Содержание

[Пояснительная записка 2](#_Toc336205921)

[Учебно-тематический план. 4](#_Toc336205922)

[Содержание тем учебного курса 10](#_Toc336205923)

[Требования к подготовке учащихся 2 класса 11](#_Toc336205924)

[Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета. 12](#_Toc336205925)

Литература…………………………………………………………………………………….13

### Пояснительная записка

Рабочая программа предмета «Литературное чтение» для 2 класса на 2012-2013 учебный год составлена на основе Федерального компонента стандарта начального общего образования по литературному чтению, программы начального общего образования к УМК Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, М.В.Головановой.

Литературное чтение — один из основных предметов в об­учении младших школьников. Он формирует общеучебный на­вык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечи­вает результативность по другим предметам начальной школы.

**Цели изучения курса:**

— овладение осознанным, правильным, беглым и вырази­тельным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; формиро­вание читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художе­ственных произведений; формирование эстетического отноше­ния к искусству слова; совершенствование всех видов речевой деятельности, умений вести диалог, выразительно читать и рассказывать, импровизировать;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нрав­ственных представлений о добре, дружбе, правде и ответствен­ности; воспитание интереса и уважения к отечественной куль­туре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Приоритетной целью обучения литературному чтению в начальной школе является формирование читательской компетентности младшего школьника, осознание себя как грамотного читателя, способность к использованию читательской деятельности как средства самообразования. Читательская компетентность определяется:

-владением техникой чтения;

-приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;

-знанием книг и умением их выбирать;

- сформированностью духовной потребности в книге и чтении.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной шко­ле имеет большое значение в решении задач не только обуче­ния, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художе­ственными произведениями, духовно-нравственное и эстети­ческое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценно­стям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими прин­ципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является фор­мирование навыка чтения и других видов речевой деятельно­сти учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окру­жающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повыша­ется уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различ­ными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, спра­вочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами рабо­ты с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащих­ся к чтению художественных произведений. Внимание начи­нающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

**Место курса «Литературное чтение» в учебном плане**

Во 2 классе на изучение курса отводится 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели).

### Календарно-тематическое планирование по литературному чтению.

**Учеб. Для 2 кл. нач. шк. В 2 ч./ сост.Л. Ф. Климанова и др./ --М.: Просвещение, 2011**

**136 ч (4 ч в неделю)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Дата по плану** | **Дата по факту** | **Примечание** |
| 1 | Введение. Знакомство с учебником | 01.09 |  |  |
| Самое великое чудо на свете (4 ч) | | | | |
| 2 | Игра «Крестики- нолики» | 03.09 |  |  |
| 3 | Самое великое чудо на свете | 04.09 |  |  |
| 4 | Библиотеки | 05.09 |  |  |
| 5 | Книги | 08.09 |  |  |
| Устное народное творчество (15 ч) | | | | |
| 6 | Устное народное творчество | 10.09 |  |  |
| 7 | Русские народные песни | 11.09 |  |  |
| 8 | Русские народные потешки и прибаутки | 12.09 |  |  |
| 9 | Скороговорки, считалки, небылицы | 15.09 |  |  |
| 10 | Загадки, пословицы, поговорки | 17.09 |  |  |
| Сказки | | | | |
| 11 | Народные сказки. Ю. Мориц «Сказка по лесу идет…» | 18.09 |  |  |
| 12 | Сказка «Петушок и бобовое зернышко» | 19.09 |  |  |
| 13 | Сказка «У страха глаза велики» | 22.09 |  |  |
| 14 | Сказка «Лиса и тетерев» | 24.09 |  |  |
| 15 | Сказка «Лиса и журавль» | 25.09 |  |  |
| 16 | Сказка «Каша из топора» | 26.09 |  |  |
| 17 | Сказка «Гуси- лебеди» | 29.09 |  |  |
| 18 | Сказка «Гуси- лебеди» | 01.10. |  |  |
| 19 | Викторина по сказкам | 02.10 |  |  |
| 20 | Обобщение по теме «Сказки» | 03.10 |  |  |
| Люблю природу русскую. Осень. (8 ч) | | | | |
| 21 | Люблю природу русскую. Осень. | 06.10 |  |  |
| 22 | Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной…» | 08.10 |  |  |
| 23 | К. Бальмонт «Поспевает брусника…», А. Плещеев «Осень наступила…» | 09.10 |  |  |
| 24 | А. Фет «Ласточки пропали…» | 10.10 |  |  |
| 25 | «Осенние листья» - тема для поэтов | 13.10 |  |  |
| 26 | В.Берестов «Хитрые грибы» | 15.10 |  |  |
| 27 | М. Пришвин «Осеннее утро», И. Бунин «Сегодня так светло кругом…» | 16.10 |  |  |
| 28 | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень» | 17.10 |  |  |
| Русские писатели (14 ч) | | | | |
| 29 | А. Пушкин «У лукоморья дуб зеленый…» | 20.10 |  |  |
| 30 | Стихи А. Пушкина | 22.10 |  |  |
| 31 | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» и другие сказки | 23.10 |  |  |
| 32 | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» | 24.10 |  |  |
| 33 | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» | 27.10 |  |  |
| 34 | Обобщение по теме «Сказки А. Пушкина» | 29.10 |  |  |
| 35 | И. Крылов «Лебедь, Рак и Щука» | 30.10 |  |  |
| 36 | И. Крылов «Стрекоза и Муравей» | 31.10 |  |  |
| 37 | Л. Толстой «Старый дед и внучек» | 10.11 |  |  |
| 38 | Л. Толстой «Филлипок» | 12.11 |  |  |
| 39 | Л. Толстой «Филлипок» | 13.11 |  |  |
| 40 | Л. Толстой «Котенок», «Правда всего дороже» | 14.11 |  |  |
| 41 | Веселые стихи | 17.11 |  |  |
| 42 | Обобщение по разделу «Русские писатели» | 19.11 |  |  |
| О братьях наших меньших (12 ч) | | | | |
| 43 | О братьях наших меньших | 20.11 |  |  |
| 44 | Б. Заходер «Плачет киска в коридоре…», И. Пивоварова «Жила-была собака…» | 21.11 |  |  |
| 45 | В. Берестов «Кошкин щенок» | 24.11 |  |  |
| 46 | Домашние животные | 26.11 |  |  |
| 47 | М. Пришвин «Ребята и утята» | 27.11 |  |  |
| 48 | М. Пришвин «Ребята и утята» | 28.11 |  |  |
| 49 | Е. Чарушин «Страшный рассказ» | 01.12 |  |  |
| 50 | Е. Чарушин «Страшный рассказ» | 03.12 |  |  |
| 51 | Б. Житков «Храбрый утенок» | 04.12 |  |  |
| 52 | В. Бианки «Музыкант» | 05.12 |  |  |
| 53 | В. Бианки «Сова» | 08.12 |  |  |
| 54 | Обобщение по разделу «О братьях наших меньших» | 10.12 |  |  |
| Из детских журналов (9 ч) | | | | |
| 55 | Из детских журналов | 11.12 |  |  |
| 56 | Д. Хармс «Игра» | 12.12 |  |  |
| 57 | Д. Хармс «Вы знаете?...» | 15.12 |  |  |
| 58 | Д. Хармс, С. Маршак «Веселые чижи» | 17.12 |  |  |
| 59 | Д. Хармс «Что это было?» | 18.12 |  |  |
| 60 | Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог» | 19.12 |  |  |
| 61 | Ю. Владимиров «Чудаки» | 22.12 |  |  |
| 62 | А. Введенский «Ученый Петя», «Ладошка» | 24.12 |  |  |
| 63 | Обобщение по разделу «Из детских журналов» | 25.12 |  |  |
| Люблю природу русскую. Зима (9 ч) | | | | |
| 64 | Люблю природу русскую. Зима | 26.12 |  |  |
| 65 | Стихи о первом снеге | 12.01 |  |  |
| 66 | Ф. Тютчев «Чародейкою Зимою…» | 14.01 |  |  |
| 67 | С. Есенин «Поет зима – аукает…», «Береза» | 15.01 |  |  |
| 68 | Сказка «Два мороза» | 16.01 |  |  |
| 69 | С. Михалков «Новогодняя быль» | 19.01 |  |  |
| 70 | А. Барто «Дело было в январе…» | 21.01 |  |  |
| 71 | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима» | 22.01 |  |  |
| 72 | Игра «Поле чудес» | 23.01 |  |  |
| Писатели – детям (17 ч) | | | | |
| 73 | Писатели – детям | 26.01 |  |  |
| 74 | К. Чуковский «Путаница» | 28.01 |  |  |
| 75 | К. Чуковский «Радость» | 29.01 |  |  |
| 76 | К. Чуковский «Федорино горе» | 30.01 |  |  |
| 77 | К. Чуковский «Федорино горе» | 02.02 |  |  |
| 78 | С. Маршак «Кот и лодыри» | 04.02 |  |  |
| 79 | С. Михалков «Мой секрет», «Сила воли» | 05.02 |  |  |
| 80 | С. Михалков «Мой щенок» | 06.02 |  |  |
| 81 | А. Барто «Веревочка» | 09.02 |  |  |
| 82 | А. Барто «Мы не заметили жука…», «В школу» | 11.02 |  |  |
| 83 | А. Барто «Вовка - добрая душа» | 12.02 |  |  |
| 84 | Н. Носов «Затейники» | 13.02 |  |  |
| 85 | Н. Носов «Живая шляпа» | 16.02 |  |  |
| 86 | Н. Носов «Живая шляпа» | 18.02 |  |  |
| 87 | Н. Носов «На горке» | 19.02 |  |  |
| 88 | Н. Носов «На горке» | 20.02 |  |  |
| 89 | Обобщение по разделу «Писатели – детям» | 23.02 |  |  |
| Я и мои друзья (10 ч) | | | | |
| 90 | Я и мои друзья | 25.02 |  |  |
| 91 | Стихи о дружбе и обидах | 26.02 |  |  |
| 92 | Н. Булгаков «Анна, не грусти!» | 27.02 |  |  |
| 93 | Ю. Ермолаев «Два пирожных» | 02.03 |  |  |
| 94 | В. Осеева «Волшебное слово» | 04.03 |  |  |
| 95 | В. Осеева «Волшебное слово» | 05.03 |  |  |
| 96 | В. Осеева «Хорошее» | 06.03 |  |  |
| 97 | В. Осеева «Почему?» | 09.03 |  |  |
| 98 | В. Осеева «Почему?» | 11.03 |  |  |
| 99 | Обобщение по разделу «Я и мои друзья» | 12.03 |  |  |
| Люблю природу русскую. Весна (10 ч) | | | | |
| 100 | Люблю природу русскую. Весна | 13.03 |  |  |
| 101 | Стихи Ф. Тютчева о весне | 16.03 |  |  |
| 102 | Стихи А. Плещеева о весне | 18.03 |  |  |
| 103 | А. Блок «На лугу» | 19.03 |  |  |
| 104 | С. Маршак « Снег теперь уже не тот…» | 20.03 |  |  |
| 105 | И. Бунин « Матери» | 01.04 |  |  |
| 106 | А. Плещеев «В бурю» | 02.04 |  |  |
| 107 | Е. Благинина « Посидим в тишине» | 03.04 |  |  |
| 108 | Э. Мошковская «Я маму мою обидел…» | 06.04 |  |  |
| 109 | Обобщение по разделу « Люблю природу русскую. Весна» | 08.04 |  |  |
| И в шутку и всерьез (14 ч) | | | | |
| 110 | И в шутку и всерьез | 09.04 |  |  |
| 111 | Б. Заходер « Товарищам детям», «Что красивей всего?» | 10.04 |  |  |
| 112 | Б. Заходер. Песенки Винни- Пуха | 13.04 |  |  |
| 113 | Б. Заходер. Песенки Винни- Пуха | 15.04 |  |  |
| 114 | Э. Успенский «Чебурашка» | 16.04 |  |  |
| 115 | Э. Успенский «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой…» | 17.04 |  |  |
| 116 | Стихи Э. Успенского | 20.04 |  |  |
| 117 | Стихи В. Берестова | 22.04 |  |  |
| 118 | Стихи И. Токмаковой | 23.04 |  |  |
| 119 | Г. Остер « Будем знакомы» | 24.04 |  |  |
| 120 | Г. Остер « Будем знакомы» | 27.04 |  |  |
| 121 | В. Драгунский « Тайное становится явным» | 29.04 |  |  |
| 122 | В. Драгунский « Тайное становится явным» | 30.04 |  |  |
| 123 | Обобщение по разделу «И в шутку и всерьез» | 04.05 |  |  |
| Литература зарубежных стран (12ч) | | | | |
| 124 | Литература зарубежных стран | 06.05 |  |  |
| 125 | Американская и английская народные песенки | 07.05 |  |  |
| 126 | Песенки «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети…» | 11.05 |  |  |
| 127 | Ш. Перро « Кот в сапогах» | 13.05 |  |  |
| 128 | Ш. Перро « Кот в сапогах» | 14.05 |  |  |
| 129 | Ш.Перро « Красная Шапочка» | 15.05 |  |  |
| 130 | Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине» | 18.05 |  |  |
| 131 | Э.Хогарт «Мафин и паук» | 20.05 |  |  |
| 132 | Э.Хогарт «Мафин и паук» | 21.05 |  |  |
| 133 | Обобщение по разделу « Литература зарубежных стран | 22.05 |  |  |
| 134 | Обобщение по разделу « Литература зарубежных стран» | 25.05 |  |  |
| 135 | Повторение пройденного | 27.05 |  |  |
| 136 | Повторение пройденного | 28.05 |  |  |
| 137-140 | Резервные уроки |  |  |  |

# Содержание тем учебного курса

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов и тем | Всего часов |
| 1 | Введение. Знакомство с учебником. |  |
| 2 | Самое великое чудо на свете | 4 |
| 2 | Устное народное творчество | 15 |
| 3 | Люблю природу русскую. Осень | 8 |
| 4 | Русские писатели | 14 |
| 5 | О братьях наших меньших | 12 |
| 6 | Из детских журналов | 9 |
| 7 | Люблю природу русскую. Зима | 9 |
| 8 | Писатели – детям | 17 |
| 9 | Я и мои друзья | 10 |
| 10 | Люблю природу русскую. Весна | 10 |
| 11 | И в шутку и всерьез | 14 |
| 12 | Литература зарубежных стран | 12 |
| 13 | Повторение | 2 |
| 14 | Резервные уроки | 4 |
|  | Итого | 140 |

## Требования к подготовке учащихся 2 класса

**В результате изучения литературного чтения учащийся должен**

           знать/понимать

•        названия, основное содержание изученных   литературных произведений, их авторов;

         уметь

•        читать осознанно текст художественного произведения «про себя» (без учета   скорости);определять тему и главную мысль произведения;

•        пересказывать текст;

•        делить текст на смысловые части, составлять его простой   план;

•        составлять небольшое монологическое высказывание с опорой   на авторский текст, оценивать события, героев произведения;

•        читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);

•        создавать небольшой устный текст на заданную тему;

•        приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки);

•         различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня), различать   сказки народные и литературные;

•        различать элементы книги (обложка, оглавление, титульный   лист, иллюстрация, аннотация);

     использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и      повседневной жизни   для:

•        самостоятельного чтения книг;

•        высказывания оценочных суждений о прочитанном произведении (герое, событии);

•        самостоятельного выбора и определения содержания книги по   ее элементам;

•        работы с разными источниками информации (словарями, справочниками).

## Система оценки достижения планируемых результатов освоения предмета.

**Критерии оценивания**

**Текущий контроль** проводится, в основном, в устной форме на каждом уроке в виде индивидуального или фронтального опроса: чтение текста, пересказ содержания произведения (полно, кратко, выборочно), выразительное чтение наизусть или с листа. Возможны и небольшие по объёму письменные работы (ответы на вопросы, описание героя или события), а также самостоятельные работы с книгой, иллюстрациями и оглавлением.

**Тематический контроль** проводится после изучения определённой темы и может походить как в устной, так и в письменной форме. Письменная работа также может быть проведена в виде тестовых заданий, построенных с учётом предмета чтения.

**Итоговый контроль** по проверке чтения вслух проводится индивидуально. Для проверки подбираются доступные по лексике и содержанию незнакомые тексты. Для проверки понимания прочитанного учитель после чтения задаёт вопросы.

Критерии сформированности ***навыка чтения*** второклассников:

- умение читать целыми словами и словосочетаниями;

-осознание общего смысла и содержания прочитанного текста при темпе чтения вслух не менее 50-60 слов в минуту (на конец года);

-умение использовать паузы, соответствующие знаки препинания, интонации, передающие характерные особенности героев;

-безошибочность чтения.

К итоговому контролю относятся и комплексные работы. Структура контрольно-измерительных материалов соответствует структуре ЕГЭ, что позволит начать подготовку к тестовым заданиям уже со второго класса. На выполнение работы отводится 10-25 минут (в зависимости от уровня подготовленности класса). На контрольную работу отводится весь урок.

При выставлении оценки следует ориентироваться на следующую шкалу:

«3» - если выполнено не менее 50% объёма работы;

«4» - если выполнено не менее 75% объёма работы;

«5» - если работа не содержит ошибок.

## Перечень рекомендуемой литературы для учителя

1. Сборник рабочих программ «Школа России» 1-4-классы. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений. С.В.Анащенкова, М.А.Бантова, Г.В.Бельтюкова, М.В.Бойкина, С.И.Волкова, В.Г.Горецкий, М.Н.Дементьева, В.П.Канакина, Л.Ф.Климанова, М.И.Моро, А.А.Плешаков, Н.И.Роговцева, С.В.Степанова, Н.А.Стефаненко, Т.Е.Хохлова. - М.: Просвещение, 2011

2. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч.1 (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская)

3.Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч.2 (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская)

4.Рабочая тетрадь. 2 класс. Л.Ф.Климанова

5. Планируемые результаты начального общего образования /(Л.Л.Алексеева, С.В.Анащенкова, М.З.Биболетова и др.); под ред. Г.С.Ковалёвой, О.Б.Логиновой. – 3-е изд. – М.: Просвещение, 2011. – 120 с. – (Стандарты второго поколения).

## Перечень рекомендуемой литературы для обучающихся

1. Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч.1 (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская)

2.Литературное чтение. Учебник. 2 класс. В 2 ч. Ч.2 (сост. Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В.Голованова, Л.А.Виноградская)

3.Рабочая тетрадь. 2 класс. Л.Ф.Климанова