Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

детский сад №73 Кировского района Санкт – Петербурга

**«Сказки Пушкина»**

**( подготовительная группа)**

непосредственно образовательная деятельность

по развитию речи

с использованием ИКТ



Cоставила воспитатель: Крутикова И. Г.

Санкт – Петербург 2015 год

**Виды детской деятельности:** восприятие художественной литературы и фольклора, коммуникативная, игровая, двигательная.

**Цели:** продолжить знакомство с творчеством А. С. Пушкина, закреплять умение рассказывать о своих любимых книгах, развивать речь, мышление; прививать чуткость к поэтическому слову; воспитывать интерес к художественной литературе.

**Планируемые результаты:** имеет представление о творчестве А. С. Пушкина; знает биографию поэта и название произведений; активно принимает участие в игре – викторине по сказкам А. С. Пушкина; умеет сотрудничать со сверстниками, договариваться с ними о совместных действиях.

**Оборудование:** выставка книг А. С. Пушкина; презентация;мозаика (иллюстрации к сказкам А. С. Пушкина); раскраски – иллюстрации к сказкам А. С. Пушкина

**Ход деятельности**

**Вводное слово воспитателя.**

– Учёный кот приглашает вас в сказочную страну Лукоморье.

**Беседа о сказках Пушкина, сопровождаемая показом презентации.**

– А. С. Пушкин! В это имя навечно влюблена Россия, его образ дорог и близок каждому человеку. Как солнечный луч, он входит в наше детство, и с тех пор мы помним его сказки и стихи**.(слайд 2)** Близким другом и наставником у Александра Сергеевича была его няня – Арина Родионовна Яковлева. **(слайд 3)** Пушкин всю жизнь к ней питал особенную любовь. Не только преданностью и заботливостью завоевала она доверие, привязанность и уважение. Она была «настоящей представительницей русских нянь», мастерски говорила сказки, знала народные поверья, сыпала пословицами и поговорками. Своими рассказами и сказками она вводила Пушкина в мир старины, народного быта и народной поэзии. Своей няне Арине Родионовне Пушкин посвятил стихотворение. **(слайд 4)**

– Послушайте стихотворение «Няне»:

Подруга дней моих суровых,

Голубка дряхлая моя!

Одна в глуши лесов сосновых,

Давно, давно ты ждёшь меня.

Ты под окном своей светлицы

Горюешь, будто на часах,

И медлят поминутно спицы

В твоих наморщенных руках.

Глядишь в забытые вороты

На чёрный отдалённый путь:

Тоска, предчувствия, заботы

Теснят твою всечасно грудь.

– Какие сказки Пушкина вы знаете? *(Ответы детей)*

– Послушайте стихи о сказках.

Когда я не умел ещё читать,

Мне довелось от бабушки узнать,

Как чёрта обманул Балда,

И как он проучил попа,

И как старуху рыбка наказала,

Мне бабушка однажды рассказала.

Узнал про лукоморье я в пять лет,

Не ведая, что Пушкина уж нет,

Но больше сотни лет его стихи

И взрослым, и ребятам – всем близки!

– Пушкин родился 6 июня (26 мая по старому стилю) 1799 года в Москве в старинной дворянской семье. **(слайд 5)** Отца его звали Сергей Львович, мать – Надежда Осиповна. **(слайд 6)**. В 1811 году Александр поступил в одно из самых престижных заведений того времени – Царскосельский Лицей. **(слайд 7)** Писать стихи Пушкин начал рано. Известно около ста его лицейских стихотворений. Стихи и проза Пушкина отличаются такой естественностью и простотой, что кажется, будто они сами собой, без малейшего напряжения, без каких – либо усилий ложились на бумагу. На самом деле это совсем не так. Гениальный поэт А. С. Пушкин был великим тружеником. «Когда талант чуждается труда, – считал он, – из - под пера его не выйдет ничего сколько-нибудь значительного»

– Ответьте на мои вопросы:

– С какого дерева эти листочки? **(слайд 8)**

– Где растёт этот дуб? *( У лукоморья)* **(слайд 9)**

– Кто там живёт? *(Русалка, леший, кот учёный, тридцать витязей).* **(слайд 10)**

– Из какой сказки они пришли? *( Из поэмы – сказки Пушкина «Руслан и Людмила»).* (**слайд 11)**

– Мы с вами читали сказки А. С. Пушкина, вы их знаете. И я предлагаю поиграть вам в игру **«Узнай, из какой сказки».** Я буду показывать предметы из сказок, а вы будете вспоминать название сказки А. С. Пушкина.

– Из какой сказки корыто? *(«Сказка о рыбаке и рыбке»)* **(слайд 12, 13)**

– Кто обращался к зеркальцу, и с какими словами? *(Царица, «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях» – «Свет мой, зеркальце, скажи…»).* **(слайд 14, 15)**

– Скушали бы вы это наливное яблочко? *(Нет, оно отравлено. «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»)* **(слайд 16)**

**Подвижная игра «Зеркало»**

(Участники игры, взявшись за руки, образуют круг. Водящий становится внутри него. Медленно двигаясь вправо или влево по кругу, играющие запевают песенку:

Ходим кругом, друг за другом.

Эй, ребята, не зевать!

Всё, что Кира (Саша, или др.) нам покажет,

Будем дружно повторять!)

– Отдохнули? Продолжим игру.

– Откуда верёвка и зачем*? («Сказка о попе и его работнике Балде». Балда* *верёвкой море морщил, да проклятое племя чертей корчил…)* **(слайд 17, 18)**

**Викторина по сказкам Пушкина.**

– Попробуйте угадать, из каких сказок эти строки:

В синем небе звёзды блещут,

В синем море волны хлещут.

Туча по небу идёт,

Бочка по морю плывёт*. («Сказка о царе Салтане…»)* **(слайд 19, 20)**

…Чуть опасность где видна,

Верный сторож, как со сна,

Шевельнётся, встрепенётся,

К той сторонке обернётся

И кричит: «Кири – ку-ку.

Царствуй, лёжа на боку!» *( «Сказка о золотом петушке»)* **(слайд 21, 22)**

…Только месяц показался,

Он за ним с мольбой погнался.

«Месяц, месяц, мой дружок,

Позолоченный рожок!

Ты встаёшь во тьме глубокой,

Круглолицый, светлоокий,

И, обычай твой любя,

Звёзды смотрят на тебя.

Аль откажешь мне в ответе?

Не видал ли где на свете

Ты царевны молодой?..» *(«Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»)* **(слайд 23, 24)**

Месяц под косой блестит, а во лбу звезда горит.

А сама – то величава, выступает, будто пава,

А как речь – то говорит, будто реченька журчит*. («Сказка о царе Салтане…», описание царевны)* **(слайд 25, 26)**

– Горе мне!

Попались в сети оба наших сокола! *(« Сказка о золотом петушке»)* **(слайд 27, 28)**

– Молодцы, ребята, все сказки Пушкина вы знаете.

**Игра «Собери картинку»**

Дети делятся на четыре команды, им даётся разрезанная картинка – иллюстрация из сказки Пушкина. Побеждает команда, которая быстрее сложит картинку и назовёт название сказки.

– Ребята, «Сказка о золотом петушке» заканчивается словами: «Сказка – ложь, да в ней намёк…Добрым молодцам урок…». Почему сказка – ложь? *(Вымысел).* Что за намёк, что за урок следует извлечь из сказки? *( Сказка – вымысел, но нужно всегда помнить, что хорошие дела и поступки дороже лжи и клеветы.)* Что объединяет эти сказки? *(Волшебные превращения, чудеса).* Чему учат эти сказки? *(Доброте, любви, верности, борьбе за справедливость, не отступать перед трудностями, преодолению препятствий. Высмеиваются зло, жадность, скупость, клевета, зависть, невежество).* В чём же сила и красота этих сказок? *(Добро побеждает зло)*

Богатое, удивительное наследство – свои сказки – оставил нам А. С. Пушкин. Сегодня мы заканчиваем разговор о чудесах, творимых в этом сказочном мире. Но добро, прославляемое Пушкиным в своём творчестве, надеюсь, надолго останется в ваших сердцах, а злу никогда там не найдётся места.

**Итог занятия.**

– О творчестве какого поэта мы сегодня говорили? Вам понравилось занятие?

Есть на свете страна – это Сказка:  
Чудесами полна, волшебством.  
Дети любят ее – там прекрасно!  
Всех чарует своим колдовством.  
Знают Пушкина все на свете,  
Помнят сказки его наизусть...  
Их герои живут с нами вместе,  
В чудо - сказках есть радость и грусть.

Детям вручаются раскраски – иллюстрации к сказкам А. С. Пушкина.