МБОУ для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Актанышская начальная общеобразовательная школа-детский сад»

Актанышского района РТ

**Э К С П Е Р И М Е Н Т А Л Ь Н А Я Р А Б О Т А**

**Автор**: учитель начальных классов

высшей квалификационной категории

Мусина А.Х.

с.Актаныш

2015 год

**Пояснительная записка.**

**Тема экспериментальной работы:** **«**РАЗВИТИЕ ИНТЕРЕСА К ЧТЕНИЮ

И ФОРМИРОВАНИЕ ЧИТАТЕЛЬСКОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ КАК ОДНО ИЗ УСЛОВИЙ СТАНОВЛЕНИЯ ДУХОВНОГО МИРА ШКОЛЬНИКА»

**Актуальность и суть эксперимента:**

«Никогда никакими силами не заставите читателя познать мир через скуку. Читать должно быть интересно.»

А. Н. Толстой.

Все педагоги, воспитатели и любящие своих чад родители единогласны в том, что большое значение в жизни каждого ребенка имеет любовь к чтению книг. Как показывают научные исследования, существует тесная взаимосвязь между успехами в учебе, интеллектуальным развитием и чтением. Но ничто не приходит само собой. И каждому ребенку с самого раннего детства настойчиво и терпеливо необходимо прививать любовь к чтению, постепенно добиваясь того, чтобы чтение книг стало для него привычным и любимым занятием.

Чтение играет неоценимую роль в жизни ребенка. Оно расширяет кругозор, открывает ему дверь в мир знаний, в кладезь человеческой мудрости, учит его культурно вести себя, красиво говорить, обогащает его язык, улучшает память и, наконец, является прекрасной возможностью для удивительно увлекательного, интересного и в то же время полезного времяпрепровождения.

Это ценное качество – любовь к книге – начинает закладываться в душу ребенка с раннего детства, с его семьи. Если родителям удалось сделать это, то они одарили свое дитя самым дорогим, самым драгоценным в его жизни подарком, способным сделать его очень богатым. Но как быть тем, кому не удалось этого добиться? Как привить своему чаду любовь к книге, когда вокруг масса интересного, когда мультики, фильмы, всевозможные развлечения, игры - в том числе и компьютерные – порой, затмевают куда более важные духовно-нравственные, культурные ценности, не оставляя времени ценным и полезным вещам?

Интерес к книге у детей появляется в раннем детстве. Книга доставляет удовольствие при рассмотрении, при перелистывании, при слушании. Кроме того каждая новая книга – это радость открытия, возможность общения с взрослыми. Можно вместе переживать и веселиться и быть надёжно защищённым от злого и страшного. Есть немало различных причин, объясняющих любовь детей к чуду, имя которому – детская книга. Её тайна остаётся с человеком на всю жизнь. И в любом возрасте при встрече с книжкой своего детства нас охватывает радостное , трепетное чувство.

« Ах, какие это были книги! У них было не только содержание, у них были и внешность, и запах, и вкус – незабываемые…» - пишет Т.Тэффи в рассказе «Книги».

Экспериментальная работа « Всё начинается с книги» названа так не случайно. Ведь читатель начинается с колыбели. Ритмы первых песенок, рифмы фольклорных потешек, поэзия народных сказок приобщают малыша к художественным произведениям. Дети – талантливые исследователи слова, они с удовольствием повторяют полюбившиеся строки, с лёгкостью их запоминают. Чуткость к поэзии, тяга к рифмованию, к сочинительству, к слушанию и рассматриванию книг, желание выразить свои впечатления от книги в слове, в перевоплощении, в рисунке – замечательные свойства детей в возрасте 6-7 лет. Помочь учащимся младших классов развивать эти способности и призвана моя экспериментальная работа.

Также экспериментальная работа направлена на привитие привычки, интереса и любви к книге, на литературное развитие детей. Под литературным развитием понимается развитие, необходимое для деятельности в сфере словесного искусства. Мы исходим из того, что существуют специальные литературные способности: понимание образной художественной речи, богатство словарного запаса и чувство языка, эмоциональное реагирование на поэтическое слово, способность мыслить художественными образами, лёгкость возникновения творческого состояния ( в частности, сострадания, сопереживания, сочувствия) и др.

**Основные цели и задачи экспериментальной работы:**

1 Развитие позитивного отношения учащихся к художественной

литературе.

2 Воспитание потребности в чтении, как источнике радости общения, новых

знаний и эмоций.

3.Формирование активного читателя, владеющего прочными навыками чтения, формирование познавательного интереса и любви к чтению, развитие интереса к творчеству писателей, расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров разнообразных по содержанию и тематике, обогащение нравственно–эстетического опыта ребенка.

4. Развитие культуры чтения, воображения и речи ребенка.

5. Воспитание образного восприятия содержания литературных

произведений.

**Объект эксперимента:** Образовательный процесс

**Предмет эксперимента:** Методика читательского развития и условия эффективного её применения во внеурочной деятельности

**Состав участников эксперимента и их функциональные обязанности:**

**Учитель** – автор и ведущий ЭР. Он занимается разработкой программы, апробирует её, готовит и проводит занятия с детьми, проводит диагностику групп.

**Дети** – учащиеся 1 класса. Участвуют в занятиях, выполняют рекомендуемые им задания, читают предложенные и интересующие их книги, принимают участие в мероприятиях.

**Родители** – интересуются занятиями, успехами детей, способствуют чтению, творческому развитию детей.

**Психолог** – наблюдает за комфортностью детей на занятиях, помогает библиотекарю проводить диагностику и разрабатывать диагностические тесты.

**Библиотекарь** – помогает учителю подбирать литературу, проводить экскурсии в библиотеку.

**Формы и методы ЭР:**

Формы работы, используемые в данном эксперименте : совместное слушание, повторение, заучивание стихов и песен, разыгрывание по ролям, рисование, игры и др. Такие формы работы дают ребёнку возможность наблюдать реакцию ровесников, слышать их высказывания, смотреть, как они входят в образ, перевоплощаются, двигаются. Пробовать всё это самому, сравнивать, добиваться, чтоб хорошо получалось. Радоваться успехам.

Поскольку одна из задач – прививать детям интерес к книге, как к произведению искусства, необходимо показать им не только хорошую литературу и лучшие иллюстрации, но и выразительно раскрыть детям её смысловое содержание.

Главная форма подачи материала в первый год работы – громкое чтение.

Громкое чтение – это традиционная форма работы с учащимися 1 класса. Она помогает детям глубже понять и почувствовать литературный материал.

При чтении стихов мы стремимся донести до детей красоту поэтического слова, мелодию, ритм, настроение стиха. Авторские четверостишия – хороший материал для совместных повторов и заучивания. Сказки народные и литературные, поэтические и прозаические – это внимание к сюжету, создание образов.

Практически на каждом занятии используются аудиокассеты, диски с детскими песнями. Они способствуют возникновению творческого состояния, вводят в тему занятия, легче помогают перевоплощаться.

Практически каждое домашнее задание – это рисование. Тот образ, который создали дети, слушая и рассматривая книги, они воплощают в рисунке. Рисование для детей младшего школьного возраста – органическая потребность, канал, по которому может выявляться и реализовываться в материале внутренняя жизнь детской души. Занятия изобразительной деятельностью заключают в себе большие возможности для всестороннего развития ребёнка – умственного, эмоционального, и т.д. В результате систематических занятий рисованием формируются воображение и память, мышление и речь.

**Направления деятельности по информатизации ЭР:**

Учебное: Использование компьютера для создания и просмотра

видеоматериалов.

Педагогическое: Осуществление психолого – педагогического мониторинга за развитием личности.

Обслуживающее: Использование и пополнение материалов и методических пособий по тематике ЭР

**Ожидаемые результаты ЭР**:

Предполагаемые результаты реализации программы

1. Развитие познавательной активности, творческих способностей и фантазии.

2. Повышение читательской, школьной и внешкольной активности детей.

3. Улучшение результатов учебы, приобретение читательских навыков.

4. Повышение уровня словарного запаса и интеллекта.

5. Повышение уровня комфортности в группе, сплочение детского коллектива.

6. Повышение уровня социальной адаптации детей.

**Этапы эксперимента:**

1 этап: Подготовительный ( 2015-2016учебный год)

Изучение литературы по теме, разработка программы, подбор

диагностических тестов, книг, посещение занятий в детском саду.

Цель: Выявление актуальности эксперимента по заданной теме

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание работы | Дата | Индикатор |
| 1 | Изучение исследовательских и экспериментальных работ по теме | Сентябрь-октябрь 2015г | Картотека статей |
| 2 | Подбор диагностических тестов для родителей и учащихся | Ноябрь  2015г. | Картотека тестов, анкет |
| 3 | Разработка разделов и подбор тем для занятий | Декабрь-январь 2015-2016 года | Макет программы занятий |
| 4 | Подбор литературы для детского чтения | Февраль – март 2016 г. | Список литературы |
| 5 | Наблюдение за детьми в детском саду «Сказка» при ознакомлении с детской литературой, посещение занятий по «Развитию речи» | Апрель – май  2016г. | Реакция детей их восприятие |

2 этап: Практический (2015-2016 учебный год)

Тестирование учащихся, набор экспериментальной и контрольной групп, работа с родителями, апробация ЭР

Цель: Привлечение детей к активному чтению и пользованию книгой, родителей к «семейному» чтению.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание работы | Дата | Индикатор |
| 1 | Тестирование и анкетирование учащихся | Сентябрь 2015 года | Заключение психолога |
| 2 | Анкетирование родителей | Октябрь  2015 года | Заключение учителя и родительского комитета |
| 3 | Создание групп: экспериментальной и контрольной | Ноябрь 2015 года | Списки групп |
| 4 | Реализация и корректировка ЭР | Ноябрь2015г.-май 2016г. | Рисунки детей  Частота посещения занятий |
| 5 | Промежуточные результаты ОЭР | Февраль- апрель  2016 года | Выставка рисунков, выступления детей экспериментальной группы, открытое занятие для родителей |

3 этап: Аналитико – обобщающий ( май 2016года)

Повторное тестирование групп, анализ тестов, выводы

Цель: Проверка действия эффективности ОЭР на учащихся

экспериментальной группы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание работы | Дата | Индикатор |
| 1 | Положительное отношение общественности (анкетирование родителей) | 5-10 мая 2016 года | Результаты анкетирования |
| 2 | Интервьюирование экспериментальной и контрольной групп. | 10-15 мая 2016 года | Анализ интервьюирования |
| 3 | Тестирование психологом экспериментальной и контрольной групп | 15-20 мая 2016 года | Интерпретация по тестированию |
| 4 | Обобщение результатов ОЭР | 20-25 мая 2016 года | Презентация учителя |
| 5 | Анализ первого года ЭР | 27 мая  2016г. | ШМО учителей нач. классов, НОШ-детский сад» |

**Прогноз негативных последствий:**

-Быстрая утомляемость детей;

- Родители не будут оказывать соответствующую помощь;

-Часть детей не будут успевать читать по программе, вовремя выполнять

задания;

-Может не хватать книг по программе.

**Способы корректировки негативных последствий:**

-Предлагать детям задания по силам, так как у каждого ученика свой

базовый уровень развития, скорость восприятия информации,

начитанность.

-Находить необходимые произведения в домашних, детских библиотеках, в

других сборниках.

-Ориентировать детей на успех, удостаивать похвалы каждого ребёнка.

-Проводить беседы, встречи с родителями, организовать открытое занятие для родителей, с целью активного привлечения к ЭР.

**Предполагаемые результаты реализации эксперимента.**

1. Развитие познавательной активности.

2. Повышение читательской активности детей.

3. Улучшение результатов учебы.

4. Повышение уровня интеллекта.

5. Повышение уровня комфортности в группе, сплочение детского коллектива.

6. Повышение уровня социальной адаптации детей.

**СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ:**

1. Грибова О.Е.,Бессонова Т.П. Дидактический материал по обследованию речи детей. Словарный запас.-М.:АРКТИ,1999.-32с.

2. Ефименкова Л.Н. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов: Кн. для логопедов. - М.: Просвещение, 1991.

3. Эльконин Д. Б. Психология обучения младшего школьника. - М.: Знание,1974.

4. Рябушкина Н.А. Новые подходы к преподаванию литературы в начальных классах/Начальная школа, 1999 - 3

5. Светловская Н.Н. Самостоятельное чтение младших школьников. Москва. Педагогика. 1980 г.

6. Светловская Н.Н. Джежелей О.В. Внеклассное чтение в 1-м классе. Москва 1981 г.

7. Светловская Н.Н. Джежелей О.В. Внеклассное чтение во 2-м классе. Москва 1983 г.

8. Светловская Н.Н. Джежелей О.В. Внеклассное чтение в 3-м классе. Москва 1985 г.

9. Светловская Н.Н. Методика внеклассного чтения. Просвещение. 1991 г.

10. Светловская Н.Н.Основы науки о читателе. Москва. 1993 г.

11. Уроки внеклассного чтения. Пособие для учителя. Составители Л.Г.Нестурх. Москва. Просвещение. 1980 г.

12. Уроки внеклассного чтения. // Начальная школа 1995 г. 3.

13. Родная речь. 1 класс, составители Л.Ф. Климанова, М.В. Голованова, В.Г. Горецкий и др.

14. - Родная речь. 2 класс, в 2 ч. составители М.В. Голованова, В.Г. Горецкий, Л.Ф. Климанова и др.

15. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В.Капельки солнца: Книга для чтения в 1-м классе.- М.: Баласс, 2002.-208 с.,ил,-(Серия «Свободный ум»)

16. Бунеев Р.Н., Бунеева Е.В. Литературное чтение. 3-й класс. «В одном счастливом детстве».В 2-х частях.- М.: Баласс,2007.-208с., ил. - ( Образовательная система «Школа – 2100». Серия «Свободный ум»).

17. Голованова М.В. и др.Родная речь. Учебник по чтению для учащихся нач. школы. В 3 книгах.Кн. 1/Сост. М.В. Голованова и др.- М.: Просвещение, 1996.- 351 с., ил.

18.Читаем, учимся, играем: журнал.- №10,2004.-с.66-67

**Анкета для первоклассников «Моя читательская активность».**

**Цель:** выявление читательской активности у детей младшего школьного возраста, а также направленности читательского интереса.

1. Любишь ли ты слушать, когда тебе читают?

-да-

-нет-

2. Для чего нужно читать?

-можно многое узнать

-интересно

3.Знаешь ли ты, что такое библиотека?

-да

-нет-

4. Что ты любишь слушать больше всего?

-стихи

-сказки

-смешные рассказы

-рассказы о животных

5.Что любишь больше всего?

-смотреть мультики

-слушать чтение взрослых

6. Читают ли в вашей семье книги ?

-читают

-не читают

7. Как ведут себя родители, когда ты их просишь почитать тебе книгу?

-с удовольствием читают

-сердятся и отправляют смотреть мультики

8. Можешь ли ты назвать книгу, которую тебе недавно прочитали?

-могу

-не могу

9. А ты хочешь научиться читать?

-да

-нет

10. У тебя дома много детских книг?

-да

-нет

**АНКЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

Фамилия, имя, отчество \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Возраст \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Образование \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Профессия \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Место работы \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Состав семьи \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Чем любит заниматься ваш ребёнок в свободное время?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Любите ли вы читать? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ваша любимая книга \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Пользуетесь вы услугами библиотеки?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Есть ли у вас домашняя библиотека? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Есть ли в ней детские книги? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Какой герой или какая книга любимая у вашего ребёнка?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Практикуете вы семейные чтения?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Любит ли ваш ребёнок громкое чтение?\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Как вы считаете : читать это **- важно не важно не очень важно**

(подчеркнуть)

Пользоваться библиотекой в течение жизни – (подчеркнуть)

**это важно не важно не очень важно**

Чем может вам помочь экспериментальная работа в организации чтении вашего ребёнка? \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Список детей экспериментальной группы:**

1 Аглямов Гадель Данилевич

2 Айбашева Алиана Марксовна

3 Валиев Вилдан Фаридович

4 Валиев Даниль Анатольевич

5 Газизов Амир Ленарович

6 Зарипова Адиля Ильназовна

7 Исламова Рузалия Рузилевна

8 Мухаметдинов Фархат Дилусович

9 Мухаметдинова Эльвина Ураловна

10 Мингазова НурзиляРинатовна

11 Нуруллин Мансур Маратович

12 Фаррахова Лейсан Алмазовна

13 Фаххуртдинова Чулпан Айдаровнна

14 Шайхразиев Амирхан Булатович

15 Юсупова Сюмбель Рашитовна

**Тематическое планирование.**

**Первый класс - « Дорога Детства».**

**1 РАЗДЕЛ «Знакомство с книгой»**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | | Тема занятия | Используемая литература | Дата |
| 1. | | Что такое книга?  Книга - спутник, советчик, друг: экскурсия в библиотеку."О чем рассказала обложка"- беседа. | "От Азбуки Ивана Фёдорова до современного Букваря» («Хрестоматия»)  Л.Дьяконов «Наказ первокласс- сникам» (Р.И. Романовская «Тайна живого слова») |  |
| 2. | | «Устное народное творчество» | Песенки, пестушки, потешки. Считалки, скороговорки, загадки. Пословицы и поговорки. |  |
| 3. | | Сказки разных народов. | Сборники сказок. Русская народная сказка «Падчерица и мачехина дочка» |  |
| **2 РАЗДЕЛ «Любимые детские писатели о детях и для детей».** | | | | |
| 4. | Творчество А.Л. Барто | | Сборники произведений А.Л. Барто. «Игрушки», «Игра в слова», |  |
| 5. | Творчество С.Я. Маршака | | Сборники произведений С.Я. Маршака «Вот какой рассеянный», «Урок родного языка». |  |
| 6. | Творчество С.В. Михалкова | | Сборники произведений С.В. Михалкова «Дядя Стёпа», «Считалки», « Мой щенок», «Три поросёнка», «А что у вас?» |  |
| 7. | Творчество К.И.Чуковского | | Сборники произведений К.И. Чуковского |  |
| **3 РАЗДЕЛ «Ребятам о зверятах»** | | | | |
| 8. | | Творчество В.В. Бианки | Сборники произведений В.В. Бианки «Лупленый бочок», «Теремок», «Лесная газета». |  |
| 9. | | Творчество М.М. Пришвина | Сборники произведений М.М. Пришвин «Моя Родина», «Рассказы о природе», аудиозапись голоса птиц и природы. |  |
| 10. | | Творчество К.Г. Паустовского | Сборники произведений К.Г. Паустовского «Заячьи лапы» |  |
| 11. | | Творчество Е.И. Чарушина | Сборники произведений Е.И. Чарушина»Друзья», «Томка и Тимка», презентация |  |
| **4 РАЗДЕЛ «Вместе весело шагать»** | | | | |
| 12. | | Творчество Н.Н. Носова | Сборники произведений Н.Н. Носова «Приключение Незнайки и его друзей»- книга и видеофильм. |  |
| 13. | | Творчество Э.Н. Успенского | Сборники произведений Э.Н. Успенского. «Дядя Фёдор, пёс и кот», «Стихи для детей. |  |
| 14. | | Литературная викторина «Этот удивительный мир книг». Подведение итогов. | Любимые книги детей.  Презентация «Как мы с книгой подружились» |  |

**Темы занятий на следующие годы.**

**2 класс** - «Если добрый ты, то всегда легко».

**3 класс** - «Я, ты, он, она – вместе дружная страна!»

**4 класс** – « Зарубежная литература»