***Мастер - класс изготовление " Филимоновской игрушки"***

***Программное содержание:***

***«Художественно-эстетическое развитие» -*** Выявить умение отрывать кусочки пластилина от большого кома и скатывать шарики между ладонями.  Показать особенность лепки игрушки свистульки. Способствовать развитию познавательной активности, мелкой моторики, воображения, творческих способностей, игровой деятельности, сформированности сенсорных эталонов: цвета, величины и формы, тактильной чувствительности;

***«Речевое развитие» -*** Развивать связную речь.

***«Познавательное развитие»» -*** Продолжать знакомить детей, родителей с историей России Учить различать народные промыслы (Хохломские, Филимоновские, Дымковские изделия). Уточнять и расширять знания о характерных особенностях филимоновской игрушки.

***«Физическое развитие» -*** Развивать мелкую моторику пальцев, самостоятельность, навыки правильного дыхания.

***Коррекционная задача***: развивать зрительное восприятие, мелкую мускулатуру кисти руки.

***«Социально-коммуникативное развитие» -*** Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, взрослыми.

**Материал:** Презентации "Филимоновская игрушки", "Изготовление Филимоновской свистульки", глина, дощечки, стеки, салфетки, стаканчики с водой.

**Ход мероприятия.**

Воспитатель

- Здравствуйте, дорогие гости, прошу в мою избу! У меня изба просторная, светлая, всем места хватит. Сижу, работу делаю для продажи на ярмарке. Скоро ярмарка, а изделий мало, коли гости пришли, помогите мне. «Как на Руси водится – вместе дело спорится, а врозь хоть брось».

Родители с детьми рассаживаются за столы.

Что случилось? Лотки готовы. Вывески повешены. А изделия еще не разложены. Как же так? Дети с родителями выходят и расставляют изделия по лоткам, объясняя свой выбор.

– Смотрите, один лоток остался пустым, а рядом ящик, надо навести порядок, достать игрушки и расставить их.

Из ящика достаются филимоновские игрушки-свистульки.

**Беседа “Филимоновская игрушка”.**

– Петушок, коник, собачка, невеста с женихом, солдат, корова. Лоток заполнен, а вот и вывеска к нему – “Филимоновские игрушки”.

– Как вы думаете, из какого материала сделаны эти фигурки? (…)

– Где их впервые стали делать: в городе или в деревне? Почему вы так решили? (…)

Филимоновская деревушка!  
Синий лес, холмы, косогор.  
Лепят там из глины игрушки  
И расписывают до сих пор.

Да, из красной обычной глины  
Появляются вдруг на свет  
Зайцы, коники и павлины  
И солдатики – войска цвет.

– В живописном уголке Нечерноземья, в Тульской области, над речкой Упой стоит русская деревня Филимоново, в которой издавна живут гончары (уж очень много кругом красной глины): и дома здесь не деревянные, а кирпичные и крыши крыты черепицей. Да и по местному поверью основал деревню еще при Иване Грозном умелый гончар Филимон. А прославилась деревня на весь свет веселой, забавной игрушкой. Игрушку лепят красивую, но несколько странную – удлиненную.

Удлиненные пропорции фигурок объясняют свойствами местной глины. Она здесь вязкая и однородная, как тесто, так что у мастера нет необходимости лепить фигурку по частям, примазывая кусочки друг к другу. Зато пока глина сохнет, игрушку много раз оглаживают, “подтягивают”, выравнивая её поверхность, пока она не “замрет”. Так вот с каждым таким “подтягиванием” игрушка удлиняется в пропорциях.

Показ презентации "Филимоновская игрушки".

**Практическая работа.**

Воспитатель: давайте представим что мы филимоновские мастера. Изготовтм свистульку "Лошадка".

Показ презентации "Изготовление Филимоновской свистульки".

 Вы замечательно работали. У вас получились очень красивые работ.

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение города Нижневартовска детский сад № 17 "Ладушки"

**Совместное мероприятие**

**мастер - класс по изготовлению**

**"Филимоновской игрушки"**

**Группа младшего дошкольного возраста "А", "В"**

воспитатели : Гончарская М.Ю.

Бобова - Михеева В.Г.