ПЛАН ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КОРРЕКЦИОННОЙ РАБОТЫ НА 2014- 2015УЧ. ГОД

Фамилия, имя дата рождения

Логопедическое заключение Системное недоразвитие речи. 2-3 уровень речевого развития

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Направления  коррекционной работы | Задачи | Методы и приёмы | Срок | Отметка о выполнении |
| Неречевые психические функции: | - Восприятие и воспроизведение ритма  - Расширение объема слуховой и зрительной памяти  - Закрепление умения узнавать и называть цвета и оттенки  - Закрепление умения узнавать и называть геометрические фигуры  -Развитие счётных навыков  - Развитие мышления, исключение 4-го лишнего  - Установление причинно-следственных связей  -Уточнение понимания пространственной ориентировки относительно себя и относительно других предметов, закрепление понятий «право-лево, перекрёстные движения»  - Закрепление умения ориентироваться на листе бумаги  -Узнавание и называние времён года и их признаков  -Определение частей суток  -Развитие мелкой моторики руки. | «Что звенит» «Где позвонили»  «Кто позвал», «Телеграф», «Разведчики», «Выполни команду», «Цепочка слов»,  «Кто больше слов запомнит»; «Что изменилось?», «Подбери по цвету», «Цветик-семицветик»  «На что похоже?» «Подбери фигуру», «Найди, что непохоже»  «4-й лишний», «Так бывает или нет», «Что перепутал художник», «Найди ошибку»  «Покажи на себе», «Что где находится», «Выполни команду»  Игры со счётными палочками  Разрезные картинки  Зрительные и слуховые диктанты  «Времена года», «Весёлый денёк»  Пальчиковые игры и упражнения  Шнуровка  Штриховка фигур  Вырезание по контуру |  |  |
| Понимание речи | -Формирование понимания пространственного расположения предметов  -Формирование понимания предлогов  -Развитие понимания значения глаголов мн.ч. | «Что где находится»  «Найди игрушку»  «Спрячь игрушку»  «Что делает и что делают»  «Один и много» |  |  |
| Артикуляционная моторика | -Развитие мимических движений  -Расслабление мышечного тонуса.  -Уменьшение степени проявления двигательных дефектов речевого аппарата  -Формирование кинестетической основы артикуляторных движений  -Формирование кинетической основы артикуляторных движений  -Развитие динамической координации артикуляторных движений. | -Расслабляющий массаж артикуляционной мускулатуры  -Артикуляционная гимнастика.  -Упражнения на определение положения губ.  -Упражнения на определение положения кончика языка  -Упражнения на различение узкого и широкого языка.  -Статические упражнения для развития артикуляторной моторики  -Упражнения на выполнение последовательно организованных движений |  |  |
| Развитие речевого дыхания; воздушной струи | - Дифференцирование носового и ротового вдоха и выдоха  -Вырабатывание произвольности, длительности и ритмичности ротового выдоха.  -Увеличение объёма, плавности и направленности речевого дыхания.  - Увеличение силы голоса. | - Использование модели носового и ротового вдоха и выдоха.  «Листопад», «Гармошка», «Буря в стакане», «Фокус», сдувание со стола мелких пушинок, бумажек  -Пропевание гласных звуков, постепенно увеличивая громкость.  -Произношение постепенно удлиняющихся цепочек гласных и слогов на одном выдохе.  - «Громко-тихо»; «Пианино» |  |  |
| Постановка и автоматизация звуков | -Уточнение артикуляции звука (Э, В, Вь, Ф, Фь, С, З, Ш, Ж, Ч, Щ, Л, Ль, Р, Рь) с опорой на зрительное, слуховое, тактильное восприятие, кинестетические ощущения.  -Обучение правильному произне-сению изолированного звука  -Автоматизация звука в слогах, в словах, во фразах. | -Создание сюжетно-игровой ситуации для вызывания звука.  -Звуковые дорожки, лесенки, лабиринты, лото.  -Игры для автоматизации звуков: «Построй домик», «Рыболов», «Солнышко», «Собери цветочек», «Поезд», «Собери урожай» |  |  |
| Коррекция нарушений слоговой структуры слов | - Подготовка к усвоению ритмической структуры слов на невербальном материале  - Подготовка к усвоению ритмической структуры слов на вербальном материале  - Отработка правильного произнесения слов различной слоговой структуры | - Игры и упражнения на развитие концентрации слухового внимания, и слуховой памяти на материале неречевых звуков  - Воспроизведение ритмического рисунка различными способами (отхлопывание, отстукивание, прошагивание, использование музыкальных инструментов, рисование, выкладывание)  - Воспроизведение ритмического рисунка (гласные звуки, слоги)  -Проговаривание цепочки слогов с одновременным нанизывание колец на стержни, упражнениями с пальцами «Пальчики здороваются»; «Колечки»; «Игра на пианино»  - «Назови картинку», «Отхлопай слово», «Эхо» |  |  |
| Развитие фонематического восприятия | - Повтор слогов с оппозиционными звуками  - Выделение звука из ряда других звуков, из слогов, из слов.  -Самостоятельное придумывание слов с заданным звуком  -Выделение первого звука в слове  -Выделение последнего звука в слове  - Определение места звука в слове  - Дифференцирование искажённого и правильного произношения звука в чужой речи | Игры и упражнения на узнавание и выделение звука  «Поймай комарика (жука)»,  «Прогони тигра»,  «Найди пару»,  «Посели картинку в домик»  «Рыболов»,  «Кто больше слов придумает»  «Цепочка слов»  «Подбери картинку к схеме»  Игра «Капризный телефон» |  |  |
| Уточнение и обогащение словаря | -Введение в пассивный и активный словарь обобщающих слов по лексическим темам  -Конкретизация понятий по лексическим темам  -Упражнения в назывании частей предметов  -Упражнения в назывании детёнышей животных  -Упражнения в подборе признаков и действий  -Упражнения в подборе антонимов и синонимов | -Настольно-печатные игры «Лото», «Пазлы», «Домино», «Вкладыши».  -Словесные игры «Продолжи» «Назови лишнее слово»,  - «Узнай по описанию (по действию)», «Какой, какая, какое, какие»; «Кто что делает»; «Цепочка слов»; «Загадки», «У кого кто», «Найди маму»  -«Собери картинку», «Из чего состоит», «Скажи наоборот», «Скажи похоже» |  |  |
| Формирование грамматического строя речи: | -Формирование навыков словоизменения:  \*мн.ч. Им. п., Род.п. сущ.с оконч. ОВ, ЕВ, ЕЙ и без окончания  \*употребление окончаний сущ-х в Тв. и Д. падежах  -Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами–ЧИК,-ИШК, -УШК, –К.  - Образование относительных и притяжательных прилагательных  -Согласование числительных с существительными  -Уточнение пространственного расположения предметов, выраженное предлогами;  -Употребление предлогов НА, В, ИЗ, С, НАД, ПОД, ЗА, БЕЗ:  -Формирование понятия «маленькое слово»;  -Выделение предлога в предложении  -Составление предложений с предлогом  -Упражнение в добавлении в предложение пропущенного предлога | «Лото»  «Один – много»;  «Хвастунишка»;  «Что забыл нарисовать художник»;  «Домино»;  «Чего не стало»;  «Чего много»  «Назови ласково»;  «Большой – маленький»;  «Какой? Какая? Какое?»  «Чей? Чья? Чьё?»  «Весёлый счёт»  «Магазин»  «Посчитай птиц на кормушке»  «Прятки»; «Где предмет», «Кто где живёт».  -Выполнение инструкций и их оречевление.  -Использование схем предлогов (по Ткаченко) |  |  |
| Формирование связной речи: | -Составление предложений по вопросам, по демонстрации действия, по картинке.  -Распространение предложений однородными членами.  -Составление сложных предложений  -Упражнения в ведении диалога на заданную тему.  -Упражнение в передаче литературного текста связно, последовательно, без помощи взрослого.  -Упражнения в составление описательных рассказов по схеме  -Упражнения в составлении связного рассказа по серии картинок. | «Добавь слово»  «Кто больше слов назовёт»  «Телефон»  «Что сначала, что потом»  «Разложи по порядку»  «Писатели»  Пересказ сказок и коротких рассказов. |  |  |