***Перспективное планирование по художественному творчеству с детьми второй младшей группы в качестве дополнительных занятий.***

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема занятия по тематическому планированию.** | **Название выполняемой работы.** | **Нетрадиционные техники.** | **Форма работы.** | **Программное содержание.** |
| 1 | До свидания, лето. | «В Поисках клада»  |  | Развлечение. |  Развивать умение ориентироваться в пространстве. Тренировать логическое мышление, развивать воображение, находчивость и познавательную активность. Развивать физические способности детей: ловкость, увертливость, быстроту, скоростно – силовые и координационные способности. Развивать мелкую моторику детей. Создавать хорошее настроение при проведении праздника. |
| 2 | Мой дом, мой город. |  «В ритме города»  | Обрывание с помощью обрывания, коллаж. | Занятие, коллективная работа. | Знакомить с нетрадиционной техникой аппликации – обрывание бумаги. Умение видеть в этих обрывках различные образы. Развивать воображение. |
| 3 | Урожай |  «Дары осени» | Поделки из природного материала. | Работа с родителями. | Формировать умение выполнять поделки вместе с родителями, привлекать родителей к активному участию в развитии мелкой моторики своего ребенка. Развивать воображение, фантазию.  |
| 4 | Краски осени |  «Осенний листопад»  | Аппликация с листьями. | Занятие, коллективная работа. | Учить составлять несложные композиции из осенних листьев и приклеивать их на бумагу. Развивать аккуратность в работе, воображение. |
| 5 | Животный мир | «Гусеница»  | Конструирование из фантиков от конфет. | Занятие, коллективная работа. | Учить складывать конфетные фантики в узкую полоску. Развивать мелкую моторику рук, глазомер. |
| 6 | Я человек. |  «Прогулка в парке»  | Лепка, ручной труд с использованием природного и бросового материала. | Работа с родителями | Развитие творческого воображения, творческих способностей детей. Закрепление ранее изученных приемов и методов лепки в домашних условиях. |
| 7 | Народная культура и традиции. | «Радуга самоцветов»  | Рисование ладошками. | Занятие, коллективная работа. | Познакомить с техникой печатания ладошкой. Учить быстро наносить краску на ладошку и делать отпечатки. Развивать умение самостоятельно выбрать цвет. |
| 8 | Наш быт. | «Баранки»  | Тестопластика. | Занятие. | Знакомство с нетрадиционной методикой лепки – тестопластика. Развитие умения лепить не сложные предметы. Закрепить умение раскатывать жгутики прямыми движениями рук.  |
| 9 | Дружба. | «Солнце дружбы»  | Рисование ладошками. | Занятие, коллективная работа. | Продолжать знакомить с техникой печатания ладошкой. Учить быстро наносить краску на ладошку и делать отпечатки – лучики у солнышка. Развивать цветовосприятие. |
| 10 | Транспорт | Кораблик  | Рисование – «Знакомая форма – новый образ» | Занятие. | Учить рисовать кораблики, используя в качестве шаблона для обведения – ступню. Закрепить умение раскрашивать рисунок акварелью. Воспитывать аккуратность, развивать воображение |
| 11 | Здоровей-ка | «Витамины на тарелке»  | Лепка. | Занятие. | Закрепить представления о свойствах пластилина, развивать умение раскатывать комочки, прямыми и круговыми движениями, закреплять умение примазывать детали друг к другу. |
| 12 | Кто как готовиться к зиме | «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки**»** | Рисование пальчиками. | Занятие. | Продолжать знакомить с техникой рисования при помощи пальчиков. Развивать мелкую моторику. Воспитывать аккуратность. Продолжать работу на цветовосприятие. |
| 13 | Здравствуй зимушка - зима | «Снежинка» | Пластилинография с крупой. | Занятие. | Учить технике пластилинография – размазывание пластилина по основе. Уделять внимание на работу всех пальцев. Развитие мелкой моторики в перебирании гороха, который наклеивается по заданной траектории в виде снежинки. |
| 14 | Город мастеров |  «Я сам» | Ручной труд с использованием природного и бросового материала. | Работа с родителями. | Развитие творческого воображения, творческих способностей детей. Закрепление ранее изученных приемов и методов лепки, рисования, аппликации в домашних условиях. |
| 15 | Новогодний калейдоскоп | «У нарядной елки»  | Аппликация с макаронными изделиями. | Занятие. | Подвести детей к понимаю, что приклеивать можно не только бумагу. Развивать творческие способности. Формировать умение наносить отдельные фигурки макаронных изделий в заданном направлении. Воспитывать творческое восприятие. |
| 16 | Новогодний калейдоскоп | «Снеговик» (аппликация с нетрадиционной техникой – скатывание бумаги) | Аппликация – скатывание бумаги) | Занятие. | Упражнять в комбинировании двух различных техник при объемном изображении выразительных образов снеговиков. Учить выкладывать аппликацию по заданной форме. Развитие тактильных ощущений, мелкой моторики. |
| 17 | В гостях у сказки |  «Веселые ладошки»  | Оформление настоящей перчатки в пальчиковый театр. | Работа с родителями. | Развитие творческого воображения, творческих способностей детей. Закрепление ранее изученных приемов и методов лепки, рисования, аппликации в домашних условиях. |
| 18 | Этикет | «Платочек» | Рисование на мокрой ткани. | Занятие. | Знакомство с новой техникой – по сырому, на ткани. Развивать воображение. Умение располагать на платочке изображение по центру. Вызвать у детей интерес к рисованию по ткани. |
| 19 | Моя семья | «Рамка для фотографии»  | Тестопластика. | Индивидуальная работа. | Продолжать знакомить с техникой – тестопластика. Закреплять умение раскатывать жгутики прямыми движениями рук. Вызвать интерес к свободному творчеству с соленым тестом. |
| 20 | Азбука безопасности | «Ежик» (лепка с использованием елочных иголок) | Лепка с использованием природного материала – еловые иголки. | Занятие. | Закрепление умений раскатывать между ладонями круговыми движениями, закрепление умения отщипывать маленькие кусочки и метод оттягивания от основы. Развитие мелкой моторики. Воспитание эстетического вкуса. |
| 21 | Наши защитники | «Танк»  | Конструирование из спичечных коробков. | Занятие. | Подвести детей к пониманию, что в поделках можно использовать бросовый материал. Развивать умение отщипывать мелкие куски пластилина для лепки недостающих деталей для танка. Закрепление техник раскатывания жгутиков и комочков. |
| 22 | Маленькие исследователи | «Радуга»  | Рисование ребром картона. | Занятие. | Познакомить с новой техникой рисования – ребром картона. Прививать детям желание использовать в своих работах интересные вещи, помимо кисточки. Закреплять умение наносить краску на ребро картона. Развивать координацию движений своих рук. Работа над цветовосприятием. Воспитывать умение довести начатую работу до конца. |
| 23 | Женский день | «Угощение для мамы» (лепка из соленого теста) | Тестопластика. | Занятие. | Вызвать у детей интерес к лепке из соленого теста, лепить прянички, пирожные, украшать их. Формировать умение работать в паре и создавать общей продукт. Развитие тактильных ощущений. |
| 24 | Миром правит доброта | «Леденец на палочке»  | Лепка. | Занятие. | Развитие мелкой моторики, умения скатывать жгуты и переплетать их между собой, сворачивать в улитку. Вызвать интерес к деятельности. |
| 25 | Быть здоровыми хотим | «Гуляем под зонтом»  | Аппликация – скатывание комочков. | Занятие. | Продолжать знакомить с нетрадиционной техникой аппликации – скатывание мелких комочков из бумаги. Учить рвать бумагу на мелкие кусочки и скатывать из них комочки. Закрепить навыки наклеивания. Развивать умение создавать элементарные коллажи. Воспитывать аккуратность. |
| 26 | Весна шагает по планете | «Пасхальные яйца»  | Пластилинография. | Занятие. | Продолжать знакомить с техникой – пластилинография. Развивать умение разглаживать пластилин по заданной основе разноцветными полосками. Выкладывание мелких украшений на пасхальном яйце – развитие мелкой моторики. Воспитывать эстетический вкус. |
| 27 | Встречаем птиц | «Волшебные образы»  | Кляксография с ниткой. | Индивидуальная работа. | Познакомить с нетрадиционной художественной техникой кляксографией. Формировать понятие «старая форма – новое содержание». Развивать воображение. |
| 28 | Цирк | «Шапка клоуна»  | Рисование, монотипия. | Занятие. | Познакомить с новой техникой рисования – монотипия по целофановому пакету. Учить наносить краски на пакет и переводить рисунок на бумагу путем прикладывания и печатания. Работа на цветовосприятие и смешивание цветов. Воспитывать аккуратность в работе. Вызвать интерес к своей работе. |
| 29 | Космос. Приведем планету в порядок. | «Ракета»  | Аппликация с крупой. | Занятие. | Продолжать работать над правильным использованием клея, кисточки. Воспитывать аккуратность в своей работе. Развивать мелкую моторику в использовании крупы манки. Обратить внимание детей на контрастные цвета ракеты и неба.  |
| 30 | Волшебница вода. | «Рыбки в аквариуме»  | Лепка с бросовым материалом – яйца от киндер сюрприз. | Занятие. | Продолжать знакомить с техникой Старая форма – новый образ» Продолжать работу над техниками работы с пластилином для приделывания отдельных частей рыбы к готовому телу (Яйцо). Работа с разными цветами пластилина. Развивать умение переключаться с одного цвета на другой.  |
| 31 | Праздник весны и труда. | «Букет цветов»  | Техника A la prima и рисование солью. | Занятие. | Продолжать знакомить с техникой рисования по сырому. И показать еще одну технику – рисование солью. Развитие мелкой моторики, воображения, умения видеть различные образы в растекающихся по сырой бумаге кляксах. |
| 32 | День победы. | «Праздничный салют» (рисование по мокрой бумаге) | Рисование по сырому. | Занятие. | Вызвать инетерес детей к технике рисования по сырому. Развивать воображение, фантазию. Формировать умение видеть различные образы в рисовании кляксами. Призвать к использованию ярких цветов для салюта. |
| 33 | Мир природы | «Бабочка»  | Лепка. | Индивидуальная работа. | Закрепление навыков лепки – скатывание, сплющивание, цветовосприятие. Повторение понятий большой маленький.  |
| 34 | До свидания Детский сад. | «Здравствуй Лето!» | Оригами. | Работа с родителями. | Познакомить с новой техникой конструирования – оригами. Предложить выполнить различные простейшие поделки из бумаги. Приобщать родиетелй к активной совместной работе над развитием мелкой моторики детей. |