***Консультация для воспитателей:***

***«Обучение старших дошкольников пересказу»***

Что же такое пересказ? Пересказ - это связанное изложение прослушанного ребёнком, какого либо художественного произведения. Как отмечают исследователи пересказ — это творческий мыслительный процесс, связанный с переработкой литературного текста:

— осознание связей и отношений смыслового содержания

— формирование наглядных образов, на основе словесного содержания

— анализ и переработка фактов

***Виды пересказа:***

*1.  Подробный, близкий к тексту.*

*2.  Выборочный:*

*— по заданию педагога*

*— по иллюстрации*

*3. Сжатый ( сокращение рассказа в той части, которая не имеет прямого отношения к цели занятия).*

*4. Пересказ от лица героя.*

Ставить  ребёнка на позицию героя, помогают войти ему вовнутрь событий, уловить истинные взаимоотношения между героями. Одной из характерных особенностей данного пересказа является ярко выраженная личная сопричастность к событиям.

Для развития творческого начала исследователи предлагают использовать приёмы скрытого анализа произведения:

— словесно-режиссёрская игра

— словесное рисование

Словесно-режиссёрская игра помогает ребёнку раскрыть позицию внешних поступков героев, мотивировать их поведение. Игру проводят тогда, когда ребёнок знаком с произведением.

Словесное рисование - приём предполагающий детям описать словом, мысленно представить эпизоды произведения и героев в этих эпизодах.

***Структура занятия по пересказу:***

Первичное чтение художественного произведения без установок.

Беседы по произведению.

Повторное чтение произведения, с установкой на пересказ.

Пересказы детей (3−4 человека, с остальными индивидуальная работа)

Чтобы дети смогли вспомнить произведение и воспроизвести текст воспитателю необходимо задать детям вопросы для понимания:

—  содержание

— смысла

— языка

Вопросы могут быть следующими:

О чем   произведение?

Какие  герои встречаются в произведении?

Как они выглядят?

Как о них говорит автор?

Чем они занимаются?

Что произошло  с ними?

Какой герой понравился? Почему?

Какой эпизод вам запомнился?

Чем все закончилось?

Какая главная мысль произведения?

Большое значение необходимо придавать выбору произведений для пересказа.

Пересказ  - средство речевого развития дошкольников. Поэтому существуют определенные требования к литературному тексту для пересказа, суть которых заключается в следующем:

полноценное и доступное содержание;

разнообразие жанров;

четкая композиция;

простой, но богатый язык;

небольшой размер.