Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Центр развития ребенка – детский сад № 33№»Энгельсского муниципального района Саратовской области

Конспект непосредственно образовательной деятельности

Путешествие в «Дымково»

образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

 Воспитатель

Маукова А.Н.

г.Энгельс

2015 г

Путешествие в «Дымково»

**Цель**:развивать у детей интерес к изучению народной культуры.

**Интеграция видов деятельности:**игровая, музыкальная, продуктивная, познавательно-исследовательская.

**Программное содержание:**

ОО «Художественное творчество»

Обогащать представления детей о предметах декоративно-прикладного искусства на примере дымковской игрушки.

Учить замечать яркость, выразительность цветовых образов в изделиях дымковских мастеров, формировать умение создавать декоративную композицию на силуэтах игрушек по мотивам дымковских узоров.

Развивать умениевидеть красоту цвета в народных игрушках (дымковские); смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков. Развивать художественный вкус, эстетическое восприятие, мелкую моторику пальцев рук.

Упражнять в рисовании знакомых элементов дымковской росписи(прямая, волнистая линии, круги, кольца, точки – горошины), использовать нетрадиционные способы рисования.

Закреплять навыки промывания кисти перед использованием краски другого цвета, закрашивать кистью, проводя линии только в одном направлении.

Воспитывать у детей интерес к русскому декоративно прикладному искусству, желание учиться рисовать дымковские узоры.

ОО «Коммуникация»

Развивать навыки свободного общения с взрослыми и детьми в ходе рассматривания дымковских изделий.

ОО «Чтение художественной литературы»

Приобщать детей к словесному искусству

Словарная работа:

Обогатить словарь: дымковская игрушка, народная игрушка, глиняная,дымковская роспись, узор; водоноска, барышня, индюк; мастер, мастерская, ярмарка Свистунья.

Активизировать словарь: нарядный, сказочный, волшебный, красочный, яркий.

**Предварительная работа:**

Рассматривание изделий и игрушек декоративно-прикладного искусства;

Рассматривание народных иллюстраций в альбомах, книгах.
Беседы по теме «Народные промыслы»

Рассказы о народных промыслах России: «Дымковская игрушка».

Заучивание и чтение русских народных песен,потешек,стихотворений, хороводов.

Художественное творчество(лепка, аппликация) детей по теме декоративно прикладного искусства «Петушок-красный гребешок», «Дымковские игрушки»

**Материалы и оборудование:**

Русский народный костюм для воспитателя, дымковские игрушки, «дымковская лошадка» с лентами, мультимедийный проектр;по количеству детей: кисти беличьи, салфетки, подставки, емкость для воды, гуашь в комплекте (красная, желтая, белая, зеленая, синяя),палитра, вырезанные силуэты дымковских игрушек по 3 вида на ребенка, музыкальное сопровождение – русские народные мотивы.

**Ход непосредственно образовательной деятельности:**

Под звуки русской народной музыки к детям входит воспитатель врусском народном костюме

- Здравствуйте, дети!

Посмотрите, как я хороша

Я девица - краса,

Щечки алые горят,

Удивительный наряд.

-Я вас видеть очень рада. Зовут меня Алена Наримановна. Я рукодельница и мастерица. Живу в селе Дымково и приглашаю вас отправиться в путешествие к игрушкам, но не к обычным, а к народным. Издавна Русь славилась чудо-мастерами, которые умеют превращать природные материалы в удивительные творения.

-Вы, готовы? (Ответы детей)

-Тогда садитесь скорей на лошадку, разбирайте ленточки и мы отправляемся в путь.

Дети берут в руки ленточки и имитируют движения лошадки, поднимая высоко ноги, идут вслед за воспитателем.

**Лошадка.**

Я лошадка серый бок

Я копытцем постучу,

Если хочешь, прокачу!

Посмотри, как я красива

Хороши и хвост, и грива

Громко цокают копытца

Цок, цок, цок, цок!

В гости к дымке

Лошадка мчится

Цок, цок, цок, цок!

- Дым идет из труб столбом,

Точно в дымке все кругом.

Голубые дали,

И село большое Дымково назвали.

- Вот мы оказались в селе Дымково! Дети, садитесь на стульчики, а я вам расскажу о народной дымковской игрушке.

Дети присаживаются на стульчики перед экраном.

Показ презентации «Дымковская игрушка»

Далеко-далеко, за темными лесами, за зелёными полями, на берегу голубой реки стояло большое село Дымково. Долгими зимними вечерами мастера и мастерицы лепили глиняные игрушки к весенней ярмарке Свистунье.Среди вылепленных игрушек можно увидеть коней, уточек, оленей, индюков, петушков, барынь. Украшали мастера эти забавные игрушки яркими, нарядными дымковскими узорами.

- Дети, поглядите,

Каковы: и нарядны и новы!

Кони расписные.

Уточки и козлики,

Петушки и барышни.

А какой узор!

Отвести не в силах взор!

 Вот посмотрите петушок (слайд с изображением игрушки и одновременным чтением стихотворения) Разрисовывали игрушки полосками, кольцами, кружками.

Игрушки продавали в разных городах и деревнях. А по имени этого села и игрушки стали называть дымковскими.

Рассматривание дымковских игрушек на слайдах сопровождается чтением стихов о них. Детям воспитатель показывает козлика, барашка, лошадку, водоноску, индюка.

Много дымковских игрушек мы с вами посмотрели, но объединяют их цвета красок и узоры! И по сей день, дымковская игрушка продолжает удивлять нас своей яркостью, красочностью, праздничностью. Дружно работают мастера. Старые учат молодых, а вместе делают красивые игрушки. А игрушки дымковские выставляются в музее.

**Петушок**

Дымковский я петушок, пышный хвост и гребешок.

Точки, клеточки, кружки. Краски сочны и ярки.

**Лошадка.**

Я лошадка серый бок

Я копытцем постучу,

Если хочешь, прокачу!

Посмотри, как я красива

Хороши и хвост, и грива

**Конь**

Бьёт копытом у ворот.

На ветру играет гривой,

Пышной сказочно красивой.

Быстро на седло вскачу,

Не поеду – полечу.

Цок, цок.цок, цок.

Цок, цок.цок, цок

**Барашек**

Барашек-свисток
Левый рог – завиток
Правый рог – завиток,
На груди – цветок.
Бока крутые,
Рога золотые,
Копыта с оборкой
На спине Егорка.

**Индюк**

Вот индюк нарядный,

Весь такой он ладный,

У большого индюка

Все расписаны бока.

Всех нарядом удивил,

Крылья важно распустил.
Посмотрите, пышный хвост
У него совсем не прост -
Точно солнечный цветок.

**Водоноска**

За студеною водицей

Водоноска - молодица,

Как лебедушка плывет,

Ведра красные несет

На коромысле не спеша.

Посмотри, как хороша

**По окончании**
Все игрушки не простые,
А волшебно расписные,
Белоснежны, как березки,
Кружочки, клеточки, полоски –
Простой, казалось бы узор,
Но отвести не в силах взор.

По окончании презентации с детьми проводится гимнастика для глаз.

**«Отдыхаем» - гимнастика для глаз**

Мы смотрели, наблюдали

Наши глазки так устали

Мы дадим им отдохнуть,

Их закроем на чуть — чуть.

А теперь их открываем

И немного поморгаем.

 - Приглашаю вас в мастерскую, где мастера расписывают и украшают узорами дымковские игрушки.

Подходят к столу, на котором разложены вырезанные силуэты дымковских игрушек.

- Это силуэты, каких игрушек здесь лежат? *Дымковских*

*-Какие они?*

- А почему же они белые, ребята?

 Это характерная отличительная особенность у дымковской игрушки, на белую игрушку мастер наносит яркий узор.

- Что надо сделать, чтобы эти игрушки стали такими же нарядными?

Ответы детей

- Поможем мастерам расписать их дымковским узором?

- Дети, давайте все вместе вспомним элементы дымковской росписи.

Ответы детей.

- Правильно, колечки(воспитатель изображает на мольберте), кружки разноцветные - прорисовываем концом кисти, а затем закрашиваем в одном направлении. Встречается в дымковском узоре полоски прямые и полоски волнистые. Дети, мелкие точки-горошины можно нарисовать ватной палочкой, приемом тычкаили концом кисти (показывает способ изображения).Прорисовывая мелкие узоры, будьте внимательны, их можно наносить только на высохшую краску. Чтобы игрушка получилась выразительной и сказочной вы используйте в росписи яркие сочные краски.

-Ребята, выберите себе понравившейся силуэт игрушки и проходите расписывать за тот стол. Им предлагается на выбор силуэт лошадки, барышни, петушка.Дети рассаживаются за столы и приступают к росписи игрушек. Воспитатель побуждает детей к использованию ярких и сочных цветов и оттенков (оранжевого, голубого), объясняет, что у каждого мастера получается свой неповторимый узор, следит и напоминает детям о необходимости хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.

Включается аудиозапись. Дети под спокойную музыку русских народных мотивов расписывают силуэты игрушек.

Физминутка

Наши алые цветочки, распускают лепесточки.

*Пальцы собраны в вместе, разводим в стороны.*

Ветерок чуть дышит, лепестки колышет.

*Поочередное вращение пальцами.*

Наши алые листочки, закрывают лепесточки

*Собирают пальцы вместе.*

Головой качают, тихо засыпают.

*Вращение кистями рук, легко опустить вниз.*

Дети дорисовывают свои игрушки, украшая их точками –горошинами, используя ватные палочки.

Воспитатель спрашивает детей:

-Какие игрушки получились?

- Какое у них настроение? А у вас?

Все молодцы, старались создать красивые сказочные, волшебные дымковские узоры.Дымковские мастера будут вам благодарны за оказанную помощь. А нам пора возращаться в детский сад. Было очень интересно в селе Дымково. Отправившись в путешествие мы узнали много нового и интересного. Дети, а вы бы еще раз хотели оказаться в Дымкове. Когда-нибудь мы еще сюда приедем.