**Пояснительная записка**

Рабочая программа по литературному чтению для 2 класса разработана в соответствии с федеральными государственными стандартами начального общего образования (приказ Минобрнауки России от 06.10.2009г. №373), распоряжения министерства образования Иркутской области от 13.05.2013г. №471-мр «О продлении срока действия регионального учебного плана ОУ Иркутской области» и на основе основной образовательной программы НОО МОУ «Магистральнинская СОШ №2», учебного плана МОУ «Магистральнинская средняя общеобразовательная школа № 2», программы по учебному предмету «Литературное чтение»: 1-4 кл, Л.Ф.Климанова– Москва: “Просвещение”, 2011 год.

Обучение ведётся по учебникам УМК «Школа России». Литературное чтение — один из основных предметов в об­учении младших школьников. Он формирует общеучебный на­вык чтения и умение работать с текстом, пробуждает интерес к чтению художественной литературы и способствует общему развитию ребёнка, его духовно-нравственному и эстетическому воспитанию.

Успешность изучения курса литературного чтения обеспечи­вает результативность по другим предметам начальной школы.

Курс литературного чтения направлен на достижение следу­ющих **целей:**

— овладение осознанным, правильным, беглым и вырази­тельным чтением как базовым навыком в системе образования младших школьников; совершенствование всех видов речевой деятельности, обеспечивающих умение работать с разными ви­дами текстов; развитие интереса к чтению и книге; формиро­вание читательского кругозора и приобретение опыта в выборе книг и самостоятельной читательской деятельности;

— развитие художественно-творческих и познавательных способностей, эмоциональной отзывчивости при чтении художе­ственных произведений; формирование эстетического отноше­ния к слову и умения понимать художественное произведение;

— обогащение нравственного опыта младших школьников средствами художественной литературы; формирование нрав­ственных представлений о добре, дружбе, правде и ответствен­ности; воспитание интереса и уважения к отечественной куль­туре и культуре народов многонациональной России и других стран.

Литературное чтение как учебный предмет в начальной шко­ле имеет большое значение в решении задач не только обуче­ния, но и воспитания.

Знакомство учащихся с доступными их возрасту художе­ственными произведениями, духовно-нравственное и эстети­ческое содержание которых активно влияет на чувства, сознание и волю читателя, способствует формированию личных качеств, соответствующих национальным и общечеловеческим ценно­стям. Ориентация учащихся на моральные нормы развивает у них умение соотносить свои поступки с этическими прин­ципами поведения культурного человека, формирует навыки доброжелательного сотрудничества.

Важнейшим аспектом литературного чтения является фор­мирование навыка чтения и других видов речевой деятельно­сти учащихся. Они овладевают осознанным и выразительным чтением, чтением текстов про себя, учатся ориентироваться в книге, использовать её для расширения своих знаний об окру­жающем мире.

В процессе освоения курса у младших школьников повыша­ется уровень коммуникативной культуры: формируются умения составлять диалоги, высказывать собственное мнение, строить монолог в соответствии с речевой задачей, работать с различ­ными видами текстов, самостоятельно пользоваться справочным аппаратом учебника, находить информацию в словарях, спра­вочниках и энциклопедиях.

На уроках литературного чтения формируется читательская компетентность, помогающая младшему школьнику осознать себя грамотным читателем, способным к использованию читательской деятельности для своего самообразования. Грамотный читатель обладает потребностью в постоянном чтении книг, владеет техникой чтения и приёмами рабо­ты с текстом, пониманием прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг, умением их самостоятельно выбрать и оценить.

Курс литературного чтения пробуждает интерес учащих­ся к чтению художественных произведений. Внимание начи­нающего читателя обращается на словесно-образную природу художественного произведения, на отношение автора к героям и окружающему миру, на нравственные проблемы, волнующие писателя. Младшие школьники учатся чувствовать красоту поэтического слова, ценить образность словесного искусства.

Изучение предмета «Литературное чтение» решает множество важнейших задач начального

обучения и готовит младшего школьника к успешному обучению в средней школе.

**Общая характеристика предмета**

«Литературное чтение» как систематический курс начинается с 1 класса сразу после обучения грамоте.

Раздел **«Круг детского чтения»** включает произведения устного творчества народов России и зарубежных стран, произведения классиков отечественной и зарубежной литературы и современных писателей России и других стран (художественные и научно-познавательные). Программа включает все основные литературные жанры: сказки, стихи, рассказы, басни, драматические произведения.

Учащиеся работают с книгами, учатся выбирать их по своим интересам. Новые книги пополняют знания об окружающем мире, жизни сверстников, об их отношении друг к другу, труду, к Родине. В процессе обучения обогащается социально-нравственный и эстетический опыт ребёнка, формируя у школьников читательскую самостоятельность.

Программа предусматривает знакомство с книгой как источником различного вида информации и формирование библиографических умений.

Раздел **«Виды речевой и читательской деятельности»** включает все виды речевой и читательской деятельности (умение читать, слушать, говорить и писать) и работу с разными видами текстов. Раздел направлен на формирование речевой культуры учащихся, на совершенствование коммуникативных навыков, главным из которых является навык чтения.

*Навык чтения*. На протяжения четырёх лет обучения меняются приёмы овладения навыком чтения: сначала идёт освоение целостных (синтетических) приёмов чтения в пределах слова и словосочетания (чтения целыми словами); далее формируются приёмы интонационного объединения слов в предложения. Увеличивается скорость чтения (беглое чтение), постепенно вводится чтение про себя с воспроизведением содержания прочитанного. Учащиеся постепенно овладевают рациональными приёмами чтения и понимания прочитанного, орфоэпическими и интонационными нормами чтения, слов и предложений, осваивают разные виды чтения текста (выборочное, ознакомительное, изучающее) и используют их в соответствии с конкретной речевой задачей.

Параллельно с формированием навыка беглого, осознанного чтения ведётся целенаправленная работа по развитию умения постигать смысл прочитанного, обобщать и выделять главное. Учащиеся овладевают приёмами выразительного чтения.

Совершенствование устной речи (умения *слушать* и *говорить*) проводится параллельно с обучением чтению. Совершенствуются умения воспринимать на слух высказывание или чтение собеседника, понимать цели речевого высказывания, задавать вопросы по услышанному или прочитанному произведению, высказывать свою точку зрения. Усваиваются продуктивные формы диалога, формулы речевого этикета в условиях учебного и внеучебного общения. Знакомство с особенностями национального этикета и общения людей проводится на основе литературных (фольклорных и классических) произведений. Совершенствуется монологическая речь учащихся (с опорой на авторский текст, на предложенную тему или проблему для обсуждения), целенаправленно пополняется активный словарный запас. Учащиеся осваивают сжатый, выборочный и полный пересказ прочитанного или услышанного произведения.

Особое место в программе отводится *работе с текстом художественного произведения.* На уроках литературного чтения совершенствуется представление о текстах (описание, рассуждение, повествование); учащиеся сравнивают художественные, деловые (учебные) и научно-познавательные тексты, учатся соотносить заглавие с содержанием текста (его темой, главной мыслью), овладевают такими речевыми умениями, как деление текста на части, озаглавливание, составление плана, различение главной и дополнительной информации текста.

Программой предусмотрена *литературоведческая пропедевтика*. Учащиеся получают первоначальные представления о главной теме, идее (основной мысли) читаемого литературного произведения, об основных жанрах литературных произведений (рассказ, стихотворение, сказка), особенностях малых фольклорных жанров (загадка, пословица, считалка, прибаутка). Дети учатся использовать изобразительные и выразительные средства словесного искусства («живописание словом», сравнение, олицетворение, эпитет, метафора, ритмичность и музыкальность стихотворной речи).

При анализе художественного текста на первый план выдвигается художественный образ (без термина). Сравнивая художественный и научно-познавательный тексты, учащиеся осознают, что перед ними не просто познавательные интересные тексты, а именно произведения словесного искусства. Слово становится объектом внимания читателя и осмысливается как средство создания словесно-художественного образа, через который автор выражает свои мысли и чувства.

Анализ образных средств языка в начальной школе проводится в объёме, который позволяет детям почувствовать целостность художественного образа, адекватно воспринять героя произ­ведения и сопереживать ему.

Дети осваивают разные виды пересказов художественного текста: подробный (с использованием образных слов и выра­жений), выборочный и краткий (передача основных мыслей).

На основе чтения и анализа прочитанного текста учащиеся осмысливают поступки, характер и речь героя, составляют его характеристику, обсуждают мотивы поведения героя, соотнося их с нормами морали, осознают духовно-нравственный смысл прочитанного произведения.

Раздел **«Опыт творческой деятельности»** раскрывает при­ёмы и способы деятельности, которые помогут учащимся адек­ватно воспринимать художественное произведение и проявлять собственные творческие способности. При работе с художе­ственным текстом (со словом) используется жизненный, кон­кретно-чувственный опыт ребёнка и активизируются образные представления, возникающие у него в процессе чтения, разви­вается умение воссоздавать словесные образы в соответствии с авторским текстом. Такой подход обеспечивает полноценное восприятие литературного произведения, формирование нрав­ственно-эстетического отношения к действительности. Учащие­ся выбирают произведения (отрывки из них) для чтения по ролям, словесного рисования, инсценирования и декламации, выступают в роли актёров, режиссёров и художников. Они пи­шут изложения и сочинения, сочиняют стихи и сказки, у них развивается интерес к литературному творчеству писателей, соз­дателей произведений словесного искусства.

**Место предмета «Литературное чтение» в учебном плане**

Во 2 классе на изучение литературного чтения отводится 136 ч - 4 ч в неделю.В связи с выпадением учебных часов на праздничные дни, возможна корректировка в части календарно-тематического планирования.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения курса**

Реализация программы обеспечивает достижение выпускни­ками начальной школы следующих личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты:**

1) формирование чувства гордости за свою Родину, её исто­рию, российский народ, становление гуманистических и де­мократических ценностных ориентации многонационального российского общества;

2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетиче­ских потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слу­шания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;

4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмо­ционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопере­живания чувствам других людей;

5) формирование уважительного отношения к иному мне­нию, истории и культуре других народов, выработка умения тер­пимо относиться к людям иной национальной принадлежности;

6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;

7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование лич­ностного смысла учения;

8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;

9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверст­никами в разных социальных ситуациях, умения избегать кон­фликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения срав­нивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;

10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формиро­вание установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты:**

1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;

2) освоение способами решения проблем творческого и по­искового характера;

3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эф­фективные способы достижения результата;

4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

5) использование знаково-символических средств представ­ления информации о книгах;

6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;

7) использование различных способов поиска учебной ин­формации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интер­претации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;

8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соот­ветствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и со­ставления текстов в устной и письменной формах;

9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым призна­кам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;

10) готовность слушать собеседника и вести диалог, при­знавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения иоценку событий;

11) умение договариваться о распределении ролей в совмест­ной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совмест­ной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмыс­ливать собственное поведение и поведение окружающих;

12) готовность конструктивно разрешать конфликты посред­ством учёта интересов сторон и сотрудничества.

**Предметные результаты:**

1) понимание литературы как явления национальной и ми­ровой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;

2) осознание значимости чтения для личного развития; фор­мирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, по­нятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потреб­ности в систематическом чтении;

3) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого разви­тия, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературо­ведческих понятий;

4) использование разных видов чтения (изучающее (смысло­вое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, уча­ствовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;

5) умение самостоятельно выбирать интересующую литера­туру, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самосто­ятельно краткую аннотацию;

6) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов: устанавливать причинно-следственные связи и опре­делять главную мысль произведения, делить текст на части, озаглавливать их, составлять простой план, находить средства выразительности, пересказывать произведение;

7) умение работать с разными видами текстов, находить ха­рактерные особенности научно-познавательных, учебных и ху­дожественных произведений. На практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — созда­ние текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героев). Умение написать отзыв на прочитанное произведение;

8) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного про­изведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта.

**Содержание учебного предмета. Виды речевой и читательской деятельности. Умение слушать (аудирование)**

Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собесед­ника, слушание различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию прослушанного произведения, определение после­довательности событий, осознание цели речевого высказыва­ния, умение задавать вопросы по прослушанному учебному, научно-познавательному и художественному произведениям.

Развитие умения наблюдать за выразительностью речи, за особенностью авторского стиля.

**Чтение**

*Чтение вслух.* Ориентация на развитие речевой культуры учащихся формирование у них коммуникативно-речевых умений и навыков.

Постепенный переход от слогового к плавному, осмысленно­му, правильному чтению целыми словами вслух. Темп чтения, позволяющий осознать текст. Постепенное увеличение скорости чтения. Соблюдение орфоэпических и интонационных норм чтения. Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания. Понимание смысловых особенностей раз­ных по виду и типу текстов, передача их с помощью интониро­вания. Развитие поэтического слуха. Воспитание эстетической отзывчивости на произведение. Умение самостоятельно подго­товиться к выразительному чтению небольшого текста (выбрать тон и темп чтения, определить логические ударения и паузы).

Развитие умения переходить от чтения вслух и чтению про себя.

*Чтение про себя.* Осознание смысла произведения при чте­нии про себя (доступных по объёму и жанру произведений). Определение вида чтения (изучающее, ознакомительное, выбо­рочное), умение находить в тексте необходимую информацию, понимание её особенностей.

**Работа с разными видами текста**

Общее представление о разных видах текста: художествен­ном, учебном, научно-популярном — и их сравнение. Определе­ние целей создания этих видов текста. Умение ориентироваться в нравственном содержании художественных произведении, осознавать сущность поведения героев.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Прогнозирование содержания книги по её на­званию и оформлению.

Самостоятельное определение темы и главной мысли про­изведения по вопросам и самостоятельное деление текста на смысловые части, их озаглавливание. Умение работать с раз­ными видами информации.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления товарищей, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Привлечение справочных и иллюстративно-изобразительных материалов.

**Библиографическая культура**

Книга как особый вид искусства. Книга как источник не­обходимых знаний. Общее представление о первых книгах на Руси и начало книгопечатания. Книга учебная, художественная, справочная. Элементы книги: содержание или оглавление, ти­тульный лист, аннотация, иллюстрации.

Умение самостоятельно составить аннотацию.

Виды информации в книге: научная, художественная (с опо­рой на внешние показатели книги, её справочно-иллюстративный материал.

Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные изда­ния (справочники, словари, энциклопедии).

Самостоятельный выбор книг на основе рекомендательного списка, алфавитного и тематического каталога. Самостоятель­ное пользование соответствующими возрасту словарями и дру­гой справочной литературой.

**Работа с текстом художественного произведения**

Определение особенностей художественного текста: свое­образие выразительных средств языка (с помощью учителя). Понимание заглавия произведения, его адекватное соотношение с содержанием.

Понимание нравственно-эстетического содержания прочи­танного произведения, осознание мотивации поведения героев, анализ поступков героев с точки зрения норм морали. Осо­знание понятия «Родина», представления о проявлении любви к Родине в литературе разных народов (на примере народов России). Схожесть тем и героев в фольклоре разных народов. Самостоятельное воспроизведение текста с использованием вы­разительных средств языка (синонимов, антонимов, сравнений, эпитетов), последовательное воспроизведение эпизодов с ис­пользованием специфической для данного произведения лекси­ки (по вопросам учителя), рассказ по иллюстрациям, пересказ.

Характеристика героя произведения с использованием худо­жественно-выразительных средств данного текста. Нахождение в тексте слов и выражений, характеризующих героя и события. Анализ (с помощью учителя) поступка персонажа и его мотивов. Сопоставление поступков героев по аналогии или по контрасту. Характеристика героя произведения: портрет, характер, выражен­ные через поступки и речь. Выявление авторского отношения к герою на основе анализа текста, авторских помет, имён героев.

Освоение разных видов пересказа художественного текста: подробный, выборочный и краткий (передача основных мыслей).

Подробный пересказ текста (деление текста на части, опре­деление главной мысли каждой части и всего текста, озаглавливание каждой части и всего текста): определение главной мысли фрагмента, выделение опорных или ключевых слов, озаглавливание; план (в виде назывных предложений из текста, в виде вопросов, в виде самостоятельно сформулированных высказы­ваний) и на его основе подробный пересказ всего текста.

Самостоятельный выборочный пересказ по заданному фраг­менту: характеристика героя произведения (выбор слов, выраже­ний в тексте, позволяющих составить рассказ о герое), описание места действия (выбор слов, выражений в тексте, позволяющих составить данное описание на основе текста). Вычленение и сопоставление эпизодов из разных произведений по общности ситуаций, эмоциональной окраске, характеру поступков героев.

Развитие наблюдательности при чтении поэтических текстов. Развитие умения предвосхищать (предвидеть) ход развития сю­жета, последовательности событий.

**Работа с научно-популярным, учебным и другими текстами**

Понимание заглавия произведения, адекватное соотноше­ние с его содержанием. Определение особенностей учебного и научно-популярного текстов (передача информации). Знаком­ство с простейшими приёмами анализа различных видов текста: установление причинно-следственных связей, определение главной мысли текста. Деление текста на части. Определение микротем. Ключевые или опорные слова. Построение алгорит­ма деятельности по воспроизведению текста. Воспроизведение текста с опорой на ключевые слова, модель, схему. Подробный пересказ текста. Краткий пересказ текста (выделение главного в содержании текста). Умение работать с учебными заданиями, обобщающими вопросами и справочным материалом.

**Умение говорить (культура речевого общения)**

Осознание диалога как вида речи. Особенности диалогиче­ского общения: умение понимать вопросы, отвечать на них и самостоятельно задавать вопросы по тексту; внимательно вы­слушивать, не перебивая, собеседника и в вежливой форме вы­сказывать свою точку зрения по обсуждаемому произведению (художественному, учебному, научно-познавательному). Умение проявлять доброжелательность к собеседнику. Доказательство собственной точки зрения с опорой на текст или личный опыт. Использование норм речевого этикета в процессе общения. Знакомство с особенностями национального этикета на основе литературных произведений.

Работа со словом (распознавать прямое и переносное зна­чение слов, их многозначность), целенаправленное пополнение активного словарного запаса. Работа со словарями.

Умение построить монологическое речевое высказывание не­большого объёма с опорой на авторский текст, по предложен­ной теме или в форме ответа на вопрос. Формирование грам­матически правильной речи, эмоциональной выразительности и содержательности. Отражение основной мысли текста в вы­сказывании. Передача содержания прочитанного или прослу­шанного с учётом специфики научно-популярного, учебного и художественного текстов. Передача впечатлений (из повседнев­ной жизни, художественного произведения, изобразительного искусства) в рассказе (описание, рассуждение, повествование). Самостоятельное построение плана собственного высказыва­ния. Отбор и использование выразительных средств (синонимы, антонимы, сравнения) с учётом особенностей монологического высказывания.

Устное сочинение как продолжение прочитанного произ­ведения, отдельных его сюжетных линий, короткий рассказ по рисункам либо на заданную тему.

**Письмо (культура письменной речи)**

Нормы письменной речи: соответствие содержания заголо­вку (отражение темы, места действия, характеров героев), ис­пользование в письменной речи выразительных средств языка (синонимы, антонимы, сравнения) в мини-сочинениях (пове­ствование, описание, рассуждение), рассказ на заданную тему, отзыв о прочитанной книге.

**Круг детского чтения**

Знакомство с культурно-историческим наследием России, с общечеловеческими ценностями.

Произведения устного народного творчества разных наро­дов (малые фольклорные жанры, народные сказки о животных, бытовые и волшебные сказки народов России и зарубежных стран). Знакомство с поэзией А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонто­ва, Л.Н. Толстого, А.П. Чехова и других классиков отечествен­ной литературы XIX—XX вв., классиков детской литературы, знакомство с произведениями современной отечественной (с учётом многона­ционального характера России) и зарубежной литературы, до­ступными для восприятия младших школьников.

Тематика чтения обогащена введением в круг чтения млад­ших школьников мифов Древней Греции, житийной литературы и произведений о защитниках и подвижниках Отечества.

Книги разных видов: художественная, историческая, при­ключенческая, фантастическая, научно-популярная, справочно-энциклопедическая литература, детские периодические издания.

Основные темы детского чтения: фольклор разных народов, произведения о Родине, природе, детях, братьях наших мень­ших, добре, дружбе, честности, юмористические произведения.

**Литературоведческая пропедевтика**

*(практическое освоение)*

Нахождение в тексте художественного произведения (с помо­щью учителя) средств выразительности: синонимов, антонимов, эпитетов, сравнений, метафор и осмысление их значения.

Первоначальная ориентировка в литературных понятиях: ху­дожественное произведение, искусство слова, автор (рассказчик), сюжет (последовательность событий), тема. Герой произведения: его портрет, речь, поступки, мысли, отношение автора к герою.

Общее представление об особенностях построения разных видов рассказывания: повествования (рассказ), описания (пей­заж, портрет, интерьер), рассуждения (монолог героя, диалог героев).

Сравнение прозаической и стихотворной речи (узнавание, различение), выделение особенностей стихотворного произве­дения (ритм, рифма).

Фольклорные и авторские художественные произведения (их различение).

Жанровое разнообразие произведений. Малые фольклорные формы (колыбельные песни, потешки, пословицы, поговорки, загадки): узнавание, различение, определение основного смыс­ла. Сказки о животных, бытовые, волшебные. Художественные особенности сказок: лексика, построение (композиция). Лите­ратурная (авторская) сказка.

Рассказ, стихотворение, басня — общее представление о жан­ре, наблюдение за особенностями построения и выразительны­ми средствами.

**Творческая деятельность обучающихся**

Интерпретация текста литературного произведения в творче­ской деятельности учащихся: чтение по ролям, инсценирование, драматизация, устное словесное рисование, знакомство с раз­личными способами работы с деформированным текстом и ис­пользование их (установление причинно-следственных связей, последовательности событий, изложение с элементами сочине­ния, создание собственного текста на основе художественного произведения (текст по аналогии), репродукций картин худож­ников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта). Развитие умения различать состояние природы в различные времена года, настроение людей, оформлять свои впечатления в устной или письменной речи. Сравнивать свои тексты с художественными текстами-описаниями, находить ли­тературные произведения, созвучные своему эмоциональному настрою, объяснять свой выбор.

**Календарно-тематическое планирование по литературному чтению во 2 классе.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Тема урока** | **Основные виды деятельности** | **Плани**  **руемая**  **дата** | **Фактическая**  **дата** | **Коррек**  **тировка** |
| 1. | Знакомство с учебником по литературному чте­нию. | Знакомство с учебником и системой его условных обозначений.  **Личностные УУД** Формирование познавательного мотива.  **Познавательные УУД** Умение осознанно и произвольно строить речевое высказывание.  **Коммуникативные УУД** Понимание относительности оценок или подходов к выбору  **Регулятивные УУД** Постановка учебной задачи (целеполагание) на основе соотнесения того. Что уже известно и того, что ещё неизвестно. | 02.09 |  |  |
| 2. | Игра «Крестики – нолики». | Развитие навыка осознанного и правильного чтения.  **Личностные УУД** Формирование ценности «чтение»  **Познавательные УУД** Знать систему условных обозначений.  **Коммуникативные УУД** Умение договариваться, находить общее решение.  **Регулятивные УУД** Составление плана и последовательности действий | 03.09 |  |  |
| 3. | Самое великое чудо на свете. | Составление рассказа по картинке, выразительное чтение стихотворения.  **Личностные УУД** Формирование познавательного мотива.  **Познавательные УУД** Ориентироваться в прочитанных произведениях.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.  **Регулятивные УУД** Оценка, прогнозирование результатов. | 04.09 |  |  |
| 4. | Библиотеки. | Представление о том, что такое библиотека.  **Личностные УУД** Формирование готовности к равноправному сотрудничеству.  **Познавательные УУД** Представлять что такое библиотека.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.  **Регулятивные УУД** Оценка, прогнозирование результатов. | 08.09 |  |  |
| 5. | Книги. | Представление о старинных и современных книгах.  **Личностные УУД** Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.  **Познавательные УУД** Иметь представление о старинных и современных книгах.  **Коммуникативные УУД** Умение договариваться, формирование социальной компетенции.  **Регулятивные УУД** Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности. | 09.09 |  |  |
| 6. | Устное народное творчество. | Различие жанров устного народного творчества.  **Личностные УУД** Формирование познавательного мотива.  **Познавательные УУД** Прогнозировать содержание раздела.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.  **Регулятивные УУД** Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | 10.09 |  |  |
| 7. | Русские народные песни. | Понятие «песня» как жанр устного народного творчества.  **Личностные УУД** Формирование моральной самооценки.  **Познавательные УУД** Выразительно читать тексты русских песен.  **Коммуникативные УУД** Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.  **Регулятивные УУД** Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата. | 11.09 |  |  |
| 8. | Русские народные потешки и прибаутки. | Понятие о потешках и прибаутках как жанре устного народного творчества.  **Личностные УУД** Формирование мотивов достижения и социального признания.  **Познавательные УУД** Различать малые жанры устного народного творчества.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. | 15.09 |  |  |
| 9. | Скороговорки, считалки, небылицы. | Понятие о небылице, скороговорке. Работа над произношением скороговорок.  **Личностные УУД** Формирование моральной самооценки.  **Познавательные УУД** Различать малые жанры устного народного творчества.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  **Регулятивные УУД** Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | 16.09 |  |  |
| 10. | Загадки, пословицы, поговорки. | Понятие «загадка», «пословица», «поговорка». Загадывание загадок.  **Личностные УУД** Формирование познавательного мотива.  **Познавательные УУД** Различать малые жанры устного народного творчества.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.  **Регулятивные УУД** Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | 17.09 |  |  |
| 11. | Народные сказки Ю.Мориц «Сказка по лесу идёт…» | Понятие «народная сказка».  **Личностные УУД** Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.  **Познавательные УУД** Различать малые жанры устного народного творчества.  **Коммуникативные УУД** Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.  **Регулятивные УУД** Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата. | 18.09 |  |  |
| 12. | Сказка «Петушок и бобовое зёрнышко» | Пересказ прослушанного текста.  **Личностные УУД** Формирование готовности к равноправному сотрудничеству.  **Познавательные УУД** Различать малые жанры устного народного творчества.  **Коммуникативные УУД** Умение договариваться, формирование социальной компетенции.  **Регулятивные УУД** Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности. | 22.09 |  |  |
| 13. | Сказка «У страха глаза велики» | Нахождение главной мысли в произведении.  **Личностные УУД** Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.  **Познавательные УУД** Различать малые жанры устного народного творчества.  **Коммуникативные УУД** Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.  **Регулятивные УУД** Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата. | 23.09 |  |  |
| 14. | Сказка «Лиса и тетерев» | Содержание текста. Умение его передать.  **Личностные УУД** Формирование моральной самооценки.  **Познавательные УУД** Различать малые жанры устного народного творчества.  **Коммуникативные УУД** Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.  **Регулятивные УУД** Осознание качества и уровня усвоения материала, контроль, оценка. | 24.09 |  |  |
| 15. | Сказка «Лиса и журавль» | Содержание текста. Умение его передать.  **Личностные УУД** Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.  **Познавательные УУД** Различать малые жанры устного народного творчества.  **Коммуникативные УУД** Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.  **Регулятивные УУД** Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата. | 25.09 |  |  |
| 16. | Сказка «Каша из топора» | Бытовая сказка. Работа с текстом.  **Личностные УУД** Формирование моральной самооценки.  **Познавательные УУД** Различать малые жанры устного народного творчества.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной.  **Регулятивные УУД** Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | 01.10 |  |  |
| 17. | Сказка «Гуси – лебеди» | Волшебная сказка. Выразительное чтение.  **Личностные УУД** Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей; развитие этических чувств – стыда, вины, совести – регуляторов морального поведения.  **Познавательные УУД** Различать малые жанры устного народного творчества.  **Коммуникативные УУД** Умение договариваться, находить общее решение.  **Регулятивные УУД** Умение высказывать своё мнение на основе текста и иллюстрации. | 06.10 |  |  |
| 18. | Сказка «Гуси – лебеди» | Деление текста на части, анализ сказки.  **Личностные УУД** Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей; развитие этических чувств – стыда, вины, совести – регуляторов морального поведения.  **Познавательные УУД** Различать малые жанры устного народного творчества.  **Коммуникативные УУД** Умение договариваться, находить общее решение.  **Регулятивные УУД** Умение высказывать своё мнение на основе текста и иллюстрации. | 07.10 |  |  |
| 19. | Викторина по сказкам | Проверка УУД по разделу «Сказки».  **Личностные УУД** Формирование моральной самооценки.  **Познавательные УУД** Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  **Регулятивные УУД** Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | 08.10 |  |  |
| 20. | КВН «Обожаемые сказки» | Проверка УУД по разделу «Сказки».  **Личностные УУД** Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.  **Познавательные УУД** Выбор оснований и критериев для сравнения объектов.  **Коммуникативные УУД** Умение договариваться, формирование социальной компетенции.  **Регулятивные УУД** Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности. | 09.10 |  |  |
| 21. | Люблю природу русскую. Осень. | Анализ стихотворения.  **Личностные УУД** Формирование потребности в чтении литературы.  **Познавательные УУД** Умение делать выводы с помощью учителя.  **Коммуникативные УУД** Умение выразительно и осознанно читать **Регулятивные УУД** текст.Умение работать по предложенному учителем плану. | 13.10 |  |  |
| 22. | Ф.Тютчев «Есть в осени первоначальной…» | Анализ стихотворения. Выразительное чтение стихотворного текста.  **Личностные УУД** Формирование мотивов достижения и социального признания.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. | 14.10 |  |  |
| 23. | К.Бальмонт «Поспевает брусника…», А.Плещеев «Осень наступила…» | Выразительное чтение стихотворного текста. Работа над содержанием. Анализ и сравнение стихов разных поэтов.  **Личностные УУД** Формирование моральной самооценки.  **Познавательные УУД** Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  **Регулятивные УУД** Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | 15.10 |  |  |
| 24. | А.Фет «Ласточки пропали…» | Выразительное чтение стихотворного текста.  **Личностные УУД** Формирование познавательного мотива.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.  **Познавательные УУД** Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | 16.10 |  |  |
| 25. | «Осенние листья» - тема для поэтов. | Анализ произведения, смысловое чтение.  **Личностные УУД** Выделение нравственного содержания поступков, формирование системы морально-нравственных ценностей.  **Познавательные УУД** Поиск необходимой информации из прослушанных и прочитанных самостоятельно произведений.  **Коммуникативные УУД** Умение аргументировать своё предложение, умение убеждать, уступать.  **Регулятивные УУД** Прогнозирование результата. | 20.10 |  |  |
| 26. | В.Берестов «Хитрые грибы» | Выразительное чтение.  **Личностные УУД** Умение оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей.  **Познавательные УУД** Умение ориентироваться в учебнике, находить ответы на вопросы в тексте, в иллюстрации.  **Коммуникативные УУД** Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. | 21.10 |  |  |
| 27. | М. Пришвин «Осеннее утро», И.Бунин «Сегодня так светло кругом…» | Осознанное чтение, работа в группе.  **Личностные УУД** Умение оценивать поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей.  **Познавательные УУД** Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  **Коммуникативные УУД** Умение аргументировать своё предложение, умение убеждать, уступать.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. | 22.10 |  |  |
| 28. | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Осень» | Повторение и обобщение пройденного.  **Личностные УУД** Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству. Смысловое чтение.  **Познавательные УУД** Поиск и выделение необходимой информации.  **Коммуникативные УУД** Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.  **Регулятивные УУД** Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата. | 23.10 |  |  |
| 29. | А.Пушкин «У лукоморья дуб зелёный…» | Перевод зрительной информации в словесную, выразительное чтение.  **Личностные УУД** Формирование моральной самооценки.  **Познавательные УУД** Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  **Регулятивные УУД** Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | 27.10 |  |  |
| 30. | Стихи А.Пушкина | Понятие «олицетворение». Работа над произведениями А.С.Пушкина.  **Личностные УУД** Формирование познавательного мотива.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.  **Регулятивные УУД** Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | 28.10 |  |  |
| 31. | А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» | Выразительное чтение. Работа со словарём.  **Личностные УУД** Формирование чувства прекрасного.  **Познавательные УУД** Формирование ценности «любовь» к природе.Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.  **Коммуникативные УУД** Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.  **Регулятивные УУД** Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата. | 29.10 |  |  |
| 32. | А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» | Деление текста на части, выделение главной мысли, выразительное чтение.  **Личностные УУД** Формирование чувства прекрасного.  **Познавательные УУД** Формирование ценности «любовь» к природе.Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.  **Коммуникативные УУД** Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.  **Регулятивные УУД** Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата. | 30.10 |  |  |
| 33. | А.Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке» | Анализ сказки. Характеристика героев.  **Личностные УУД** Формирование чувства прекрасного.  **Познавательные УУД** Формирование ценности «любовь» к природе.Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.  **Коммуникативные УУД** Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.  **Регулятивные УУД** Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата. | 10.11 |  |  |
| 34. | Обобщение по теме «Сказки А.Пушкина» | Викторина по сказкам великого русского писателя.  **Личностные УУД** Формирование мотивов достижения и социального признания.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. | 11.11 |  |  |
| 35. | И.Крылов «Лебедь, рак и щука» | Понятие «басня». Выборочное и выразительное чтение.  **Личностные УУД** Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. | 12.11 |  |  |
| 36. | И.Крылов «Стрекоза и муравей» | Чтение басни по ролям, беглое чтение.  **Личностные УУД** Формирование моральной самооценки.  **Познавательные УУД** Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  **Регулятивные УУД** Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | 13.11 |  |  |
| 37. | Л.Толстой «Старый дед и внучек» | Знакомство с биографией и рассказами Л, Толстого, умение находить главную мысль.  **Личностные УУД** Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.  **Познавательные УУД** Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  **Коммуникативные УУД** Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Умение работать по предложенному учителем плану. | 17.11 |  |  |
| 38. | Л.Толстой «Филипок» | Ознакомление с произведением, выразительное чтение.  **Личностные УУД** Формирование потребности в чтении литературы.  **Познавательные УУД** Смысловое чтение.  **Коммуникативные УУД** Понимание относительности оценок или подхода к выбору.  **Регулятивные УУД** Умение высказывать своё предположение на основе иллюстрации учебника. | 18.11 |  |  |
| 39. | Л.Толстой «Филипок» | Составление плана, деление текста на части. Составление характеристики главного героя.  **Личностные УУД** Формирование потребности в чтении литературы.  **Познавательные УУД** Смысловое чтение.  **Коммуникативные УУД** Понимание относительности оценок или подхода к выбору.  **Регулятивные УУД** Умение высказывать своё предположение на основе иллюстрации учебника. | 19.11 |  |  |
| 40. | Л.Толстой «Котёнок», «Правда всего дороже» | Постановка вопросов к тексту.  **Личностные УУД** Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. | 20.11 |  |  |
| 41. | Весёлые стихи | Связная речь, выразительное чтение стихов о животных.  **Личностные УУД** Формирование моральной самооценки.  **Познавательные УУД** Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  **Регулятивные УУД** Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | 24.11 |  |  |
| 42. | Обобщение по разделу «Русские писатели» | Повторение и обобщение пройденного материала.  **Личностные УУД** Формирование моральной самооценки.  **Познавательные УУД** Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  **Регулятивные УУД** Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | 25.11 |  |  |
| 43. | О братьях наших меньших. | Связная речь, выразительное чтение стихов о животных.  **Личностные УУД** Формирование познавательного мотива.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.  **Регулятивные УУД** Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | 26.11 |  |  |
| 44. | Б.Заходер «Плачет киска в коридоре…», И.Пивоварова «Жила-была собака…» | Связная речь, выразительное чтение стихов о животных.  **Личностные УУД** Формирование чувства прекрасного.  **Познавательные УУД** Формирование ценности «любовь» к природе.  **Коммуникативные УУД** Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.  Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.  **Регулятивные УУД** Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата. | 27.11 |  |  |
| 45. | В.Берестов «Кошкин щенок» | Связная речь, выразительное чтение стихов о животных.  **Личностные УУД** Формирование мотивов достижения и социального признания.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. | 01.12 |  |  |
| 46. | Домашние животные | Беглое и выразительное чтение.  **Личностные УУД** Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. | 02.12 |  |  |
| 47. | М.Пришвин «Ребята и утята» | Знакомство с произведениями М.Пришвина.  **Личностные УУД** Формирование моральной самооценки.  **Познавательные УУД** Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  **Регулятивные УУД** Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | 03.12 |  |  |
| 48. | М.Пришвин «Ребята и утята» | Анализ произведения. Выразительное чтение.  **Личностные УУД** Формирование моральной самооценки.  **Познавательные УУД** Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  **Регулятивные УУД** Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного | 04.12 |  |  |
| 49. | Е. Чарушин «Страшный рассказ» | Биография ЕЧарушина. Произведения автора.  **Личностные УУД** Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.  **Познавательные УУД** Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  **Коммуникативные УУД** Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Умение работать по предложенному учителем плану. | 08.12 |  |  |
| 50. | Е. Чарушин«Страшный рассказ» | Анализ произведения. Выразительное чтение.  **Личностные УУД** Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.  **Познавательные УУД** Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  **Коммуникативные УУД** Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Умение работать по предложенному учителем плану. | 09.12 |  |  |
| 51. | Б.Житков «Храбрый утёнок» | Составление картинного плана к произведению Б.Житкова «Храбрый утёнок»  **Личностные УУД** Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. | 10.12 |  |  |
| 52. | В.Бианки «Музыкант» | Анализ произведения. Составление плана.  **Личностные УУД** Формирование моральной самооценки.  **Познавательные УУД** Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  **Регулятивные УУД** Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | 11.12 |  |  |
| 53. | В.Бианки «Сова» | Анализ произведения. Составление плана. Пересказ.  **Личностные УУД** Формирование чувства прекрасного.  **Познавательные УУД** Формирование ценности «любовь» к природе.  **Коммуникативные УУД** Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.  Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.  **Регулятивные УУД** Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата. | 15.12 |  |  |
| 54. | Обобщение по разделу «О братьях наших меньших» | Повторение и обобщение пройденного материала.  **Личностные УУД** Формирование моральной самооценки.  **Познавательные УУД** Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  **Регулятивные УУД** Умение работать по предложенному учителем плану. | 16.12 |  |  |
|  |  | **ИЗ ДЕТСКИХ ЖУРНАЛОВ (9 Ч)** |  |  | |
| 55. | Из детских журналов | Знакомство с детскими журналами. Умение ориентироваться в них.  **Личностные УУД** Формирование познавательного мотива.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.  **Регулятивные УУД** Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | 17.12 |  |  |
| 56. | Д.Хармс «Игра» | Работа над содержанием стихов.  **Личностные УУД** Формирование чувства прекрасного.  **Познавательные УУД** Формирование ценности «любовь» к природе.Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.  **Коммуникативные УУД** Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.  **Регулятивные УУД** Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата. | 18.12 |  |  |
| 57. | Д.Хармс «Вы знаете?» | Работа над содержанием стихов. Сравнение, сопоставление, анализ.  **Личностные УУД** Формирование мотивов достижения и социального признания.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. | 22.12 |  |  |
| 58. | Д.Хармс, С.Маршак «Весёлые чижи» | Работа над содержанием стихов. Сравнение, сопоставление, анализ.  **Личностные УУД** Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. | 23.12 |  |  |
| 59. | Д.Хармс «Что это было?» | Выразительное чтение и чёткая дикция, подбор рифмы.  **Личностные УУД** Формирование моральной самооценки.  **Познавательные УУД** Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  **Регулятивные УУД** Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). | 24.12 |  |  |
| 60. | Н.Гернет, Д.Хармс «Очень-очень вкусный пирог» | Выразительное чтение и чёткая дикция, подбор рифмы.  **Личностные УУД** Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.  **Познавательные УУД** Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  **Коммуникативные УУД** Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Умение работать по предложенному учителем плану. | 25.12 |  |  |
| 61. | Ю.Владимиров «Чудаки» | Работа над содержанием стихов. Сравнение, сопоставление, анализ.  **Личностные УУД** Развитие симпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. | 29.12 |  |  |
| 62. | А.Введенский «Учёный Петя», «Лошадка» | Работа над содержанием стихов. Сравнение, сопоставление, анализ.  **Личностные УУД** Формирование чувства прекрасного.  **Познавательные УУД** Формирование ценности «любовь» к природе.  **Коммуникативные УУД** Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации. Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.  **Регулятивные УУД** Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата. |  |  |  |
| 63. | Обобщение по разделу «Из детских журналов» | Повторение и обобщение пройденного материала.  **Личностные УУД** Формирование моральной самооценки.  **Познавательные УУД** Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  **Регулятивные УУД** Умение работать по предложенному учителем плану. |  |  |  |
| 64. | Люблю природу русскую. Зима. | Сравнение и анализ стихов, выразительное чтение.  **Личностные УУД** Формирование познавательного мотива.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.  **Регулятивные УУД** Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. |  |  |  |
| 65. | Стихи о первом снеге. | Сравнение и анализ стихов, выразительное чтение.  **Личностные УУД** Формирование чувства прекрасного.  **Познавательные УУД** Формирование ценности «любовь» к природе.  **Коммуникативные УУД** Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации.  Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.  **Регулятивные УУД** Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата. |  |  |  |
| 66. | Ф.Тютчев «Чародейкою Зимою…» | Знакомство с произведениями Ф.Тютчева. Выразительное чтение стихотворения.  **Личностные УУД** Формирование мотивов достижения и социального признания.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. |  |  |  |
| 67. | С.Есенин «Поёт зима – аукает…», «Берёза» | Понятие «метафора». Анализ, сравнение и сопоставление.  **Личностные УУД** Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. |  |  |  |
| 68. | Сказка «Два Мороза» | Осмысленное и выразительное чтение по ролям  **Личностные УУД** Формирование моральной самооценки.  **Познавательные УУД** Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  **Регулятивные УУД** Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). |  |  |  |
| 69. | С.Михалков «Новогодняя быль» | Работа над иллюстрацией, беглое осознанное чтение.  **Личностные УУД** Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.  **Познавательные УУД** Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  **Коммуникативные УУД** Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Умение работать по предложенному учителем плану. |  |  |  |
| 70. | А.Барто «Дело было в январе…» | Выразительное чтение, работа в группе.  **Личностные УУД** Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. |  |  |  |
| 71. | Обобщение по разделу «Люблю природу русскую. Зима» | Повторение и обобщение пройденного материала.  **Личностные УУД** Формирование моральной самооценки.  **Познавательные УУД** Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  **Регулятивные УУД** Умение работать по предложенному учителем плану. |  |  |  |
| 72. | Игра «Поле чудес» | Повторение и обобщение пройденного материала.  **Личностные УУД** Формирование мотивов достижения и социального признания.  **Познавательные УУД** Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  **Коммуникативные УУД** Умение договариваться, формирование социальной компетенции.  **Регулятивные УУД** Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности. |  |  |  |
| 73. | Писатели – детям | Понятие «рифма». Знание малых жанров фольклора.  **Личностные УУД** Формирование познавательного мотива.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.  **Регулятивные УУД** Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. |  |  |  |
| 74. | К.Чуковский «Путаница» | Осмысленное и выразительное чтение по ролям.  **Личностные УУД** Формирование чувства прекрасного.  **Познавательные УУД** Формирование ценности «любовь» к природе.  **Коммуникативные УУД** Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации. Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.  **Регулятивные УУД** Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата. |  |  |  |
| 75. | К.Чуковский «Радость» | Осмысленное и выразительное чтение.  **Личностные УУД** Формирование мотивов достижения и социального признания.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. |  |  |  |
| 76. | К.Чуковский «Федорино горе» | Осмысленное и выразительное чтение.  **Личностные УУД** Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. |  |  |  |
| 77. | К.Чуковский «Федорино горе» | Анализ прочитанного.  **Личностные УУД** Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. |  |  |  |
| 78. | С.Маршак «Кот и лодыри» | Работа по узнаванию произведения по опорным словам.  **Личностные УУД** Формирование моральной самооценки.  **Познавательные УУД** Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  **Регулятивные УУД** Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). |  |  |  |
| 79. | С.Михалков «Мой секрет», «Сила воли» | Подтверждение своего мнения выдержками из текста.  **Личностные УУД** Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.  **Познавательные УУД** Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  **Коммуникативные УУД** Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Умение работать по предложенному учителем плану. |  |  |  |
| 80. | С.Михалков «Мой щенок» | Анализ текста. Выразительное чтение.  **Личностные УУД** Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. |  |  |  |
| 81. | А.Барто «Верёвочка» | Запоминание стихов. Памятка по заучиванию наизусть.  **Личностные УУД** Формирование мотивов достижения и социального признания.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. |  |  |  |
| 82. | А.Барто «Мы не заметили жука…», «В школу» | Работа с книгой, умение ориентироваться в группе книг.  **Личностные УУД** Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. |  |  |  |
| 83. | А.Барто «Вовка – добрая душа» | Анализ текста. Выразительное чтение.  **Личностные УУД** Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.  **Познавательные УУД** Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  **Коммуникативные УУД** Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Умение работать по предложенному учителем плану. |  |  |  |
| 84. | Н.Носов «Затейники» А.Барто «Вовка – добрая душа» | Сравнение и сопоставление, выразительное чтение.  **Личностные УУД** Формирование мотивов достижения и социального признания.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. |  |  |  |
| 85. | Н.Носов «Живая шляпа» | Чтение по ролям, выразительное чтение.  **Личностные УУД** Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.  **Познавательные УУД** Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  **Коммуникативные УУД** Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Умение работать по предложенному учителем плану. |  |  |  |
| 86. | Н.Носов «Живая шляпа» | Составление плана, деление текста на части.  **Личностные УУД** Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.  **Познавательные УУД** Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  **Коммуникативные УУД** Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Умение работать по предложенному учителем плану. |  |  |  |
| 87. | Н.Носов «На горке» | Анализ текста. Выразительное чтение  **Личностные УУД** Формирование мотивов достижения и социального признания.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. |  |  |  |
| 88. | Н.Носов «На горке»  Обобщение по разделу «Писатели – детям» | Составление различных видов плана (картинный, словесный)  **Личностные УУД** Формирование мотивов достижения и социального признания.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. |  |  |  |
| 89. | Обобщение по разделу | Повторение и обобщение пройденного материала.  **Личностные УУД** Формирование моральной самооценки.  **Познавательные УУД** Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной.  **Регулятивные УУД** Умение работать по предложенному учителем плану. |  |  |  |
| 90. | Я и мои друзья | Выразительное чтение. Анализ произведений и их сравнение.  **Личностные УУД** Формирование познавательного мотива.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же вопрос или предмет, отличный от собственной.  **Регулятивные УУД** Постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. | . |  |  |
| 91. | Стихи о дружбе и обидах. | Выразительное чтение. Анализ произведений и их сравнение.  **Личностные УУД** Формирование чувства прекрасного.  **Познавательные УУД** Формирование ценности «любовь» к природе.  **Коммуникативные УУД** Ориентация в учебнике, оглавлении, иллюстрации. Учёт разных мнений и умение обосновывать своё собственное.  **Регулятивные УУД** Внесение необходимых изменений и корректив в план и способ действия в случае расхождения с эталоном; прогнозирование результата. |  |  |  |
| 92. | Н.Булгаков «Анна, не грусти!» | Составление плана, деление текста на части, пересказ.  **Личностные УУД** Формирование мотивов достижения и социального признания.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. |  |  |  |
| 93. | Ю,Ермолаев «Два пирожных» | Идея произведения.  **Личностные УУД** Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. |  |  |  |
| 94. | В.Осеева «Волшебное слово» | Анализ текста. Выразительное чтение.  **Личностные УУД** Формирование моральной самооценки.  **Познавательные УУД** Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  **Регулятивные УУД** Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). |  |  |  |
| 95. | В.Осеева «Волшебное слово» | Составление плана, деление текста на части, пересказ.  **Личностные УУД** Формирование моральной самооценки.  **Познавательные УУД** Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  **Регулятивные УУД** Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). |  |  |  |
| 96. | В.Осеева «Хорошее» | Анализ текста. Выразительное чтение.  **Личностные УУД** Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.  **Познавательные УУД** Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  **Коммуникативные УУД** Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Умение работать по предложенному учителем плану. |  |  |  |
| 97. | В.Осеева «Почему?» | Анализ текста. Выразительное чтение.  **Личностные УУД** Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. |  |  |  |
| 98. | В.Осеева «Почему?» | Составление плана, деление текста на части, пересказ.  **Личностные УУД** Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. |  |  |  |
| 99. | Обобщение по разделу «Я и мои друзья» | Повторение и обобщение пройденного материала.  **Личностные УУД** Формирование мотивов достижения и социального признания.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. |  |  |  |
| 100. | Люблю природу русскую. Весна. | Умение воспринимать и понимать чувства и настроения стихотворений.  **Личностные УУД** Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. |  |  |  |
| 101. | Стихи Ф.Тютчева о весне. | Анализ стихов.  **Личностные УУД** Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.  **Познавательные УУД** Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  **Коммуникативные УУД** Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Умение работать по предложенному учителем плану. |  |  |  |
| 102. | Стихи А.Плещеева о весне. | Анализ стихов о весне. Сравнение, сопоставление.  **Личностные УУД** Формирование мотивов достижения и социального признания.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Познавательные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. |  |  |  |
| 103. | А.Блок «На лугу». | Анализ стихотворения. Выразительное чтение.  **Личностные УУД** Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.  **Познавательные УУД** Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  **Коммуникативные УУД** Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Умение работать по предложенному учителем плану. |  |  |  |
| 104. | С.Маршак «Снег теперь уже не тот…» | Анализ стихотворения. Выразительное чтение.  **Личностные УУД** Формирование мотивов достижения и социального признания.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. |  |  |  |
| 105. | И. Бунин «Матери» | Анализ стихотворения. Выразительное чтение.  **Личностные УУД** Формирование моральной самооценки.  **Познавательные УУД** Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной.  **Регулятивные УУД** Умение работать по предложенному учителем плану. |  |  |  |
| 106. | А.Плещеев «В бурю» | Анализ стихотворения. Выразительное чтение.  **Личностные УУД** Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. |  |  |  |
| 107. | Е.Благинина «Посидим в тишине» | Анализ стихотворения. Выразительное чтение.  **Личностные УУД** Эмоциональное «проживание» текста, умение выражать свои эмоции.  **Познавательные УУД** Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  **Коммуникативные УУД** Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Умение работать по предложенному учителем плану. |  |  |  |
| 108. | Э.Мошковская «Я маму мою обидел…» Обобщение по разделу «Люблю природу русскую» | Повторение и обобщение пройденного материала.  **Личностные УУД** Формирование мотивов достижения и социального признания.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. |  |  |  |
|  |  | **И В ШУТКУ И В СЕРЬЁЗ (14 Ч)** |  |  |
| 109. | И в шутку и в серьёз | Знакомство с дополнительной литературой. Умение ориентироваться в книгах.  **Личностные УУД** Формирование познавательного мотива.  **Познавательные УУД** Ориентироваться в прочитанных произведениях.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.  **Регулятивные УУД** Оценка, прогнозирование результатов. |  |  |  |
| 110. | Б.Заходер «Товарищам детям», «Что красивее всего?» | Знакомство с творчеством Б. Заходера.  **Личностные УУД** Формирование готовности к равноправному сотрудничеству.  **Познавательные УУД** Представлять что такое библиотека.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.  **Регулятивные УУД** Оценка, прогнозирование результатов. |  |  |  |
| 111. | Заходер Песенки Винни – Пуха. | Анализ стихотворного текста.  **Личностные УУД** Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.  **Познавательные УУД** Иметь представление о старинных и современных книгах.  **Коммуникативные УУД** Умение договариваться, формирование социальной компетенции.  **Регулятивные УУД** Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности. |  |  |  |
| 112. | Б.Заходер Песенки Винни – Пуха. | Анализ стихотворного текста.  **Личностные УУД** Развитие эмпатии и сопереживания, эмоциональной нравственной отзывчивости.  **Познавательные УУД** Иметь представление о старинных и современных книгах.  **Коммуникативные УУД** Умение договариваться, формирование социальной компетенции.  **Регулятивные УУД** Внесение необходимых дополнений и корректив в план и способ действий в случае расхождения с эталоном. Коррекция деятельности. |  |  |  |
| 113. | Э.Успенский «Чебурашка» | Знакомство с творчеством Э.Успенского.  **Личностные УУД** Формирование познавательного мотива.  **Познавательные УУД** Прогнозировать содержание раздела.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.  **Регулятивные УУД** Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. |  |  |  |
| 114. | Э.Успенский «Чебурашка» | Анализ текста.  **Личностные УУД** Формирование познавательного мотива.  **Познавательные УУД** Прогнозировать содержание раздела.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.  **Регулятивные УУД** Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. |  |  |  |
| 115. | Стихи Э.Успенского | Выразительное чтение. Анализ произведений и их сравнение.  **Личностные УУД** Формирование моральной самооценки.  **Познавательные УУД** Выразительно читать тексты русских песен.  **Коммуникативные УУД** Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.  **Регулятивные УУД** Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата. |  |  |  |
| 116. | Стихи В.Берестова | Выразительное чтение. Анализ произведений и их сравнение.  **Личностные УУД** Формирование мотивов достижения и социального признания.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. |  |  |  |
| 117. | Стихи И.Токмаковой | Знакомство с творчеством И.Токмаковой.  **Личностные УУД** Формирование моральной самооценки.  **Познавательные УУД** Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной  **Регулятивные УУД** Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). |  |  |  |
| 118. | Г.Остер «Будем знакомы» | Знакомство с творчеством Г.Остера.  **Личностные УУД** Формирование познавательного мотива.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.  **Регулятивные УУД** Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. |  |  |  |
| 119. | Г.Остер «Будем знакомы» | Выразительное чтение. Анализ произведения.  **Личностные УУД** Формирование познавательного мотива.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.  **Регулятивные УУД** Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. |  |  |  |
| 120. | В.Драгунский «Тайное становится явным» | Знакомство с творчеством В.Драгунского.  **Личностные УУД** Формирование познавательного мотива.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.  **Регулятивные УУД** Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. |  |  |  |
| 121. | В.Драгунский «Тайное становится явным» | Выразительное чтение. Анализ произведения.  **Личностные УУД** Формирование познавательного мотива.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличную от собственной, уважение иной точки зрения.  **Регулятивные УУД** Постановка учебной задачи на основе того, что уже известно учащимся, и того, что ещё неизвестно. |  |  |  |
| 122. | Обобщение по разделу «И в шутку и всерьёз» | Повторение и обобщение пройденного материала.  **Личностные УУД** Формирование мотивов достижения и социального признания.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения. Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. |  |  |  |
|  |  | **ЛИТЕРАТУРА ЗАРУБЕЖНЫХ СТРАН (12 Ч)** |  |  |
| 123. | Литература зарубежных стран. | Знакомство с зарубежным фольклором.  **Личностные УУД** Формирование познавательного мотива.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности различных позиций и точек зрения на один и тот же предмет или вопрос.  **Регулятивные УУД** Оценка, прогнозирование результатов. |  |  |  |
| 124. | Американская и английская народные песенки. | Зарубежный фольклор. Чтение произведений.  **Личностные УУД** Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.  **Регулятивные УУД** Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата. |  |  |  |
| 125. | Песенки «Сюзон и мотылёк», «Знают мамы, знают дети…» | Зарубежный фольклор. Чтение произведений.  **Личностные УУД** Формирование моральной самооценки.  **Познавательные УУД** Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  **Коммуникативные УУД** Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.  **Регулятивные УУД** Осознание качества и уровня усвоения материала, контроль, оценка. |  |  |  |
| 126. | Ш.Перро «Кот в сапогах» | Знакомство с творчеством Ш.Перро.  **Личностные УУД** Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.  **Регулятивные УУД** Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата. |  |  |  |
| 127. | Ш. Перро «Кот в сапогах» | Анализ произведения. Характеристика героев.  **Личностные УУД** Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.  **Регулятивные УУД** Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата. |  |  |  |
| 128. | Ш.Перро «Красная Шапочка» | Анализ произведения. Характеристика героев.  **Личностные УУД** Формирование моральной самооценки.  **Познавательные УУД** Рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  **Коммуникативные УУД** Понимание возможности разных точек зрения на один и тот же предмет или вопрос, не совпадающей с собственной.  **Регулятивные УУД** Волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивированного конфликта). |  |  |  |
| 129. | Г.Х.Андерсен «Принцесса на горошине» | Анализ произведения. Характеристика героев.  **Личностные УУД** Ориентация в нравственном содержании и смысле поступков, как собственных, так и окружающих людей; развитие этических чувств – стыда, вины, совести – регуляторов морального поведения.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Умение договариваться, находить общее решение.  **Регулятивные УУД** Умение высказывать своё мнение на основе текста и иллюстрации. |  |  |  |
| 130. | Э.Хогарт «Мафин и паук» | Первичное чтение и анализ текста.  **Личностные УУД** Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.  **Познавательные УУД** Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  **Коммуникативные УУД** Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.  **Регулятивные УУД** Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата. |  |  |  |
| 131. | Э.Хогарт «Мафин и паук» | Анализ произведения. Характеристика героев.  **Личностные УУД** Развитие доброжелательности, доверия и внимательности к людям, готовности к сотрудничеству.  **Познавательные УУД** Умение находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрации.  **Коммуникативные УУД** Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.  **Регулятивные УУД** Выделение и осознание того, что уже усвоено учащимися и что подлежит усвоению, предвосхищение результата. |  |  |  |
| 132. | Обобщение по разделу «Литература зарубежных стран» | Повторение и обобщение пройденного материала.  **Личностные УУД** Формирование моральной самооценки.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.  **Регулятивные УУД**Осознание качества и уровня усвоения материала, контроль, оценка. |  |  |  |
| 133. | КВН «Цветик – семицветик» | Диагностика УУД.  **Личностные УУД** Формирование моральной самооценки.  **Познавательные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Коммуникативные УУД** Способность сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.  **Регулятивные УУД** Осознание качества и уровня усвоения материала, контроль, оценка. |  |  |  |
| 134. | Повторение пройденного. Задание на лето. | Повторение и обобщение пройденного материала.  **Личностные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Познавательные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения.  **Коммуникативные УУД** Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. |  |  |  |
|  |  | **Повторение (2 часа)** |  |  |  |
| 135. | Повторение пройденного. Задание на лето. | Умение ориентироваться в группе книг.  **Личностные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Познавательные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения.  **Коммуникативные УУД** Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. |  |  |  |
| 136. | Проект « Мой любимый писатель-сказочник» | Диагностика УУД.  **Личностные УУД** Самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели.  **Познавательные УУД** Ориентация на позицию других людей, отличной от собственной, уважение иной точки зрения.  **Коммуникативные УУД** Умение слушать и понимать речь других.  **Регулятивные УУД** Проговаривание последовательности действий на уроке. |  |  |  |

**Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Автор | Название | Год издан. | Издательство |
| 1 | Е.С. Савинов | Серия «Стандарты второго поколения» Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения *Начальная школа* | 2010 | М.: Просвещение |
| 2 | Л.Ф. Климанова В.Г. Горецкий | Литературное чтение Рабочие программы 1-4 | 2011 | М.: Просвещение |
| 3 | Кутявина С.В. | Поурочные разработки по литературному чтению 2 класс. К учебнику Л.Ф. Климановой | 2012 | М.: Просвещение |
| 4 | С.В. Савинова В.А. Савинов | Литературное чтение 1-2 классы: поурочные планы по программе «Школа России» (компакт-диск) | 2011 | Волгоград Издательство «Учитель» |
|  |  | Экранно-звуковые пособия Аудиозаписи художественного исполнения изучаемых произведе­ний. Видеофильмы, соответствующие содержанию обучения (по воз­можности). Слайды (диапозитивы), соответствующие содержанию обучения (по возможности). |  |  |

**Учебная литература для обучающихся**

1. Л.Ф. Климанова. Литературное чтение Учебник.2 класс. В 2 ч. – М.: Просвещение,2012 г

2. Л.Ф. Климанова. Литературное чтение Рабочая тетрадь. 2 класс. В 2 ч. – М.: Просвещение,2013г

Планируемые результаты изучения учебного предмета

К концу изучения во втором классе курса «Литературное чтение» будет сформирована готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

Второклассники ***научатся:***

* осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
* читать осознанно, правильно, бегло (целыми словами вслух - не менее 50-60 слов в минуту) и выразительно доступные по содержанию и объёму произведения;
* применять различные способы чтения (ознакомительное, творческое, изучающее, поисковое);
* полноценно воспринимать (при чтении вслух и «про себя», при прослушивании) ху­дожественную литературу, получая от этого удовольствие; эмоционально отзываться на прочитанное;
* ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, оценивать поступки пер­сонажей с точки зрения общепринятых морально-этических норм;
* работать с литературным текстом с точки зрения его эстетической и познавательной сущности;
* определять авторскую позицию и выражать свое отношение к герою и его поступкам;
* устанавливать причинно-следственные связи и определять жанр, тему и главную мысль произведения; характеризовать героев;
* отличать поэтический текст от прозаического;
* распознавать основные жанровые особенности фольклорных форм (сказки, загадки, пословицы, небылицы, считалки, песни, скороговорки и др.);
* осуществлять различные формы интерпретации текста (выразительное чтение, дек­ламация, драматизация, словесное рисование, творческий пересказ и др.);
* делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план;
* передавать содержание прочитанного или прослушанного текста в виде пересказ; (полного, выборочного, краткого) с учетом специфики текстов;
* высказывать собственное мнение и обосновывать его фактами из текста;
* создавать собственные небольшие тексты (повествование, описание, рассуждение на основе художественного произведения, репродукций картин художников, по серии иллюстраций к произведению или на основе личного опыта;
* осуществлять поиск необходимой информации в художественном, учебном, научно популярном текстах;
* ориентироваться в отдельной книге и в группе книг, представленных в детской библиотеке.

Второклассники получат возможность научиться:

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;

- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;

* применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
* испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
* уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
* бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
* развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на ос­нове сопереживания литературным героям);
* определять сходство и различие произведений разных жанров;
* использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста инфор­мацию в практической деятельности;
* высказывать и пояснять свою точку зрения;
* применять правила сотрудничества;
* выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
* делать устную презентацию книги (произведения);
* пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
* работать с детской периодикой;