**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ**

**«СРЕДНЯЯ ШКОЛА №29»**

**г.Нижневартовск**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Рассмотрено:**  на заседании МО  протокол №\_5 от  «25»\_\_мая\_\_\_2015 г. |  | **Согласовано:**  Зам.дир. по УР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  «\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_201\_г. |

|  |  |
| --- | --- |
| Принято на заседании  педагогического совета  Протокол №\_\_  от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ | **УТВЕРЖДАЮ:**  Директор МБОУ "СОШ №29"  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Т.В. Бачинина Приказ № \_\_\_\_ от \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПО ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ**

**2 класс, начальное общее образование**

(уровень, ступень образования)

**2015-2016 г.**

(срок реализации программы)

**Гаврилова Марина Александровна**

(Ф.И.О. учителя, составившего рабочую программу)

Оглавление

[**1.** **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА** 3](file:///L:\Что%20нужно\Рабочая%20программа%20Гаврилова%202%20класс%20новая\ИЗО\ИЗО.Поясн.%20записка.docx#_Toc421700992)

[**2.** **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** 4](file:///L:\Что%20нужно\Рабочая%20программа%20Гаврилова%202%20класс%20новая\ИЗО\ИЗО.Поясн.%20записка.docx#_Toc421700993)

[**3.** **ОПИСАНИЕ МЕСТА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**](file:///L:\Что%20нужно\Рабочая%20программа%20Гаврилова%202%20класс%20новая\ИЗО\ИЗО.Поясн.%20записка.docx#_Toc421700994) 4

[**4.** **ОПИСАНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ОРИЕНТИРОВ СОДЕРЖАНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**](file:///L:\Что%20нужно\Рабочая%20программа%20Гаврилова%202%20класс%20новая\ИЗО\ИЗО.Поясн.%20записка.docx#_Toc421700995) 5

[**5.** **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета** 6](file:///L:\Что%20нужно\Рабочая%20программа%20Гаврилова%202%20класс%20новая\ИЗО\ИЗО.Поясн.%20записка.docx#_Toc421700996)

[**6.** **СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА** 8](file:///L:\Что%20нужно\Рабочая%20программа%20Гаврилова%202%20класс%20новая\ИЗО\ИЗО.Поясн.%20записка.docx#_Toc421700997)

[**7.** **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**](file:///L:\Что%20нужно\Рабочая%20программа%20Гаврилова%202%20класс%20новая\ИЗО\ИЗО.Поясн.%20записка.docx#_Toc421700998) 9

[**8. Описание учебно-методического и**](file:///L:\Что%20нужно\Рабочая%20программа%20Гаврилова%202%20класс%20новая\ИЗО\ИЗО.Поясн.%20записка.docx#_Toc421700999)

[**материально-технического обеспечения**](file:///L:\Что%20нужно\Рабочая%20программа%20Гаврилова%202%20класс%20новая\ИЗО\ИЗО.Поясн.%20записка.docx#_Toc421701000)

[**образовательного процесса** 18](file:///L:\Что%20нужно\Рабочая%20программа%20Гаврилова%202%20класс%20новая\ИЗО\ИЗО.Поясн.%20записка.docx#_Toc421701001)

**9.Планируемые результаты изучения учебного предмета** ............................ 18

[**10.** **ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ УЧЕБНОЙ ПРОГРАММЫ** 19](file:///L:\Что%20нужно\Рабочая%20программа%20Гаврилова%202%20класс%20новая\ИЗО\ИЗО.Поясн.%20записка.docx#_Toc421701002)

[**11.** **ПРИЛОЖЕНИЕ К ПРОГРАММЕ** 20](file:///L:\Что%20нужно\Рабочая%20программа%20Гаврилова%202%20класс%20новая\ИЗО\ИЗО.Поясн.%20записка.docx#_Toc421701003)

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа курса «Подвижные игры» для второго класса составлена в соответствии с нормативными документами :

1.ФГОС начального общего образования (утвержден приказом от 6 октября 2009 года №373 (зарегистрирован Минюстом России 22 декабря 2009 года №15785)

2.Примерной программы по физической культуре.

3.Программы к завершённой предметной линии учебников по физической культуре для 2 класса под редакцией В. И. Ляха.

4. Образовательной программы МБОУ «СОШ №29» за 2014-2015 уч.год.

***Целью*** школьного физического воспитания является:

* форми­рование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

Реализация цели учебной программы соотносится с реше­нием следующих образовательных ***задач:***

• укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактика плоскостопия, содействие гармоничному физическому, нрав­ственному и социальному развитию, успешному обучению;

• формирование первоначальных умений саморегуляции средствами физической культуры;

• овладение школой движений;

• развитие координационных (точности воспроизведения и дифференцирования пространственных, временных и силовых параметров движений, равновесия, ритма, быстроты и точно­сти реагирования на сигналы, согласования движений, ориен­тирования в пространстве) и кондиционных (скоростных, скоростно-силовых, выносливости и гибкости) способностей;

• формирование элементарных знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие физических (коорди­национных и кондиционных) способностей;

• выработка представлений об основных видах спорта, сна­рядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;

• формирование установки на сохранение и укрепление здо­ровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;

• приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в сво­бодное время на основе формирования интересов к определён­ным видам двигательной активности и выявления предраспо­ложенности к тем или иным видам спорта;

• воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений, содействие раз­витию психических процессов (представления, памяти, мыш­ления и др.) в ходе двигательной деятельности.

***Общая характеристика предмета***

Предметом обучения физической культуре в начальной школе является двигательная активность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно раз­виваются мышление, творчество и самостоятельность.

Важнейшим требованием проведения современного урока по физической культуре является обеспечение дифференциро­ванного и индивидуального подхода к учащимся с учетом со­стояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдения гигиенических норм.

Понятийная база и содержание курса основаны на поло­жениях нормативно-правовых актов Российской Федерации, в том числе:

• требованиях к результатам освоения образовательной про­граммы основного общего образования, представленной в Фе­деральном государственном стандарте начального общего об­разования;

• Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина;

• Законе «Об образовании»;

*•* Федеральном законе «О физической культуре и спорте»;

• Стратегии национальной безопасности Российской Феде­рации до 2020 г.;

• примерной программе начального общего образования;

• приказе Минобрнауки от 30 августа 2010 г. № 889.

***Описание места учебного предмета в учебном плане***

В соответствии с ФБУПП учебный предмет «Физическая культура» вводится как

обязательный предмет в основной школе и на его преподавание во 2 – 4 кл. отводится з часа в неделю - 102 часов в год (Третий час на преподавание учебного предмета «Физическая культура» был введён приказом Минобрнауки от 30 августа 2010 г. № 889. В приказе было указано: «Третий час учебного предмета «Физическая культура» использовать на увеличение двигательной активности и развитие физических качеств обучающихся, внедрение современных систем физического воспитания»).

В соответствии с Образовательной программой школы, на изучение предмета «Физическая культура» отводится 102 час, 3 часа в неделю.

***Практическая часть программы***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | ***Количество часов по четвертям*** | | | | |
|  |  |  |  | год |
| Всего часов | 9 | 7 | 10 | 8 | 34 |

***Особенностями предмета «***Физическая культура***»*** являются демократизация и гуманизация педагогического процесса, педагогика сотрудни­чества, деятельностный подход, интенсификация и оптимиза­ция, расширение межпредметных связей.

*Принцип демократизации* в педагогическом процессе вы­ражается в обеспечении всем и каждому ученику одинакового доступа к основам физической культуры, максимальном рас­крытии способностей детей, построении преподавания на ос­нове использования широких и гибких методов и средств обу­чения для развития детей с разным уровнем их двигательных и психических способностей, изменении сути педагогических отношений, переходе от подчинения к сотрудничеству.

*Принцип гуманизации* педагогического процесса заключа­ется в учёте индивидуальных способностей личности каждо­го ребёнка и педагога. Он строится в соответствии с личным опытом и уровнем достижений школьников, их интересами и склонностями. Учителя обязаны предоставлять детям разно­уровневый по сложности и субъективной трудности усвоения материал программы.

*Деятельностный подход* заключается в ориентировании ученика не только на усвоение готовых знаний и умений, но и на овладение способами физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности, на развитие познавательных сил и творческого потенциала ребёнка. Это отход от вербальных методов и форм передачи готовой информации, пассивности учащихся на занятиях к активному усвоению знаний, умений и навыков, реализуемых в разнообразных видах физкультурно-оздоровительной и спортивной деятельности.

*Интенсификация и оптимизация* состоит в повышении целенаправленности обучения и усилении мотивации заня­тий физической культурой и спортом, применении активных и творческих методов и форм обучения (проблемные, исследо­вательские, сопряжённого развития кондиционных и коорди­национных способностей, акцентированного и всестороннего развития координационных способностей, методики програм­мно-алгоритмического типа, групповые и индивидуальные формы обучения, круговая тренировка и др.); в развитии навыков учебного труда; широком использовании компьютеров и других новых технических средств.

***Ценностные ориентиры содержания учебного предмета***

Содержание учебного предмета «Физическая культура» направлено на воспитание

творческих, компетентных и успешных граждан России, способных к активной самореализации в личной, общественной и профессиональной деятельности. В процессе освоения курса у учащихся начальной школы укрепляется здоровье, формируются общие и специфические учебные умения, способы познавательной и предметной деятельности.

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в бережном отношении к другим людям и к природе.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя - это бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физического, психического и социально-нравственного здоровья.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, как проявление высшей человеческой способности к любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества,

разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и

образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков образа жизни, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание

чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа,

представителя страны и государства.

Ценность патриотизма - одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества - осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

***Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета***

Данная программа обеспечивает достижение необходимых личностных, метапредметных, предметных результатов освоения курса, заложенных в ФГОС НОО.

В соответствии с требованиями к результатам освоения ос­новной образовательной программы начального общего об­разования Федерального государственного образовательного стандарта (Приказ Министерства образования и науки Рос­сийской Федерации от 6 октября 2009 г. №373) данная рабочая программа для 2 класса направлена на достижение учащи­мися личностных, метапредметных и предметных результатов по физической культуре.

***Личностные результаты***

• формирование чувства гордости за свою Родину, россий­ский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности;

• формирование уважительного отношения к культуре дру­гих народов;

• развитие мотивов учебной деятельности и личностный смысл учения, принятие и освоение социальной роли обуча­ющего;

• развитие этических чувств, доброжелательно и эмоцио­нально-нравственной отзывчивости, понимания и сопережива­ния чувствам других людей;

• развитие навыков сотрудничества со сверстниками и взрос­лыми в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликты и находить выходы из спорных ситуаций;

• развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нор­мах, социальной справедливости и свободе;

• формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

• формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

***Метапредметные результаты***

• овладение способностью принимать и сохранять цели и за­дачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

• формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эф­фективные способы достижения результата;

• определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совмест­ной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совмест­ной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

• готовность конструктивно разрешать конфликты посред­ством учёта интересов сторон и сотрудничества;

• овладение начальными сведениями о сущности и особен­ностях объектов, процессов и явлений действительности в со­ответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

***Предметные результаты***

• формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физи­ческого, социального и психического), о её позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоци­ональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учёбы и социализации;

\* овладение умениями организовывать здоровье сберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздо­ровительные мероприятия, подвижные игры и т.д.);

• формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагру­зок, данными мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателями развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости).

***СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА***

**Знания о физической культуре**

**Физическая культура.** Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Правила предупреждения травматизма во время занятий фи­зическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря.

**Из истории физической культуры.** История развития фи­зической культуры и первых соревнований. Связь физической культуры с трудовой и военной деятельностью.

**Физические упражнения.** Физические упражнения, их вли­яние на физическое развитие и развитие физических качеств. Физическая подготовка и её связь с развитием основных физи­ческих качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия.

Физическая нагрузка и её влияние на повышение частоты сердечных сокращений.

**Способы физкультурной деятельности**

**Самостоятельные занятия.** Составление режима дня. Вы­полнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и разви­тия мышц туловища, развития основных физических качеств; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки).

**Самостоятельные наблюдения за физическим развитием и физической подготовленностью.** Измерение длины и мас­сы тела, показателей осанки и физических качеств. Измерение частоты сердечных сокращений во время выполнения физиче­ских упражнений.

**Самостоятельные игры и развлечения.** Организация и про­ведение подвижных игр (на спортивных площадках и в спор­тивных залах).

**Физическое совершенствование**

**Физкультурно-оздоровительная деятельность**

Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактике и коррекции на­рушений осанки.

Комплексы упражнений на развитие физических качеств.

Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

**Спортивно-оздоровительная деятельность**

***Подвижные и спортивные игры.*** *На материале гимна­стики с основами акробатики:* игровые задания с использо­ванием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

*На материале легкой атлетики:* прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

*На материале лыжной подготовки:* эстафеты в передви­жении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

*На материале спортивных игр.*

*Подвижные игры с элементами баскетбола:* специальные передвижения без мяча; ведение мяча; броски мяча в корзину; подвижные игры на материале баскетбола.

Тематическое планирование с описанием основных видов деятельности

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № урока | Тип урока Кол-во часов | | | ТЕМА УРОКА | | Основные виды учебной деятельности | | Характеристика деятельности (личностные и метапредметные) | | | | | | | | Дата | |
|  |  | | |  | |  | | Личностные УУД | | Познаватель­ные УУД | | Коммуникативные УУД | | Регулятивные УУД | |  | |  |
| 1 | Урок - игра 1 час | | | Игра «К своим флажкам». Техника безопасности. | | Иметь представления о работе органов ды­хания и сердечно­сосудистой системе. | | Оказывать бескорыст­ную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и об­щие интересы | | Знать правила подвиж­ной игры. Предупрежде­ние травматизма во вре­мя занятий физическими упражнениями | | Потребность в об­щении с учителем Умение слушать и вступать в диалог | | Выполнять совме­стную деятель­ность, распреде­лять роли. | | 02.09 | |
| 2 | Урок-эстафета 1 час | | | Игра «Змейка» | | Характеристика ос­новных физических качеств (быстроты, ловкости, координа­ции, силы, прыгучести и т.д). | | Управлять своими эмо­циями в различных си­туациях | | Знать правила подвиж­ной игры. | | Осуществлять про­дуктивное взаимо­действие между сверстниками и пе­дагогами | | Взаимно контро­лировать действия друг друга, уметь договариваться | | 09.09 | |
| 3 | Урок-игра 1 час | | | Игра «Не оступись» | | Связь физических ка­честв с физическим развитием. | | Организовывать само­стоятельную деятель­ность с учетом требова­ний ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования | | Знать правила подвиж­ной игры. Основы зна­ний о работе органов дыхания и сердечно­сосудистой системы. | | Осуществлять про­дуктивное взаимо­действие между сверстниками и пе­дагогами | | Вести дискуссию, правильно выра­жать свои мысли | | 16.09 | |  |
| 4 | Урок-игра 1 час | | | Игра «Пингвины с мячом». | | Знать названия, пра­вила организации и проведения подвиж­ных игр. | | Ориентация на понима­ние причин успеха в учебной деятельности | | Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, само­стоятельность, инициа­тиву, ответственность, причины неудач; | | Осуществлять про­дуктивное взаимо­действие между сверстниками и пе­дагогами | | Вести дискуссию, правильно выра­жать свои мысли | | 23.09 | |
| 5 | Урок-игра 1 час | | | Игра «Не оступись» | | Связь физических ка­честв с физическим развитием. | | Организовывать само­стоятельную деятель­ность с учетом требова­ний ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования | | Знать правила подвиж­ной игры. Основы зна­ний о работе органов дыхания и сердечно­сосудистой системы. | | Осуществлять про­дуктивное взаимо­действие между сверстниками и пе­дагогами | | Вести дискуссию, правильно выра­жать свои мысли | | 30.09 | |
| 6 | Сюжетный урок 1 час | | | Игра «У медведя во бору» | | Уметь выполнять под­вижные игры и эста­феты с бегом, прыж­ками, метаниями со­блюдая правила игр и безопасность. | | Ориентация в нравст­венном содержании и смысле поступков как собственных, так и ок­ружающих людей. | | Знать правила подвиж­ной игры; активно участ­вовать в игровой дея­тельности с их учетом | | Осуществлять про­дуктивное взаимо­действие между сверстниками и пе­дагогами | | Согласованные действия с пове­дением партне­ров; контроль, коррекция. | | 07.10 | |
| 7 | Урок-игра 1 час | | | Игра «Рыбки». | | Иметь представление о физической нагрузке и ее влияние на ЧСС. | | Проявлять в игровых ситуациях доброжела­тельность, доверие, внимательность, по­мощь и др. | | Знать правила подвиж­ной игры; активно участ­вовать в игровой дея­тельности с их учетом | | Осуществлять про­дуктивное взаимо­действие между сверстниками и пе­дагогами | | Самостоятельно оценивать свои действия и со­держательно обосновывать правильность или ошибочность ре­зультата | | 14.10 | |
| 8 | Урок-эстафета 1 час | | | Игра «Салки-догонялки» | | Знать правила органи­зации и проведения подвижных игр.. | | Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, само­стоятельность, инициа­тиву, ответственность, причины неудач; | | Знать правила подвиж­ной игры.  Правила поведения и техника безопасности на уроках гимнастики. | | Осуществлять про­дуктивное взаимо­действие между сверстниками и пе­дагогами | | Самостоятельно оценивать свои действия и со­держательно обосновывать правильность или ошибочность ре­зультата | | 21.10 | |
| 9 | Урок-игра 1 час | | | Игра «Кто быстрее» | | Выполнять правила подвижной игры | | Ориентация в нравст­венном содержании и смысле поступков как собственных, так и ок­ружающих людей. | | Знать правила подвиж­ной игры. Основы зна­ний о работе органов дыхания и сердечно­сосудистой системы. | | Способность осу­ществлять комму­никативную дея­тельность, исполь­зование правил об­щения в конкретных учебных и ситуаци­ях | | Уметь взаимодей­ствовать в коман­де при проведе­нии подвижных игр | | 28.10 | |
| **2 четверть** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10 | Урок -группо­вой деятель­ности 1 час | | | Игра «Через холод­ный ручей» | | Знать и выполнять правила проведения подвижных игр на спортивной площадке | | Активно включаться в общение и взаимодейст­вие со сверстниками. | | Физические качества и их связь с физическим развитием.  Знать правила подвиж­ной игры. | | Потребность в об­щении с учителем Умение слушать и вступать в диалог | | Уметь взаимодей­ствовать в коман­де при проведе­нии подвижных игр | | 11.11 | | |
| 11 | Урок-игра | | | Игра «Смена мест» | | Выполнять упражне­ния на укрепление мышц туловища; вы­полнять комплексы утренней зарядки. | | . Взаимодействовать со сверстниками на прин­ципах уважения и доб­рожелательности, взаи­мопомощи и сопережевания. | | Знать правила подвиж­ной игры.  Правила поведения и техника безопасности на уроках гимнастики | | Способность осу­ществлять комму­никативную дея­тельность, исполь­зование правил об­щения в конкретных учебных заданиях и ситуациях | | Контролировать учебные действия, аргументировать допущенные ошибки | | 18.11 | | |
| 12 | Урок-игра | | | Игра «Раки» | | Знать и применять правила техники безо­пасности на уроках акробатики | | Оценивать игровые си­туации с точки зрения правил поведения и эти­ки | | Знать правила подвиж­ной игры.  Правила поведения и техника безопасности на уроках гимнастики. | | Потребность в об­щении с учителем и сверстниками. Умение слушать и вступать в диалог | | Контролировать учебные действия, аргументировать допущенные ошибки | | 25.11 | | |
| 13 | Зачётный урок. 1 час | | | Подвижные игры: « Белые медведи». | | Уметь определять пульс до и после на­грузки; измерять дли­ну и массу тела и по­казатели осанки | | Анализировать и харак­теризовать эмоциональ­ные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом | | Знать правила подвиж­ной игры; активно участ­вовать в игровой дея­тельности с их учетом | | Умение аргументи­ровать необходи­мость выполнения двигательных дей­ствий | | Контролировать учебные действия, аргументировать допущенные ошибки | | 02.12 | | |
| 14 | Урок-игра | | | Подвижные игры: « Не ошибись». | | Осваивать универ­сальные учебные уме­ния в самостоятельной деятельности | | Анализировать и харак­теризовать эмоциональ­ные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом | | Знать упражнения на формирования правиль­ной осанки. | | Осуществлять про­дуктивное взаимо­действие между сверстниками и пе­дагогами | | Контролировать учебные действия, аргументировать допущенные ошибки | | 09.12 | | |
| 15 | Урок-игра | | | Подвижные игры: «Удочка», «Мышеловка», «Невод ». | | Ходьба с изменяю­щимся темпом и дли­ной шага | | Способность к само­оценке на основе крите­риев успешности учеб­ной деятельности | | Уметь выполнять утрен­нюю зарядку и гимна­стику под музыкальное сопровождение. | | Осуществлять про­дуктивное взаимо­действие между сверстниками и пе­дагогами | | Согласованно выполнять совме­стную деятель­ность в игровых ситуациях | | 16.12 | | |
| 16 | Урок-игра | | | Подвижные игры: « Космонавты». | | Осваивать универ-  сальные учебные уме­ния в самостоятельной деятельности | | Способность к само-  оценке на основе крите­риев успешности учеб­ной деятельности | | Анализировать результа-  ты двигательной актив­ности;  фиксировать её результа­ты | | Умение аргументи-  ровать необходи­мость выполнения двигательных дей­ствий | | Контролировать  учебные действия, аргументировать допущенные ошибки | | 23.12 | | |
| 3 четверть | | | | | | | | | | | | | | | | | | | Вводный урок 1час | Передвижение в колонне с лыжами.  Правила поведения на уроках лыжной подготовки. | Основы знаний об истории развития лыжного спорта. Под­бирать соответствую­щую одежду и обувь для занятий в зимнее время | Самоанализ и самокон­троль результата, на понимание предложе­ний и оценок учителей, товарищей, родителей | Ходьба на лыжах, плава­ние как жизненно важ­ные способы передвиже­ния человека. | Потребность в об­щении с учителем Умение слушать и вступать в диалог | Согласованно вы­полнять совмест­ную деятельность в игровых ситуа­циях |
| 17 | | Урок-повторе­ние 1 час | | | Подвижные игры: « Космонавты», «Разведчики и часовые». | | Перенос тяжести тела с лыжи на лыжу. Уметь применять пра­вила техники безопас­ности. | | Способность к само­оценке на основе крите­риев успешности учеб­ной деятельности | | Анализировать результа­ты двигательной актив­ности;  фиксировать её результа­ты | | Осуществлять про­дуктивное взаимо­действие между сверстниками и педагогами | | Согласованно вы­полнять совмест­ную деятельность в игровых ситуа­циях | | 13.01 | |
| 18 | | Урок-игра 1час | | | Подвижные игры: « Белые медведи». | | Выявлять характерные ошибки в технике вы­полнения лыжных ходов. | | Способность к волевому усилию, преодоление препятствия. | | Значение закаливания для укрепления здоровья. | | Осуществлять про­дуктивное взаимо­действие между сверстниками и педагогами | | Контролировать учебные действия, аргументировать допущенные ошибки | | 20.01 | |
| 19 | | Урок-игра 1час | | | Подвижные игры: «Удочка», «Мышеловка», «Невод ». | | Проявлять координа­цию при выполнении  поворотов, спусков и подъемов. | | Волевая саморегуляция, контроль в форме спло-  чения способа действия и его результата с за­данным эталоном. | | Анализировать результа­ты двигательной актив-  ности;  фиксировать её результа­ты | | Потребность в об­щении с учителем  Умение слушать и вступать в диалог | | Согласованно вы­полнять совмест-  ную деятельность в игровых ситуа­циях | | 27.01 | |
| 20 | | Урок-игра 2часа | | | Подвижные игры: «Волк во рву». | | Осваивать универ­сальные умения кон­тролировать скорость передвижения на лы­жах по частоте сер­дечных сокращений. | | Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, само­стоятельность, инициа­тиву, ответственность, причины неудач; | | Знать приемы закалива­ния для укрепления здо­ровья, характеристику основных физических качеств | | Потребность в об­щении с учителем Умение слушать и вступать в диалог | | Согласованно вы­полнять совмест­ную деятельность в игровых ситуа­циях | | 03.02 | |
| 21 | | Урок-игра 2часа | | | Подвижные игры: «Удочка», «Мышеловка», «Невод ». | | Техника спусков и подъемов | | Способность к само­оценке на основе крите­риев успешности учеб­ной деятельности | | Способность к волевому усилию, преодоление препятствия. | | Осуществлять про­дуктивное взаимо­действие между сверстниками и педагогами | | Контролировать учебные действия, аргументировать допущенные ошибки | | 10.02 | |
| 22 | | Урок-игра 1час | | | Подвижные игры: «Удочка», «Мышеловка», «Невод ». | | Применять правила подбора одежды для занятий лыжной под­готовкой. | | Волевая саморегуляция, контроль в форме сли­чения способа действия и его результата с за­данным эталоном | | Способность к волевому усилию, преодоление препятствия.  Значение закаливания для укрепления здоровья. | | Осуществлять про­дуктивное взаимо­действие между сверстниками и педагогами | | Согласованно вы­полнять совмест­ную деятельность в игровых ситуа­циях | | 17.02 | |
|  | | |
| 23 | | Урок-игра 1час | | | Подвижные игры: «Удочка», «Мышеловка», «Невод ». | | Осваивать универ­сальные учебные уме­ния в самостоятельной деятельности | | Формирование социаль­ной роли ученика. Формирование положи­тельного отношения к учению | | Анализировать результа­ты двигательной актив­ности;  фиксировать её результа­ты | | Потребность в об­щении с учителем Умение слушать и вступать в диалог | | Контролировать учебные действия, аргументировать допущенные ошибки | | 24.02 | |
| 24 | | Урок путеше­ствие 1 час | | | **И.Мы зрители и пассажиры.** Подвижные игры: «Парашютисты» | | Осваивать техниче­ские действия основ спортивных игр. | | Анализировать и харак­теризовать эмоциональ­ные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом | | Анализ своей деятельно­сти; сравнение; класси­фикация; действия по­становки и решения про­блемы. | | Осуществлять про­дуктивное взаимо­действие между сверстниками и пе­дагогами | | Согласованно выполнять совме­стную деятель­ность в игровых ситуациях | | 02.03 | |
| 25 | | Урок-игра  1час | | | Игра «Мяч водяще­му». | | Соблюдать дисципли-  ну и правила техники безопасности во время спортивных и под­вижных игр. | | Формирование социаль-  ной роли ученика. Формирование положи­тельного отношения к учению | | Анализ своей деятельно -  сти; сравнение; класси­фикация; действия по­становки и решения про­блемы. | | Потребность в об-  щении с учителем Умение слушать и вступать в диалог | | Контролировать  учебные действия, аргументировать допущенные ошибки | | 09.03 | |
| 26 | | Урок-группо­вой деятель­ности 1 час | | | Подвижные игры: « Цепи-кованные». | | Осваивать двигатель­ные действия, состав­ляющие содержание подвижных игр | | Анализировать и харак­теризовать эмоциональ­ные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом | | Анализ своей деятельно­сти; сравнение; класси­фикация; действия по­становки и решения про­блемы. | | Осуществлять про­дуктивное взаимо­действие между сверстниками и пе­дагогами | | Согласованно выполнять совме­стную деятель­ность в игровых ситуациях | | 16.03 | |
| **4 четверть** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 27 | | Урок- сорев­нование 3часа | | | Подвижные игры: « Охотники и зайцы ». | | Управлять эмоциями в процессе учебной и игровой деятельности. | | Достижение личностно значимых результатов в физическом совершен­стве. | | Анализ своей деятельно­сти; сравнение; класси­фикация; действия по­становки и решения про­блемы. | | Потребность в об­щении с учителем Умение слушать и вступать в диалог | | Контролировать учебные действия, аргументировать допущенные ошибки | | 30.03 | |
| 28 | | Урок-эстафета 1час | | | Подвижные игры: « Зайцы в огороде». | | Осваивать универ­сальные умения ловкость во время подвижных игр. | | Оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, само­стоятельность, инициа-  тиву, ответственность, причины неудач; | | Преобразовывать модели в соответствии с содер­жанием учебного мате­риала и поставленной  учебной целью; | | Осуществлять про­дуктивное взаимо­действие между сверстниками и пе-  дагогами | | Согласованно выполнять совме­стную деятель­ность в игровых  ситуациях | | 06.04 | |
| 29 | | Урок-турнир 2часа | | | Игра «Охотники и утки» | | Принимать адекват­ные решения в усло­виях игровой деятель­ности. | | Формирование социаль­ной роли ученика. | | Уметь взаимодейство­вать в команде при игре в мини футбол | | Осуществлять про­дуктивное взаимо­действие между сверстниками и пе­дагогами | | Согласованные действия с пове­дением партне­ров; контроль, коррекция. | | 13.04 | |
| 30 | | Урок-игра 1час  И. окр. мир 7.05 | | | Игра «Выстрел в небо» | | Осваивать двигатель­ные действия, состав­ляющие содержание подвижных игр. | | Анализировать и харак­теризовать эмоциональ­ные состояния и чувства окружающих, строить свои взаимоотношения с их учетом | | Стремление выполнять социально значимую и социально оцениваемую деятельность, быть по­лезным обществу; приобретению новых знаний и умений. | | Моделировать раз­личные отношения между объектами; исследовать собст­венные нестандарт­ные способы реше­ния; | | Согласованно выполнять совме­стную деятель­ность в игровых ситуациях | | 20.04 | |
| 31 | | Урок-игра 1час | | | Игра «Мышелов­ка». | | Правила и технику выполнения челноч­ного бега | | Достижение личностно значимых результатов в физическом совершен­стве. | | Уметь взаимодейство­вать в команде при про­ведении подвижных игр | | Осуществлять про­дуктивное взаимо­действие между сверстниками и пе­дагогами | | Контролировать учебные действия, аргументировать допущенные ошибки | | 27.04 | |
| 32 | | Зачётный урок 1час | | | Игра «Охотники и утки» | | Пробегать в равно­мерном темпе 4 мину­ты  Выполнять высокий старт с последующим ускорением | | Достижение личностно значимых результатов в физическом совершен­стве. | | Выделение и формули­рование учебной цели; выбор наиболее эффек­тивных способов реше­ния задач в зависимости от конкретных условий. | | Потребность в об­щении с учителем Умение слушать и вступать в диалог | | Согласованно выполнять совме­стную деятель­ность в игровых ситуациях | | 04.05 | |
| 33 | | Урок группо­вой деятель­ности 1 час | | | Эстафеты с мячами. | | Подбирать комплекс упражнений для ут­ренней гимнастики и самостоятельных за­нятий. | | Формирование социаль­ной роли ученика. Формирование положи­тельного отношения к учению | | Уметь взаимодейство­вать в команде при про­ведении эстафет с эле­ментами легкой атлети­ки; | | Осуществлять про­дуктивное взаимо­действие между сверстниками и пе­дагогами | | Согласованно выполнять совме­стную деятель­ность в игровых ситуациях | | 11.05 | |
| 34 | | Итоговый урок 1час | | | Подвижные игры: « Бездомный заяц». | | Знать правила поведе­ния и технику безо­пасности на уроках физической культуры. | | Формирование социаль­ной роли ученика. Формирование положи­тельного отношения к учению | | Составление режима дня; знать правила личной гигиены. Знать упражне­ния для формирования правильной осанки; | | Осуществлять про­дуктивное взаимо­действие между сверстниками и пе­дагогами | | Согласованно выполнять совме­стную деятель­ность в игровых ситуациях | | 18.05 | |

***Описание учебно-методического и материально-технического***

***обеспечения образовательного процесса***

***Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.***

Для реализации программы в школе имеется необходимое оборудование:

1. Спортивный зал

2. Спортивный инвентарь:

- мячи

- обручи

- скакалки

- маты

- канаты и т.д.

***Программа обеспечена следующим методическим комплектом:***

1. Учебник для общеобразовательных учреждений автора В. И. Ляха: «Физическая культура. 1—4 классы» (М.: Просвещение, 2011).

***Планируемые результаты:***

***Требования к качеству освоения программного материала***

В результате освоения минимума программы по подвижным играм учащиеся 1-4 классов должны **знать и иметь представления**:

- о режиме дня и личной гигиене;

- о правилах проведения подвижных игр;

- о правилах поведения на занятиях подвижными играми;

- о правилах подготовки мест для самостоятельных занятий;

- о правилах использования закаливающих процедур;

- о причинах возникновения травм во время занятий и профилактике травматизма.

***уметь:***

- самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры;

- взаимодействовать с партнером, командой и соперником;

-вести наблюдения за показателями ЧСС во время игры

- оказывать первую медицинскую помощь при ссадинах, царапинах;

***Формы проведения подвижных игр:***

Занятия проводятся в форме обычного урока, предусмотренного расписанием.

Начинается урок с разминки, которая может включать в себя гимнастические упражнения, танцевальные комплексы с небольшим объемом движений и невысокой интенсивностью.

Основная часть состоит из игр. Содержание основной части должно быть разнообразным: подвижные игры, игры-эстафеты, спортивные упражнения, элементы спортивных игр, самостоятельные игры детей.

В заключительной части проводятся упражнения дыхательные и расслабляющие упражнения, игры малой подвижности, даются творческие задания.

# ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Риски** | | | | | **Выполнение программ** | | | |
| **класс** | **предмет** | **дата** | **кол-во часов** | **тема** | **дата** | **предмет** | **тема** | **учитель** |
| **2б** | Физкультура |  | 1ч |  |  |  |  | Гаврилова М.А. |

***Приложение к программе:***

**Приложение 1 (считалочки)**

|  |  |
| --- | --- |
| Аист-аист-аист - птица,  Что тебе ночами снится?  - Мне болотные опушки.  А еще?  - Еще лягушки.  Их ловить, не изловить.  Вот и все, тебе водить!  \*\*\*  Вышли мыши как-то раз.  Посмотреть который час.  Раз-два-три-четыре,  Мыши дернули за гири.  Тут раздался страшный звон –  Разбежались мыши вон!  \*\*\*  Завтра с неба прилетит  Синий-синий-синий кит,  Если веришь, стой и жди,  А не веришь - выходи!  \*\*\*  Раз, два, три, четыре, пять!  Будем в прятки мы играть.  Небо, звезды и цветы –  Ты пойди-ка, поводи!  \*\*\*  За морями, за горами,  За железными столбами.  На пригорке теремок,  На дверях висит замок,  Ты за ключиком иди.  И замочек отомкни.  \*\*\*  Катился горох по блюду,  Ты води, а я не буду.  \*\*  Барабан, барабан,  Ты зря не барабань.  Раз, два, три, четыре, пять –  Выводи ребят играть.  \*\*\*  Возле дома на площадке  Мы играть решили в прятки.  Скоро прятаться начнем,  А тебя водить зовем. | На золотом крыльце сидели:  Царь, царевич, король, королевич,  Сапожник, портной.  Кто ты будешь такой?  Выходи поскорей,  Не задерживай добрых и честных людей!  \*\*\*  Высоко-превысоко.  Кинул я свой мяч легко.  Но упал мой мяч с небес,  Закатился в темный лес.  Раз-два-три-четыре-пять,  Я иду его искать.  \*\*\*  Тучи, тучи, тучи, тучи.  Скачет конь большой, могучий.  Через тучи скачет он,  Кто не верит – выйди вон!  \*\*\*  Вышли мышки как - то раз.  Поглядеть, который час.  Раз, два, три, четыре –  Мышки дернули за гири.  Вдруг раздался страшный звон,  Убежали мышки вон.  \*\*\*  Я куплю себе дуду,  И по улице пойду,  Громче дудочка дуди:  Мы играем, ты води.  \*\*\*  Бегал по двору щенок.  Видит пирога кусок,  Под крыльцо залез и съел,  Задремал и засопел.  А вот мы не будем спать,  Всем нам хочется играть  \*\*\*  Гномик золото искал.  И колпак свой потерял!  Сел, заплакал: "Как же быть?!" Выходи! Тебе водить! |

**Приложение 2 (игры)**

**Быстро по местам №1**

Играющие становятся в 1, 2,3 колонны. По команде «убежали» дети разбегаются. По команде «быстро все по местам» все должны построиться в исходное положение. Проигрывает та команда (колонна) которая заняла место последняя. Построения могут быть самыми разнообразными (в колоннах, кружках, квадратах).

**Охотники №2**

Играющие разбегаются по площадке. Три охотника стоят в разных местах, держа в руках по маленькому мячу. По сигналу руководителя «Стой!» все играющие останавливаются, и охотники с места целятся в кого-либо из них мячом. «Убитые» заменяют охотников. Играющие имеют право уклониться от мяча, но не должны сходить с места. Если игрок после команды «Стой!» сошел с места, он становится охотником.

**Два мороза №3**

На противоположных сторонах площадки чертятся два круга «дома». В одном из домов находятся все играющие, кроме двух водящих «морозов», которые стоят посередине площадки.

Морозы, обращаясь к играющим, говорят:

Мы два брата молодые,

Два мороза удалые,

Я – мороз Красный нос,

Я – мороз Синий нос,

Кто из вас решится в

В путь дороженьку пуститься?

Дети хором отвечают:

Не боимся мы угроз,

И не страшен нам мороз -

И перебегают в противоположный «дом». По дороге морозы стараются их «заморозить» («пятнают».) «Замороженный» игрок остается на месте до тех пор, пока кто-либо из игроков не «разморозит» его во время следующей перебежки. Новые Деды Морозы назначаются после двух-трех перебежек.

**Старт за мячом №4**

Ребята делятся на две команды и встают справа и слева от руководителя. Выполняют расчет по порядку в каждой команде. Назвав какой-либо номер, он бросает мяч вперед. Ребята, чьи номера назвали, бегут к мячу: тот, кто возьмет мяч раньше, возвращается с ним и передает руководителю. Команда получает очко.

**Отгадай, чей голосок? №5**

Играющие образуют круг. Один из играющих становится в круг и закрывает глаза. Руководитель указывает на того, кто будет говорить «Скок, скок, скок!» Все играющие идут по кругу и говорят «Мы составили все круг, повернувшись рядом вдруг (поворачиваются и идут в другую сторону). А кто скажет «Скок, скок, скок!» тот играющий на кого покажет руководитель, все вместе «Отгадай, чей голосок». Кто стоит в центре круга, по голосу должен определить, кто сказал, если угадал, то указанный становится в центр. Если не угадал, игра продолжается и этот же игрок продолжает стоять в центре.

**Цветы №6**

Выбирают водящего. Каждый игрок выбирает себе название цветка и говорит его вслух. Водящий бежит за кем-либо из разбежавшихся игроков, чтобы осалить. Игрок, которого вот-вот догонит, может назвать другой цветок. Тот, чей цветок назвали, поднимает вверх руку или по-другому привлекает к себе внимание. Тогда водящий бежит за этим игроком. Игрок неуспевший назвать новый цветок прежде, чем его осалит водящий, сменяет водящего. Не разрешается называть цветок, который никем не был выбран. Нарушивший это правило становится водящим.

**Прыгающие воробушки №7**

На полу (земле) чертится круг диаметром 4-6 метров. Выбирается водящий – «кошка», которая приседает в середине круга. Остальные – «воробьи», - вне круга. По сигналу руководителя «воробьи» начинают впрыгивать в круг и выпрыгивать из него. «Кошка» старается поймать воробья, не успевшего выпрыгнуть из круга. Пойманный становится в центре круга у «кошки». Когда кошка поймает 3-4 «воробья» - выбирается новая «кошка». Побеждает тот, кого ни разу не поймали, и «кошка,» которая сумела быстрее других поймать условленное число «воробьев». Правило: «кошка» ловит только в круге. «Воробьи» прыгают только на одной или двух ногах.

**Пустое место №8**

Все играющие становятся в круг, водящий за кругом. Водящий бежит вокруг круга, дотрагивается до кого-либо из играющих и после этого продолжает бежать вокруг круга в ту или в другую сторону. Игрок, которого коснулся водящий, бежит в противоположную сторону, стремясь быстрее водящего прибежать на свое место. Встречаясь на пути, друг перед другом они здороваются: подают друг другу руки, приседают и т. д. Водит тот, кто не успел занять пустое место.

**Эстафета – чехарда №9**

Участники делятся на две колонны. Расстояние между участниками в колонне 8 – 9 шагов, они расходятся по своим местам и приседают. Перед первыми и последними номерами в колоннах проводят черту. По сигналу руководителя последний игрок поочередно перепрыгивает через всех присевших игроков своей колонны. Затем пробегает вперед на 6 шагов и приседает – это служит сигналом второму игроку и т.д.

**Не давай мяч водящему №10**

1-й вариант (с футбольным мячом).

Играющие образуют круг. Водящий стоит в центре круга и старается выбить футбольный мяч за пределы круга. Остальные участники, стоя на расстоянии метра, друг от друга, стараются ногой задержать мяч, затем перекатывают его, не давая водящему. Если водящий забирает мяч и выбивает его из круга, то новым водящим становится тот, кто пропустил мяч с правой стороны от себя. (Мяч не должен пролететь выше колен играющих).

2-й вариант (с баскетбольным мячом)

Играющие перебрасывают друг другу мяч в любом направлении, не давая его водящему. Если водящий поймал мяч или задел его рукой, то игра начинается снова, а водящим становится тот, кто неточно передал мяч. (Водящий может выбегать из круга за мячом, если он неточно брошен играющими.)

**Эстафеты-поезда №11**

Играющие делятся на команды по 8-10 человек в каждой, встают в колонны. По сигналу игроки, стоящие первыми, бегут к своим стойкам, которые находится впереди каждой команды на расстоянии 10-15 метров, оббегают стойку, возвращаются к своей команде, берут с собой следующего игрока. Теперь вокруг стоек бегут, взявшись за пояс по два играющих и т.д. Когда первый игрок-машинист с полным «составом» возвратится на место, он поднимает руку.

**Кросс с мячом №12**

Участники (по одному из команд) получают по мячу. Задание: каждый игрок должен провести мяч, подталкивая его ногой, до конца дорожки и обратно между расставленными кеглями или колышками. Первый колышек обходит справа, второй – слева и т.д. Если мяч укатился в сторону, положить его на место и продолжить игру.

**Мячом в корзину №13**

Начертить небольшой круг, поставить в него корзину. Вокруг первого круга на расстоянии 3м от его центра начертить второй круг, на расстоянии 4м – третий круг, на расстоянии 5м – четвертый, на расстоянии 6м – пятый круг. Играющие встают с маленьким мячом в руках на линию второго круга. По команде все бросают мяч в корзину. Тот, кто промахнется, выходит из игры, остальные берут мяч, встают на линию третьего круга и опять бросают мяч. Игра продолжается до тех пор, пока бросающие мяч не дойдут до последнего круга. Попавшие в корзину с пятого круга занимают первое место, с четвертого – второе и т.д. Игра повторяется несколько раз. Затем подсчитывается общая сумма очков. Выигрывает тот, кто наберет наименьшее количество очков.

**Бой петухов №14**

**1-й вариант**

Чертится круг диаметром в 2м. В него встают два игрока, каждый из них одну ногу сгибает в колене и поддерживает рукой, другую руку держит за спиной. По сигналу ведущего игроки плечом стараются вытолкнуть друг друга из круга. Побежденным считается тот, кто опускает вторую ногу или выходит за круг.

**2-й вариант**

Два игрока, сидя на корточках, пропускают под коленями палку и подхватывают ее на сгибы рук возле локтей. По сигналу ведущего они стараются вытолкнуть друг друга из круга плечами. (Условия игры те же, что и в 1-м варианте)

**Космонавты №15**

Играющие идут по кругу, взявшись за руки, и произносят: "Ждут нас быстрые ракеты, для прогулок по планетам, на какую захотим, на такую полетим. Но в игре один секрет - опоздавшим места нет!" После этих слов все бегут к ракетодрому (заранее определенные места с указанием числа пассажиров) и занимают места в любой из ракет. Оставшиеся без места, идут в центр площадки. Затем все опять становятся в круг вместе с опоздавшими и снова начинают игру. Побеждают те участники, которые ни разу не остались без мест в ракете. Игру начинать только по сигналу воспитателя.

**Тяни-толкай №16**

Дети разбиваются на пары. Каждая пара становится спиной друг к другу и сцепляется руками в локтях. В таком положении дети должны пробежать 20-30 метров до финиша и, не разворачиваясь, вернуться на старт, таким образом, каждый играющий в одну сторону бежит вперёд лицом, а в другую-спиной.

**Подвижная цель** **№17**

Дети стоят за линией круга. В центре круга – водящий. У одного из игроков мяч. Те, что стоят за кругом, кидают мяч в водящего, стараясь попасть в него, или передают мяч товарищу, чтобы тот сделал бросок. Водящий бегает, уклоняясь от ударов мяча. Игрок, который не попал мячом в водящего, стает на его место.

**Дай руку №18**

Перед игрой дети выбирают территорию, за пределы которой нельзя выбегать. Выбирается один ведущий – салка, остальные игроки вольно перемещаются по площадке. Салка начинает ловить игроков, которые убегают от него, при этом дети стремятся взяться за руки с самым близким игроком. Взявшись за руки, они останавливаются друг другу лицом. В этом случае салка не имеет право их осалить. Если салка догнал одиночного игрока, они меняются ролями.

**Защити башню №19**

Все участники игры встают в круг. У одного игрока в руках имеется мяч. В центре круга расположена «башня» («башню» можно сделать из гимнастических палок, связанных наверху). Защитник находится возле «башни» и охраняет ее от мяча, который кидают игроки в «башню». Тот, кто попадает мячом в «башню» или в мяч, становится защитником, а бывший защитник присоединяется ко всем игрокам.

**Дальше бросишь - ближе бежать №20**

Для этой игры берут две небольшие одинаковые палочки (можно теннисные мячики), каждый игрок помечает свою палочку и становится к линии старта. По сигналу нужно бросить свою палку как можно дальше и тут же побежать за палочкой противника. Побеждает тот, кто первый вернется с чужой палочкой.

**Карельские салки №21**

Для игры потребуются санки (по штуке на два человека) и ровная заснеженная площадка.  
Игроки делятся на пары - один из пары садится на санки - "седок", а второй игрок будет возить седока на санках - это "олень".  
По жребию или считалкой выбирается водящая пара.  
Как и в обычных [салках](http://detskieigry.ru/igry/salochki-maiki-dogonyalki) - водящая пара должна догнать любую-другую пару. Но салить может только седок (он должен дотронуться до другого седока), а олень - только тащит санки с седоком. Седокам запрещается касаться ногами снега (т.е. вставать на ноги). Пара, у которой седок перевернулся на санках или упал, становится водящей.

**Третий лишний №22**

Дети парами, взявшись за руки, прогуливаются по кругу. Два ведущих: один убегает, другой - догоняет. Убегающий, спасется от преследования, берет за руку одного из пары. Тогда тот, кто остался, стает лишним – убегает. Когда догоняющий дотронется до убегающего, они меняются ролями.

**Бездомный заяц №23**

Из числа детей выбирается игрок, который будет охотником и игрок, который будет бездомным зайцем. Все оставшиеся игроки зайцы. Каждый заяц должен начертить себе круг и встать во внутрь. После этого бездомный заяц убегает от охотника. Он может спастись от охотника, забежав в любой круг. В этом случае заяц, который стоял в кругу становится бездомным зайцем, и теперь он должен убегать от охотника. Если охотник поймает зайца, он становится зайцем, а бывший заяц охотником.

Варианты: Вместо круга можно парами взяться за руки и руки поднять вверх, это и будет домик. Если в домик забежал заяц, он должен к одному из игроков повернуться спиной, тот и становится бездомным зайцем.

**Повтори-ка 24**

Количество играющих не ограничено. Выбирается тема игры, например «Дикие животные».

Один из играющих называет какого-либо зверя, допустим льва. Следующий повторяет «лев» и от себя прибавляет название другого животного «тигр». Третий повторяет «лев, тигр» и прибавляет «носорог». Каждый следующий игрок, перечислив всех ранее названных животных, добавляет от себя ещё одно название.

После достижения последнего игрока - эстафета продолжается с первого игрока и так по кругу, пока не останется один победивший.

Тот, кто не сможет повторить названия всех животных или перепутает их порядок (за этим следит судья – воспитатель, учитель) - выбывает из игры. Тот, кто не сможет повторить всех животных или перепутает их порядок – выбывает из игры.

По желанию играющих слова можно подбирать на любые темы, например: домашние животные, птицы, цветы, города и т.д.

**Цвет** **№25**

Перед игрой надо выбрать водящего и договориться о границах игровой площадки, за которую нельзя забегать.  
Играющие становятся в линию, а водящий закрывает глаза и становится спиной к игрокам в 5-6 метрах от них. Затем он громко называет любой цвет (например: красный) и быстро поворачивается к играющим.  
Те игроки, у кого есть одежда (или ее элемент) названного цвета, или какой-нибудь другой предмет, хватаются за эти предметы. А те, у кого их нет, убегают.  
Задача водящего - догнать и прикоснуться к убегающему (т.е. осалить). После чего, осаленный игрок, становится водящим и все повторяется заново.

**Не наступи на снежный ком №26**

Играющие скатывают несколько снежных комьев и кладут их на середину площадки на расстоянии 0,5 – 1,0 м друг от друга. Вокруг комьев учащиеся образуют круг и берутся за руки. По команде руководителя, не разжимая рук, они стараются заставить друг друга задеть за комья. Чтобы не задеть за ком, можно его обежать или перепрыгнуть через него. Тот, кто задел за ком или опустил руки, когда ему угрожала опасность, выбывает из игры. Игра продолжается до тех пор, пока не останется три игрока, которые считаются победителями.

**Игры с мячом №27**

А) Выбирается по 2 капитана. Все играющие делятся на 2 команды. Капитаны становятся лицом к своей команде и поочередно передает (перебрасывает) мяч каждому игроку до последнего, передал мяч – садись, и в конце встают.

Б) передача мяча в колонне над головой, последний игрок бежит и становится впереди, так же, но мяч передает между ногами. Все игроки должны побывать впереди.

**Мяч соседу №28**

Для игры требуется 2 волейбольных мяча. Участники становятся в круг, мячи находятся на противоположных сторонах круга. По сигналу руководителя игроки начинают передавать мяч в одном направлении как можно быстрее, чтобы один мяч догнал другой. Участник, у которого одновременно окажутся оба мяча, проигрывает. Затем мячи передаются на противоположные стороны, и игра продолжается. После игры отмечаются участники, которые хорошо передавали мяч. Игрок, уронивший мяч, должен его взять, встать на свое место и продолжить игру. Во время передачи мяча нельзя пропускать игроков.

**Мяч среднему №29**

Участники делятся на 2—3 команды, которые образуют круги. В центре каждого круга находится капитан команды с мячом в руках. По сигналу капитан бросает мяч первому игроку своей команды. Тот ловит мяч и бросает его второму игроку и т. д. Получив мяч от последнего игрока команды, капитан поднимает руки с мячом вверх. Затем выбирают другого капитана, и игра продолжается. Передача мяча может выполняться определенным способом (двумя руками из-за головы, от груди, с отскоком от пола, одной рукой) или произвольно. Во время игры нельзя наступать на линию круга, за которой стоят участники. Игрок, уронивший мяч, должен взять его, встать за линию круга и продолжить игру.

**Вышибалы №30**

Участники делятся на 3 команды. Из них 2 вышибающие (вышибалы) и одна водящие. Вышибалы встают примерно в 5-10 метров друг от друга (по договоренности), а водящие между ними. Суть игры: попасть по водящему с помощью мяча (вышибить его). Водящий может ловить мяч (свечки) до того, как тот удариться о землю. В кого попали мячом, он меняется с вышибалой местами.

**Соревнование тачек №31**

Игроки команд, распределившись по парам, встают за линией старта. Один игрок принимает положение, лежа в упоре и разводят ноги на ширину плеч. Партнер держит его за ноги. По сигналу руководителя игроки каждой команды катят тачки вперед: те, кто находится в упоре лежа, перебирают руками. Когда водитель тачки пересечет линию финиша (в 10-15 м), игроки меняются ролями и возвращаются обратно. Следующая пара выходит вперед, как только игрок с тачкой пересечет линию старта.

**Школа мяча №32**

Это игровые упражнения с мячом.

*Поймай от пола!* Две команды строятся в колонну по одному. В руках у направляющих легкие мячи одинакового размера и веса.

Перед каждой колонной на полу начерчен круг диаметром 60-70 см. По сигналу игрок ударяет мячом о пол в круг обусловленным способом и быстро становится в конец колонны, а мяч ловит следующий игрок, который повторяет задание, и т.д. Затем, когда очередь вновь подойдет до направляющего, он переходит к выполнению второго задания. Выигрывает команда, первой и с меньшим количеством ошибок закончившая выполнение следующих заданий:

* - бросить мяч о пол и поймать его двумя руками;
* - бросить мяч о пол и поймать его правой рукой;
* - бросить мяч о пол и поймать его левой рукой.

*Поймай от стены!* Команды строятся в колонну по одному лицом к стене на расстоянии 3-4 м от нее, в руках у направляющих мячи. По сигналу первый игрок бросает мяч в стену обусловленным способом и быстро становится в конец колонны, а мяч ловит следующий игрок, который повторяет задание, и т.д. Затем участники без остановки выполняют второе задание и последующие. Выигрывает команда, первой и с меньшим количеством ошибок закончившая выполнение заданий:

* - броски выполнять двумя руками снизу;
* - поймать мяч от стены сразу после отскока;
* - бросить мяч в стену, дать ему удариться от стены о пол и поймать двумя руками и т. д.

**С двумя мячами навстречу №33**

Игроки двух команд стоят во встречных колоннах на разных половинах площадки. Перед первыми игроками проводится линия старта. По сигналу первые игроки одновременно поднимают с пола два мяча и ведут их, ударяя поочередно правой и левой рукой, к противоположным колоннам. Обойдя колонну сзади (против часовой стрелки), игрок с мячами подбегает к началу колонны и передает мяч в руки игроку, стоящему впереди, а сам встает в конец встречной колонны. Игрок, получивший мяч, повторяет упражнение т.д. Выигрывает команда, игроки которой быстрее поменяются местами на площадке.

Принцип встречной эстафеты может быть использован и при совершенствовании ведения мяча одной рукой, а также при тренировке передач мяча по воздуху или ударом о землю.

**Салка и мяч №34**

Игроки бегают по площадке и, спасаясь от преследования водящего, передают друг другу баскетбольный мяч. Задача состоит в том, чтобы в конечном итоге послать мяч игроку, которого настигает водящий, так как игрока с мячом салить нельзя. Однако водящий может осалить мяч в руках игрока. Последний в этом случае становится водящим. Водящему разрешается в ходе игры салить мяч на лету, перехватывая его. Если он сумел это сделать. Его сменяет игрок, виновный в потере мяча.

**Прыжок за прыжком №35**

Играющие делятся на две команды, каждая из них распределяется по парам. Пары каждой команды встают колоннами в 3-4 шагах друг от друга и держат за концы короткие скакалки на расстоянии 50-60 см от пола. По сигналу руководителя первые пары быстро кладут скакалку на землю, и оба игрока ( один – налево, другой – направо) бегут в конец своей колонны, а затем последовательно перепрыгивают через скакалки всех пар, стоящих в колонне. Добежав до своих мест, оба игрока останавливаются и берут скакалку снова за концы. Как только скакалка поднята с земли, вторая пара кладет свою скакалку, прыгает через первую, бежит мимо колонны в ее конец и перепрыгивает через скакалки до своего места. Затем в игру вступает третья пара и т. д. Игроки колонны. Закончившие прыжки первыми побеждают.

**Падающая палка №36**

Все играющие становятся в круг и рассчитываются по порядку номеров. Первый становится в середину круга и водит. Водящий получает палку, ставит один конец на поле, а другой держит в руке. Водящий называет номер и отпускает палку. Названный номер должен успеть схватить палку пока она не упала. Играют установленное время.

**Защищай товарища №37**

Участники делятся на две команды, одна из которых идет в круг, а другая остается за кругом с мячом. Игроки в кругу выстраиваются в колонну и берут друг друга за пояс. Задача метающих мячом попасть в последнего игрока команды.

**Литература**

1. А.В. Кенеман Детские подвижные игры. Москва «Просвещение» 2008

2. В. И. Лях. А.А. Зданевич Комплексная программа физического воспитания 1 – 11 классы. Москва «Просвещение» 2006