**Художественное – эстетическое развитие «Краски осени»**

Автор: Тухватуллина Вера Петровна

Организация: МБДОУ «Юлдузский детский сад»

Населенный пункт: Республика Татарстан, Чистопольский район, п. Юлдуз.

**Цель:** Расширить представления детей об образе осени в поэзии, музыке, детском  изобразительном творчестве, учить отображать в рисунке осенние впечатления, совершенствовать изобразительную технику (смешивание оттенков для передачи осеннего колорита), учить детей рисовать с натуры, передавая форму и окраску осенних листьев, поддерживать творческие проявления.

**Предварительная работа:** Наблюдение за деревьями на участке, сбор осенних листьев красивой формы и окраски, танец с осенними листочками.

**Материал:** Белые листы бумаги, простые карандаши, восковые мелки, цветные карандаши, листочки с деревьев.

**Ход НОД.**

Дети сидят полукругом на стульчиках.

**Звучит музыка А. Вивальди «Времена года» (цикл осень).**

Воспитатель читает стихотворение

**И. Мазина «Осень»**

Что ни день – то резче ветер

Рвет в лесу листву  с ветвей…

Что ни день – то раньше вечер,

И светает все поздней.

Медлит солнышко, как будто

Подниматься  силы нет…

Потому и всходит утро

Над землей почти в обед.

**Обсуждение:** Какое настроение навивает нам стихотворение?

А какое музыка? Про какое время года и стихотворение и музыка?

Нам с вами осень прислала письмо. Посмотрим. Открывают  конверт. В конверте  листочки.

Давайте каждый выберет себе листочки. (дети подходят и выбирают себе листочки). Потанцуем с  листочками . Звучит  музыка  А. Вивальди «Осень». Дети танцуют.

Давайте разомнем пальчики.

**Пальчиковая гимнастика «Листья».**

Листья осенние тихо кружатся (кружатся на цыпочках руки в стороны),

Листья над нами под ноги ложатся (Приседают)

И под ногами шуршат, шелестят (Движения руками вправо-влево)

Будто опять закружиться хотят (Поднимаются, кружатся)

Дети садятся за столы.

Ребята, чтобы отблагодарить осень, давайте мы сделаем ей подарок. А что мы можем ей подарить?

Можно и рисунок. А что лучше нарисовать? Конечно же ее любимые листочки. И нарисовать не просто так, а с натуры, как это делают художники, чтобы листочки на наших рисунках были как настоящие. Для этого нужно внимательно рассмотреть листок, обвести его пальчиком, чтобы запомнить форму, затем нарисовать простым карандашом, а потом разукрасить красиво мелками (разноцветными, подбирая цвета).

Давайте посмотрим по очереди  два – три листка. Какие они? Какими словами можно их описать? (рассматривают, обсуждают листочки, на что они похожи, какого они цвета, по форме.)

Предлагаю немного размяться.

**Пальчиковая гимнастика  «Осенние листья».**

Раз, два, три, четыре, пять (загибают пальчики)

Будем листья собирать (сжимают и разжимают  кулачки)

Листья березы, листья осины (растирают и загибают пальчики)

Листики тополя, листья рябины (растирают и загибают пальчики)

Листики дуба мы соберем

Маме осенний букет отнесем («Шагают» по столу пальцами).

Ну а теперь приступаем к  рисованию. Дети обводят листочки, дорисовывают прожилки, подбирают цвета, штрихуют  листы.

Ребята а красиво, если наши листья останутся на  белых листах. Правильно нужно  затонировать  фон (подбирают цвет и тонируют фон).

Давайте поделимся впечатлениями (показываем друг другу свои работы).

**Звучит музыка А. Вивальди «Времена года»**

Кто что запомнил?

Кому что понравилось?

Дети по очереди  рассказывают о своих впечатлениях.

Воспитатель предлагает заняться  рисованием листочков дома с родителями.

Благодарим всех за хорошую работу.

(организована выставка для родителей).

**Список использованной литературы.**

Басина Н., Суслова О. С кисточкой и музыкой в ладошке. М., 1997.

Под ред. А. А. Грибовской. Коллективное творчество детей. М., 2004.

Копцева Т.А. Природа и художник. М.,2001г.

Лыкова И. Цветные ладошки. М., 2001г.