**Проект «Чай – наш любимый напиток», 4 класс**

***Цель:***

Формирование у воспитанников соответствующих знаний о чае, развитие интереса к национальным традициям, проявление самостоятельности, ответственности.

***Задачи:***

- Изучение учащимися истории о чае.

- Знакомство детей с национальным фольклором.

- Развитие художественно-творческих способностей средствами декоративно-прикладного искусства: кистевая роспись в стиле «Гжель».

- Формирование позитивного отношения к обычаям и традициям своего народа, умения слушать и слышать, смотреть и видеть, осознавать и делать выводы

***Вид деятельности:***

Стимулирование инициативы и активности учащихся в жизни класса и школы.

***Форма внеклассной работы:***

Презентация проекта.

Типология:

Информационный, практико-ориентированный.

Форма проекта:

Групповая работа.

*Можно использовать* **Картины:**

Владислав Нагорнов. «Ярмарка».Николай Богданов-Бельский. "Новые владельцы".Борис Кустодиев. «Чаепитие».Алексей Волосков. «За чайным столом». 1851 г.Константин Коровин. «За чайным столом». 1888 г.Станислав Бабюк. "Самовар к празднику".

Борис Кустодиев. «Московский трактир». И. Грабарь "Утренний час, подснежники"

Владимир Первунинский. "Чаепитие в сиреневом саду". Борис Кустодиев. «На террасе».

**Вступление**

*1 ученик*Широкое распространение среди народов всех континентов получил замечательный напиток – чай.

*2 ученик* Сегодня его смело можно назвать напитком номер один. По примерным подсчётам он является основным напитком почти двух с половиной миллиардов человек.

*1 ученик* Вот и в нашей школе, среди учеников 4-ых классов, исходя из данных анкетирования, большинство ребят любят пить чай и считают его любимым напитком. *(Диаграмма 1.)*

*2 ученик* Настоящий чай – это удивительный напиток, умеющий соединять, казалось бы, не соединяемое: телу он даёт силы, бодрость и энергию, а душе – покой и наслаждение. *(Диаграмма 2.)*

*1 ученик*Из диаграммы видно, что четвероклассники предпочитают пить чай, потому что он вкусный, бодрящий, полезный, ароматный.

*(вкусный – 60%, бодрящий (тонизирующий) – 30%, полезный – 15%, ароматный – 5%)*

*2 ученик*Наши ребята предпочитают чай на травах, в пакетиках и листовой. (*Диаграмма 3: на травах – ½ часть опрошенных, в пакетиках – ½, листовой – ¼, гранулированный – 0).* Однако, полезным является далеко не каждый чай. Чай в пакетиках нельзя считать полезным. Это самый низкокачественный чай. Пакетики содержат чайную пыль, и поэтому пользы в них нет. Старайтесь пить только листовой чай и чай на травах!

*1 ученик* Исходя из показателей опроса видно, что большинство ребят знают, в какой стране впервые начали выращивать чайную культуру – это Китай, а вот из какой страны впервые привезли в Россию – затруднились ответить, также с заданием назвать пословицы (поговорки) о чае четвероклассники не справились, но все ребята захотели больше узнать о чае.

*2 ученик* Поэтому цель проекта: собрать больше информации о напитке, который мы пьём каждый день:

- откуда чай к нам пришёл;

- полезные свойства чая;

- русские традиции.

1. ЧТО ПИЛИ НА РУСИ ДО ПОЯВЛЕНИЯ ЧАЯ

*3 ученик*  На Руси до появления чая пили: рассолы, морсы, мёд, сбитень, квас. *На доске: Картина известного художника или картинка, или схема:*

*Что пили на Руси до появления чая:*

* *рассолы*
* *морсы*
* *мёд*
* *сбитень*
* *квас*

У всех русских напитков есть общая черта – всегда натуральное сырьё и питательная ценность. Основу одних напитков составляет хлеб и мука, других-ягодные и плодовые соки, третьих – мёд.

Из природного мёда наши предки с незапамятных времён делали напиток, который тоже называли мёдом: мёд простой, пресный, красный, белый, боярский, с добавлением различных соков – малинового, вишнёвого, смородинового и другие.

Напитком из былин и сказок называется сбитень*(напиток, в состав которого входит вода, мёд и пряности)*. Трудно сказать, когда и где появился сбитень на столах наших предков, но можно утверждать, что это было около 500 лет назад.

С незапамятных времён на Руси варят квас. Русский квас утоляет жажду и благоприятно воздействует на микрофлору кишечника.

Кто знает, может быть, мы до сих пор пили бы все эти напитки, если бы не вторгся в нашу жизнь напиток из далёких восточных стран – китайский чай.

2. КАК НА РУСИ ПОЯВИЛСЯ ЧАЙ

*4 ученик*Чай впервые стал упоминаться на Руси в середине 17 века.

В 1638 году русский посол Василий Старков привёз от монгольского правителя Алтын-хана в подарок государю московскому Михаилу Фёдоровичу Романову 4 пуда чайного листа. Опасался посол гнева государева, не хотел брать эту сушёную траву. Просил заменить её мехами или драгоценными камнями, но хан настоял на своём. Так чай впервые попал к нам.

Поначалу вкусовые качества чая не произвели должного впечатления на царя. Только лишь во время придворного чаепития Михаил Фёдорович распробовал восхитительный вкус чая. Именно благодаря *монголам* мы называем этот напиток чаем, а монголы узнали о нём от китайцев.

*5 ученик* В 1647 году русский посол в Китае заключил торговый договор о поставках чая в Россию. Транспортировать чай из Китая было делом опасным и долгим, весь путь из северных китайских провинций в Москву занимал почти полтора года. (*Показать карту)* Поэтому цена чая была достаточно высокая. Для бедных людей чай был практически недоступен, и они пили его лишь в особых случаях, поэтому и возникло выражение «чайком побаловаться».

*4 ученик*Во времена Петра 1 чай становился более популярным напитком – царь привил европейскую моду на чаепитие, и в трактирах можно было получить чашечку чая. *5 ученик* В нашей стране первый чайный куст был посажен в 1814 году в Никитском ботаническом саду, но опыт успехом не увенчался. Лишь во второй половине 19 века известный чаеторговец Попов снарядил специальную экспедицию в чайные районы Азии для изучения методов выращивания, переработки, хранения, упаковки и транспортировки чая. Вскоре во всех больших городах России появился Русский чай в продаже. *4 ученик* Россия стала единственной Европейской страной, выращивающий чай. Русские внесли в традиции чаепития свои новшества. Например, такое чудо, как самовар, неведомое больше нигде в мире.*5 ученик*Непременным атрибутом церемонии чаепития на Руси всегда был самовар*(обратить внимание на доску: сервировка русского стола включает в себя самовар, чашки с блюдцами и т.д.).*

Он появился на Руси благодаря Петру Первому, который привёз из Голландии устройство, похожее на современный самовар. Позже русские мастера научились делать собственный вариант этого прибора, а с конца 18 века самовары начали производить в Туле и на Урале.

Раньше было принято считать, что русские пьют чай только из блюдца или стакана в подстаканнике. И то и другое, конечно, существовало, но было необязательным. Из блюдца пили чай в узком кругу друзей или родственников, потому что в обществе это считалось вульгарным. Также из блюдца любили пить чай купцы, которые не принимали европейских «правил приличия», считая их чопорными, и предлагали собственные правила.

*6 ученик* Обратите внимание на картины художников Кустодиева «Купчиха за столом», начало 20 века и Мягкова «Семейство за чайным столом», середина 19 века.Много веков в суровые зимы русские люди согревались целебным чаем, в летние жаркие дни утоляли жажду, а после знаменитой русской бани чай был просто незаменим.

Отсюда возникли и пословицы (поговорки) о чае:

*4 ученик* ЧАЙ НЕ ПИТЬ, ТАК НА СВЕТЕ НЕ ЖИТЬ

*5 ученик* ЧАЙ НЕ ПЬЁШЬ – ОТКУДА СИЛУ ВОЗЬМЁШЬ?

*4 ученик* ГДЕ ЕСТЬ ЧАЙ - ТАМ И ПОД ЕЛЬЮ РАЙ

*5 ученик* ЧАЙ ПИТЬ – ДОЛГО ЖИТЬ

*4 ученик* ЗА ЧАЕМ НЕ СКУЧАЕМ - ПО ШЕСТЬ ЧАШЕК ВЫПИВАЕМ

*Танец в стиле русского народного.*

3. ЧАЙ – ПОЛЕЗНЫЙ НАПИТОК

*6 ученик* Чай – необычайно полезный напиток. Пить нужно только свежезаваренный чай. Восточная мудрость гласит: «Свежий чай подобен бальзаму. Чай, простоявший ночь, подобен змее».

*Схема (на доске):*

Во время питья чая объём вдыхаемого и выдыхаемого воздуха увеличивается, что очень полезно для дыхательной системы

**↑**

Стимулирует работу почек и обмен **←**ЧЕМ ПОЛЕЗЕН ЧАЙ? **→**Нормализует веществ в организме.В чае содержатся пищеварение; полезныебиологически активные вещества: регулирует уровень

много витаминов, эфирные масла, холестерина, помогая минеральные соли, танин, кофеин. организму усваивать

меньше жира и выводить

↓ избыток.

Повышает работоспособность человека.

Чай с лимоном или мёдом – отличное средство от простуды.

Не пейте чай натощак, а также не пейте слишком крепкий, горячий или холодный чай - это вредно для желудка.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

*1 ученик* Интересно также отметить, что ежегодно 15 декабря по инициативе Центра по Образованию и Общению отмечается неофициальный праздник – Международный день чая.

*2 ученик*Целью его проведения является привлечение внимания общества и политиков к проблемам продажи чая, а также популяризации этого напитка в мире.

*1 ученик* «Международный день чая» стали отмечать и в России, где чай является одним из самых популярных напитков.

*3 ученик*  Над проектом работали ребята 4а класса. Мы разделились на группы, и каждая группа выбрала себе одну из предложенных тем. Работали в библиотеке, подбирали иллюстрации, готовили сообщения. Затем творческая группа ребят отбирала нужный материал и создала проект.

*4 ученик* Нами были использованы такие книги как «Всё обо всём», Энциклопедии, «Что такое? Кто такой?», «Лекарственные растения», книги К.Похлёбкина «Всё о чае», интернет. Также мы проводили анкетирование среди ребят 4-ых классов (анкету составляли коллективно); разучивали песню, народный танец; создали выставку «Чайные фантазии» на уроках ИЗО, чайный интерьер в классе; подготовили русские национальные костюмы.

Свою помощь нам оказали наш классный руководитель Краснова О.И., учитель изобразительного искусства Гапонова М.А., ребята 4б класса, а также наши родители.

*5 ученик* Считаем, что тему раскрыли полностью, поставленной цели достигли.

*6 ученик*В заключении хотим исполнить для вас песню*,* а также пригласить всех в наш «Клуб любителей чая» иугостить всех вкусным, полезным, ароматным чаем на травах.

*1 ученик* Присоединяйтесь к нам, наслаждайтесь и пейте на здоровье!

*Песенка о чае (на мотив песенки «Голубой вагон»)*

Если вы пришли сегодня в гости к нам,

Будем рады чаем угостить.

Вы поспели к нашим сдобным пирогам,**или** Чай из самовара предлагаем пить,

Вкус их всех вас может удивить.Вкус его вас может удивить.

Припев: Скатертью, скатертью

Стол скорее накрывай

И наливай-ка всем ароматный чай.

Знаем лучше доктора серьёзного –

Лечит чай и скуку, и тоску.

Приглашаем взрослых мы и малышей

Выпить ароматного чайку.

*ПРИМЕЧАНИЕ:*

Кричалки (болельщикам):

Вы, ребята, супер-класс 4а мы хотим пожелать

И болеем мы за вас! Идти вперёд смело, ни шагу назад.

***Песенка о чае*** *(на мотивпесенки «Голубой вагон»)*

**Если вы пришли сегодня в гости к нам,**

**Будем рады чаем угостить.**

**Чай из самовара предлагаем пить,**

**Вкус его вас может удивить.**

**Припев: Скатертью, скатертью**

**Стол скорее накрывай**

**И наливай-ка всем ароматный чай.**

**Знаем лучше доктора серьёзного –**

**Лечит чай и скуку, и тоску.**

**Приглашаем взрослых мы и малышей**

**Выпить ароматного чайку.**

**Припев: тот же.**



Б. М. Кустодиев. Купчиха за чаем. 1918 г.



Т. Мягков. «Семейство за чайным столом». Групповой портрет, 1844 г.

**Анкета «Школьники о проектной деятельности»**

1. Было ли интересно работать над проектом?

● да, потому что в ходе подготовки к проекту у меня появилось больше друзей ● да, потому что было больше самостоятельности (помощь учителя была минимальной) ● да, потому что \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ ● нет, потому что \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

2. Самый интересный этап в работе над проектом – это …

● исследовательский этап

● этап обработки собранного материала и подготовки выхода проекта

● презентация

3.Как я оцениваю свою деятельность?

● полная удовлетворённость, я стал выше оценивать свои возможности и способности

● я не доволен собой, но постараюсь следующий проект выполнить качественнее

● со своей задачей я не справился

4. Что нужно изменить в подготовке над проектом?

● я всем доволен

● сделать более глубокой презентацию проектов

● увеличить время подготовки

● \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Чему удалось научиться в ходе работы над проектом?

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПРЕИМУЩЕСТВА ПЕРСОНАЛЬНЫХ ПРОЕКТОВ:

        план работы над проектом может быть выстроен и отслежен с максимальной точностью.

        у учащегося формируется чувство ответственности, поскольку выполнение проекта зависит только от него.

        учащийся приобретает опыт на всех без исключения этапах выполнения проекта - от рождения замысла до итоговой рефлексии.

        формирование у учащегося важнейших обще учебных умений и навыков (исследовательских, презентационных, оценочных) оказывается вполне управляемым процессом.

ПРЕИМУЩЕСТВА ГРУППОВЫХ ПРОЕКТОВ:

        в проектной группе формируются навыки сотрудничества.

        проект может быть выполнен наиболее глубоко и разносторонне.

        на каждом этапе работы над проектом, как правило, есть свой ситуативный лидер: лидер-генератор идей, лидер-исследователь, лидер-оформитель продукта, лидер-режиссер презентации; каждый учащийся, в зависимости от своих сильных сторон, активно включается в работу на определенном этапе.

        в рамках проектной группы могут быть образованы подгруппы, предлагающие различные пути решения проблемы, идеи, гипотезы, точки зрения; элемент соревнования между ними, как правило, повышает мотивацию участников и положительно влияет на качество выполнения проекта.

**Критерии оценки проекта**

*Оценивание по 5-ти бальной системе*

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Критерии | 3б класс | 3а класс | 4б класс | 4а класс |
| Актуальность и значимость темы |  |  |  |  |
| Полнота раскрытия темы |  |  |  |  |
| Оригинальность решения проблемы |  |  |  |  |
| Артистизм и выразительность выступления |  |  |  |  |
| Убедительность презентации |  |  |  |  |
| Использование средств наглядности, технических средств |  |  |  |  |
| Ответы на вопросы (если будут заданы дополнительные вопросы членами жюри или зрителями) |  |  |  |  |
| Соблюдение регламента (времени) |  |  |  |  |
| Итог (общее количество баллов) |  |  |  |  |

**Вопросы к ребятам после защиты проектов** *(в этот день, когда защищают проект)*

1. Понравилось ли работать над проектом?

Что больше всего запомнилось?

1. Почему вы выбрали именно эту тему для проекта?
2. Что делал лично ты в проекте, какая твоя помощь в организации проекта?
3. Что было трудного в работе?

Легче работать в группе или одному?

1. Какие бы вопросы зрителям по своей работе вы хотели бы задать?

*(дети должны сформулировать вопросы и сами знать ответ на них)*

1. Над какой темой проекта вы хотели бы поработать ещё?