

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад комбинированного вида № 8 «Теремок»
МО Староминский район

«РОЛЬ ИГРУШКИ В РАЗВИТИИ РЕБЕНКА»
исследовательско - познавательный игровой проект
в группе раннего возраста (1,5 – 2 года)

Автор: воспитатель
Бобырева Ольга Петровна



... «засушенное сердце» (отсутствие чувства), наблюдавшемся у его современников и связанное с воспитанием, направленным на логизированное и интеллектуализированное поведение, не потеряло актуальности и в наше время, когда, помимо соответствующей направленности воспитания и обучения, «обесчувствованию» способствует технологизация жизни, в которой участвует ребёнок»
Л.С.Выготский

ВВЕДЕНИЕ.

В последние годы происходит активное реформирование системы дошкольного воспитания: растёт сеть альтернативных дошкольных учреждений, появляются новые программы дошкольного воспитания, разрабатываются оригинальные методические материалы. На фоне этих прогрессивных изменений развитию эмоциональной сферы ребёнка не всегда уделяется достаточное внимание в отличие от его интеллектуального развития. Однако, как справедливо указывали Л.С.Выготский, А.В.Запорожец, только согласованное функционирование этих двух систем, их единство может обеспечить успешное выполнение любых форм деятельности.

В процессе развития происходят изменения в эмоциональной сфере ребёнка. Меняются его взгляды на мир и отношения с окружающими. Способность ребёнка осознавать и контролировать свои эмоции возрастает. Но сама по себе эмоциональная сфера качественно не развивается. Её необходимо развивать.

Замыкаясь на телевизорах, компьютерах, дети стали меньше общаться со взрослыми и сверстниками, а ведь общение в значительной степени обогащает чувственную сферу. Современные дети стали менее отзывчивыми к чувствам других. Поэтому работа, направленная на развитие эмоциональной сферы, очень актуальна и важна. Большие возможности для развития эмоциональной сферы малыша предоставляет игра.

В раннем возрасте основой становления личности ребёнка является предметно-игровая деятельность. Миновав её, невозможно рассчитывать на полноценное взросление человека.

Игра и игрушка – один из тех видов деятельности, которые используются взрослыми в целях воспитания дошкольников, обучения их различным действиям, способам и средствам общения. В игре у ребёнка формируются те стороны психики, от которых зависит, насколько впоследствии он будет преуспевать в учёбе, работе, как сложатся его отношения с другими людьми; в игре же происходят существенные преобразования в интеллектуальной сфере, являющейся фундаментом развития личности.

Источником накопления чувственного опыта в раннем возрасте является игрушка, так как именно на игрушку ребёнок переносит все свои человеческие чувства.

ВИД ПРОЕКТА:

- Исследовательско - познавательный игровой
- Долгосрочный – один учебный год
- Сентябрь 2013- май 2014

ЦЕЛЬ ПРОЕКТА:

Теоретически и экспериментально обосновать педагогические условия, обеспечивающие в своей совокупности успешность развития эмоциональной отзывчивости у детей раннего возраста в процессе формирования познавательной активности к игрушкам.

ОБЪЕКТ ИССЛЕДОВАНИЯ:

Процесс формирования познавательной активности к игрушкам у детей второго года жизни.

ПРЕДМЕТ ИССЛЕДОВАНИЯ:

Педагогические условия развития эмоциональной отзывчивости у детей раннего возраста в процессе формирования познавательной активности к игрушкам.

УЧАСТНИКИ ПРОЕКТА:

- Дети группы раннего возраста (1,5-2 года)
- Воспитатели: Бобырева О.П., Алейник Н.В.
- Родители воспитанников.

В основу проекта положена следующая **ГИПОТЕЗА**: мы полагаем, что развитие эмоциональной отзывчивости у детей второго года жизни в процессе формирования познавательной активности к игрушкам будет успешным, если:

1. создать условия психологической защищённости, эмоционально – положительной атмосферы во время совместной игровой деятельности педагога с детьми;
2. предметно-развивающая среда соответствует возрастным и индивидуальным особенностям детей;
3. использовать на занятиях и вне занятий игры, этюды, стимулирующие развитие эмоциональной сферы ребёнка;
4. помочь ребёнку вынести свои внутренние переживания вовне через жесты, мимику, движения, речь;
5. развивать эмоциональную отзывчивость в контексте познавательной активности к игрушкам;
6. использовать методы педагогической интеграции.

В соответствии с поставленной целью и гипотезой определены следующие **ЗАДАЧИ ПРОЕКТА**:

1. Раскрыть сущность и особенности развития эмоционального мира детей второго года жизни.
2. Раскрыть особенности развития предметно - отобразительной игры детей второго года жизни.
3. Составить план-схему реализации игрового проекта «Роль игрушки в развитии ребёнка».
4. Создать условия для успешного развития эмоциональной отзывчивости у детей второго года жизни в процессе формирования познавательной активности к игрушкам.
5. Положить начало формирования заботливого, доброжелательного отношения к игрушкам.
6. Формировать первоначальные элементарные представления о способах выражения своих внутренних переживаниях (жесты, мимика, движения, речь и т.д.).

ПЛАН ПРОЕКТНЫХ МЕРОПРИЯТИЙ

N п/п	мероприятия	сроки выполне- ния
1.	Изучить психолого-педагогическую литературу по темам: <ul style="list-style-type: none"> • Особенности развития эмоциональной сферы детей второго года жизни. • Особенности развития предметно - отобразительной игры детей второго года жизни. 	ноябрь
2.	Диагностика игровых умений в соответствии с эпикризными сроками развития детей.	сентябрь, январь, май
3.	Создание предметно-развивающей среды для детей второго года жизни	ноябрь
4.	Разработать перспективный план игр - занятий: <ul style="list-style-type: none"> • с куклами; • с матрёшками; • со строительным материалом • с машинками 	декабрь
5.	Подготовить информацию для родителей по темам: <ul style="list-style-type: none"> • Особенности развития эмоциональной сферы детей 2-го года жизни. • Особенности предметно - отобразительной игры детей 2-го года жизни. • Игры между делом: <ul style="list-style-type: none"> ○ Игры на формирование взаимодействия с членами семьи. ○ Игры на формирование позитивных личностных качеств. ○ Игры на развитие сенсорных эталонов. ○ Игры на развитие мелкой и крупной моторики. ○ Дидактические игры с игрушками 	декабрь
6.	Реализовать выполнение проектных мероприятий.	январь
7.	Провести презентацию проекта «Роль игрушки в развитии ребенка»	февраль

П Р И Л О Ж Е Н И Я

Приложение 1

РАЗВИТИЕ ЭМОЦИОНАЛЬНОЙ СФЕРЫ ДЕТЕЙ ВТОРОГО ГОДА ЖИЗНИ

Воспитание чувств ребёнка, начиная с первых лет его жизни, является важнейшей задачей, не менее, а в каком – то смысле даже более важной, чем воспитание его ума. Уже в конце первого начале второго года жизни у детей возникают эмоциональные переживания. В результате разнообразного общения со взрослыми и сверстниками развиваются различные чувства: радость от игрового общения; элементарные проявления сочувствия к другим детям; осознаннее становится любовь к матери и другим взрослым; под влиянием порицания или похвалы формируются простейшие нравственные эмоции.

Эмоциональное поведение детей противоречиво и характеризуется импульсивностью, неуравновешенностью, поэтому легко появляются чувства гнева, ревности. А вследствие той же импульсивности, любопытства дети, не заботясь о последствиях, осуществляют действие, результат которого может их напугать. вызвать боль, т. е. появляется чувство

страха.

Возможность передвижения расширяет поле восприятия детей. А поскольку игровая деятельность у них недостаточно устойчива, их внимание, любопытство сосредоточены в основном на предметах обстановки. Отсюда многочисленные требования дать предмет, игрушку, желание отобрать её у партнёра, раздражительность при невозможности получить предмет. Следовательно, создание у детей хорошего настроения начинается с воспитания у них навыков поведения, развития речи, умения играть.

Важнейшую роль в формировании эмоций играет включение малыша в содержательную совместную с другими детьми и взрослыми деятельность. Она позволяет ему непосредственно пережить, прочувствовать необходимость выполнения определённых норм и правил для достижения важных и интересных целей.

На втором году жизни у ребёнка формируются новые потребности и интересы. Он начинает интересоваться не только узким кругом вещей, которые непосредственно связаны с удовлетворением биологических потребностей в пище, тепле, физическом уходе. Его интересы распространяются на более широкий мир окружающих предметов, явлений, событий, а вместе с тем эмоциональные переживания ребёнка становятся сложнее и содержательнее: довольно живо реагирует на радостные и печальные события, легко проникается настроением окружающих его людей. Они бурно проявляются в его мимике, движениях, речи.

Но не все компоненты детской деятельности играют одинаковую роль в возникновении эмоций. Так, например, у детей раннего возраста эмоциональное предпочтение возникает к тем игрушкам, которыми они научились пользоваться и которые стали необходимыми для игры.

Таким образом, эмоциональное внутреннее отношение ребёнка к окружающей действительности как бы вырастает из его практических взаимодействий с этой действительностью. Новые эмоции возникают и развиваются в процессе его чувственно-предметной деятельности, полученные представления об окружающем мире, заинтересовавшие ребёнка события, интеллектуальный и эмоциональный опыт отражается в играх детей.

Приложение 2

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ СЮЖЕТНО-ОТОБРАЗИТЕЛЬНОЙ ИГРЫ ДЕТЕЙ ВТОРОГО ГОДА ЖИЗНИ

На вопрос, что больше всего любят дети, каждый ответит не сомневаясь – играть. А вот почему ребёнок играет и почему это нужно делать, сможет объяснить не каждый. Наблюдая окружающий мир и деятельность окружающих его людей, ребёнок хочет стать её участником, но в полной мере, как взрослый, ещё не может этого сделать. А вот в игре он может всё. Игра для ребёнка – наиболее доступный способ познания мира вещей с его разнообразием свойств, качеств и мира людей со сложными взаимоотношениями, в котором ему предстоит жить. Для взрослого же игра ребёнка ещё и своеобразный экран, который высвечивает всё, что усвоил малыш на очередном этапе своего развития. А развитие ребёнка во многом зависит от того, во что и как он играет. И чем меньше малыш, тем большая помощь в игре требуется ему со стороны взрослого.

Игры детей раннего возраста в основном неустойчивы, что выражается в частой смене игрушек и игровых образов, кратковременности игры, объединении детей, наличии конфликтов по поводу игрушек.

Для детей второго года жизни характерны действия, направленные на выполнения специфических действий с предметами и достижение определённого результата. Это кульминационный момент развития психологического содержания игры детей раннего возраста.

В условиях содержательного (делового) общения со взрослыми ребёнок на практике узнаёт название и целевое назначение предмета, и это новое знание он переносит в свою игру.

При правильной поддержке взрослых дети уже в первой половине второго года жизни

начинают переходить от действий, основанных на свойствах предметов и игрушек, к отражению практических смысловых связей между ними, то есть к обыгрыванию доступных пониманию ребёнка сюжетов из жизни. Таким образом, формируется сюжетно – образительная игра, в которой дети начинают активно отображать впечатления, полученные в повседневной жизни (в быту, на занятиях и т.д.).

Игра с образными игрушками на втором году жизни включает элементы воображения и протекает в форме решения игровых задач. Теперь ребёнку интересно не просто катать машину или коляску, а сажать в них куклу или зайчика и катать их, готовить для игрушек обед, кормить их, укладывать игрушки в кровать и баюкать их и т.д. Одну и ту же жизненную ситуацию, которая определяет содержание сюжета, дети могут с удовольствием отображать в течение года, если при этом изменяются, усложняются игровые способы и средства. Например, при кормлении куклы дети сначала используют предметы, предложенные взрослым - ложку, а затем охотно прибегают к замене ложки на палочку, соломинку. Позднее дети могут называть воображаемую пищу, подготовить условия для кормления кукол и т.д.

К концу второго года жизни ребёнок уже берёт на себя роль в игре, но не заявляет о ней. Всё это свидетельствует о новом витке развития, о начале становления сюжетно-образительной игры. Сначала сюжетно-образительная игра состоит из одного действия (например, ребёнок кормит куклу), а затем из нескольких взаимосвязанных действий, отражающих целое событие. И чтобы сюжетно-образительная игра развивалась в таком направлении, необходимо создавать условия для наглядного познания малышом окружающего мира: через наблюдения действий взрослых, явлений природы, повадок животных.

Но не менее важно так же, чтобы в поле зрения ребёнка были подходящие сюжетно-образные игрушки (куклы, животные, бытовые игрушки и т.д.). Они оживляют впечатления детей от наблюдаемого и побуждают к отображению увиденного. Полезно, чтобы ребёнок переносил игровые действия с одними игрушками на другие (пусть покормит не только куклу, но и мишку, зайчика и т.д.). Продолжение этого игрового умения – перенос знакомых действий с игрушками в разнообразные игровые ситуации (одевает куклу на прогулку, одевает куклу после сна, примеряет ей разные наряды и т.д.).

Для того, чтобы игровые умения поднялись на более высокий уровень, необходимо наряду с образными игрушками вводить игрушки-заместители. Отсутствие их тормозит не только развитие игры, но и мышления и речи ребёнка.

Освоение детьми раннего возраста игрового опыта происходит:

- в процессе специальных обучающих игр (показы - инсценировки, театрализованные игры, игры-занятия, сюжетно-дидактические, сюжетные подвижные и музыкальные игры);
- в процессе игры педагога с детьми при его длительном или кратковременном участии в игре.

Таким образом, на этапе сюжетно - образительной игры ведущим направлением работы становится организация практического опыта осуществления игровых действий, их цепочек, а также обеспечение общения ребёнка и взрослого в игре. Всё это способствует развитию творческого воображения, образованию игровых умений, а, следовательно, создаёт возможность для перехода к сюжетно-ролевой игре.

ИГРОВАЯ СРЕДА ГРУПП РАННЕГО РАЗВИТИЯ

Игрушки и детская игра тесно связаны между собой. Игрушка способствует появлению того или иного вида игры, и сама игра, в свою очередь, развиваясь, требует все новых игрушек. Игрушка должна быть эстетичной и гуманистичной, безопасной и экологичной, должна соответствовать возрастным особенностям и различным типам игры.

Как известно, в младенческом возрасте игра носит предметно - манипулятивный характер и является способом познания окружающего мира и установления эмоционального контакта со взрослым. В период раннего детства игра становится сюжетно - образительной - в ней ребенок воспроизводит хорошо знакомые действия и сюжеты из собственного опыта.

Материальная среда детского сада должна создавать условия для полноценной реализации таких видов деятельности, которые в наибольшей мере способствуют развитию детей раннего возраста. При этом материалы должны соответствовать возрастной специфике каждого вида деятельности и подбираться с учётом возраста детей в конкретной группе ДОО.

Роль игрушек в развитии детей раннего возраста

Возраст ребенка	Развивающее значение игрушки	Наименование игрушек и комплектов	Значимые свойства и характеристики
От рождения до 1 года	Формирование ориентировочной активности, комплекса оживления	Подвески Погремушки Колечки Активный центр Активный коврик Фигурки животных Игрушки-вкладыши	Разные цвета, формы, величины с различными эффектами звука и движения, ПВХ среднего размера
	Развитие движений	Каталки Машинки Кубики Мячи	На палочке, на веревочке, пластмассовые
	Знакомство с окружающим миром	Куклы, фигурки людей и животных, предметы игрового обихода, посуда, машины, велосипеды	Из ПВХ В рост ребенка Соразмерные руке ребенка С различными устройствами В рост ребенка
От 1 года до 3 лет	Развитие действий с предметами	Пирамидки, матрешки, бочонки Кубики-вкладыши	Пластмассовые, различной формы, образов, цветов
	Развитие сенсорного опыта ребенка	Кубики с картинками, конструктор, пазлы Мозаики среднего размера, Игры со шнуровками, Наборы для игр с водой, песком	
	Познавательное развитие	Игрушки в образе животных Детское лото, домино	
	Социальное развитие ребенка	Кукла, набор мебели, посуды и других предметов быта	

	Развитие движений	Транспортные игрушки, Соразмерные им наборы фигурок людей, животных, мячи, кегли, каталки, качалки, велосипеды	Крупногабаритные, образные, с игровыми свойствами Большие и маленькие
	Развитие слуховых восприятий	Игрушки с музыкальными эффектами и в образе музыкальных инструментов	
	Развитие положительных эмоций	Игрушки-забавы	Народные игрушки из дерева

Поскольку каждый тип деятельности предполагает специальное материальное оснащение, остановимся на характеристике игрушек и материалов, которые обеспечивают игровую деятельность детей групп раннего возраста.

Игрушки для исследовательской деятельности

Исследовательский интерес, способность и стремление экспериментировать зарождается в раннем детстве в недрах предметной деятельности. Именно в «бесцельных», неосознанных действиях зарождается познавательная активность и познавательная мотивация, которая ведет за собой познавательное развитие. Познавательно-исследовательская деятельность имеет огромное значение для развития восприятия, внимания, мышления, речи ребенка.

Смысловым центром этой деятельности является интерес к игровому материалу и действиям с ним, благодаря которым ребенок не только становится самостоятельным, независимым, но и начинает осознавать свои возможности, приобретает уверенность в своих силах. Возможность многократно наблюдать, самостоятельно воспроизводить, повторять - это условие исследования в любом возрасте. До 3-4 лет *экспериментирование* буквально *слито с предметными действиями*, выявление свойств предметов неразрывно связано с действием, в потоке которого находится ребенок. Постепенно экспериментирование становится целенаправленным, т.е. сознательно направленным на выявление свойств предметов. Чем полнее и разнообразнее материал, предоставленный в распоряжение ребенка, тем более полно и многогранно может осуществляться экспериментирование. Игрушки для предметной деятельности и экспериментирования различаются. Игрушки для предметной деятельности должны направлять ребенка на выделение определенного значимого признака.

Игрушки для экспериментирования отображают различный характер движения предметов, их звучания, взаимодействия между собой или с различными веществами - водой, воздухом, песком и т.п.

Важными качествами всех игрушек этого типа является *наглядность и яркий, очевидный эффект явления*, который побуждает воспроизвести действие и желание разобраться.

Действия ребенка с игрушкой могут значительно отличаться по степени сложности. Например, вкладывание, нажимание, совмещение, скатывание шариков, вращение юлы и т.д. Игрушки, приводимые в действие каким-либо электронно-механическим способом, уместны лишь для первой половины раннего возраста. Важно подчеркнуть, что игрушки, запускаемые каким-либо электронно-механическим способом, не обладают развивающим потенциалом для двух-трехлетних детей, так как данный способ нивелирует характер собственных действий ребенка и его познание доступных в этом возрасте закономерностей. Игрушки этого вида должны требовать от ребенка проявления собственной активности и наблюдения за результатом своих действий.

Материалы для исследовательских действий детей можно разделить на две группы: для предметной деятельности и для детского экспериментирования.

ДЛЯ ПРЕДМЕТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ нужны следующие игрушки:

- **Составные игрушки**, состоящие из нескольких однотипных частей, отличающихся по одному признаку.
- **Игрушки-каталки**, играя с которыми малыш осваивает связь собственного движения и движение предмета. Каталки привлекают внимание малыша к движениям предмета, и тем самым развивают познавательную активность.
- **Игрушки-тренажеры**, в которых отрабатывается какой-то навык. Это всевозможные шнуровки, развивающие коврики с застежками, молниями, замочками и игрушечные инструменты.
- **Подручные материалы**: разнофактурные ткани, бумага, материалы природного происхождения.

ИГРУШКИ ДЛЯ ЭКСПЕРИМЕНТИРОВАНИЯ включает следующие группы:

Динамические игрушки. Научившись более менее уверенно перемещаться в пространстве, малыш активно исследует окружающий его мир. В это время для него важны не только форма, размер и яркость предметов, но и их способность двигаться. Еще бы, ведь так интересно топтать по дорожке парка и толкать впереди себя игрушечного зайца на колесиках, бьющего палочками по барабану! А юла, лошадка-качалка, клюющие курочки. Если все эти забавные вещицы вызывают у крохи неподдельный интерес, настало время знакомить его с динамическими игрушками.

Все динамические игрушки можно условно разделить на несколько видов, например, - по характеру движения:

1. ИГРУШКИ-КАТАЛКИ. Эта группа, в свою очередь подразделяется на две подгруппы: так называемые **передние и задние каталки**. Названия говорят сами за себя:

передние - дети толкают впереди себя,

задние - на веревочке тянут за собой.

К **передним** относятся, например, бабочка, которая легко взмахивает крылышками, то замирает, когда малыш приостанавливается; барабанчик с перекатывающимися внутри шариками. Задние каталки - это сороконожка, которая ползет, слегка извиваясь и перебирая всеми своими ножками; утка, которая идет, переваливаясь, а следом за ней спешат утята. Потенциал этого вида игрушек исчерпывается возрастом от 1.5 до 3 лет.

Причем, чем младше малыш, тем больше ему подходит передняя каталка, потому что он только осваивает пространство перед собой. Для начала кроха должен научиться направлять каталку туда же, куда движется сам.

Но по мере взросления **собственный двигательный опыт и самовосприятие** ребенка постепенно обогащаются, и малыш открывает для себя заднее пространство. А это значит, он сможет верно, воспринимать движение позади себя в связи с собственным движением, научиться удерживать каталку или машинку от падения на поворотах, выбирать путь, где меньше ям и колдобин.

2. КРУТЯЩИЕСЯ ИГРУШКИ. Они вращаются вокруг своей оси, и созерцание этого процесса поистине завораживает малыша.

● **Ручные волчки.** Они весьма разнообразны. Есть большие, для ладоней, и маленькие - для пальцев. Большой волчок можно запустить, зажав его стержень между двумя ладонями и, «протерев» руку об руку, задать ему вращение. Маленький закручивается пальцами. Это требует координации и моторной ловкости, а значит, способствует развитию этих качеств. Трехлетние малыши справляются с большим волчком, к четырем годам осваивают маленький, а вот дальше начинается самое интересное! Ведь волчок может вращаться и шляпкой вверх, при этом он так похож на грибок. А можно раскрутить его на вису и дать упасть на пол - так, чтобы вращение продолжалось. А еще очень интересно устроить соревнование - запустить одновременно несколько волчков: чей дольше прокрутится?

● **Механическая юла.** Хочется обратить внимание на простую юлу, в которой при вращении слышно легкое гудение воздуха. Имеется в виду самая простая модификация этой игрушки,

в которой при вращении слышно легкое гудение воздуха. Юла на тонкой ножке заставляет малыша соразмерять направление и силу давления, чтобы игрушка раскрутилась и не упала.

● **Мобиль** - это подвесная игрушка, легкая настолько, что ее приводят в движение потоки воздуха. Дети любят дуть на эту практически невесомую конструкцию и любоваться на то, как плавно она закручивается, а затем раскручивается. Игрушки этого вида можно с уверенностью причислить к «долгожителям»: они растут вместе с ребенком от младенчества до 9-10 лет. Причем, это первые «игрушки - вращалки» в жизни малыша. Они появляются над колыбелью в такой период, когда наблюдение становится самым активным видом деятельности для ребенка, и интересны малышу на протяжении всего дошкольного детства. Причем, именно как игрушки, а не в качестве предмета интерьера. Дети сначала просто наблюдают за вращением мобиля, затем улавливают взаимосвязь его вращений с движением окружающего воздуха и даже начинают плавно кружиться, подражая игрушке. А потом самостоятельно организуют потоки, изменяя их интенсивность: дуют, хлопают дверью или открывают форточку. Именно поэтому очень важно, что кружение фигурок происходит не механически, а естественно.

3. КАЧАЮЩИЕСЯ ИГРУШКИ - все те, которые при покачивании выходят из равновесия и возвращаются к нему.

● **Неваляшка**, как и маленькая **лошадка-качалка**, отклоненная к крайней точке, не остается в ней, а постепенно, качаясь все менее и менее размашисто, возвращается в положение равновесия.

● **Напольные игрушки-качалки** - конь, петух, верблюд и т.д., они приводятся в движение иначе. Малыш может раскачаться на таком скакуне, изо всех сил подстегивая его движение. Такие игрушки актуальны для детей от 1,5 и до 7 лет. Именно раскачивание и остановка в собственном телесном движении дает возможность более ясно почувствовать гармонию, баланс между крайностями.

● **Птица в полете**. Фигура лебедя, подвешенная определенным образом на тонких шнурах, парит в воздухе, как настоящая, живая птица. А стоит только слегка потянуть за шарик, укрепленный на веревочке снизу, лебедь легко взмахнет крыльями, и отправится «в полет», делая взмах за взмахом и плавно раскачиваясь всем корпусом. Постепенно движение плавно затихнет, и птица снова будет «парить».

4. КАТАЮЩИЕСЯ ИГРУШКИ. Катание любых круглых или хотя бы скругленных предметов, будь то мячи, шарики, луковицы или банки - любимое занятие детей на протяжении многих лет.

Для этих целей придуманы есть специальные **прямые и спиралеобразные дорожки для катания шариков** - стационарно-собранные и сборно-разборные - своего рода конструкторы для катания. Подобные игрушки также будут интересны малышу на протяжении нескольких лет, поскольку оставляют возможность для экспериментов. Например, можно запускать несколько шариков паровозиком или по одному, с каким-то интервалом, и наблюдать, синхронно или вразнобой они спрыгивают с «этажа» на «этаж», с одинаковой ли скоростью катятся, а если какой-то выскочит с дорожки, то почему?

5. «ШАГАЮЩИЕ» ИГРУШКИ - те, которые передают характерное для данного вида животных движение. В их конструкции используются физические законы маятника, смещения центра тяжести и т.п. Например, бычка достаточно установить на наклонной дощечке и легонько качнуть, а дальше он двигается сам, спускаясь вниз по доске. Но все зависит от того, с каким наклоном поставить доску. Большой интерес к подобным игрушкам приходится на возраст 1-3 лет, когда ребенок может сам придать импульс движению и ощутить себя его источником. Хорошо, если игрушка при этом представляет собой трогательный образ животного, пробуждая в ребенке нежные чувства и желание заботиться.

6. «ЛАЗАЮЩИЕ» И «КУВЫРКАЮЩИЕСЯ» ФИГУРКИ.

Передвигаться подобным образом могут, например, **медведь-верхолаз, клоун-акробат на лестнице**.

Малыш наблюдает, как на лестнице, опираясь о перекладины то ручками, то ножками, кувыркается игрушечный акробат, и снова и снова пускает его в путешествие сверху вниз.

Общей характерной особенностью динамических игрушек можно считать то, что ребенок *сам*, собственным усилием *запускает* процесс их движения. Продолжением игры является *активное наблюдение* за движением, его *развитие и поддержание* с помощью собственного усилия. При этом малыш сам задает характер и особенности движения, в результате чего они, как правило, варьируются или активно повторяются - это зависит от возраста и игровой фантазии ребенка. Малыш очень долго может наблюдать, как раскручивается и останавливается юла, и запускать ее вновь и вновь. Но *волчок*, например, замедляет свое вращение, начинает покачиваться и падает, шарики *кегельбана* катятся по дорожке все быстрее и, добравшись до нижнего этажа, останавливаются и замирают. Значит, нужно непрерывно поддерживать и развивать движение: ребенок сам качается или скачет на лошадке, везет за веревочку сороконожку. Или, ритмично потягивая за один и другой шнур, помогает верхолазу забраться на самый верх и съехать вниз. Важнейшее качество детского восприятия состоит в том, в отличие от взрослого, *ребенок отождествляет себя с движением* и оно становится своего рода сюжетом игры. Наблюдая вращение волчка или юлы, полуторагодовалый малыш покачивается в созвучии с ее движением. В более старшем возрасте ребенок *своим телом играет в юлу* - раскручивается вокруг себя и, замедляясь, падает на бок. Так же реагирует, телесно переживает малыш и на движения кувыркающегося акробата. Сначала - неустанно спускает с лесенки его фигурку, а через какое-то время пробует сам вставать на руки с опорой на стенку и прыгивать из этого положения на ноги. Играя с богородскими кузнецами, дети особенно интенсивно переживают чередование и ритм ударов. Лишь намного позже малыши воспроизводят эти действия в игре - куют подковы, в точности воспроизводя характер и ритм ударов. То же можно сказать и о детском отношении к простым игрушкам-каталкам: к примеру, взмахи крыльев бабочки являют малышу образ легкого полета.

- *Звучащие игрушки* - для исследования звуковых свойств - свистульки, барабанчики, треугольники, ксилофоны, трещотки и т.п.
- *Наборы для песка и воды* - стаканчики, совочки, мельница, или специальные центры для игр с песком и водой.
- *Игрушки с сюрпризом*, в которых какое-либо конкретное движение вызывает яркий воспринимаемый эффект. К этой же группе относятся различные игровые центры.

Очень важно правильно разместить материалы для предметной игры и экспериментирования. Их размещение определяется двумя факторами.

Первое - безопасность детей, необходимость присутствия и игрового пространства должно быть насыщено дидактической игрушкой.

В группах для детей от 1,5-2 лет педагог раскладывает игрушки, но не создает ситуативные игровые сценки, а помогает малышу выполнить игровые действия, развернуть игровую ситуацию, например: посадить мишку в коляску и покатавать его или помыть куколке голову.

В группах детей от 2-3 лет постепенно вносятся изменения в окружающую среду. Хотя ведущей деятельностью является предметная, но именно в раннем возрасте зарождается сюжетно-ролевая игра. В этом возрасте все игрушки должны быть среднего размера, позволяющие более разнообразно использовать окружающее малыша пространство, создавать более развернутые и содержательные сюжеты.

Игровое поле расширяется, здесь необходимо предусмотреть:

- место для игр с дидактическими игрушками;
- место для игр с двигателями, строительным материалом.

ПЕРСПЕКТИВНЫЙ ПЛАН ИГР – ЗАНЯТИЙ

Виды деятельности	I неделя	II неделя	III неделя	IV неделя
Игры с куклами	<p>1. Устроим кукле комнату <i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Расширять представления детей о предметах мебели (стол, стул, диван, кровать), их назначении; ● Называть предметы и действия доступными детям речевыми средствами (звукосочетаниями, облегчённые слова). ● Побуждать к активным действиям. <p>2. Угостим куклу чаем <i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Учить детей поить куклу чаем (впоследствии мишку, зайца и т.д.). ● Формировать умение последовательно выполнять действия, называть предметы и действия с ними. ● Воспитывать ласковое, заботливое отношение к кукле. <p>3. Накормим куклу обедом <i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Продолжать учить детей игре с куклой. ● Помочь разнообразить игровые действия. ● Воспитывать заботливое отношение к кукле, как к дочке. 	<p>1. Укладывание куклы спать <i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Познакомить детей с новой игровой цепочкой действий (положить матрац на кровать, застелить простышкой, положить подушку, положить куклу, накрыть её одеялом). ● Научить детей ласково обращаться с куклой, как с дочкой. <p>2. Кукла проснулась <i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Закреплять умения детей узнавать и называть доступными речевыми средствами знакомые предметы; ● Понимать их назначение; ● Включаться в общение со взрослыми в форме речи и игровых действий. 	<p>1. Купание куклы <i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Учить детей купать кукол. ● Учить последовательно выполнять цепочку игровых действий, сопровождая их речью, мимикой, жестами. ● Формировать умение передавать отношение к кукле, как к ребёнку, выражать ласку, понимать её состояние (весёлая, грустная, холодно ей или тепло и т.д.). <p>2. Постираем кукле платье <i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Способствовать обогащению игр новыми сюжетами. ● Воспитывать интерес к труду, желание принимать в нём посильное участие. 	<p>1. Оденем куклу на прогулку <i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Расширять представления детей о предметах зимней одежды, их отличительных признаках (зимой надевают тёплую одежду); ● Обогащать словарь: пальто, куртка, шапка, шарф, варежки и т.д.. ● Побуждать детей к активной речевой реакции, к диалогу. <p>2. Кукла заболела <i>Задачи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ● Учить детей выполнять основные действия врача (измерить температуру, дать лекарство), пользоваться атрибутами по назначению. ● Воспитывать чувство заботы, сопереживания больному.

Игры с матрешками	Игрушка – матрёшка Задачи: <ul style="list-style-type: none"> Учить детей действовать со сборно-разборными игрушками, состоящими из двух однотипных и взаимосвязанных частей. 	Матрёшка Задачи: <ul style="list-style-type: none"> Вызвать интерес детей к матрёшке. Продолжать учить детей действовать с ней, выполнять соответствующие действия. 	Покатай матрёшку Задачи: <ul style="list-style-type: none"> Продолжать формировать интерес и положительное отношение к сюжетным игрушкам, к действиям с ними. 	Угощаем матрёшек Задачи: <ul style="list-style-type: none"> Учить детей выполнять предметно-игровые действия; Учить расставлять посуду каждой матрёшке.
Игры со строительным материалом	Построим мебель для матрёшки Задачи: <ul style="list-style-type: none"> Формировать у детей интерес к строительным играм; учить детей выполнять предметно-игровые действия по подражанию. Воспитывать заботливое отношение к игрушкам. 	Домики для игрушек Задачи: <ul style="list-style-type: none"> Продолжать формировать предметно-игровые действия по подражанию. Воспитывать заботливое отношение к игрушкам. 	Машина Задачи: <ul style="list-style-type: none"> Закреплять интерес к конструированию; Учить детей строить машину из кубика и кирпичика одновременно. 	Скамеечка для матрёшки Задачи: <ul style="list-style-type: none"> Учить детей делать простейшие перекрытия, соединяя две детали третьей. Побуждать детей к общению. Научить играть с постройками.
Игры с машинами	Дом для машины Задачи: <ul style="list-style-type: none"> Формировать представления детей о транспорте. Познакомить с понятием «гараж». Формировать навыки правильных взаимоотношений, совместных действий. 	Приехал Мишка на машине Задачи: <ul style="list-style-type: none"> Продолжать формировать представления у детей о транспорте, его назначении. Учить выполнять цепочку игровых действий. 	Покатаем кукол на машине Задачи: <ul style="list-style-type: none"> Учить детей переносить знакомые игровые действия на другие игрушки. 	Ремонтируем автобус Задачи: <ul style="list-style-type: none"> Способствовать обогащению игры новым сюжетом. Воспитывать отзывчивость, доброту.
Развлечения с игрушками	«Про то, как Мишку спать укладывали» Задачи: <ul style="list-style-type: none"> Закрепить знания детей о последовательности процесса кормления и укладывания спать. Воспитывать заботливое отношение к игрушке – Мишке, желание играть с ним. 	«Поиграем с куклой» Задачи: <ul style="list-style-type: none"> Доставить детям удовольствие от игры с куклами и другими игрушками. Расширить представления детей о том, как можно поиграть с куклой. 	«Кукла Маша на прогулке» Задачи: <ul style="list-style-type: none"> Уточнить представления детей о процессах одевания и раздевания. Расширить знания о том, как можно играть на улице с куклами. 	«Игрушки» Задачи: <ul style="list-style-type: none"> Расширить представления детей об игрушках. Учить детей помогать игрушкам в трудных ситуациях. Воспитывать отзывчивость, внимательность.

ЛИТЕРАТУРА:

1. Бениаминова М.В. Воспитание детей. – М.: Медицина, 1991г.
2. Воспитание детей в игре. /под ред. Менджерицкой Д.В. – М.: Просвещение, 1979г.
3. Воспитание и обучение детей раннего возраста /под ред. Павловой Л.Н. – М.: Просвещение, 1988г.
4. Дидактические игры и занятия с детьми раннего возраста /под ред. Новосёловой С.Л. – М.: Просвещение, 1985г.
5. Игры и занятия с детьми раннего возраста с психофизическими нарушениями // под ред. Стребелевой Е.А., Мишиной Г.А. – М.: Экзамен, 2006г.
6. Картушина М.Ю. Забавы для малышей. – М.: ТЦ «Сфера», 2006г.
7. Кряжева Н.Л. развитие эмоционального мира детей. – Екатеринбург: У-Фактория, 2004г.
8. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ «Сфера», 2005г.
9. Люблинская А.А. Воспитателю о развитии ребёнка. – М.: Просвещение, 1972г.
10. Материалы Московского городского конкурса «Первые шаги» (Модель воспитания детей раннего возраста). – М.: Линка – Пресс. 2002г.
11. Павлова Л.Н. Раннее детство: Развитие речи и мышления: методическое пособие. – М.: Мозаика – Синтез, 2000г.
12. Петрова В.А. Занятия по развитию речи с детьми до трёх лет. – М.: Просвещение, 1970г.
13. Развивающие игры с малышами до трёх лет: популярное пособие для родителей и педагогов. / составитель Галанова Г.В. – Ярославль, 1998г.
14. Развитие и обучение детей раннего возраста в ДОУ: Учебно-методическое пособие / составитель Дёмина Е.С. – М.: ТЦ «Сфера», 2006г.
15. Эмоциональное развитие дошкольника // под ред. Кошелёвой А.Д. – М.: Просвещение, 1985г.