









Проект по изобразительной деятельности малой продолжительности для подготовительной группы «Золотая осень»

**Актуальность**

Осень — это пора для нашей мудрости. Новые краски, новые настроения сменяют друг друга. Наверно, поэтому и фотографы теряют свой покой и удивляют нас такой трогательностью. Но, ни картина, ни рассказ не заменят живого общения с ней. Осень переходный сезон, в это время природа очень быстро меняется. Температура воздуха понижается, и ребенок понимает, что на улице с каждым днем становится все холоднее. Одежда становится объемной, тяжелой и не очень удобной. Но именно в это время года легко привлечь внимание детей к природе, заинтересовать их и показать, как устроена жизнь.

А ведь существует масса простых явлений, которые можно увидеть не только на прогулке, но и в прочтении художественной литературы или просмотре репродукций знаменитых художников через мультимедиа в презентации эффективнее остаётся у детей в памяти, так как задействованы все виды.

Очень часто с детьми разучивают стихи о природе, содержание которых противоречит экологически правильному поведению. Учитывая это, необходимо ещё раз подчеркнуть, что одна из задач экологического воспитания – формирование у ребёнка представления о человеке не как о хозяине, покорителе природы, а как о части природы, зависящей от неё.

Мы должны научить наших детей смотреть и видеть, знать и любить и, конечно, беречь природу.

Творя своими руками обьекты осенней природы, дети понимают красоту воспринимают краски природы как нечто волшебное и неповторимое. Такое великолепие непросто создать в картинах на холсте.

**Цель:** Создать условия для развития познавательных и творческих способностей в процессе разработки совместного проекта «Золотая осень». Расширять представление детей об осени как о времени года. Совершенствование на занятиях по изобразительной деятельности опыта детей в использовании нетрадиционных методов рисования.

**Задачи проекта:**

-Учить видеть красоту, изменчивость и неповторимость окружающего мира.

- Формировать лексико-грамматические категории.

- Уточнять, обогащать и активизировать словарный запас, развивать связную речь.

- Создание творческой, доброжелательной обстановки в свободной художественной деятельности.

- Развитие эстетического восприятия детей через наблюдение мира природы на прогулках, иллюстрациях, картинах художников и в музыке.

- Учить детей изображать несложные сюжеты и предметы объектов природы под руководством воспитателя.

- Создавать индивидуальные пейзажные композиции.

**Продолжительность проекта: краткосрочный (2 недели) .**

**Образовательная область:**

- Коммуникация

-Познание

- Социализация

- Чтение художественной литературы

- Художественное творчество

- Труд

- Музыка

-Здоровье

**Обеспечение:**

- Подбор иллюстраций.

- Детская литература.

- Настольно-печатные игры.

- Папки-передвижки для родителей.

**Продукты проекта:**

- Выставка рисунков «Осень»

- Систематизированный материал по теме «Осень» - папка

- Музыкальное развлечение «Осенний марафон».

**Этапы проекта:**

**1 этап. Подготовительный** (за 5 дней до реализации проекта).

- Обсуждение темы проекта

- Подбор материалов для реализации проекта

- Работа с методическим материалом

- Изготовление наглядного пособия

 -Беседа с родителями.

**2 этап. Основной (**практический).

-Накопление знаний и их систематизация по теме проекта.

- Обогащение и активация словаря по теме «осень», «овощи», «фрукты», « деревья».

- Художественно-творческие работы детей.

- Самостоятельное составление рассказа детьми про осень.

**3 этап. Заключительный**.

- Выставка рисунков «Осень золотая»

- Изготовление рассказов «Время года - осень».

- Музыкальное развлечение «Осенний марафон»

- Обсуждение итогов и анализ работ.

Участники проекта: Дети подготовительной группы МБДОУ центр развития ребёнка «Детский сада №31»; родители; воспитатели: Суцкая Т.Ю..

Реализация проекта:

В работе с детьми:

1. Совместное создание эстетической среды в группе.

- внесение в уголок ИЗО букета осенних листьев с разной окраской и формой.

- рассматривание и сравнение букетов из листьев березы и клена.

**2.ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛОСТЬ КОММУНИКАЦИЯ**. Рассматривание наглядных материалов и пособий, предметов и явлений для развития образного восприятия:

- картина Левитана «Золотая осень»;

- папка с иллюстрациями «Природа осенью»;

- альбом «Осенние зарисовки»;

- Рассматривание сюжетных рисунков «Работа на участке», «Уборка листьев», «Дети собирают грибы».

3. **Образовательная область: «Художественное творчество».** Овладение детьми доступных изобразительных умений и навыков в рисовании:

- техника «Пуантилизм» (рисование ватной палочкой) ;

- техника «мятая бумага»;

- техника «эстамп»;

Лепка; «корзинка с грибами», «Фрукты», «Овощи для игры в магазин».

Рисование; «Ветка рябины», «Царство грибов», « Узор из ягод», « Перелётные птицы», «Поздняя осень».

Аппликация; «Ветка винограда», «Витаминная корзинка», «Ветка с осенними листьями».

- Совместная вечерняя деятельность детей и воспитателя.

4. **Образовательная область: «Познание»** Наблюдение природы:

- прогулки с детьми и наблюдение за ветром; за небом; за сезонными изменениями в природе; за листопадом; за цветником; за березой; за осенним дождем, за перелётными птицами.

- Развитие кругозора и познавательно-исследовательской деятельности (поездка в осенний лес).

- экскурсия по территории детского сада;

- беседы об увиденном.

5.**Образовательная область: «Музыка**».

- Разучивание песен; Осень муз. А. Арутунян, сл.В.Семернина; «Журавушка» муз.Г.Вихаревой, сл.А.Вольского.

- Пальчиковые игры: «Разбросала осень листья», «Мелкий дождик моросит».

- Русские народные игры: «Огородник», «Пугало».

6. Рассматривание произведений живописи и знакомство с художниками:

- А. А. Грицай «Листопад»; И. Остроухов «Золотая осень».

- произведения живописи, созданные в реалистической манере «Листопад», «Дерево», «Роща», «Осень».

-посещение выставки Троицких художников Левшич Н. С. И Левшич Г.М.

7.**Образовательная область: «Чтение художественной литературы**». Чтение художественной литературы о природе и явлениях, происходящих в ней.

- поэзия: З. Федоровская «Осень»; А. Гонтарь «Осень в лесу»; С. Маршак «Цветная осень»; И. Бунин «Листопад»; А. Майков «Осенние листья»; М. Яснов «Дождик», А.С.Пушкин «Унылая пора! Очей очарование», «Ранняя осень в стихах русских поэтов и в картине» И.И. Левитана.

- проза: «Букет» Ю. Коваль; «Бабушкин садик» С. Георгиев; «Грибы» В. Катаев; «Туман» М. Гумилёвская.

- пословицы и поговорки:

- Весною дождь парит, а осенью мочит.

- Лето – со снопами, осень – с пирогами.

- Затянули дожди - груздей не жди.

- Поздний отлет птиц предвещает теплую зиму.

- В сентябре и лист не держится.

- В сентябре одна ягода - и та горькая рябина.

- Осенью паутина летает - к теплу.

- От осени к лету поворота нету.

- Весна и осень – на дню погод восемь.

Заучивание стихотворений наизусть «Солнце землю осмотрело» В.Нестеренко; «Заунывный ветер гонит…» В.Некрасов; «Ветрено-ветрено» Токмакова.

8. **Образовательная область «социализация**». Игровая деятельность:

- дидактические игры: «Отгадайте, что за растение»; «Весной, летом, осенью»; «С какой ветки детки?»; «Загадай, мы отгадаем», «Ходят капельки по кругу», « С какого дерева листок?», «Четвёртый лишний». (картотека дидактических игр).

- сюжетно-ролевые игры: «Путешествие в лес», «С друзьями на природу», «Овощной магазин».

- подвижные игры: «1, 2, 3 – к дереву беги! »; «Краски»; «Четыре стихии»; «С ветки на ветку»; «Горячая картошка»; «Запомни свое место»; «Пугало» ; « Огородник»; «Репка».

- словесные игры: «Что было? Что будет? »; «Природный мир бывает разный».

- музыкальные игры: «В лесу»; «Хороводные».

**Совместная работа с родителями**:

- Выставка «Сделаем своими руками» - поделки из овощей и фруктов и природного материала.

- Выставка цветов «Осенний букет»

- Создание сборника рассказов детей об осени «Время года – осень»

- Музыкальное развлечение «Осенний марафон»

**В работе с родителями**:

1. Оформление альбома иллюстраций «Золотая осень в Троицке»;

2. Выставка рисунков «Золотая осень»;

3. Консультация для родителей «Нетрадиционные способы рисования».