**Развиваем логику и мышление с помощью загадок.**

Загадывать и отгадывать загадки любят дети любого возраста. Найдя правильный ответ, они радуются, что сумели проявить находчивость и сообразительность. Очень велико воспитательное и познавательное значение загадок. Они расширяют кругозор детей, знакомят их с окружающим миром, явлениями природы, развивают любознательность и пытливость, тренируют внимание и память, обогащают речь.

Особенно интересны народные загадки. Так же, как и народные пословицы и поговорки, они всегда образны, поэтичны, скреплены рифмами или созвучиями. Для них характерны ясность, краткость, конкретность изложения, выразительность и меткость определений. Чаще всего в загадках содержится перечисление признаков, по которым надо догадаться, о каких предметах или явлениях идет речь. От того, сколько этих признаков, насколько подробно они характеризуют то, что загадано, зависит простота или сложность загадки. Например, в загадке «Не огонь, а жжется (крапива) указан один признак, но он настолько характерен, что его достаточно для отгадывания. Иногда в загадках содержится по 3-4 признака: «Кругло, горбато, около мохнато, придет беда – потечет вода» (глаз). Каждый из этих признаков нужен для определения загаданного слова.

В некоторых загадках ориентиром для отгадывания служат признаки, вскрывающие происхождение предмета, например: «От воды родится, воды боится» (соль), или его функции: «Весной веселит, летом холодит, осенью питает, зимой согревает» (дерево). Многие загадки построены на аллегориях. К ним относятся загадки, где действие или признак предмета сравниваются с таким же действием или признаком другого предмета или живого существа, например: «Живут пять братьев, один другого меньше, и все одного имени» (пальцы) или «Белых овец полон хлевец» (зубы).

Знание всех этих особенностей и разновидностей загадок необходимо и для их подбора и для их отгадывания. Надо постараться в доступной форме объяснить это детям, разобрать с ними подробно ту или иную загадку – тогда процесс отгадывания будет более осмысленным. Загадав загадку, не надо торопить детей с ответом. Если загадку никто не может отгадать, надо пояснить ее, задать несколько наводящих вопросов, подсказать правильный путь в поисках решения.

У воспитателя должно быть в запасе много загадок. Они могут быть темой самостоятельных занятий, могут быть использованы в перерыве между занятиями, во время отдыха, прогулки и тогда, когда по непредвиденным обстоятельствам ранее намеченное занятие пришлось отменить. Загадки всегда интересны детям.

Надо подбирать загадки по темам. Прогулке в лес можно посвятить целую серию загадок о растениях, о явлениях природы. Гуляя по городу, дети наблюдают за транспортом, за работой различных машин, на селе знакомятся с машинами сельскохозяйственными. Их наблюдения очень желательно подкрепить подбором соответствующих загадок на эту тему.

Ниже приводятся загадки на многие темы – народные и советских авторов. Они расположены в определенной системе (явления природы, человек, животный и растительный мир, техника, учение, книга, школа, жилище и домашний быт, а также загадки-шутки и загадки с коллективным ответом).

Хорошо, если наиболее понравившиеся загадки дети запомнят и будут загадывать другим.

**Природа и ее явления**

Белые цветочки вечером расцветают, а утром увядают. (Звезды.)

Ну-ка, кто из вас ответит: не огонь, а больно жжет, не фонарь, а ярко светит, и не пекарь, а печет? (Солнце.)

Сестра к брату в гости идет, а он от сестры прячется. (Луна, солнце.)

Ночью на небе один золотой апельсин. Миновали две недели, апельсина мы не ели, но осталась в небе только апельсиновая долька. (Месяц.)

Меня бьют, колотят, ворочают, режут – я все терплю, всем добром плачу. (Земля.)

Что идет, не двигаясь с места? (Время.)

Семь братьев: годами равные, именами разные. (Дни недели.)

Что было завтра, а будет вчера? (Сегодняшний день.)

Виден край, да не дойдешь. (Горизонт.)

Утром бусы засверкали, всю траву собой заткали, а пошли искать их днем – ищем, ищем – не найдем. (Роса.)

Меня частенько просят, ждут, а только появлюсь, и прятаться начнут. (Дождь.)

Красное коромысло над рекой повисло. (Радуга.)

Приказало солнце – стой, семицветный мост крутой! Туча скрыла солнца свет – рухнул мост, а щепок нет. (Радуга.)

Без рук, без ног, а ворота открывает. (Ветер.)

Серое сукно тянется в окно. (Пар.)

По морю идет, идет, а до берега дойдет, тут и пропадет. (Волна.)

Течет, течет, не вытечет, бежит, бежит, не выбежит. (Река.)

Летом бежит, а зимой стоит. (Река.)

Два братца в воду глядятся и все не сойдутся. (Берега.)

У тебя есть, у меня есть, у дуба в поле, и нет у рыбы в море. (Тень.)

Ты за ней – она от тебя, ты от нее – она за тобой. (Тень.)

Живет без тела, говорит без языка; никто его не видит, а всякий слышит. (Эхо.)

Без рук, без ног, а рисовать умеет. (Мороз.)

На дворе горой, а в избе водой. (Снег.)

Ни в огне не горит, ни в воде не тонет. (Лед.)

Загадка легкая, мой друг, сумей лишь только взвесить: две головы и пара рук, шесть ног, а пальцев десять. (Всадник на лошади.).

**Человек**

Всю жизнь ходят в обгонку, а обогнать друг друга не могут. (Ноги.)

Ношу их много лет, а счета им не знаю. (Волосы.)

У двух матерей по пяти сыновей, все на одно имя. (Пальцы рук.)

Если б не было его, не сказал бы ничего. (Язык.)

Два братца живут через дорогу, а друг друга не видят. (Глаза.)

На ночь два оконца сами закрываются, а с восходом солнца сами открываются. (Глаза.)

Один говорит, двое глядят, двое слушают. (Язык, глаза, уши.)

**Мир животных**

Стоит копна: спереди вилы, сзади метла. (Корова.)

Заплелись густые травы, закудрявились луга, да и сам я весь кудрявый, даже завитком рога. (Барашек.)

По горам, по долам ходит шуба да кафтан. (Овца.)

С бородой родится, никто не дивится. (Козел.)

Не царь, а в короне, не всадник, а со шпорами. (Петух.)

Явился в желтой шубке – прощайте, две скорлупки! (Цыпленок.)

В воде купался, а сух остался. (Гусь.)

Удивительный ребенок! Только вышел из пеленок, может плавать и нырять, как его родная мать. (Утенок.)

Прыг-скок, трусишка! Хвост – коротышка, уши – вдоль спинки, глаза – с косинкой, одежда – в два цвета: на зиму и лето. (Заяц.)

Серовато, зубовато, по полю рыщет, телят, ягнят ищет. (Волк.)

Хозяин лесной просыпается весной, а зимой под вьюжный вой спит в избушке снеговой. (Медведь.)

Боится зверь ветвей моих, гнезд не построит птица в них. В ветвях краса и мощь моя. Скажите быстро: кто же я? (Олень.)

Ползун ползет, иголки везет. (Еж.)

Что за весенняя черная птица любит за плугом ходить и кормиться? Что за весенняя черная птица прямо на трактор чуть не садится? (Грач.)

«Сотру, сотру»,- кричит, в кору, в кору стучит, живет в глуши лесной, и летом и зимой старательный работник, лесной носатый плотник. (Дятел.)

Маленький мальчик в сером армячишке по двору шныряет, крохи собирает. (Воробей.)

Без рук, без топоренка построена избенка. (Гнездо.)

Стали братья на ходули, ищут корму по пути. На бегу ли, на ходу ли – им с ходулей не сойти. (Журавли.)

Сначала ползет, червяком живет. Потом умирает, сучком засыхает. Потом оживает, как птичка летает. (Бабочка.)

Шевелились у цветка все четыре лепестка. Я сорвать его хотел, он вспорхнул и улетел. (Бабочка.)

Голубой аэропланчик сел на белый одуванчик. (Стрекоза.)

Черен, да не ворон, рогат, да не бык, летит – воет, сядет – землю роет. (Жук.)

У маленькой скотинки сто серебряных монет на спинке. (Рыба.)

Чудо город-городок – шумных домиков рядок. Целый год янтарный мед в бочках не кончается. И все лето весь народ на цветах качается. (Улей, пчелы.)

Весь день ползу я по дорожке, то выпущу, то спрячу рожки. Спешить домой я не спешу, зачем спешить мне по-пустому, свой дом я при себе ношу, а потому всегда я дома. (Улитка.)

На поляне возле елок дом построен из иголок. За травой не виден он, а жильцов в нем – миллион. (Муравейник.)

**Растения**

Стоят в поле сестрицы, платьица белены, шапочки зелены. (Березы.)

Что же это за девица: не швея, не мастерица, ничего сама не шьет, а в иголках круглый год. (Елка.)

В золотой клубочек спрятался дубочек. (Желудь.)

Круглый, зрелый, загорелый. Попался на зубок, расколоться все не мог. А попал под молоток, хрустнул раз – и треснул бок. (Орех.)

Вырос в поле дом, полон дом зерном. Стены позолочены, ставни заколочены. Ходит дом ходуном на столбе золотом. (Колос.)

Золотое решето черных домиков полно; сколько черненьких домков, столько беленьких жильцов. (Подсолнечник.)

Стоит в саду кудряшка – белая рубашка, сердечко золотое. Что это такое? (Ромашка.)

Я шариком пушистым белею в поле чистом, а дунул ветерок – остался стебелек. (Одуванчик.)

Белые горошки на зеленой ножке. (Ландыш.)

Стоит Антошка на одной ножке, его ищут, а он не откликается. (Гриб.)

**Труд, техника, инструменты**

Дом по улице идет, на работу нас везет. Не на курьих тонких ножках, а в резиновых сапожках. (Троллейбус, автобус.)

Братцы в гости снарядились, друг за друга уцепились, и помчались в путь далек, лишь оставили дымок. (Поезд, вагоны.)

Он в безбрежном океане туч касается крылом. Развернется – под лучами отливает серебром. (Самолет.)

Под водой железный кит. Днем и ночью кит не спит. Днем и ночью под водой охраняет мой покой. (Подводная лодка.)

К нам во двор забрался крот, роет землю у ворот. Тонна в рот земли войдет, если крот раскроет рот. (Экскаватор.)

Длинной шеей верчу – груз тяжелый подхвачу, где прикажут – положу, человеку я служу. (Подъемный кран.)

Словно рубанок землю строгаю, делать дороги я помогаю. Где новостройка – всюду вниманье славной машине с трудным названьем. (Бульдозер.)

Ходит скалка по дороге, грузная, огромная. И теперь у нас дорога, как линейка, ровная. (Дорожный каток, грейдер.)

Рукастая, зубастая, идет-бредет по улице, идет и снег грабастает, а дворник только щурится, а дворник улыбается: снег без него сгребается. (Снегоуборочная машина.)

Я сильней десяти коней. Где в полях пройду весной – летом станет хлеб стеной. (Трактор.)

В этом белом сундучище мы храним на полках пищу. На дворе стоит жарища, в сундучище – холодище. (Холодильник.)

Через поле и лесок подается голосок. Он бежит по проводам – скажешь здесь, а слышно там. (Телефон.)

В лес со мной заберешься, с пути не собьешься. (Компас.)

У конька, у горбунка деревянные бока. У него из-под копыт стружка белая бежит. (Рубанок.)

Замечательный дружище: деревянная ручища да железный обушок, закаленный гребешок. Он у плотника в почете – каждый день с ним на работе. (Топор.)

Сам худ, а голова с пуд. (Молоток.)

**Школа, учебные пособия, игры**

Хоть не шляпа, а с полями, не цветок, а с корешком, разговаривает с нами терпеливым языком. (Книга.)

Говорит она беззвучно, а понятно и не скучно. Ты беседуй чаще с ней – станешь вчетверо умней. (Книга.)

С подругами и сестрами она приходит к нам, рассказы, вести новые приносит по утрам. (Газета.)

Белое поле, черное семя; кто его сеет, тот разумеет. (Письмо.)

Черные, кривые, от рожденья все немые; станут в ряд – сейчас заговорят. (Буквы.)

Черный Ивашка, деревянная рубашка. Где носом поведет, там заметку кладет. (Карандаш.)

Пишет он, когда диктуют, он и чертит и рисует, а сегодня вечерком он раскрасит мне альбом. (Карандаш.)

Дорога есть – ехать нельзя, земля есть – пахать нельзя, луга есть – косить нельзя, в реках, морях воды нет. (Географическая карта.)

Кулик не велик, целой сотне велит: то сядь да учись, то встань, разойдись. (Школьный звонок.)

Белый зайчик прыгает по черному полю. (Мел и доска.)

Новый дом несу в руке, дверца дома на замке. Тут жильцы бумажные, все ужасно важные. (Портфель.)

Лето, зиму – все на лыжах: братец – стол, сестра – скамья. Это самые на свете неразлучные друзья. (Парта.)

На квадратиках доски короли свели полки. Нет для боя у полков ни патронов, ни штыков. (Шахматы.)

Кинешь в речку – не тонет, бьешь о стенку – не стонет, будешь оземь кидать, станет кверху летать. (Мяч.)

Деревянные кони по снегу скачут, в снег не проваливаются. (Лыжи.)

Нелегко иногда забираться туда, но легко и приятно прокатиться обратно. (Снежная горка.)

**Жилище человека и его быт**

Одной рукой всех встречает, другой – провожает. (Дверь.)

Веселая и строгая ходит, пол не трогая. Кто ни выйдет, ни войдет, руку ей всегда пожмет. (Дверь.)

Шевельнул бородкой гном – и вошел хозяин в дом. (Ключ.)

С ногами, а не ходит, со спиной, а не лежит. (Стул.)

Четыре братца одним кушаком подпоясаны. (Стол.)

Деревянная дорога, вверх идет она отлого. Что ни шаг – то овраг. (Лестница.)

Пять чуланов, одна дверь. (Перчатка.)

Сижу верхом, не знаю на ком. Знакомца встречу – соскочу, привечу. (Шапка.)

Всегда шагаем мы вдвоем, похожие, как братья. Мы за обедом – под столом, а ночью – под кроватью. (Ботинки.)

Маленький, кругленький, а за хвост не подымешь. (Клубок.)

Держится подружка за мое за ушко, стежкою одною все бежит за мною. (Иголка и нитка.)

Два конца, два кольца, посередине гвоздик. (Ножницы.)

Прижались пичужки тесненько друг к дружке. Что сутки – из стаи одна улетает. (Календарь.)

Под Новый год пришел он в дом. Он был веселым толстяком. Но с каждым днем терял он вес и, наконец, совсем исчез. (Отрывной календарь.)

Весь век идет Еремушка: ни сна ему, ни дремушки. Шагам он точный счет ведет, а с места все же не сойдет. (Часы.)

Вот по кругу друг за дружкой ходят дружно две подружки; не толкаясь, не мешая, быстро движется большая. (Стрелки часов.)

Четыре солнца у бабушки на кухне, четыре солнца горели и потухли. Готовы щи, компот, блины – до завтра солнца не нужны. (Газовая плита.)

Называется «патрон», но стрелку не нужен он: нет в нем пороху и пули, пузырек в него ввернули. (Патрон для электролампы.)

Наша тетушка игла строчку по полю вела. Строчка в строчку, строчка в строчку, будет платье нашей дочке. (Швейная машина.)

То назад, то вперед ходит, бродит пароход. Остановишь – горе, продырявит море. (Утюг.)

Два брюшка, четыре ушка. Что это? (Подушка.)

С виду – клин. Развернешь – блин. (Зонтик.)

Сам верхом, а ноги за ушами. (Очки.)

Хожу-брожу не по лесам, а по усам, по волосам, и зубы у меня длинней, чем у волков и медведей. (Гребешок.)

Скручено, связано, на кол посажено, а по двору пляшет. (Метла.)

В брюхе – баня, в носу – решето, на голове – пуговица, одна рука – и та на спине. (Чайник.)

Новая посудина, а вся в дырах. (Решето.)

Огородник Федот с длинным носом живет. Как поклонится, так дождь пойдет. (Лейка.)

Сидит на ложке, свесив ножки. (Лапша.)

Бел как снег, в чести у всех. (Сахар.)

В чисто убранной светличке дремлют сестры-невелички. Эти сестры весь денек добывают огонек. (Спички.)

**Загадки-шутки**

Загадки-шутки – особая разновидность загадок. Они отличаются от всех других тем, что не подсказывают ответ, не подводят к нему, а, наоборот, заставляют мысль работать в неверном направлении. Суть таких загадок – в ловушке или в игре слов. Они остроумны, поражают неожиданностью ответа.

Отгадать загадку-шутку очень трудно. Но это и не обязательно. Дети удовлетворятся ответом, который получат от руководителя, зато потом сами будут охотно предлагать эти загадки другим и радоваться возможности сообщить ответ. Не надо предлагать ребятам больше одной-двух загадок-шуток в один раз. Ими можно лишь дополнить программу, состоящую из обычных загадок.

Когда мальчика называют женским именем? (Когда он долго спит – соня.)

Когда человек бывает деревом? (Когда он со сна.)

Когда козе минет семь лет, что будет дальше? (Пойдет восьмой.).

Кто на все руки мастер? (Перчаточник.)

Из какой посуды нельзя ничего поесть? (Из пустой.)

Когда в пустом кармане есть что-нибудь? (Когда в нем дырка.)

Сын моего отца, а мне не брат. Кто это? (Я сам.)

Сколько яиц можно съесть натощак? (Одно, остальные не натощак.)

Какое слово всегда звучит неверно? (Слово «неверно».)

Когда руки бывают тремя местоимениями? (Когда они вы-мы-ты.)

На какое дерево садится ворона во время проливного дождя? (На мокрое.)

На что похожа половина яблока? (На вторую половину.)

У трех шоферов был брат Андрей, а у Андрея братьев не было. Могло ли это быть? (Шоферы были женщины.)

Может ли страус назвать себя птицей? (Нет, он не умеет говорить.)

Сколько горошин может войти в обыкновенный стакан? (Сами они войти не могут.)

Можно ли в решете воды принести? (Можно, когда она замерзнет.)

Когда человек бывает в комнате без головы? (Когда он высовывает голову через окно на улицу.)

Чем кончаются как день, так и ночь? (Мягким знаком.)

На какой вопрос никто никогда не ответит «да»? (Спящий на вопрос: «Вы спите?»)

Какие часы показывают верное время только два раза в сутки? (Те, которые остановились.)

Что можно видеть с закрытыми глазами? (Сон.)

Каких камней нет ни в одном море? (Сухих.)

**Подскажи словечко**

Руководитель читает загадки в стихах. Дети хором подхватывают ответ.

Нет конца у строчки,
Где стоят три точки…
Кто придумает конец,
Тот и будет молодец.

То я в клетку, то в линейку,
Написать по ним сумей-ка,
Можешь и нарисовать.
Называюсь я…
(тетрадь).

Я люблю прямоту,
Я сама прямая.
Сделать ровную черту
Всем я помогаю.
Что-нибудь без меня
Начертить сумей-ка.
Угадайте-ка, друзья,
Кто же я…
(линейка).

Я с собой ее ношу,
Не макаю, но пишу.
Замечательная штучка
Самопишущая…
(ручка).

Он по виду брат баяну.
Где веселье, там и он.
Я подсказывать не стану,
Всем знаком…
(аккордеон).

Чтоб тебя я повез,
Мне не нужен овес.
Накорми меня бензином,
На копытца дай резину,
И тогда, поднявши пыль,
Побежит…
(автомобиль.)

Смело, в небе проплывает,
Обгоняя птиц полет.
Человек им управляет.
Что такое?..
(самолет)

Без разгона ввысь взлетаю,
Стрекозу напоминаю.
Отправляется в полет
Наш советский…
(вертолет).

Тучек нет на горизонте,
Но раскрылся в небе зонтик.
Через несколько минут
Опустился…
(парашют).

Распустила алый хвост,
Улетела в стаю звезд.
Наш народ построил эту
Межпланетную…
(ракету).

Ясным утром вдоль дороги
На траве блестит роса.
По дороге едут ноги
И бегут два колеса.
У загадки есть ответ.
Это мой…
(велосипед).

Мчусь, как пуля, я вперед,
Лишь поскрипывает лед
И мелькают огоньки.
Кто несет меня?…
(коньки).

Ног от радости не чуя,
С горки снежной вниз лечу я.
Стал мне спорт родней и
ближе.
Кто помог мне в этом?…
(лыжи).

Взял дубовых два бруска,
Два железных полозка.
На бруски набил я планки.
Дайте снег! Готовы…
(санки).

**Шарады**

Шарадой называется загадка, в которой загаданное слово состоит из нескольких составных частей, каждая из которых представляет собой отдельное слово. Например: «верх-ушки», «вол-окно», «град-ус» и т. п.

Вот как в стихах можно зашифровать слово «буквы»:

Начало деревом зовется,
Конец – читатели мои.
Здесь, в книге, целое найдется,
И в каждой строчке есть они.

Шарады отгадывать детям труднее, чем загадки (особенно когда их зачитывают устно и нет текста перед глазами). Поэтому предлагать их надо тем, кто постарше и кто любит умственные игры. Зачитывать шараду надо два-три раза.

1. Мое начало – буква алфавита,
Оно всегда шипит сердито,
Второго корабли боятся,
И обойти его стремятся.
А целое весной летает и жужжит,
То сядет на цветок, то
снова полетит.
(Ш-мель.)

2. Мой первый слог найдешь тогда,
Когда в котле кипит вода.
Местоименье – слог второй,
А в целом школьный столик твой.
(Пар-та.)

3. Предлог стоит в моем начале,
В конце же – загородный дом.
А целое мы все решали
И у доски, и за столом.
(За-дача.)

4. На первом стоит часовой,
Второе в лесу зеленеет.
На целое, только стемнеет,
Ты ляжешь и кончен
Твой день трудовой.
(Пост-ель.)

5. Только два предлога,
А волос в них много.
(У-с.)

6. Начало – голос птицы,
Конец – на дне пруда,
А целое в музее
Найдете без труда.
(Кар-тина.)

7. Начало-нота,
Потом оленя украшение,
А вместе – место
Оживленного движения.
(До-рога.)

8. Первое – нота,
Второе – игра,
Целое встретится у столяра.
(До-лото.)

9. Кто играл в горелки летом
Да еще «горел» при этом,
Называл он раз-другой
Слог и первый, и второй.
Если дождь тебя застанет,
По спине забарабанит,
Чтоб насквозь ты не промок,
Раскрываешь третий слог.
Ты о целом слышал в школе
И видал, конечно, в поле,
Там, где линия земли
С небом сходится вдали.
(Горизонт.)