**Классный час "Отворите волшебные двери добра, доверия и вежливости"**

**Цели:**

* Выявить знания о поведении, обсудить о том, как учащиеся ежедневно в школе, дома, на улице выполняют знакомые им правила.
* Подвести итог о проделанной работе, расширять круг знаний.

ХОД ЗАНЯТИЯ

**1.** На доске записаны высказывания:

*“Тот, кто делает добро другому, делает добро самому себе”*

*“Сознание сделанного добра является высшей наградой для человека”*

Выясняем: добро – всё положительное, хорошее, полезное.

Пословицы *(дети приводят примеры).*

***Доброта*** – отзывчивость, душевное расположение к людям, стремление делать добро другим…

***Доверие*** – уверенность в чьей-то добросовестности

***Вежливость*** – совокупность правил приличия.

*Тот, кто, делает добро другому, делает добро себе, не в смысле последствий, но самим актом делания добра, так как сознание сделанного добра является высшей наградой для человека.*

*Сенека*

*Работай над очищением твоих мыслей. Если у тебя, не будет дурных мыслей, не будет и дурных поступков.*

*Конфуций*

*Нет столь дурного человека, которого бы хорошее воспитание не сделало лучшим.*

*В.Г.Белинский*

*Дружба – самое необходимое в жизни, так как никто не пожелает себе жизни без друзей, даже если б он имел все остальные блага.*

*Аристотель*

*Стараясь о счастьях других, мы находим своё собственное.*

*Платон*

**2.** Открываем волшебные двери добра, вежливости.

– Сегодня, ребята, мы открываем волшебные двери сказки.

А произошло вот что…

|  |  |
| --- | --- |
| 2. Девочка Маша и мальчик АлёшаГуляли однажды. Вечерней порошейВдруг всё замело, закружило вокруг.И рядом уже ни друзей, ни подруг.Какие-то тропки вились вкруг детей,Какие-то звуки лились в темноте, | Какая-то тайна звучала в тиши,И кто-то шептался в тёмной глуши.Всё так непонятно, и чудно, и дико,Всё так неприятно и многолико,Что дети невольно застыли в испугеИ крепко прижались со страхом друг к другу. |

– Войдём и мы в сказку, чтобы дети не остались одни. Согласны? Как помочь детям? Какие наши усилия могут изменить ситуацию? Возьмите с собой ваших любимых сказочных героев, с ними будет не страшно. Каких героев вы берёте с собой? Поместим их на сказочной поляне. *(Учитель открывает на доске или на специальном стенде изображения сказочной поляны).* Каким образом они помогут Маше с Алёшей? *(Рисунки со сказочными героями, подготовленными на предыдущем уроке, размещают на поляне. Звучит тихая музыка).*

|  |  |
| --- | --- |
| Но вот что-то тонко и тихо запело,На тропке одной лучом заалело, Дети несмело по тропке пошли Всё дальше и дальше…И в сказку вошли.*(Музыка играет громче)*А в сказке сияло кругом и сверкало,И ласковым было сказки начало,И песня детей по тропинке звала | К дороге широкой сплошь из стекла.В ней отражались все дивные дива.Было вокруг песнопевно, красиво.И дети внимали всему не дыша.И тихо ступали, боясь помешать.Вдруг перед ними замок явился.Светлый и тонкий он нежно светился.Дети несмело остановились.Ворота и двери тотчас открылись. |

– Войдём вместе с героями в замок? Что бы вы хотели там увидеть? Чего вы опасаетесь?

|  |  |
| --- | --- |
| Ну что же теперь заглянем в замок.А там так красиво всё, чисто и ладно,Уютно, тепло, необычно, нарядно,Что трудно решить, куда встать или сесть,Куда посмотреть, что сделать, что съесть. | Растерянно Маша с Алешей стоят,На всё тихо смотрят, не пьют, не едят,Не знают, к кому обратиться, как быть.Что дальше их ждёт?Как свой дом возвратить? |

**3.** Напишите, что самое хорошее есть в вашем доме, пусть это поможет детям. *(Ребята пишут ответы на листочках или с помощью свитка. Листочки складывают в конверт. Учитель читает ответы).* Сказка продолжается.

|  |  |
| --- | --- |
| Только о доме подумали, вдругНа стенном полотне обозначился круг. В круге написано было письмо,И дети решили – поможет оно.В письме говорилось, что дети должныВолшебные чары, что злобы полны, | Развеять, рассеять, и сразу домойОни попадут по дороге прямой.Задумались дети, что делать, как быть,Как зло обнаружить и как победить.Как им волшебные чары понять,Их разгадать и на них повлиять. |

**4.** Звучит песня “Под крышей дома своего”.

Ребята, а где ещё надо быть вежливыми, добрыми, отзывчивыми?

Конечно же, в школе.

**5.** Звучит песня. “Учат в школе”.

Человек-творец добра. Добрые поступки нужны нам в жизни. Друзьям надо помогать, выручать их, быть внимательными друг к другу.

**6.** Просмотр видеофильма “Волшебник Изумрудного города”.

**7.** Фрагмент песни “Собака бывает кусачей”.

**8.** Просмотр эпизода видеофильма “Финист-ясный сокол”.

Существуют знакомые вам правила приличия, которыми вы пользуетесь ни только дома, но и в школе.

**9.** Басня “Из парты капнула слеза”. М. Ильин *(см. в* [***Приложении***](http://festival.1september.ru/articles/411585/pril.doc)*)*.

**10.** Стихотворение С.Я. Маршака “Школьнику на память” *(см. в* [***Приложении***](http://festival.1september.ru/articles/411585/pril.doc)*)*.

**11.** Стихотворение “Два козла” В. Лившиц *(см. в* [***Приложении***](http://festival.1september.ru/articles/411585/pril.doc)*)*.

**12.** Стихотворение “Перемена”. Б. Заходер *(см. в* [***Приложении***](http://festival.1september.ru/articles/411585/pril.doc)*)*.

**13.** Песня “Не терять друзей”(магнитофон).

**14.** Стихотворение “Любочка” (обсуждение) *(см. в* [***Приложении***](http://festival.1september.ru/articles/411585/pril.doc)*)*.

Детям разъясняется в беседе: добро – это все положительное, хорошее, полезное. Желать добра кому-нибудь. От добра добра не ищут. Не к добру (предвещание нехорошего, дурного). Сделать много добра людям. Помнить добром (вспоминать с благодарностью, с хорошим чувством).

**15.** Песня “Вместе весело шагать” (магнитофон).

**16.** Вежливый – соблюдающий правила приличия. Вежливое обращение. Вежливость -совокупность правил поведения не являющееся юридически обязательным. Несоблюдение -недружелюбие, не несёт ответственности.

**17.** Стихотворение “Если вы вежливы”. С.Маршак *(см. в* [***Приложении***](http://festival.1september.ru/articles/411585/pril.doc)*)*.

**18.** Песня “Если с другом вышел в путь”.

Человек – творец добра. Добрые поступки нужны сказке, нужны нам в жизни.

Детям разъясняется в беседе: доброта-отзывчивость, душевное расположение к людям, стремление делать добро другим.

Доверие – уверенность, чьей-то добросовестности, искренности, в правильности, чего-то. Заслужить доверие, оказать кому-нибудь. Пользоваться чьим-нибудь доверием. Отнестись с доверием.

**19.** Памятка “Основные правила культурного поведения”

1. В вежливости проявляется отношение к другим людям. Вежливый человек не причиняет другому неприятностей и обид.
2. Надо быть вежливым в словах, в тоне, в жестах и действиях.
3. Вежливые слова (“пожалуйста”, “спасибо”, “будьте добры” и т. п.), сказанные грубым голосом или развязным тоном, перестают быть вежливыми.
4. Вежливый человек всегда здоровается и прощается. Невежливо не отвечать на приветствие.
5. Если ты сидишь, а в комнату вошел взрослый, встань, чтобы с ним поздороваться.
6. Со взрослыми надо здороваться первым, но самому протягивать руку нельзя.
7. За руку здороваются, если взрослый сам протягивает руку.
8. Здороваясь, надо смотреть в лицо тому, с кем здороваешься.
9. Обращаясь к учителю, к товарищам, надо назвать их по имени. Невежливо в присутствии учителя говорить о нем: “Он, она” (“Она меня не пустила в класс”). Надо называть имя и отчество.
10. Если к тебе обратился взрослый, а ты сидишь, встань и разговаривай стоя.
11. Вежливый человек не отвечает на грубость грубостью.
12. Вежливый человек приветлив и внимателен к другим. Если его о чем-то спрашивают или просят оказать какую-то услугу (что-то принести, подать, кому-то помочь), он всегда делает это охотно.
13. Бранные слова в твоей речи свидетельствуют о твоем бескультурье.

**Итог:**