Успехи ребенка зависят от его темперамента?

Каждый учитель мечтает, чтобы его ученик учился на одни пятерки. Однако, дети не спешат воплотить учительскую мечту в реальность. Предлагаю вспомнить «хорошо забытое старое» и обратить внимание на индивидуальные особенности и создать, по возможности, благоприятные условия.

 Если малыш сверхактивен, быстро осваивается в новой обстановке, болтает на уроках, он относится к типу ХОЛЕРИКОВ, и спокойная жизнь ему не по нутру. Настроение у х\* скачет: вчера он был в восторге от нового друга, а сегодня считает его злейшим врагом. Х\* активно включается в любое дело, но быстро остывает, **поэтому лучше разбивать для него задания на несколько этапов, которые будут чередоваться с активной деятельностью. Полезно для х\*\* вносить в уроки элементы игры.**

 САНГВИНИКИ, как и х\*\*, тоже жизнерадостные, общительные и подвижные. Но им несвойственны перепады настроения. Хотя с\*\* и устойчивы, им все же трудно выполнять задания методично, одно за другим, - **они нуждаются в перерывах и переключении на другую деятельность. Позиция «ПОКА НЕ СДЕЛАЕШЬ ЗАДАНИЕ, ДОМОЙ НЕ ПОЙДЕШЬ» приведет к появлению у них стойкой неприязни к учебе. В то же время следует мягко контролировать процесс и не позволять бросать дело, не доведя его до конца.**

 ФЛЕГМАТИЧНЫЕ дети не бегают на переменах, не дерутся и не шумят. Они уравновешены и медлительны. Ф\* способен к монотонной работе – рутина его не пугает. Для такого ребенка главное**, чтобы учителя не требовали больше того, на что он способен, и не давили его самолюбие «А ВОТ ПЕТЯ ДЕЛАЕТ РАБОТУ ЛУЧШЕ». Такие дети не умеют спешить, но они прилежны, исполнительны и следуют своим привычкам, поэтому для такого ребенка-ф\* нужно четко определить порядок выполнения задания.**

 МЕЛАНХОЛИКИ похожи на флегматиков – они так же спокойны и тихи. Однако, спокойствие это обманчивое. На самом деле м\*\* очень эмоциональны и напряжены, как натянутая струна, просто им страшно демонстрировать свои чувства. Когда у таких детей что –то не получается, они замыкаются в себе и страдают. Не следует ругать м\*, лучше хвалить за хорошее, повышать самооценку , поддерживать в нем хорошее настроение, давать время на отдых во время перемен. **Ребенок–м\* хорошо себя чувствует в обстановке размеренности, ему, как и ФЛЕГМАТИКУ, необходимо четкое планирование урока и всего учебного дня.**

 БОЛЬШИНСТВО ЛЮДЕЙ объединяет в себе черты нескольких типов, поэтому в создании условий для учебы полезно проявлять гибкость с учетом склада характера каждого ученика, и тогда наши старания будут вознаграждены!