядок в юртах, выносили, выгребали мусор, затем его сжигали в юго-восточном направлении. Затем проводили обряд очищения, окуривали людей, скот, поджигали траву Ая-гангу, из сундуков доставалась новая одежда или чистилась старая. Это красивые шелковистые и меховые наряды, женские украшения, всем от мала до велика, делались подарки.   
Во все времена принадлежностью бурятского двора было «сэргэ» - коновязь. Это вкопанный в землю столб, верхняя часть которого украшалась орнаментом. Наличие коновязи на дворе свидетельствовало о богатстве хозяина, а его отсутствие – это бедность, отсутствие лошади - безвыходность Коновязь — предмет кочевого скотоводства.

Перед наступлением праздника люди обтирались кусочком теста, лепили из него фигурку человека и передавали ей свои беды, болезни, приносили фигурки в дацан и складывали их в будущий костер, чтобы с огнем все ушло, сгорело все плохое. Только после окончания утреннего молебна начинали поздравлять друг друга, желали счастья, долголетия, здоровья, прощали друг другу обиды. Праздник длился весь месяц. В течение месяца люди ходили в гости к родственникам и друзьям, дарили подарки со словами благопожелания. Гостей приглашают по старшинству, пройти на почетную правую сторону с молоком, на стол ставятся молочные продукты /урмо» - пенки, уурак - молозиво, тарак - творог, ряженка, саламат - сметанная каша. Хозяйке дома полагается сначала капнуть на домашний очаг и на 4 стороны горизонта правым мизинцем Гости капают на стол и только после этого начинают кушать белую пищу. Затем подают мяхан - мясные блюда, бухлер, вареное мясо в болыпой чашке. Хозяин дома разливает гостям вино с учетом старшинства и по восходу солнца. Хозяйка разливает горячий бульон. На этом ритуальная часть заканчивается. Гости начинают веселье, распевают застольные песни, играют на народных инструментах и дарят друг другу подарки.   
  
Давайте поиграем в народные бурятские игры!   
  
Народная бурятская игра   
Верблюжонка верблюд ловит (Ботогон буурашалга)   
В игре участвует 10-30 и более человек, чаще дошкольники или младшие школьники. Играть можно на небольшой площадке (5-7 м в поперечнике).   
Описание. Эта игра напоминает игру «Кошки-мышки», только действующие лица в ней иные - типичные животные для степных районов: верблюд (буура), верблюжонок (ботогон). Эти роли (роли водящих) распределяются по желанию или по считалке. Остальные играющие образуют круг, взявшись за руки. «Верблюжонок» становится в круг, а «верблюд» остается за кругом и пытается прорваться в него, но образующие круг препятствуют этому, не расцепляя рук. Если «верблюду» все же удается прорваться, то он пытается схватить «верблюжонка». Тот увертывается и выскакивает из круга (его пропускают под руками), а «верблюда» снова задерживают.   
Если «верблюду» долго не удается поймать «верблюжонка», его заменяет кто-нибудь другой по желанию. Когда «верблюжонок» пойман, игра заканчивается или возобновляется с новой парой водящих.   
Правила.   
«Верблюд» может прорываться через сомкнутые руки, но не имеет права применять болевые приемы.   
«Верблюжонок» считается пойманным, если «верблюд» осалит его.   
  
Народная бурятская игра:   
Рукавицу гнать (Бээлэй тууха)   
В прежние времена эту игру проводила молодежь, собираясь у кого-нибудь в доме. Теперь играют и младшие школьники, причем не только в помещении, но и на улице. Рукавицу нередко заменяют платком, шарфом и т. п. Игра проходит интереснее, если в ней 15 и более участников.   
Описание. Играющие, сев тесным кругом лицом к центру, незаметно передают из рук в руки за спиной рукавицу. Кому она попадет в руки, тот начинает раскачиваться из стороны в сторону и напевать: «Рукавицу, рукавицу, рукавицу гони» («Бээлэй, бээлэй, бээлэй туу»).   
Водящий, находящийся в середине круга, услышав пение, бросается в ту сторону, где поют. Но пока Он приблизится, пение и покачивание там прекращаются, переходя дальше по кругу - как бы катится волна. Это значит, что рукавица ушла дальше.   
Задача водящего - обнаружить рукавицу в руках одного из играющих, который после этого становится новым водящим.   
Правила.   
Игрок, получивший рукавицу, не задерживает ее у себя до конца пения, а передает сразу в любую сторону, продолжая петь до конца фразы.   
Остальные играющие не должны начинать пение до того, как придет к ним в руки рукавица.   
Названный водящим игрок должен немедленно показать свои руки, не передавая дальше рукавицу, если она у него находится.

В феврале морозный ветер   
Вьюжит, воет, кружит снег   
Выплыл в небо Белый месяц-   
Его просит человек!   
Белый месяц! Белый месяц!   
Озари планету ярче,   
Чтобы радовалось сердце   
И здоровье стало крепче.!   
  
Белый месяц! Белый месяц!   
Подари нам доброты!   
Чтобы в мире и согласье   
Лучше,крепче жили мы!   
  
Пусть добреют наши души,   
Навсегда уходит зло,   
Чтобы будущее наше   
Полным счастьем расцвело!