Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 136»

**КОНСПЕКТ**

**СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

ВОСПИТАТЕЛЯ С ДЕТЬМИ

старшей логопедической группы № 5

/Музейная педагогика/

Подготовлен и проведён

для воспитателей - слушателей

 курсов повышения квалификации

при РИРО

воспитателем ввк

 Сергеечкиной С.М.

Февраль - 2014 год

**Тема: «Экскурсия в музей ложки».**

**Цель:** помочь детям познать удивительный многообразный мир продуктов

 творческой деятельности человека.

**Задачи:**

1. Формировать знания детей о том, что человек создаёт предметы для облегчения жизнедеятельности, украшения быта, закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода.
2. Развивать познавательный интерес и познавательную активность детей в ознакомлении с рукотворным миром, ретроспективный взгляд на предметы (ориентироваться в прошлом и настоящем ложки).
3. Способствовать развитию умения делать выводы, умозаключения, умение рассуждать, доказывать. Развивать монологическую речь.
4. Формировать у детей умение работать сообща, стимулировать проявления индивидуальности.

**Интеграция образовательных областей:** «Познание», «Социализация», «Здоровье»,

 «Художественное творчество», «Коммуникация», «Безопасность»;

**Оборудование:** баночка с вареньем, вывеска «Музей ложек», карточки-пазлы

 с изображением разных ложек, макет первобытных людей, палочки, груша на

 тарелке, каша молочная, ложки, подносы, экспонаты музея: деревянные ложки

 /расписные и нерасписные/, ложки, изготовленные из разных материалов разного

 назначения на подносе, «этикетки» для создания экспонатов музея.

 Для продуктивной деятельности: гофрированная бумага разного цвета,

 разноцветный пластилин, пластмассовые ложки, стеки.

**Предварительная работа:**

Создание мини-музея, рассматривание предметов ближайшего окружения с ознакомлением появления, экскурсия в мини-музей детского сада «Русская горница», просмотр презентации «Ложки», беседы о назначении предметов, поисковая деятельность (опыты с ложками, изготовленных из разных материалов), чтение стихотворений, заучивание загадок, обучение детей в роли экскурсовода, рассматривание буклетов правильной сервировки стола, использование алгоритма сервировки в работе дежурных и в индивидуальной работе, домашнее задание: составить рассказ о ложке.

**Ход занятия:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Части занятия | Содержание деятельности педагога | Деятельность детей |
| **I часть. Организационный момент** |
| **Психологический настрой.****Включение детей в образовательную деятельность, мотивация;****Разговор о музее****Проблемная ситуация.**  | Воспитатель обращается к детям:-Я рада видеть вас. Посмотрите в мои глаза, а я посмотрю в ваши. В ваших глазах я увидела интерес. А вы что увидели в моих? - Мне приятно, что вы такие внимательные и наблюдательные. Вижу ваше любопытство, наверное, вам хочется узнать, зачем мы сюда пришли? Раскрою секрет: я вам предлагаю отправиться в увлекательное путешествие в такое место, где можно узнать о предмете всё, всё-всё. Это музей. А вот в каком музее мы сегодня побываем, вы узнаете, когда сложите карточки. *Воспитатель подводит итог*: мы отправимся в музей ложек. /*выставляет табличку «Музей ложек» /.*Проходите на ковер, давайте поговорим о музее. Вспомните, что каждый предмет в музее называется… /пауза/. Музей, в который мы отправимся, - необычный. В нем вы узнаете много интересного, там можно не только любоваться экспонатами. Но прежде надо подкрепиться. /берёт вазочку с вареньем/. Я вам приготовила ароматное вкусное варенье. Угощайтесь, мои дорогие! Чего-то не хватает?Ах, я совсем забыла приготовить важный предмет – ложки. Чем бы вам попробовать? /«ищет» вокруг себя/. А что без ложек нельзя никак? Может, есть способы еды без ложек?А что можно есть ложкой?Скажите, для чего нужна ложка?Так что такое ложка?Ежедневно и несколько раз в день мы берем в руки ложку, и никто не задумывается, когда этот важный предмет появился, и какой ложка была раньше. А вы, дети, хотите узнать что-то интересное о ложках?Приглашаю вас всех в первый зал нашего музея. Проходите, рассаживайтесь перед макетом. Экскурсоводом буду я – Светлана Михайловна.  | *Дети входят в зал, приветствуют гостей.**Обсуждения детей.**Дети складывают карточки с изображением разных ложек, рассказывают, что у них получилось*. Экспонат*Дети удивлены:* А как?Нечем попробовать, нет ложек.Можно попробовать пальцем, можно язычком, можно из бумаги сделать рулончик и т.д.*Дети обсуждают, что есть пальцем не гигиенично, язычком тоже и некрасиво. Иногда ничего нет под рукой.*  Пирожное, мороженое, суп и кашу, окрошку. Ложкой можно есть. Можно насыпать соль, крупу, сахар. В ложку можно наливать лекарство. Маленьким детям с ложечки дают водичку попить, …Ложка – это столовый прибор, с помощью которого едят, употребляют пищу.Да, очень хочется.*Дети рассаживаются на стульчиках.* |
| **II часть. Основная. Путешествие по музею ложек.** |
| **1 зал музея.** | Уважаемые посетители! Наверное, вам будет интересно послушать историю, как появилась ложка.Очень-очень давно первые люди жили в пещерах, они ели сырую пищу грибы, ягоды. Посмотрите, как выглядели первые люди. Как они ели пищу? Удобно есть руками? У людей не было ни огня, ни какой посуды. Со временем они научились добывать огонь, люди жарили на костре мясо. Однажды человек очень проголодался, схватил горячее мясо руками и обжёгся. Тут он увидел острую палочку и решил воспользоваться ею. Хотите попробовать так покушать, как это сделал он? /Предлагается зубочистки и кусочки груши/. Какой можно сделать вывод? - Шло время, люди научились варить кашу, суп. Нам в музее приготовили кашу и палочки, чтобы вы попробовали покушать ими. Человек задумался, что же ему делать? Самый догадливый решил сделать углубление. Такой ложкой можно зачерпнуть кашу? А суп? Как вы думаете, что стал делать человек дальше для того, чтобы ему было удобно есть?Мне кажется, что ложка похожа на часть нашей руки. Как вы считаете? /обследование//показ деревянной ложки/. Похоже? С тех пор ложка вошла в быт человека.Ложкой пользуются люди всех стран. Настя напомнит вам, как называется ложка и вилка по-английски.Вы знаете, в некоторых странах ложка не стала обычным столовым предметом. Мои помощники Ваня и Соня расскажут, как едят люди в разных странах. | Руками. Не всегда.*Дети пробуют.*Палочкой нанизывать пищу удобно! Но не все продукты можно нанизывать.*Дети пробуют, делают вывод, что неудобно, пища не остается на палочке, или ее очень мало остается. Складывают использованные палочки в контейнер.**Высказывание детей.*Он стал делать еще больше углубление.*Дети проводят одной рукой по другой* - Это рука с ладошкой.*Чтение ребенком стихотворения:*Я тоже, наверное, кушать бы мог,Без ложки - a spoonИ без вилки - a fork.Но разве тогда я учил бы английский?Я был бы собачкой тогда или киской.Ваня: Я знаю, что в Китае и Японии, Корее люди едят пищу палочками. Мы были в японском ресторане, там все кушали палочками. У меня плохо получалось. Я привык есть ложкой и вилкой.Соня: А мне мама рассказывала, что в Индии, Казахстане, Узбекистане до сих пор люди едят плов руками. У них такой обычай. |
| **2 зал музея – зал деревянных ложек.** | Пройдемте дальше. Мы с вами оказались в зале, где собраны другие ложки. Посмотрите, какие?Значит, этот зал можно назвать как? Обратите внимание на ложки. Что у них общего?Чем отличаются?Что можно сказать о деревянной ложке? Какая она?Моя помощница Алена расскажет о деревянной ложке, из чего ее изготавливают и для чего расписывают.  *Презентация ложки*Воспитатель: Да, каждую ложку мастер с любовью изготавливал, а мы любуемся ими. У вас дома есть деревянные ложки?Как их использует мама? Что ею делает? Что ещё можно делать деревянными ложками? Разбирайте ложки – поиграем и повеселимся.Да, деревянные ложки используются и как музыкальные инструменты. Как называют людей-музыкантов, играющих на ложках?Итог: Деревянные ложки в настоящее время встречаются все реже и всё меньше используются по назначению, их можно увидеть в качестве украшений либо музыкальных инструментовПриглашаю вас в третий зал.  | ДеревянныеЗал деревянных ложек.Они сделаны из дерева, у них у всех есть ручки и ковшик.Ручки разные, одни расписные, другие нет, есть резные, есть простые.Лёгкая, красивая, изящная, расписная, *Рассказ Алены. Презентация ложки:*  *После каменных, костяных и глиняных ложек русские мастера стали делать ложки из дерева: яблони, рябины, дуба.* *Но самые легкие, красивые и удобные ложки получались из липы.* *Ложка была у каждого своя, даже в гости ходили со своей ложкой! Ложку берегли – носили в специальной сумочке!* *Украшали, расписывали деревянные ложки в подарок на свадьбу, на день рождения.* *Для маленьких детей заботливые мамы делали куклы из деревянных* ложек. Мешает варенье, едим окрошку на даче, насыпает соль в солонку и т.д.Мы на музыкальных занятиях играем на ложках. / *Алена выносит хохломские ложки).**ЛОЖКИ РАЗНЫМИ БЫВАЮТ.**И НА НИХ ПОРОЙ ИГРАЮТ.**ОТБИВАЮТ РИТМ ТАКОЙ,**СРАЗУ В ПЛЯС ПОЙДЕТ ЛЮБОЙ.**ЗВОНКИЕ, РЕЗНЫЕ**ЛОЖКИ РАСПИСНЫЕ!*Ложкари.*Дети играют мелодию на ложках.* |
| **3 зал музея – ложки разные**Словесная игра «Скажи, какая ложка?»Исследователь-ская деятельность.Дидактическая игра«Разложи по назначению» | *Воспитатель с детьми движется к экспонатам 3-его зала музея. По дороге он рассказывает, задает вопросы:* Осознав всю полезность ложки, люди стали применять для изготовления этих приборов разные материалы: рыбные кости, рога, раковины, дерево, бронзу, металл. Если ложка из пластмассы, то она…Если ложка из дерева, то она …Если из алюминия, то…Если ложка из керамики, то она …Ложка из тефлона – Найдите глазками пластмассовую ложку, а теперь металлическую. Как вы думаете, какая тяжелее?Как можно узнать, что легче, а что тяжелее?Возьмите в одну руку пластмассовую ложку, в другую - металлическую. Почувствовали, какая ложка тяжелее?Вот на подносе лежат разные металлические ложки. Работники музея попросили нас разложить ложки по названию и назначению и даже составили список, в каком порядке нужно разложить. /*берет список, после каждого выполненного задания, ставит «бирочку» с надписью, как называется ложка и для чего нужна/.*Половник - разливная ложка. Для чего эта ложка?Гарнирная ложка для чего она нужна?Столовая ложка? Десертная ложка.Чайная ложкаСоусная ложкаМерная ложкаШумовка –Ложка для икры?Посмотрите, сколько разных ложек, разных размеров и разного назначения придумал человек, чтобы было удобно всем людям пользоваться этими столовыми приборами. **Суп едим, салат мешаем,****Варенье в розетку наливаем.****Что для этого нам нужно?****Все скажите быстро, дружно!****Подумайте немножко!****Ну, конечно, это …..**Из какого только материала не делают мастера ложки! Помимо стали использовать золото, серебро. Посмотрите на отдельном месте, специально выделены ложки из драгоценных металлов. Они бывают тоже … /указывает указкой/,А это какие? Обращается внимание на изящность оформления ручек. Ложки из драгоценных металлов считаются подарочными. Кто знает традицию дарить серебряную ложку? Когда ее дарят? Золотые, серебряные ложки дарят и на свадьбу, день рождения.Вы знаете, 2 апреля отмечается день рождения ложки. На день рождения принято ходить нарядными. Я предлагаю украсить ложки к их дню рождения, изготовить им платья. Проходите в следующий зал музея - оформительский.  | *Дети переходят в другой зал, отвечают на вопросы.* ПластмассоваяДеревяннаяАлюминиеваяКерамическаяТефлоновая*Высказывание детей**Дети пробуют, узнавая, какая легче ложка, какая тяжелее.* Металлическая. Вывод: пластмассовая ложка легче металлической.*Дети берут с подноса ложки и раскладывают на столе как экспонаты.*Разливают еду по тарелкамРаскладывать гарнирЕю взрослые едят суп, кашу. В основном, ею пользуются дети.Размешивать сахар, кушать варенье, торт.Разливать соус.Измерять, сколько добавить специй.Вылавливать пельмени, вареники.Набирать икру и намазывать её на блин. ложка Столовые, десертныечайные, кофейные. Младенцу дарят серебряную ложку в честь первого зуба. |
| **4-ый зал музея.**Пальчиковая гимнастика «Дружба»Продуктивная деятельность детей«Украшение ложки» | Рассаживайтесь. Разогреем пальчики.**Дружат в нашей группе девочки и мальчики.****Мы с тобой подружим маленькие пальчики.****Раз, два, три, четыре, пять –****Начинай считать опять.** У вас на столах все необходимое для украшения ложки. Могу дать совет: платья прикреплять на пластилин. *Воспитатель индивидуально советует, как соединить платье как укрепить его на ложке.* | *Пальцы обеих рук соединены в «замок».**Ритмичное касание одноименных пальцев обеих рук, начиная* *с большого.**Поочередное касание пальцев, начиная с мизинца.**Хлопают в ладоши.* *Дети самостоятельно украшают ложки, придавая им человеческий облик, проговаривая действия.* |
| **III часть. Заключительная.** |
|  | Ну, наши красавицы готовы к балу в честь дня рождения. Время не стоит на месте, меняется условия жизни, меняются и предметы. Мы с вами видели сегодня, как появилась и изменилась ложка – простой столовый прибор.Подарите ложки нашим гостям. Пусть они расскажут своим ребятам в группе о ложке. А вы расскажите, пожалуйста, что вам понравилось в нашем путешествии. Как только скажите, потяните на себя ленточку.Анализ можно сопровождать вопросами:* Что человек использовал, когда научился жарить мясо?
* Какие ложки тонут\ в воде?
* Какие ложки самые легкие?
* Какие ложки использовались на Руси?
* Из какого дерева сделаны хохломские ложки?
* Какие ложки плавают на поверхности воды?
* Какую ложку легко сломать?
* Какую ложку дарят малышу на первый зубок?

Молодцы, Мы столько узнали, сколько получилось лучиков! А работники музея просили передать в наш музей группы вот такой мини-макет. Это будет вам напоминать о том, как появилась ложка. | *Дети вытягивают ленточки на себя, проговаривая, что им понравилось в путешествии* |

**Список,**

в каком порядке нужно

 разложить.

**Половник -** разливная ложка.

**Гарнирная ложка**

**Столовая ложка**

**Десертная ложка.**

**Чайная ложка**

**Кофейная ложка**

**Соусная ложка**

**Шумовка –**

**Ложка для мороженого**

**Ложка для икры**

**Гарнирная ложка**

**Половник -**

 **разливная ложка**

**Десертная ложка.**

**Столовая ложка**

**Кофейная ложка**

**Чайная ложка**

**Шумовка**

**Соусная ложка**

**Ложка для икры**

**Ложка для мороженого**