**Календарно- тематический план**

**по технологии**

на 2015 – 2016 учебный год.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Номера уроков****по порядку** | **№ урока****в разделе, теме** | **Тема урока** | **Характеристика основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий) по теме** | **Плановые сроки изучения учебного материала** | **Скорректированные сроки изучения учебного материала** |
| **Художественная мастерская (9 ч)** |
|  | 1 | Что ты уже знаешь? | **Организовать** рабочее место;**Узнавать и называть** материалы, инструменты и приемы обработки материалов.**Наблюдать, сравнивать** и **называть** разные материалы, инструменты, технологические операции, средства худ. выразительности.**Анализировать** образцы изделий, **понимать** поставленную цель; **делать** выводы о наблюдаемых явлениях; **отбирать** необходимые материалы; **изготавливать** изделие с опорой на готовый план, рисунки. **Оценивать** результат своей деятельности, **обобщать**( называть то новое, что освоено) |  |  |
|  | 2 | Зачем художнику знать о цвете, форме и размере? | **Организовать** рабочее место;**Узнавать и называть** природные материалы, по форме и тону. **Наблюдать, сравнивать** и **называть** природные материалы по форме и тону; **Анализировать** образцы изделий по памятке, **понимать** поставленную цель;**Классифицировать** семена по тону,форме; |  |  |
|  | 3 | Какова роль цвета в композиции. | **Организовать** рабочее место;**Узнавать и называть** природные материалы, по форме и тону. **Наблюдать, сравнивать** и **называть** природные материалы по форме и тону; **Анализировать** образцы изделий по памятке, **понимать** поставленную цель; делать выводы о наблюдаемых объектах и явлениях;**Отбирать** необходимые материалы для композиций;**Изготавливать** изделие с опорой на готовый план, рисунки;**Оценивать** результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции).**Обобщать** ( называть то новое, что освоено).**Бережно относиться** к окружающей природе. |  |  |
|  | 4 |  Какие бывают цветочные композиции?Знакомство с видами композиций. | **Организовать** рабочее место;**Узнавать и называть** природные материалы, по форме и тону. **Наблюдать, сравнивать** и **называть** природные материалы по форме и тону; **Анализировать** образцы изделий по памятке, **понимать** поставленную цель; делать выводы о наблюдаемых объектах и явлениях;**Отбирать** необходимые материалы для композиций;**Изготавливать** изделие с опорой на готовый план, рисунки;**Оценивать** результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции).**Обобщать** ( называть то новое, что освоено).**Бережно относиться** к окружающей природе. |  |  |
|  | 5 | Как увидеть белое изображение на белом фоне? | **Организовать** рабочее место;**Узнавать и называть** природные материалы, по форме и тону. **Наблюдать, сравнивать** и **называть** природные материалы по форме и тону; **Анализировать** образцы изделий по памятке, **понимать** поставленную цель; делать выводы о наблюдаемых объектах и явлениях;**Отбирать** необходимые материалы для композиций;**Изготавливать** изделие с опорой на готовый план, рисунки;**Оценивать** результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, композиции).**Обобщать** ( называть то новое, что освоено). |  |  |
|  | 6 | Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? | **Как планировать** свою работу, работать в группе, **составлять** план работы.**Организовать** рабочее место;**Наблюдать и сравнивать** различные цветосочетания, композиции.**Анализировать** образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель;**Осуществлять** контроль по шаблону;**Отбирать** необходимые материалы для композиций;**Сравнивать** особенности схожих изделий и технологии их изготовления;**Отделять** известное от неизвестного;**Открывать** новые знания и умения,**Делать** выводы;**Изготавливать** изделие с опорой на рисунки и план;**Оценивать** результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы, |  |  |
|  | 7 | Можно ли сгибать картон? Как? | **Организовать** рабочее место;**Соотносить** картонные изображения животных и их шаблоны;**Анализировать** образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель;**Осуществлять** контроль по шаблону; |  |  |
|  | 8 | Как плоское превратить в объёмное? | **Организовать** рабочее место;**Соотносить** картонные изображения животных и их шаблоны;**Анализировать** образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель;**Осуществлять** контроль по шаблону;**Отбирать** необходимые материалы для композиций;**Использовать** полученные знания и умения в схожих ситуациях;**Сравнивать** особенности схожих изделий и технологии их изготовления;**Отделять** известное от неизвестного; |  |  |
|  | 9 | Как согнуть картон по кривой линии? | **Открывать** новые знания и умения, **решать** конструкторско-технологические задачи через пробные упражнения.**Делать** выводы о наблюдаемых явлениях;**Составлять** план практической работы и работать по составленному плану;**Изготавливать** изделие с опорой на рисунки и план;**Оценивать** результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы,Проверять изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию. **Искать** дополнительную информацию в книгах, журналах, интернете ( помощью взрослых) |  |  |
| **Чертежная мастерская (7 часов)** |
|  | 1 | Что такое технологические операции и способы? | **Использовать** ранее приобретенные знания и умения в практической работе( разметка по шаблону, резание ножницами, складывание,наклеивание бумажных изделий;анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель;**организовывать** рабочее место;**осуществлять** контроль по шаблону;**отбирать** необходимые материалы для композиций.**Сравнивать** конструкции и технологии изготовления изделий из одинаковых и разных материалов, **находить** сходство и различия;**решать** конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения; **Делать** выводы о наблюдаемых явлениях;выполнять работу по технологической карте**Оценивать** результат своей деятельности (качество изделия: точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, общая эстетичность; оригинальность: выбор цвета, иной формы,**Проверять** изделие в действии, корректировать при необходимости его конструкцию.**Обобщать** ( называть то новое, что освоено). |  |  |
|  | 2 | Что такое линейка и что она умеет? | **организовывать** рабочее место;**отбирать** необходимые материалы для композиций.**Сравнивать** конструкции и технологии изготовления изделий из одинаковых и разных материалов;**Осваивать** умение работать линейкой(Измерять отрезки, проводить прямые линии, проводить линию через две точки, строить отрезки заданной длины);**решать** конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения; **Делать** выводы о наблюдаемых явлениях;осуществлять контроль по линейке; **Оценивать** результаты работы: точность измерений;**Обобщать** ( называть то новое, что освоено). |  |  |
|  | 3 | Что такое чертеж и как его прочитать? | Анализировать образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель;Организовывать рабочее место для работы с бумагой и картоном;**Осуществлять** контроль по шаблону;**Отбирать** необходимые материалы для композиций.**Сравнивать** конструкции и технологии изготовления изделий из одинаковых и разных материалов;**Решать** конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения; **Делать** выводы о наблюдаемых явлениях;осуществлять контроль по линейке; **Оценивать** результаты работы: точность измерений;**Обобщать** ( называть то новое, что освоено). |  |  |
|  | 4 | Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? |  **организовывать** рабочее место;**отбирать** необходимые материалы для композиций.**Осваивать** умение работать линейкой(Измерять отрезки, проводить прямые линии, проводить линию через две точки, строить отрезки заданной длины);**Сравнивать** конструкции и технологии изготовления изделий из одинаковых и разных материалов;**Решать** конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения; **Делать** выводы о наблюдаемых явлениях;осуществлять контроль по линейке; **Оценивать** результаты работы: точность измерений;**Обобщать** ( называть то новое, что освоено).**Проверять** изделие в действии , корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления; |  |  |
|  | 5 | Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? | **организовывать** рабочее место;**отбирать** необходимые материалы для композиций.**Осваивать** умение работать линейкой(Измерять отрезки, проводить прямые линии, проводить линию через две точки, строить отрезки заданной длины); |  |  |
|  | 6 | Можно ли без шаблона разметить круг? | **Сравнивать** конструкции и технологии изготовления изделий из одинаковых и разных материалов;**Решать** конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения; **Делать** выводы о наблюдаемых явлениях;осуществлять контроль по линейке; **Оценивать** результаты работы: точность измерений;**Обобщать** ( называть то новое, что освоено).**Проверять** изделие в действии , корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления; |  |  |
|  | 7 | Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. | **организовывать** рабочее место;**отбирать** необходимые материалы для композиций.**Осваивать** умение работать линейкой(Измерять отрезки, проводить прямые линии, проводить линию через две точки, строить отрезки заданной длины);**Сравнивать** конструкции и технологии изготовления изделий из одинаковых и разных материалов;**Решать** конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения; **Делать** выводы о наблюдаемых явлениях;осуществлять контроль по линейке; **Оценивать** результаты работы: точность измерений;**Обобщать** ( называть то новое, что освоено).**Проверять** изделие в действии , корректировать при необходимости его конструкцию, технологию изготовления; |  |  |
| **Конструкторская мастерская (9 часов).** |
|  | 1 | Какой секрет у подвижных игрушек? | **Анализировать** образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель;**организовывать** рабочее место;осуществлять контроль по шаблонам.**Сравнивать** конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; **Отделять** известное от неизвестного, открывать новые знания и умения;**Решать** конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания. **Делать** выводы о наблюдаемых явлениях;**Составлять** план предстоящей практической работы и работать по плану;**отбирать** необходимые материалы для изделий;**выполнять** работу по технологической карте;**осуществлять** контроль по линейке, угольнику, циркулю;**Оценивать** результаты работы: точность измерений;**Проверять** изделие в действии, **корректировать** при необходимости его конструкцию, технологию изготовления;**Искать** дополнительную информацию в книгах, журналах, интернете ( помощью взрослых) |  |  |
|  | 2 | Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? | **Анализировать** образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель;**организовывать** рабочее место;осуществлять контроль по шаблонам.**Сравнивать** конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; **Отделять** известное от неизвестного, открывать новые знания и умения;**Решать** конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания. **Делать** выводы о наблюдаемых явлениях;**Составлять** план предстоящей практической работы и работать по плану;**отбирать** необходимые материалы для изделий;**выполнять** работу по технологической карте;**осуществлять** контроль по линейке, угольнику, циркулю;**Оценивать** результаты работы: точность измерений;**Проверять** изделие в действии, **корректировать** при необходимости его конструкцию, технологию изготовления;**Искать** дополнительную информацию в книгах, журналах, интернете ( помощью взрослых) |  |  |
|  | 3 | Ещё один способ сделать игрушку подвижной. | **Анализировать** образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель;**организовывать** рабочее место;осуществлять контроль по шаблонам.**Сравнивать** конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; **Отделять** известное от неизвестного, открывать новые знания и умения;**Решать** конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания. **Делать** выводы о наблюдаемых явлениях;**Составлять** план предстоящей практической работы и работать по плану;**отбирать** необходимые материалы для изделий;**выполнять** работу по технологической карте;**осуществлять** контроль по линейке, угольнику, циркулю;**Оценивать** результаты работы: точность измерений;**Проверять** изделие в действии, **корректировать** при необходимости его конструкцию, технологию изготовления;**Искать** дополнительную информацию в книгах, журналах, интернете ( помощью взрослых) |  |  |
|  | 4 | Что заставляет вращаться пропеллер? | **Анализировать** конструкции пропеллера, **определять** детали, необходимые для их изготовления. **Соблюдать** последовательность технологических операций при конструировании.**Использовать** умения работать с бумагой, ножницами. Самостоятельно **организовывать** свою деятельность. **Овладевать** способами экономного и рационального расходования материалов. **Соблюдать** технологию изготовления изделий. |  |  |
|  | 5 | Можно ли соединить детали без соединительных материалов? | **Анализировать** образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель;**организовывать** рабочее место;осуществлять контроль по шаблонам.**Сравнивать** конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; **Отделять** известное от неизвестного, открывать новые знания и умения;**Решать** конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания. **Делать** выводы о наблюдаемых явлениях;**Составлять** план предстоящей практической работы и работать по плану;**отбирать** необходимые материалы для изделий;**выполнять** работу по технологической карте;**осуществлять** контроль по линейке, угольнику, циркулю;**Оценивать** результаты работы: точность измерений;**Проверять** изделие в действии, **корректировать** при необходимости его конструкцию, технологию изготовления; |  |  |
|  | 6 | День защитника Отечества.Изменяется ли вооружение в армии? | **Анализировать** образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель;**организовывать** рабочее место;осуществлять контроль по шаблонам.**Сравнивать** конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; **Отделять** известное от неизвестного, открывать новые знания и умения;**Решать** конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания. **Делать** выводы о наблюдаемых явлениях;**Составлять** план предстоящей практической работы и работать по плану;**отбирать** необходимые материалы для изделий;**выполнять** работу по технологической карте;**осуществлять** контроль по линейке, угольнику, циркулю;**Оценивать** результаты работы: точность измерений;**Проверять** изделие в действии, **корректировать** при необходимости его конструкцию, технологию изготовления; |  |  |
|  | 7 | Как машины помогают человеку? | **Анализировать** образцы изделий по памятке, понимать поставленную цель;**организовывать** рабочее место;осуществлять контроль по шаблонам.**Сравнивать** конструктивные особенности схожих изделий и технологии их изготовления; **Отделять** известное от неизвестного, открывать новые знания и умения;**Решать** конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания. **Делать** выводы о наблюдаемых явлениях;**Составлять** план предстоящей практической работы и работать по плану; |  |  |
|  | 8 | Поздравляем женщин и девочек. | **Организовывать**  рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты);**Осуществлять** контроль по линейке, угольникам и шаблону;**отбирать** необходимые материалы для изделия;**осваивать** умение использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе;**Составлять** план предстоящей практической работы и работать по плану;**выполнять** работу по технологической карте;**осуществлять** контроль по линейке, угольнику, циркулю;**Оценивать** результаты работы: точность измерений;**Осваивать** умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике. |  |  |
|  | 9 | Что интересного в работе архитектора? | **Организовывать**  рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты);**Осуществлять** контроль по линейке, угольникам и шаблону;**отбирать** необходимые материалы для изделия;**осваивать** умение использовать ранее приобретённые знания и умения в практической работе;**сравнивать** конструктивные и декоративные особенности зданий разных по времени и функциональному назначению;**работать** в группе, выполнять роли, **осуществлять** сотрудничество;**обсуждать** задание, отделять известное от неизвестного, открывать новые знания и умения; **Решать** конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания.**Составлять** план предстоящей практической работы и работать по плану;**выполнять** работу по технологической карте;**осуществлять** контроль по линейке, угольнику, циркулю;**Оценивать** результаты работы: точность измерений;**Осваивать** умение обсуждать и оценивать свои знания, искать ответы в учебнике. |  |  |
| **Рукодельная мастерская (9 часов)** |
|  | 1 | Какие бывают ткани? | **Анализировать** образцы изделий по памятке;**Организовывать**  рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты);**Осуществлять** контроль по линейке, угольникам и шаблону;**Наблюдать и сравнивать** ткань, трикотаж, нетканые материалы по строению и материалам основ; нитки, пряжу, образцы тканей натурального происхождения, конструктивные особенности изделий, вышивки, технологические последовательности изготовления изделий из ткани и других материалов.**Классифицировать** изучаемые ткани и материалы;**Отделять** известное от неизвестного, открывать новые знания и умения; |  |  |
|  | 2 | Какие бывают нитки? | **Анализировать** образцы изделий по памятке;**Организовывать**  рабочее место для работы с бумагой и картоном (рационально размещать материалы и инструменты);**Осуществлять** контроль по линейке, угольникам и шаблону;**Наблюдать и сравнивать** ткань, трикотаж, нетканые материалы по строению и материалам основ; нитки, пряжу, образцы тканей натурального происхождения, конструктивные особенности изделий, вышивки, технологические последовательности изготовления изделий из ткани и других материалов.**Классифицировать** изучаемые ткани и материалы;**Отделять** известное от неизвестного, открывать новые знания и умения;**Решать** конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания; **Делать выводы** о наблюдаемых явлениях;**Составлять** план предстоящей практической работы и работать по плану;**выполнять** работу по технологической карте;**Оценивать** результаты работы: качество изделия, точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, эстетичность, оригинальность.**Проверять** изделие в действии, корректировать конструкцию, технологию изготовления;**Обобщать** ( называть то новое, что усвоено);**Искать** дополнительную информацию в книгах, журналах, интернете ( помощью взрослых); **Уважительно** относиться к труду мастеров. |  |  |
|  | 3 | Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? | **Наблюдать и сравнивать** ткань, трикотаж, нетканые материалы по строению и материалам основ; нитки, пряжу, образцы тканей натурального происхождения, конструктивные особенности изделий, вышивки, технологические последовательности изготовления изделий из ткани и других материалов.**Классифицировать** изучаемые ткани и материалы;**Отделять** известное от неизвестного, открывать новые знания и умения;**Решать** конструкторско-технологические задачи через наблюдения, сравнения, рассуждения, пробные упражнения, испытания; **Делать выводы** о наблюдаемых явлениях;**Составлять** план предстоящей практической работы и работать по плану;**выполнять** работу по технологической карте;**Оценивать** результаты работы: качество изделия, точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, эстетичность, оригинальность.**Проверять** изделие в действии, корректировать конструкцию, технологию изготовления;**Обобщать** ( называть то новое, что усвоено);**Искать** дополнительную информацию в книгах, журналах, интернете ( помощью взрослых); **Уважительно** относиться к труду мастеров. |  |  |
|  | 4 | Строчка косого стежка. Есть ли у неё « дочки»? | **Составлять** план предстоящей практической работы и работать по плану;**выполнять** работу по технологической карте;**Оценивать** результаты работы: качество изделия, точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, эстетичность, оригинальность.**Проверять** изделие в действии, корректировать конструкцию, технологию изготовления;**Обобщать** ( называть то новое, что усвоено); |  |  |
|  | 5 | Строчка косого стежка. Есть ли у неё « дочки»? | **Составлять** план предстоящей практической работы и работать по плану;**выполнять** работу по технологической карте;**Оценивать** результаты работы: качество изделия, точность разметки и вырезания деталей, аккуратность наклеивания, эстетичность, оригинальность.**Проверять** изделие в действии, корректировать конструкцию, технологию изготовления;**Обобщать** ( называть то новое, что усвоено); |  |  |
|  | 6 | Как ткань превращается в изделие?Лекало. | **Наблюдать, анализировать** структуру ткани, **находить** уток и основу ткани, **определять** виды и способы переплетений. **Осваивать** новый вид работы — переплетение полос бумаги. **Выполнять** разметку деталей(основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, **соблюдать** правила безопасной работы. |  |  |
|  | 7 | Как ткань превращается в изделие?Лекало. | **Наблюдать, анализировать** структуру ткани, **находить** уток и основу ткани, **определять** виды и способы переплетений. **Осваивать** новый вид работы — переплетение полос бумаги. **Выполнять** разметку деталей(основы и полосок) по линейке, раскрой деталей ножницами, **соблюдать** правила безопасной работы. |  |  |
|  | 8 | Проверим себя. Проверка знаний по теме. | Уметь использовать освоенные знания и умения для решения предложенных задач. |  |  |
|  | 9 | Что узнали? Чему научились? | Уметь использовать освоенные знания и умения для решения предложенных задач. **Организовывать** и **оформлять** выставку изделий.**Презентовать** работы. **Оценивать** выступления по заданным критериям |  |  |
| Итого | часов |  |  |  |
| *по программе* | 34 |  |  |  |
| *выполнено* |  |  |  |  |

СОГЛАСОВАНО

 Зам. директора по УВР

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

«\_\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_\_ г.

СОГЛАСОВАНО

 на заседании ШМО (РМО)

протокол № \_\_\_ от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_\_ г.

Руководитель ШМО (РМО)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

подпись расшифровка подписи