**Пояснительная записка.**

Программа разработана на основе:

1. Федерального и регионального компонентов Государственного стандарта начального общего образования;
2. Примерной Программы начального общего образования. М., «Просвещение»,
3. Программы курса «Русский язык» под редакцией Климановой Л.Ф., Бабушкиной Т.В., М., «Просвещение», 2014 год
4. Учебного плана школы на 2015-2016 учебный год.

В содержании курса раскрываются основные функции языка — быть средством общения, познания мира и воздействия на него. Понятие «общение» становится предметом изучения и придает всему курсу коммуникативную направленность. Общение — это не просто передача и восприятие информации. Это процесс взаимодействия двух (или более) партнеров (собеседников). В общении выделяются определенные условия общения, конкретная цель и результат коммуникации (материальный, духовный и др.).

Собеседник-слушатель и собеседник-читатель должны уметь анализировать речь партнера, осмысливать ее, выделять главное. Собеседникам необходимо взаимопонимание и получение общего, итогового результата общения. Осмысление ситуаций общения делает актуальным вопрос об отборе языковых средств для лучшего взаимопонимания партнеров. Подобная коммуникативная направленность курса предполагает активное развитие всех видов речевой деятельности: умения читать и писать, слушать и говорить.

Языковые понятия в новой системе не даются в готовом виде на иллюстративно-объяснительной основе. Их усвоение начинается с коммуникативно-речевых ситуаций, обеспечивающих главный переход от наблюдений за языковыми фактами к их систематизации, к обобщению с тем, чтобы опять вернуть их в речь и осмыслить, как они работают в текстах различной стилистической направленности.

Текст в новой системе рассматривается как результат (продукт) речевой деятельности. Такой подход к тексту позволяет объединить изучение грамматики и лексики с развитием речевых умений учащихся, стимулирует детей на создание

собственных текстов.

Познавательная направленность курса обеспечивает усвоение языка как важнейшего инструмента познавательной деятельности человека, как средства познания и развития речевого мышления. Мы познаем мир через родной язык, его знаковую систему, т. е. через языковой знак, который является символическим «заместителем» реальности (языковой знак имеет план содержания — семантическая сторона и план выражения — фонетическая и формально-грамматическая сторона).

В системе предметов начальной общеобразовательной школы предмет «Русский язык» реализует две основные цели:

1) познавательную (ознакомление с основными положениями науки о языке и формирование на этой основе знаково-символического восприятия и логического мышления учащихся);

2) социокультурную (формирование коммуникативной компетенции учащихся: развитие устной и письменной речи, монологической и диалогической речи, а также навыков грамотного, безошибочного письма как показателя общей культуры человека).

Программа направлена на достижение следующих задач:

* формирование  специальных умений и навыков по разделам программы;
* развитие речи, мышления, воображения, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и чувства языка;
* освоение  первоначальных знаний по лексике, фонетике, грамматике русского языка, овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений русского языка;
* овладение  умениями правильно писать и читать; участвовать в диалогах, составлять несложные монологические высказывания;
* воспитаниепозитивного эмоционально-ценностного отношения к родному языку, чувства сопричастности к сохранению его уникальности и чистоты, пробуждение познавательного интереса к родному слову, стремления совершенствовать свою речь.

**Место предмета в базисном учебном плане**

В соответствии с базисным учебным планом  рабочая программа составлена по программе авторов Л.Ф.Климановой, Т.В.Бабушкиной из расчета  5 часов в неделю, 170 часов в год, в т.ч. плановых контрольных работ - 8 ч; контрольное списывание - 1 ч**;** административных контрольных работ - 1 ч. Принцип построения рабочей программы предполагает целостность и завершенность, полноту и логичность построения единиц учебного материала в виде разделов, внутри которых учебный материал распределен по темам. Из разделов формируется учебный курс по предмету.

**Основные содержательные линии**

Языковой материал представлен на основе федерального компонента государственного стандарта начального общего образования. Курс данной программы включает следующие содержательные линии: систему грамматических понятий, относящихся к предложению (предложение, виды предложений, составные части предложений), к слову (состав слова, части речи в их соотношении с членами предложений), к фонетике (звуки, разряды звуков, сильная и слабая позиция звуков, анализ звучащего звука и буквы, обозначение звуков буквами и т.д.), а также совокупность правил, определяющих написание слов (орфографию).

**Речевое общение. Текст**

Коммуникативно-речевые умения и навыки. Практическое представление о ситуации общения с использованием образно-символических моделей: партнеры по речевому общению (собеседники), тема, цель и результат общения.

Речевой и неречевой способы общения: наблюдения за ролью языка в общении людей, несловесные средства (интонация, жесты, мимика, выразительные движения), их значение в речевом общении.

Общее представление об устной и письменной речи как формах общения. Из истории письменной речи. Составление высказываний с учетом цели общения,

обстановки и ролевых отношений партнеров, реальных или воображаемых — героев произведений (по аналогии или по образцу).

Умение воспринимать речь партнера: понимать смысл высказывания, уточнять его с помощью вопросов, находить в высказывании опорные слова (с помощью учителя), чувствовать интонацию конца предложения, конца смысловой части

высказывания (текста).

Умение строить высказывание в устной и письменной форме: обдумывать предстоящий ответ; отбирать необходимые языковые средства, понимать цель общения: что-то сообщить, объяснить, описать; проверять и контролировать себя (с помощью учителя).

Совершенствование звуковой стороны речи, устранение недочетов в произношении. Развитие интереса к произносительной стороне речи на основе игр со звуками речи, чтения скороговорок и чистоговорок и наблюдения за звукописью в

стихотворениях.

Практическое овладение приемами интонационно-выразительной речи (громкость, темп и др.), умение использовать их в зависимости от ситуации и цели общения.

**Текст**. Общее представление о тексте (текст состоит из предложений, которые связаны по смыслу). Тема текста. Роль заглавия. Наблюдение за особенностями текстов (описание, рассуждение, повествование), их жанровым разнообразием (загадка, сказка, рассказ, стихотворение).

Наблюдение за ролью слова в художественном тексте. Умение находить в тексте главную мысль (с помощью учителя), подбирать заглавие к тексту. Самостоятельное изложение повествовательного (или описательного) текста по заданным вопросам. Составление и запись текста по предложенному началу, серии картинок на определенную тему из жизни детей, о любимой игрушке, о летних или зимних каникулах и др.

Составление текста делового стиля: письма, записки, объявления (с помощью учителя).

**Речевой этикет**. Использование формул речевого этикета

в процессе ведения диалога. Изменение форм речевого этикета в зависимости от ситуации и цели общения (**здравствуйте, привет, рады приветствовать вас** и др.).

Культура речевого общения (со взрослыми; со сверстниками при работе в парах, в коллективно-распределенной деятельности), умение слушать партнера, поддерживать диалог вопросами и репликами.

**Язык в речевом общении**

Язык — главный, но не единственный помощник в общении. Роль языка, жестов, мимики, интонации в речевом общении. Элементарные сведения из истории языка. Развитие интереса к родному языку и желания его изучать; формирование умения эффективно использовать возможности языка в процессе речевого общения.

Формирование элементарных представлений о языке как знаковой системе на основе простейших наглядно-образных моделей слов и предложений.

Слово, его звуко-буквенная форма. Звуки и буквы, их различие. Звуки гласные и согласные, их различие. Буквы, не обозначающие звуков: **ь, ъ**.

Дифференциация согласных звуков: твердые и мягкие, звонкие и глухие. Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв **е, ё, ю, я, и**, а также мягкого знака (**ь**) в конце и середине слова между согласными. Практическое умение писать в словах твердый знак (**ъ**).

Шипящие согласные звуки (**ж, ш, ч, щ**); традиционное написание букв **и, а, у** после шипящих в сочетаниях **жи — ши, ча — ща, чу — щу**. Правописание слов с сочетанием букв **чк, чн, щн**.

Слог. Его звуковая структура; слогообразующая роль гласных звуков. Деление слов на слоги. Правила переноса слов по слогам, перенос слов с буквами **й, ь** (**майка, пальто**).

Ударение. Роль ударения в различении смысла слова (**кружки — кружки, замки — замки**). Ударные и безударные слоги (**моря — море**).

Произношение ударных и безударных гласных звуков в слове. Обозначение на письме гласных звуков в ударных и безударных слогах. Способы их проверки.

Парные звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение на письме звонких и глухих согласных звуков в конце слова (**дуб — дубы**). Разделительный мягкий знак (**ь**); удвоенные согласные (**класс, группа**).

**Алфавит**. Значение алфавита. Знание алфавитного порядка букв, алфавитные названия букв. Умение расположить слова в алфавитном порядке и пользоваться словарями, ориентируясь на алфавитное расположение букв в них.

Различение букв по начертанию: заглавные и строчные, печатные и рукописные.

Упражнения в звуко-буквенном анализе слов.

**Наблюдение за интонацией**: мелодикой (движением голоса), темпом речи (быстрым, медленным), силой звучания голоса (громко — тихо); нахождение созвучий в окончаниях строк стихотворных произведений.

Слово и его значение. Слово как двусторонняя единица языка. Различение в слове двух сторон: звучания слова и его значения.

Наблюдение за номинативной функцией слова (называть предметы окружающего мира, их свойства и действия).

**Имена собственные и нарицательные**, местоимения: я, ты, он, она. Заглавная буква в именах и фамилиях людей, кличках животных, географических названиях.

Практическое знакомство с синонимами и антонимами, с многозначностью слова.

Упражнения в составлении тематических групп слов, их классификации, выделение общего компонента в их лексическом значении, нахождение слов с обобщающим значением.

**Из истории происхождения слов**. Фразеологические выражения, использование их в речи. Знакомство со словарями — орфографическим и толковым.

Состав слова. Словообразование. Первые наблюдения за строением слова на наглядно-образных моделях. Первоначальное знакомство с составом слова: корень, приставка, суффикс, окончание; выделение корня слова на основе подбора однокоренных слов (с помощью учителя). Сопоставление значения и написания однокоренных слов.

Наблюдение за единообразным написанием корней в родственных словах.

Образование новых слов с помощью приставок; правописание приставок. Обозначение на письме безударных гласных звуков в корне слова. Обозначение на письме парных звонких и глухих согласных звуков в корне слова. Корень — смысловой центр слова.

**Слово как часть речи**. Целостное представление о частях речи на основе наглядно-образных моделей; выделение в словах общего значения предметности, признака действия; сопоставление групп слов, объединенных по разным основаниям (содержательная и формально-грамматическая классификация слов).

**Имя существительное**. Основные признаки. Представление о значении предметности, одушевленности и неодушевленности, вопросах существительных (кто? что?). Изменение существительных по числам. Роль имен существительных в речи.

**Глагол.** Основные признаки. Выявление групп слов с общим значением действия предметов по вопросам: что делать? что делает? что делал? что сделал? Развитие умения ставить вопрос глаголу. Изменение глаголов по числам. Роль глаголов в речи.

**Имя прилагательное**. Основные признаки. Наблюдение за словами с общим значением признака предмета (цвет, форма, размер и т. п.), их группировкой по вопросам Роль прилагательных в речи.

**Предлоги.** Правило написания предлогов с другими словами. Сопоставление предлогов и приставок. Наблюдение за ролью предлогов в словосочетаниях.

Предложение. Признаки предложения, смысловая и интонационная законченность предложения. Дифференциация предложений по цели высказывания. Коммуникативная роль предложения в общении.

**Главные члены предложения**. Умение определять, какой член предложения является подлежащим, а какой — сказуемым. Наблюдение за порядком слов в предложении. Связь слов в предложении.

Практическое знакомство со словосочетанием (умение выделять словосочетание из предложения с помощью вопросов).

**Планируемые результаты изучения курса**

*Личностные результаты*

*Обучающийся научится:*

* **понимать значимость речи для процесса общения;**
* испытывать чувство гордости за родной язык;
* осознавать потребность в освоении лексического богатства родного языка;
* **уважительно относиться к языку и его традициям;**
* **осознавать необходимость свободного владения языком для успешного общения;**
* **применять** **навыки культурного поведения при общении.**

*Обучающийся получит возможность:*

* развивать личностные качества в процессе общения (внимание к собеседнику, терпение, использование «вежливых» слов и т. п.);
* **испытывать потребность в общении;**
* **осмыслить значение общения;**
* понимать культурную значимость орфографически верной письменной речи;
* **осознавать необходимость писать грамотно;**
* **сформировать интерес к изучению истории русского языка;**
* **понимать значение орфоэпически правильно звучащей речи для успешного общения людей, для определения культурного уровня человека;**
* **стремиться** **к совершенствованию своей произносительной культуры;**
* развивать потребность к постоянному обогащению своего словаря;
* проявлять интерес к топонимике родного края (к истории географических названий), к истории слов (в том числе и личных имён);
* научиться уважительному отношению к художественным произведениям, испытывать интерес к ним, воспитывать в себе внимательное отношение к использованию слова в художественной речи;
* создавать собственные словесные произведения по образцу;
* понимать изобразительные возможности гласных и согласных звуков в речи, использовать эти возможности при создании собственных речевых произведений;
* **осознать потребность обращения к справочной лингвистической литературе (орфографическому и орфоэпическому словарям) как непременное условие общей культуры;**
* **добросовестно относиться к труду и его результатам (на примере знакомства с деятельностью В. И. Даля) и негативное отношение к лени;**
* **усвоить уважительное отношение семейным ценностям;**
* осмыслить необходимость в чувстве сопереживания близким, попавшим в трудные ситуации;
* сформировать навыки поведения в экстремальных ситуациях;
* **научиться проявлять интерес и уважение к различным профессиям и их представителям;**
* научиться относиться с уважением к обычаям других народов и стран;
* **расширять свой кругозор путём знакомства с новыми географическими объектами, старинными городами, выдающимися людьми;**
* **сформировать интерес и любовь к живой природе;**
* сформировать гуманное отношение к домашним животным;
* **соблюдать правила поведения при проведении дидактических игр в классе;**
* оценивать степень своего продвижения в освоении учебного материала;
* понимать необходимость постепенности в усвоении знаний (на примере повторного обращения к употреблению разделительного твёрдого знака).

*Метапредметные результаты*

*Обучающийся научится:*

* **использовать знаково-символические средства для решения учебных задач;**
* **работать с моделями слова, звуковыми схемами;**
* **пользоваться наглядно-образными схемами для классификации языковых единиц;**
* контролировать свою речь в процессе общения.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* находить сходство и различие языковых единиц (звук и буква, гласные и согласные звуки, слово и предложение, корень и приставка, суффикс; тексты разных типов и т. д.);
* сравнивать языковые единицы по разным критериям;
* развивать логическое мышление (при восстановлении последовательности предложений в тексте, при делении текста на предложения, при прогнозировании возможного содержания и типа текста по его заглавию, по изображённой на рисунке жизненной ситуации, при распределении слов на группы);
* **развивать абстрактное мышление при классификации слов по частям речи;**
* **классифицировать языковые единицы по различным критериям;**
* **работать с предложенными алгоритмами и самостоятельно или с помощью учителя составлять алгоритмы (например, алгоритмы проверки орфограмм);**
* понимать значение алгоритма для осуществления своей деятельности;
* сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной и групповой работы;
* **работать с различными словарями и справочниками, составленными по алфавитному принципу;**
* **развивать речь (при составлении словосочетаний и предложений из заданных слов и по рисунку, при изменении слов—названий предметов по числам, при работе с прозаическими текстами и составлении собственных текстов, при изложении текста, при доказательстве верности своего решения, при объяснении выбора проверочных слов, при подборе обобщающих слов, при составлении собственных речевых произведений по заданной теме, по жизненным впечатлениям, при подборе пословиц с заданным словом, при составлении загадок, составлении диалогов, характерных для различных коммуникативных ситуаций, и т. п.);**
* **развивать внимание (например: нахождение «третьего лишнего», работа с картинками, нахождение ещё не изученных орфограмм и т.п.);**
* **понимать значение орфоэпически грамотного произношения слов при общении;**
* **понимать важность орфографически правильного написания слов для общения, понимания письменной речи;**
* **понимать обучающую задачу дидактических игр;**
* **принимать участите в составлении учебных лингвистических словарей;**
* **применять полученные знания для решения практических задач.**

***Предметные результаты***

**Развитие речи. Речевое общение**

*Обучающийся научится:*

* ориентироваться в ситуации общения, использовать правила речевого этикета (в групповых формах работы и других видах сотрудничества);
* **различать устные и письменные формы общения;**
* **составлять рассказ о себе и своей семье по заданному алгоритму;**
* составлять предложение на заданную тему, правильно оформлять его на письме и в устной речи;
* понимать важность слова для точного называния предметов и явлений, формировать представление о неисчерпаемости лексического богатства русского языка;
* понимать необходимость осознания значения слова и его написания;
* называть основные языковые единицы (звуки, буквы, слова, предложения, текст);
* писать изложение текста из 40—55 слов по составленному плану.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* поддерживать диалог с собеседником при помощи репликам и вопросамов, проявлять к собеседнику внимание, терпение, уважение к чужому мнению;
* **понимать и уметь объяснить значение жестов, мимики и рисунка для передачи информации;**
* **составлять и расшифровывать «рисуночное письмо»;**
* составлять тексты разных типов и стилей, в том числе деловой текст (записка, письмо, объявление, поздравление);
* иметь наглядно-образное представление о структуре языка (единицах, из которых он состоит).

***Фонетика, графика, орфография***

*Обучающийся научится:*

* **понимать преимущества звукобуквенного письма;**
* осознавать необходимость знания букв для передачи устной речи на письме; использовать знание алфавита;
* **понимать, какова роль гласных и согласных звуков в различении слов;**
* **систематизировать знания о звуках и буквах русского языка, понимать различие между звуками и буквами;**
* **находить и объяснять расхождения в количестве звуков и букв в слове;**
* **передавать на письме мягкость и твердость согласных звуков (обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и букв *е, ё, ю, я, и*; твёрдость — с помощью букв *а, о, э, у, ы*);**
* **разграничить две функции букв *е, ё, ю, я, и*: а) обозначение мягкости согласных звуков; б) обозначение двух звуков;**
* правилам деления слов на слоги, определять количество слогов в слове;
* находить ударный слог в слове, понимать смыслоразличительную функцию ударения (на примере омографов);
* **понимать различия между звонкими и глухими согласными звуками; понимать, почему парные звонкие и глухие согласные в конце слова являются орфограммой;**
* понимать отличие алгоритма объяснения проверяемого написания букв безударных гласных звуков и парных по звонкости-глухости согласных, проверяемых и непроверяемых ударением;
* **верно писать буквосочетания *жи—ши, ча—ща, чу—щу, чк, чн, щн,* понимать, почему они носят традиционный характер и являются орфограммами;**
* переносить слова по слогам в соответствии с правилами;
* правилам употребления прописной буквы;
* **правильно писать слова** **с удвоенными согласными;**
* правильно писать слова с непроизносимыми согласными;
* уметь использовать мягкий знак в качестве разделительного и как показатель мягкости согласных звуков;
* **употреблять при написании слов разделительные твёрдый и мягкий знаки, объяснять разницу в употреблении разделительных твёрдого и мягкого знаков.**

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* различать произношение некоторых слов, характерное для литературной речи, и варианты произношения, которые встречаются в просторечии;
* **понимать неоднозначность соотношения «звук-буква», объяснять случаи расхождения в написании и произношении при передаче звуков в слабых позициях (безударные гласные, парные звонкие-глухие согласные в конце слова);**
* особенностям орфографического и орфоэпического словарей, понимать их назначение;
* иметь представление о единообразном написании слова.

*Лексика*

*Обучающийся научится:*

* **формировать ценностное отношение к слову;**
* **расширять свой лексический запас словами разных тематических групп;**
* **иметь представление о слове как двусторонней языковой единице, имеющей материальную форму (звучание или написание) и значение;**
* **составлять двусторонние модели слов;**
* **формировать представление о понятийном (обобщающем) значении слова;**
* **понимать различие в функциях имён собственных и нарицательных.**

*Обучающийся получит возможность:*

* **научиться понимать назначение толкового словаря, уметь с ним работать;**
* **научиться понимать принцип возникновения нескольких значений у одного слова, объяснять значение многозначного слова в конкретном случае;**
* углубить знания об омонимах, различать омонимы и многозначные слова;
* **углубить знания о синонимах, понимать возможные различия слов-синонимов (по сфере употребления, по стилистической и эмоционально-экспрессивной окрашенности);**
* **научиться выбирать синонимы в зависимости от ситуации общения;**
* **расширить знания об антонимах, подбирать антонимы к словам разных частей речи;**
* **понимать выразительные возможности фразеологических оборотов, объяснять значение устойчивых оборотов.**

*Состав слова (морфемика)*

*Обучающийся научится:*

* **называть части слова;**
* **выделять корень в родственных словах с опорой на смысловую связь однокоренных слов и на общность написания корней;**
* **разграничивать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;**
* **выделять приставку в слове, определять значение, которое приставки привносят в слово;**
* **различать предлоги и приставки;**
* **находить суффикс в слове, определять значение, которое придает слову суффикс, и его роль в образовании новых слов;**
* **правильно употреблять окончание в устной и письменной речи (простейшие случаи ударного окончания);**
* **объяснять роль окончания для связи слов в предложении и в словосочетании.**

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* **формировать представление о слове как объединении морфем, стоящих в определённом порядке и имеющих определённое значение;**
* **понимать принцип единообразного написания морфем;**
* **составлять слова с предложенными морфемами.**

*Морфология*

*Обучающийся научится:*

* **определять части речи по обобщенному значению предметности, действия, признака и по вопросам;**
* **понимать роль использования слов каждой части речи в произведениях словесного творчества.**

*Обучающийся получит возможность:*

* **научиться понимать грамматическую общность слов, относящихся к определённым частям речи;**
* **получить образное представление о языке как о чётко организованной структуре.**

Имя существительное

*Обучающийся научится:*

* **находить имена существительные в предложении по вопросу и общему значению предметности;**
* **определять различия между одушевлёнными и неодушевлёнными, собственными и нарицательными существительными;**
* **осознанно употреблять заглавную букву при написании имён собственных, обобщать все известные способы употребления заглавной буквы;**
* **определять число имён существительных.**

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* **верно употреблять существительные, имеющие вариативные формы окончаний (в родительном падеже множественного числа).**

Глагол

*Обучающийся научится:*

* находить глаголы в предложении по вопросу и общему значению действия;
* определять число глаголов.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* ставить вопросы к глаголам в форме настоящего, прошедшего и будущего времени;
* на практическом уровне изменять глаголы по временам.

Имя прилагательное

*Обучающийся научится:*

* **находить в предложении имена прилагательные по их основному грамматическому значению и по вопросу;**
* **определять связь имени прилагательного с именем существительным в числе;**
* **классифицировать имена прилагательные на основе различия в их значении.**

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* **редактировать тексты, дополняя их именами прилагательными;**
* **образовывать имена прилагательные от других частей речи.**

Синтаксис

*Предложение*

*Обучающийся научится:*

* + **выделять предложение из связного текста, правильно оформлять его на письме;**
  + **определять тип предложения по цели высказывания и по интонации.**

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* **определять отношения между словами в предложении на основе вопроса от слова к слову;**
* **составлять предложения разных типов.**

*Текст*

*Обучающийся научится:*

* **озаглавливать текст;**
* **определять тему и главную мысль текста;**

*Обучающийся получит возможность научиться:*

* **практически различать текст-описание, текст-повествование, текст-рассуждение;**
* **составлять план текста на основе памяток, образцов;**

составлять текст заданного типа, в том числе деловые тексты (записка, объявление, поздравительное.

**Нормы отметок в начальной школе по предмету «Русский язык».**

**Диктант.**

«5» – ставится. если нет ошибок и исправлений; работа написана аккуратно в соответствии с требованиями каллиграфии

«4» – ставится, если не более двух орфографических ошибок; работа выполнена чисто, но есть небольшие отклонения от каллиграфических норм.

«3» – ставится, если допущено 3 – 5 ошибок, работа написана небрежно.

«2» – ставится, если допущено более 5 орфографических ошибок, работа написана неряшливо.

Ошибкой в диктанте следует считать:

нарушение правил орфографии при написании слов;

пропуск и искажение букв в словах;

замену слов;

отсутствие знаков препинания в пределах программы данного класса;

неправильное написание слов, которые не проверяются правилом (списки таких слов даны в программе каждого класса).

За ошибку не считаются:

* ошибки на те разделы орфографии и пунктуации, которые ни в данном классе, ни в предшествующих классах не изучались;
* единичный пропуск точки в конце предложения, если первое слово следующего предложения написано с заглавной буквы;
* единичный случай замены одного слова без искажения смысла.

За одну ошибку в диктанте считаются:

два исправления;

две пунктуационные ошибки;

повторение ошибок в одном и том же слове, например, в слове «ножи» дважды написано в конце «ы». Если же подобная ошибка встречается в другом слове, она считается за ошибку.

Негрубыми ошибками считаются следующие:

- повторение одной и той же буквы в слове;

- недописанное слово;

- перенос слова, одна часть которого написана на одной строке, а вторая опущена;

- дважды записанное одно и то же слово в предложении.

**Грамматическое задание.**

«5» – ставится за безошибочное выполнение всех заданий, когда ученик обнаруживает осознанное усвоение определений, правил и умение самостоятельно применять знания при выполнении работы;

«4» - ставится, если ученик обнаруживает осознанное усвоение правил, умеет применять свои знания в ходе разбора слов и предложений и правильно выполнил не менее 3/4 заданий;

«3» – ставится, если ученик обнаруживает усвоение определённой части из изученного материала, в работе правильно выполнил не менее 1/2 заданий;

«2» – ставится, если ученик обнаруживает плохое знание учебного материала, не справляется с большинством грамматических заданий.

**Списывание текста**.

«5» - ставится за безошибочное аккуратное выполнение работы;

«4» – ставится, если в работе 1 – 2 орфографические ошибки и 1 исправление;

«3» – ставится, если в работе допущены 3 орфографические ошибки и 1 исправление;

«2» – ставится, если в работе допущены 3-4 орфографические ошибки;

**Оценки за контрольный диктант.**

«5» – не ставится при трёх исправлениях, но при одной негрубой ошибке можно ставить;

«4» – 2 орфограф. и 2 пунктуац. ошибки или 1 орфограф. и 3 пунктуационн;

«3» – 3 – 4 орфограф. и 4 пунктуац. ошибки, а также при 5 орфограф. ошибках;

«2» - более 5 – 8 орфографических ошибок;;

# Словарный диктант (2 класс – 10 – 12 слов)

«5» – нет ошибок,

«4» – 1 – 2 ошибки;

«3» – 3 – 4 ошибки;

«2» – 5 – 7 ошибок;.

**Русский язык**

Учебник: Л. Ф. Климанова. Т. В. Бабушкина «Русский язык» 2 класс (изд – во «Просвещение», 2014г.)

Л. Ф. Климанова. Т. В. Бабушкина Рабочая тетрадь «Русский язык» 2 класс(изд – во «Просвещение», 2014г.)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Дата** | | **Тема** | **Характеристика**  **деятельности**  **учащихся** |
| план | факт |
|  |  |  | ***«Мир общения»* (16 часов)** |  |
| 1. |  |  | Мир общения. Собеседники. История письма. | Ориентироваться в ситуации общения: выделять тему и цель общения, сопоставлять цель и результат общения. Анализировать, сопоставлять способы общения в зависимости от ролевых отношений партнёров (взрослый – ребёнок). Выделять в речи слова и предложения как средства общения. Строить высказывание в устной и письменной форме. Анализировать интонационно – звуковую сторону речи, устранять недочёты в произношении отдельных звуков и слов. Наблюдать за мелодикой, темпом речи, силой голоса, изменять их в зависимости от речевой задачи. Обдумывать и планировать ответ, отбирать слова и выражения в зависимости от учебной задачи: объяснить, сообщить, убедить. Контролировать свою речь в процессе общения. Проявлять творческую активность в процессе сотрудничества, выражать своё мнение в процессе выполнения различных заданий. Соблюдать правила общения: проявлять к собеседнику внимание, терпение. Проявлять уважение к чужому мнению, опираться на морально – этические нормы. Составлять диалоги на заданные темы |
| 2. |  |  | Язык – самое удобное и основное средство общения. Различие устных и письменных форм речи. |
| 3. |  |  | Требования к устной и письменной речи. Устные рассказы. Культура устной и письменной речи. Понятие орфограммы. |
| 4. |  |  | Слово, предложение и текст в речевом общении. Слова с непроверяемым написанием. | Выделять предложение из сплошного текста, составлять предложение на заданную тему; правильно оформлять его на письме и в устной речи. Определять тип предложения по цели высказывания и по интонации. Определять тему текста, подбирать заглавия. Составлять план текста: на основе памяток, образцов, на основе выделения главной мысли в каждой смысловой части текста (с помощью учителя). Практически различать текст - описание, текст – повествование, текст – рассуждение. Сотрудничать со сверстниками в процессе выполнения парной, групповой и коллективной работы. Использовать в общении деловые тексты (записки, письма, объявления, приглашения). Составлять текст заданного типа: описание, повествование, рассуждение. Письменно отвечать на вопросы, самостоятельно составлять и записывать 3 – 5 предложений на заданную тему. Писать изложение текста в 40 - 55 слов (с использованием вопросов). Называть основные языковые единицы: звуки, буквы, слова, предложения, текст; определять их роль в речи. Сравнивать, различать языковые единицы. Объединять в группы языковые единицы. Давать определения основным языковым единицам. |
| 5. |  |  | Слово и предложение. Оформление предложения на письме. |
| 6. |  |  | Слово и предложение. Оформление предложения на письме. |
| 7 |  |  | Повествовательное, вопросительное и побудительное предложения. |
| 8 |  |  | Входная контрольная работа. Диктант. |
| 9 |  |  | Работа над ошибками. |
| 10 |  |  | Интонация предложений. Восклицательные и невосклицательные предложения |
| 11 |  |  | Основные свойства текста. Смысловая связь предложений в тексте. |
| 12 |  |  | Логическая последовательность предложений в тексте. |
| 13 |  |  | Типы текстов. |
| 14 |  |  | Главный помощник в общении – родной язык. Богатства языка. |
| 15. |  |  | Главный помощник в общении – родной язык. Богатства языка. |
| 16. |  |  | Контрольная работа по разделу «Мир общения» |
|  |  |  | ***«Звуки и буквы. Слог. Ударение.»***  ***(70 часов)*** |  |
| 17. |  |  | Анализ контрольной работы.  Гласные и согласные звуки и буквы. | Рассказывать о гласных и согласных звуках, их классификации по наглядно – образной схеме Звукобуквограда. Различать гласные и согласные звуки. Классифицировать согласные звуки: глухие и звонкие (парные и непарные), твёрдые и мягкие (парные и непарные). Называть все буквы русского алфавита правильно, называть буквы в алфавитном порядке. Объяснять значение знания алфавита для работы с различными справочниками. Изображать буквы русского алфавита с помощью пластических движений рук, тела и рисунков. |
| 18. |  |  | Алфавит. Роль алфавита. |
| 19. |  |  | Изобразительные возможности гласных и согласных звуков в речи. |
| 20. |  |  | Соотношения «звук – буква» в словах. |
| 21. |  |  | Правописание безударных гласных, парных согласных. |
| 22. |  |  | Общение людей. Виды речи. |
| 23. |  |  | Звук [й ] и буква Й. | Различать букву *й,* обозначающую согласный звук, и букву *и,* обозначающую гласный звук. Делить на части для переноса слова с буквой *и.* |
| 24. |  |  | Перенос слов с буквой Й в середине слова. |
| 25. |  |  | Звук [э] и буква ***э***. Написание слов с буквой ***э***. |  |
| 26. |  |  | *Изложение по сказке К. Ушинского «Утренние лучи»* | Орфографически верно писать слова с буквой *э.* |
| 27. |  |  | Анализ изложений и работа над ошибками. Твёрдые и мягкие согласные звуки. | Обозначать мягкость согласных звуков на письме с помощью мягкого знака и букв ***е, ё, и, ю, я.*** Сопоставлять случаи обозначения мягкости согласных с помощью мягкого знака и с помощью букв ***е, ё, и, ю, я.*** |
| 28. |  |  | Обозначение твёрдых и мягких согласных звуков на письме. |
| 29. |  |  | Мягкий знак – показатель мягкости согласных звуков.  Перенос слов с мягким знаком. |
| 30. |  |  | Обозначение мягкости согласных звуков с помощью букв е, ё, и, ю, я. |
| 31. |  |  | Твёрдые и мягкие согласные звуки. Закрепление. |
| 32. |  |  | Две функции гласных букв е, ё, и, ю, я. |
| 33. |  |  | Способы обозначения мягких согласных звуков на письме. |
| 34. |  |  | Закрепление по теме «Твёрдые и мягкие согласные звуки». Повторение изученных орфограмм. |
| 35. |  |  | Закрепление по теме «Твёрдые и мягкие согласные звуки». Повторение изученных орфограмм. |
| 36. |  |  | Контрольный диктант по теме «Твёрдые и мягкие согласные звуки) |
| 37. |  |  | Работа над ошибками.  Шипящие согласные звуки. | Писать слова с орфограммами жи – ши, ча – ща, чу – щу, чк, чн, щн. Объяснять, почему эти написания являются традиционными. |
| 38. |  |  | Правописание слов с сочетаниями жи - ши |
| 39. |  |  | Правописание буквосочетаний ча – ща, чу – щу. |
| 40. |  |  | Правописание буквосочетаний жи – ши, ча – ща, чу – щу. Речевой этикет. |
| 41. |  |  | Шипящие согласные звуки. Составление текста по опорным словам. |
| 42. |  |  | Правописание буквосочетаний –чк, -чн, -щн. |
| 43. |  |  | *Учимся писать изложение.* |
| 44. |  |  | Повторение по теме «Правописание буквосочетаний жи – ши, ча – ща, чу –щу, -чк, -чн, -щн». |
| 45. |  |  | Правила деления слов на слоги. |
| 46. |  |  | Контрольный диктант по теме «Правописание буквосочетаний жи – ши, ча – ща, чу –щу, -чк, -чн, -щн». | Проводить звуко – буквенный анализ слов, делить слова на слоги, определять количество слогов в слове, переносить слова по слогам. |
| 47. |  |  | Работа над ошибками.  Слог. Перенос слов. |
| 48. |  |  | Закрепление по теме «Слог. Перенос слов». |
| 49. |  |  | Ударение. Смыслоразличительная функция ударения на примере слов – омографов. | Объяснять роль ударения в слове, ставить ударение, находить ударный и безударный слоги. Работать с орфоэпическим словарём, объяснять его значение. Находить в тексте слова с безударными гласными в корне. Находить и объяснять орфограмму, использовать алгоритм её проверки. |
| 50. |  |  | Ударение. Ударный слог. |
| 51. |  |  | Безударные гласные звуки. Обозначение их на письме | Подбирать проверочные слова. |
| 52. |  |  | Способы проверки слов с безударной гласной. |
| 53. |  |  | Родственные слова. |
| 54. |  |  | Смысловая связь в родственных словах. |
| 55. |  |  | Правописание безударных гласных. |
| 56. |  |  | Урок – игра «Знатоки русского языка». Развитие умения подбирать проверочные слова. |
| 57. |  |  | Безударные гласные, непроверяемые ударением. Орфографический словарь. | Находить в слове и объяснять орфограмму (слова с непроверяемым написанием). Записывать под диктовку словарные слова без ошибок, пропусков и искажений. Работать с орфографическим словарём. |
| 58. |  |  | Написание слов с непроверяемыми безударными гласными. |
| 59. |  |  | Правописание слов с двумя безударными гласными. |  |
| 60. |  |  | Упражнения в написании слов с двумя безударными гласными. |  |
| 61. |  |  | Контрольный диктант по теме «Безударные гласные. Обозначение их на письме». |  |
| 62. |  |  | Работа над ошибками. |
| 63. |  |  | Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их на письме. | Объяснять случаи обозначения одинаковых согласных звуков разными буквами. Находить в слове и объяснять орфограмму (правописание парных по звонкости – глухости согласных в корне слова). Изменять слово так, чтобы орфограмму можно было проверить. Писать орфографически правильно слова с парными по звонкости – глухости согласными в корне слова. |
| 64. |  |  | Парные согласные звуки. Закрепление умения проверять согласные в конце слова. |  |
| 65. |  |  | Звонкие и глухие парные согласные в конце слова. Разные способы подбора проверочных слов. |
| 66. |  |  | Непарные согласные. |
| 67. |  |  | Парные согласные в середине слова. Способы проверки парных согласных в середине слова. |
| 68. |  |  | Упражнения в подборе проверочных слов для парных согласных в середине слова. |
| 69. |  |  | Закрепление пройденного по темам «Безударные гласные», «Звонкие и глухие согласные звуки». |
| 70. |  |  | Слова с удвоенными согласными. |
| 71. |  |  | Списывание по теме «Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их на письме». | Находить в слове и объяснять орфограмму (правописание удвоенных согласных). Писать орфографически правильно слова с удвоенными согласными. |
| 72. |  |  | Правила переноса слов с удвоенными согласными. |
| 73. |  |  | Правописание слов с удвоенными согласными. |
| 74. |  |  | Повторение по теме «Звонкие и глухие согласные звуки» |  |
| 75. |  |  | Непроизносимые согласные |
| 76. |  |  | .Контрольный диктант по теме «Звонкие и глухие согласные звуки». | Находить в слове и объяснять орфограмму (правописание слов с непроизносимыми согласными). Писать орфографически правильно слова с непроизносимыми согласными. |
| 77. |  |  | Причины появления непроизносимых согласных в словах. |
| 78. |  |  | Правописание слов с непроизносимыми согласными. |
| 79. |  |  | Систематизация знаний об употреблении разделительного мягкого знака. | Наблюдать за употреблением разделительного твёрдого знака. Находить в слове и объяснять орфограмму (правописание слов с разделительным мягким знаком). Писать орфографически правильно слова с разделительным мягким знаком. |
| 80. |  |  | Две функции мягкого знака в словах. |
| 81. |  |  | Разделительный ь и мягкий знак как показатель мягкости. |
| 82. |  |  | *Написание поздравительного письма.* |
| 83. |  |  | Разделительные мягкий и твёрдый знаки. |
| 84. |  |  | *Написание объявления.* |
| 85. |  |  | Повторение по теме «Разделительные мягкий и твёрдый знаки» |
| 86. |  |  | Контрольный диктант по теме «Разделительные мягкий и твёрдый знаки» |
|  |  |  | ***«Слово и его значение»(20 часов)*** |  |
| 87. |  |  | Работа над ошибками.  Что рассказало слово. | Составлять двусторонние модели слов, различать значение слова и его звуко – буквенную форму. Сопоставлять слова по звуко – буквенному составу и по значению, классифицировать слова по различным критериям, находить слово с обобщающим значением для тематической группы слов. Пользоваться орфографическим и толковым словарями. Принимать участие в составлении учебных лингвистических словарей. |
| 88. |  |  | Понятийное (обобщающее) значение слова. Слово – двусторонняя звуковая единица. |
| 89. |  |  | Разновидности толковых словарей. |
| 90. |  |  | Значение слова. |
| 92. |  |  | Имена собственные и нарицательные. Основное назначение имён собственных. | Различать имена собственные и имена нарицательные, различать их по функциям. |
| 93. |  |  | Правописание имён собственных. |
| 94. |  |  | Слова с несколькими значениями. Многозначные слова. | Объяснять принцип возникновения нескольких значений у одного слова. Объяснять значение многозначного слова в конкретном тексте. |
| 95. |  |  | Роль слов с переносным значением. |
| 96. |  |  | Слова, похожие по звучанию и написанию, но разные по значению (омонимы) | Различать слова, похожие по звучанию и написанию, но разные по значению, и многозначные слова. |
| 97. |  |  | Слова, близкие по значению (синонимы). | Объяснять роль в речи синонимов как средства обогащения речи. Использовать синонимы в собственных высказываниях. |
| 98. |  |  | Использование синонимов в речи. |
| 99. |  |  | Роль слов – синонимов в речи. |
| 100. |  |  | Слова, противоположные по значению (антонимы) | Подбирать антонимы к словам разных частей речи, находить антонимы в тексте и объяснять их роль. |
| 101. |  |  | Роль антонимов в речи. Систематизация знаний о синонимах, антонимах и омонимах. |
| 102. |  |  | Устойчивые сочетания слов. | Объяснять семантику фразеологических оборотов (наиболее употребительных) и использовать их в собственной речи. |
| 103. |  |  | Тематические группы слов. Классификация слов на основе лексического значения. | Распределять слова по тематическим группам, дополнять эти группы своими словами. Понимать язык (слово, предложение) как знаковую систему, выполняющую функцию замещения предметов (действий и свойств) окружающего мира. |
| 104. |  |  | Обобщение по теме «Тематические группы слов» |
| 105. |  |  | Повторение по разделу «Слово и его значение». |
| 106. |  |  | Проверочная работа по теме «Слово и его значение» |
|  |  |  | ***«Состав слова»(17 часов)*** |  |
| 107. |  |  | Как собрать и разобрать слово. | Наблюдать за строением слова на наглядно – образных моделях. Составлять наглядно – образные модели слова. Называть части речи. |
| 108. |  |  | Морфемный состав слова. |
| 109. |  |  | Корень – главная часть слова. Однокоренные слова. | Находить корень путём сопоставления однокоренных слов, подбирать однокоренные слова, образовывать слова с помощью приставок и суффиксов (простейшие случаи). Объяснять лексическое значение корня. Различать корни с омонимичным значением. Применять алгоритмы проверки безударных гласных и парных по звонкости – глухости согласных в корне слова. Проверять правильность обозначения безударных гласных и парных согласных звуков в корне путём изменения формы слова или подбора однокоренных слов. Применять нужный алгоритм для проверки орфограмм корня. Доказывать родство слов, объяснять общность их значения. |
| 110. |  |  | Правописание однокоренных слов. |
| 111. |  |  | Правописание безударных гласных звуков в корне слова. |
| 112. |  |  | Повторение изученных орфограмм с учётом новых знаний о составе слова. |
| 113. |  |  | Правописание слов с изученными орфограммами. Единообразное написание корня слова. |
| 114. |  |  | Контрольный диктант по теме «Безударные гласные в корне слова» |
| 115. |  |  | Работа над ошибками. |
| 116. |  |  | Приставка – значимая часть слова. | Выделять в слове приставку, определять значение, которое придаёт слову приставка (простые случаи). Различать предлоги и приставки, писать предлоги раздельно с другими словами. Употреблять при написании слов разделительные мягкий и твёрдый знаки. Объяснять разницу в употреблении разделительных мягкого и твёрдого знаков. |
| 117. |  |  | Приставка. Употребление разделительного твёрдого знака. |
| 118. |  |  | Случаи употребления разделительного твёрдого и мягкого знаков. |
| 119. |  |  | Суффикс – значимая часть слова. | Выделять в слове суффикс, определять значение, которое придают слову суффиксы (простейшие случаи). |
| 120. |  |  | Роль суффиксов в речи. |
| 121. |  |  | Контрольное списывание |  |
| 122. |  |  | Окончание – изменяемая часть слова. Роль окончания при связи слов в предложении. | Правильно употреблять окончание ( простейшие случаи ударного окончания),объяснять его роль для связи слов в предложении или в словосочетании. |
| 123. |  |  | Обобщение знаний по теме «Состав слова». |  |
| 124. |  |  | Проверочная работа по теме «Состав слова» |  |
|  |  |  | ***«Части речи»(32 часов)*** |  |
| 125. |  |  | Работа над ошибками. Что такое части речи. | Определять части речи (имя существительное, глагол, имя прилагательное) по обобщённому значению предметности, действия, признака и по вопросам; правильно употреблять их в речи. Использовать в процессе выполнения заданий и усвоения грамматических понятий приёмы наглядно – образного и логического мышления. |
| 126. |  |  | Части речи. |
| 127. |  |  | Общие грамматические признаки у слов каждой части речи. |
| 128. |  |  | Имя существительное как часть речи. | Осознанно употреблять заглавную букву при написании имён собственных. Выбирать формы имён существительных из вариантов падежных окончаний, употреблять эти формы в речи в соответствии с действующими нормами литературного языка. Определять число имён существительных. |
| 129. |  |  | Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные. Составление словосочетаний с именами существительными. |
| 130. |  |  | Собственные и нарицательные имена существительные. |
| 131. |  |  | Правописание собственных имён существительных. |
| 132. |  |  | Употребление заглавной буквы в именах собственных. |
| 133. |  |  | Категория числа имени существительного. |
| 134. |  |  | Имена существительные с вариативными формами окончаний (Р.п. мн.ч.) |
| 135. |  |  | Контрольный диктант по теме «Имя существительное» |
| 136. |  |  | Работа над ошибками.  Глагол как часть речи. Тематические группы глаголов. | Находить в предложении глаголы по вопросу и общему значению действия. Определять число глаголов. Ставить вопросы к глаголам в форме настоящего, прошедшего и будущего времени. Составлять рассказы по рисункам, используя глаголы. |
| 137. |  |  | Изменение глаголов по числам. |
| 138. |  |  | Наблюдение над изменением глаголов по временам. |
| 139. |  |  | Организующая роль глагола в образовании предложения. |
| 140. |  |  | *Изложение на основе зрительного восприятия текста.* |
| 141. |  |  | Работа над ошибками. Имя прилагательное как часть речи. | Находить в предложении имена прилагательные по их основному грамматическому значению, определять их связь с именами существительными. Классифицировать имена прилагательные на основе различий в их значении. Редактировать тексты, дополняя их именами прилагательными, подбирая имена прилагательные с синонимическим или антонимическим значением. |
| 142. |  |  | Роль имён прилагательных в речи. |
| 143. |  |  | Роль имён прилагательных в речи. |
| 144. |  |  | Изменение имён прилагательных по числам. |
| 145. |  |  | *Сочинение – миниатюра «Весеннее утро».* |
| 146.  147. |  |  | Обобщение по теме «Части речи»  Обобщение по теме «Части речи» |
| 148. |  |  | Словесные средства создания художественного образа. |
| 149. |  |  | Предлог. Использование предлогов для связи слов в предложении и словосочетании. | Применять алгоритм определения различия между предлогом и приставкой. Выбирать предлоги в соответствии с литературными речевыми нормами. |
| 150. |  |  | Правописание предлогов. |
| 151. |  |  | Способ разграничения предлога и приставки. |
| 152. |  |  | Способ разграничения предлога и приставки. |
| 153. |  |  | Литературные нормы употребления предлогов в речи. |
| 154. |  |  | Контрольный диктант по теме «Части речи» |  |
| 155. |  |  | Работа над ошибками |
|  |  |  | ***«Предложение. Текст»(13 часов)*** |  |
| 156. |  |  | Понятие о смысловой и интонационной законченности предложения. Связь слов в предложении. | Оформлять предложение на письме в соответствии с правилами пунктуации. Составлять предложения, разные по цели высказывания. Находить в предложении главные члены. Строить предложения, адекватно выражая основную мысль. Составлять текст с изученными орфограммами. Предлагать варианты проверки написанного слова и предложения; сравнивать записанный текст с образцом. Писать под диктовку предложения и тексты с изученными орфограммами. |
| 157. |  |  | Главные члены предложения. |
| 158. |  |  | Главные члены предложения – грамматическая основа предложения. Второстепенные члены предложения. |
| 159. |  |  | Распространённые и нераспространённые предложения. |
| 160. |  |  | Повторение по теме «Обозначение мягкости согласных звуков»» |
| 161 |  |  | Повторение по теме «Правописание безударных гласных звуков в корне слова» |
| 162 |  |  | Итоговый контрольный диктант за год. |
| 163 |  |  | Работа над ошибками.  Текст. Последовательность предложений в тексте. |
| 164 |  |  | Типы текстов. |
| 165 |  |  | *Текст. Составление рассказа по картинке.* |
| 166. |  |  | *Записка как вид текста, её особенности.* |
| 167 |  |  | *Письмо как вид текст, требования к его написанию.* |
| 168 |  |  | *Приглашение как вид текста, его особенности. Работа с деформированным текстом.* |
| 169. |  |  | Повторение пройденного за год. |
| 170 |  |  | Повторение пройденного за год |
|  |  |

**ИТОГО: 170 часов**

**Учебно-методическое обеспечение курса:**

Учебные пособия:

* 1. Л.Ф.Климанова, С.Г.Макеева. Русский язык. – М.:Просвещение, 2014.
  2. Л.Ф.Климанова, Т.В.Бабушкина Русский язык. Рабочая тетрадь. – М.:Просвещение, 2014.

Дополнительная литература:

1. Сборник рабочих программ «Перспектива» 1-4 классы. Авторы: Л.Ф.Климанова, Т.В.Бабушкина, Л.Г.Петерсон, О.А.Железникова, М.В. Бойкина, А.А. Плешаков, М.Ю. Новицкая, Н.И. Роговцева, С.В. Анащенкова. М.: Просвещение, 2014
2. Л.Ф.Климанова, Т.В.Бабушкина Русский язык. РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ. Предметная линия учебников системы. «ПЕРСПЕКТИВА». 1—4 классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. 2-е издание. М.:«Просвещение», 2011.
3. Климанова Л.Ф. Уроки русского языка: 2 кл., пособие для учителя/ Л.Ф.Климанова, Т.В.Бабушкина. – М.:Просвещение, 2014

Другие источники:

Мультимедиа пособие: Русский язык. 2 класс.

Сайт «Просвещение» <http://www.prosv.ru/umk/perspektiva>

Раздел «Начальная школа» <http://1-4.prosv.ru/>

Методическая помощь <http://www.prosv.ru/info.aspx?ob_no=7036>

[ФГОС: Начальное общее образование](http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=959) http://standart.edu.ru