**Конспект музыкального занятия с использованием логоритмики   
«В гостях у гномов»   
*(старший дошкольный возраст)***

**Цель**: профилактика, преодоление и развитие речевых способностей и возможностей опорно-двигательного аппарата путем развития двигательной сферы в гармоничном единстве со словом, воображением и музыкой.

**Задачи:   
-** развивать двигательные навыки, ритмические способности, умения согласовывать музыку и движения в играх с музыкальным и стихотворным сопровождением.- развивать певческие навыки, дыхание, воображение и ассоциативно-образное мышление.- развивать слуховое восприятие, содействовать нормализации речевых и обще двигательных функций.- формировать основы музыкальной культуры,- воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.

**Ход занятия:**

*Дети заходят в зал под музыку.*

**Муз.руководитель:** Вот мы и встретились опять в нашем музыкальном зале. Я очень рада вас всех видеть. У нас сегодня не простое занятие. Но сначала давайте музыкально поприветствуем друг друга.

**Музыкальное приветствие «Добрый день!».**

**Муз.руководитель:** Сегодня у нас необычное занятие, потому что я хочу пригласить вас в гости к Белоснежке и веселым гномам. Они очень любят музыку и с радостью принимают у себя гостей, которые хотели бы научиться правильно, петь и красиво танцевать. Давайте мы немного разомнемся перед путешествием.

**«Мы ногами топ-топ», муз. Гоголевой. *(****упражнение для координации слова с движением, понимания ритмической структуры слова в сочетании с музыкой).*

**Муз.руководитель:** Ребята, а вы знаете, что гномы, как и люди, бывают большие и маленькие. Покажите мне сейчас, какие бывают гномы?

**«Великаны и гномы». Муз. Ф. Шуберт*.***   
*(упражнение на развитие внимания при смене движений, связанной с изменением тембра музыки).*

**Муз.руководитель:** Вот мы и на месте. Посмотрите, какие большие и сказочные деревья растут в этом лесу. Вот на этом дереве растут синие листья, а на другом листья красные, желтые, в крапинку. Давайте мы сядем на стульчики и посмотрим, кто же из гномов выйдет к нам первый.

*Дети садятся на стульчики.*

**Муз. руководитель:** А вот и первый Гном. Давайте с ним познакомимся, вы будете пропевать свое имя и отхлопывать ритм.

**Коммуникативная игра «Знакомство».***( каждый ребёнок поёт своё имя, а остальные дети прохлопывают ритм его имени).*

**Муз. руководитель**: Вот явился Второй Гном, он научит вас, как правильно дышать во время пения.

Делать мягкий вдох старайся, вдыхай носом, а не ртом.  
Да смотри, не отвлекайся, сделал вдох – замри потом.  
Выдох делай тихим, плавным, как кружение листа,  
Вот и выйдет песня славной и свободна и чиста.

**Упражнение «Магазин».** *(на развитие чувства ритма, дыхания).*

Дети проговаривают фразы на выдохе:  
- побегу я в магазин  
- и куплю я апельсин  
-а ещё машинку и смешную свинку.

**Муз. руководитель**: Гномик увидел, как вы правильно берёте дыхание и постепенно выпускаете воздух, и предлагает вам поиграть с бабочками. *(раздать детям маленьких бабочек на ниточках).*   
 **Дыхательное упражнение «Бабочки».**

**Муз. руководитель**: Музыка звучит для вас, бабочки танцуют вальс! *(дети дуют на бабочек, стараясь соблюдать правила дыхания)*

*Появляется третий гномик.*

**Муз.руководитель:** Пока наши бабочки резвились, прибежал Третий Гномик. Он хочет вам сказать, что в сказочном лесу случилась неприятность. В самой чаще леса, около горы, где темно и сыро, кто-то поселился. Давайте, мы послушаем музыку и поможем Гномику узнать, что же там происходит.

**Слушание музыки. Отрывок из сюиты «Пьер Гюнт»  
 «В пещере горного короля», Э. Григ**

**Муз. руководитель**: Как называется это музыкальное произведение? Какая музыка по характеру? А вот наш старый знакомый – музыкальный гном. Сегодня он хочет проверить, какие вы музыкальные инструменты знаете и можете ли их различить.

**Дидактическая игра «Назови инструмент».**

**Музыкальный руководитель:** А этот Гном хочет узнать, умеете ли вы сами играть на инструментах. Как называются наши инструменты? Как называется музыка, которая поможет звучать нашим инструментам?

**Оркестр. Полька «Анна» И. Штраус.**

**Музыкальный руководитель:** А этот Гном ужасный болтун, и может быстрее всех протараторить любую скороговорку: Цапля в цирке выступала, цапля танго танцевала! А ну-ка, повторите! *(дети повторяют хором и индивидуально).* Ребята, а вы обратили внимание, какой у него колпачок? *(пестрый).* Давайте споем ему нашу любимую песню «Пестрый колпачок». Что бы начать петь, надо распеться. Я предлагаю вам спеть распевку «Маша и медведь».

**Распевка «Маша и медведь». Муз. Евдотьевой.***(упражнение на развитие слуха и голоса, умения участвовать в коллективном пении).*

**Песня «Пестрый колпачок» муз. Струве.**

**Музыкальный руководитель:** Ребята, посмотрите, к нам пришла сама Белоснежка. Я предлагаю поиграть в игру «Волшебный колпачок», что бы Белоснежка увидела, какие вы внимательные, вежливые и воспитанные ребята.

**Коммуникативная игра «Волшебный колпачок».**

**Музыкальный руководитель:** Ребята, посмотрите, какой появился волшебный сундучок. А что же в сундучке? *(Достаем медальки с изображением веселых Гномиков).* Это добрые Гномики оставили эти медальки вам на память.   
*Надеваем медальки на каждого ребенка, присаживаемся на ковер, звучит волшебная музыка. Мы возвращаемся в детский сад.*