**Развернутое тематическое планирование по «Тетради по письму»**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наиме-нова-**  **ние разде­ла про­грам­мы** | | **Тема урока** | | | **Кол-во ча-сов** | **Тип урока** | | **Элементы содержания** | | **Требования к уровню подготовки обучающихся** | | **Вид контроля** | | | **Элементы**  **дополнительного**  **содержания** | **Дата проведения** | |
|  | | |
| **I ТРИМЕСТР** | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 1. | **Подго-тови-тель-ный период (пись-мо эле-ментов букв) – 26 часов** | | Знакомство с тетрадью. Правила письма. Посадка при письме.  ***1 часть***  (С. 2-3) | | | 1 ч. | комб | | Правила речевого обращения в школе, в классе, с взрослыми, с детьми. Умение пользоваться учебными и неучебными кни­гами. Ориентирование в тетради по письму. | | Знать и понимать правила речевого обращения в школе. Уметь ориентиро­ваться в тетради по письму. | | Самоконт-роль | | |  | **03.09.** | |  | |
| 2. | Письменные знаки. Урок – игра «1, 2, 3, 4, 5 – вышли пальцы погулять!». Название пальцев рук. Подготовка руки к письму: «Дорожки».  (С. 4) | | | 1 ч. | комб | | Виды речи, ее функции. Исторические сведения и помощники речи. | | Уметь объяснять речевые ситуации: сообщение, беседа, обращение, убеждение, просьба. | | Самоконт-роль | | |  | **04.09-**  **07.09** | |  | |
| 3. | Звук и буква. Соотнесение названия предмета с буквенной схемой. Подготовка руки к письму: рисование овалов.  (С. 5) | | | 1 ч. | комб | | Ориентирование в тетради. Соотнесение схемы слов с названием предмета. Различие на слух звуков речи. Выделение заданных букв в тексте. | | Уметь соотносить схемы слов с названием предмета. Различать на слух звуки речи. | | Самоконт-роль | | |  |  | |
| 4. | Печатный и письменный шрифт. Знакомство с рабочей строкой. Подготовка руки к письму: «Пружинки».  (С. 6, 31) | | | 1 ч. | комб | | Соотнесение печатных букв с прописными. Прямая и волнистая линии. | | Уметь сравнивать и соотносить печатные буквы с прописными. | | Самоконт-роль | | | Шрифт. Из истории шрифта. |  | |
| 5. |  | | Соотнесение печатного и письменного шрифтов. Разные слова, но одно значение. Подготовка руки к письму: рисование домиков, ёлочек  (С. 7) | | | 1 ч. | комб | | Особенности орнамента. Пополнение лексического запаса. Соотнесение слова со схемой слова. | | Уметь находить и соотносить слово и схему этого слова. | | Самоконт-роль | | | Понятие многозначности слов (знакомство) | **10.09** | |  | |
| 6. | Части предметов, элементы букв. Схема предложения. Подготовка руки к письму: штриховка.  (С. 8) | | | 1 ч. | комб | | Знакомство с элементами букв. Схемы предложений. | | Уметь читать и составлять схемы предложений. | | Самоконт-роль | | | Знаки в конце предложения. Большая буква в начале предложения. |  | |
| 7. | Элементы букв. Связи слов в предложении (согласование в роде). Подготовка руки к письму: рисование кругов, раскрашивание (С. 9) | | | 1 ч. | комб | | Понятие звук и буква. Работа с загадками, стихами. Доказательство выбора отгадки. | | Усвоить отличия звука от буквы. Уметь доказывать выбор отгадки. | | Самоконт-роль | | |  | **11.09-14.09**  **17.09** | |  | |
| 8. | Горизонтальные, вертикальные и наклонные линии. Строчная и заглавная буквы.  (С.10) | | | 1 ч. | комб | | Виды линий. Ориентирование в тетради. Понятие строчная и заглавная буквы. | | Знать виды линий. Определять закономерность в чередовании элементов букв. | | Самоконт-роль | | |  |  | |
| 9. | Элементы букв. Письмо длинных и коротких наклонных линий.  (С. 11) | | | 1 ч. | комб | | Сравнение элементов букв. Соотнесение слова с предметом. | | Уметь соотносить слово с предметом. | | Самоконт-роль | | | Имена собственные. Родственные слова. |  | |
| 10. | Соотнесение строчных и заглавных букв. Письмо большой наклонной линии с закруглением внизу («крючки»).  (С. 12) | | | 1 ч. | комб | | Выделение заданной буквы в тексте. | | Уметь выделять в тексте заданную букву. | | Самоконт-роль | | |  |  | |
| 11. | Гласные и согласные. Схема предложения. Знаки препинания в конце предложения. Письмо маленькой наклонной линии с закруглением внизу («крючки»). Графические упражнения: рисование предмета по частям. (С.13) | | | 1 ч. | комб | | Сравнение элементов букв, составление схемы предложения. Оформление предложения знаками ! . ? | | Уметь сравнивать заданные элементы букв. Составлять схемы предложений. | | Самоконт-роль | | | Однокоренные слова. Слово и предложение, сравнительная характеристика. |  | |
| 12. |  | | Сравнение букв и их элементов. Обозначение в схеме гласного звука. Письмо большой наклонной линии с закруглениями вверху и внизу. (С.14) | | | 1 ч. | комб | | Сравнение элементов букв, схемы слов, выделение звука. Гласные и согласные звуки. | | Уметь сравнивать элементы букв. Составлять схемы слов. | | Самоконт-роль | | | Гласные и согласные звуки. | **18.09-21.09**  **24.09** | |  | |
| 13. | Обозначение в схемах гласных звуков. Письмо маленьких и больших наклонных линий с закруглением вверху и внизу. Графические упражнения: соединение предметов.  Соотнесение предмета и слова.  (С. 15) | | | 1 ч. | комб | | Сравнение букв по наличию элементов. Работа над схемой слова. | | Уметь сравнивать элементы букв. Составлять схемы слов. | | Самоконт-роль | | | Слово и звук. Произношение и обозначение этих понятий. |  | |
| 14. | Письмо большого овала. Графические упражнения: рисование листьев.  (С. 16, 27) | | | 1 ч. | комб | | Отработка написания элементов букв. Особенности орнамента. | | Уметь составлять свой орнамент. | | Самоконт-роль | | |  |  | |
| 15. | Слово и предложение. Составление предложений по схемам. Письмо маленьких и больших овалов.  (С. 17) | | | 1 ч. | комб | | Составление рассказа по картине. Выделение буквы в тексте. | | Уметь составлять связный рассказ по картинке. | | Самоконт-роль | | | Схемы предложения. Способы их составления. |  | |
| 16. | Письмо изученных элементов. Графические упражнения: дорисуй предмет.  (С. 32, 28) | | | 1 ч. | комб | | Отработка написания элементов букв. | | Уметь сравнивать элементы букв. | | Самоконт-роль | | |  |  | |
| 17. |  | | Единственное и множественное число названий предметов. Большая буква в именах. Письмо изученных элементов.  (С. 18) | | | 1 ч. | комб | | Составление предложений по данной схеме. Распределение элементов букв на группы. | | Уметь изменять слова по числам. Уметь сравнивать элементы букв. | | Самоконт-роль | | |  | **25.09-28.09**  **01.10** | |  | |
| 18. | Письмо линий с закруглениями. Пробел между словами. Графические упражнения: раскрашивание.  (С. 19, 28) | | | 1 ч. | комб | | Отработка написания элементов букв. | | Уметь сравнивать элементы букв. | | Самоконт-роль | | | Схемы и ребусы. Способы их составления. |  | |
| 19. | Письмо больших полуовалов. Соотнесение схемы и предмета. Признаки предметов. Графические упражнения: штриховка.  (С. 20) | | | 1 ч. | комб | | Соотнесение элементов с буквами, в которые они входят. | | Уметь соотносить элементы с буквами, в которые эти элементы входят. | | Самоконт-роль | | | Имя сущ. + прилагательное. Связь между ними. |  | |
| 20. | Письмо больших и маленьких полуовалов. Составление предложений по схемам. Графические упражнения: бордюры.  (С.21) | | | 1 ч. | комб | | Отработка написания элементов букв. | | Уметь составлять схемы слов. | | Самоконт-роль | | |  |  | |
| 21. | Прописные плавные линии, начинающиеся снизу. Сравнение элементов букв.  Составление рассказа по рисунку. Графические упражнения: рисование геометрических фигур.  (С. 22) | | | 1 ч. | комб | | Соотнесение элементов с буквами. Составление рассказа по картинке. | | Уметь сравнивать элементы букв. | | Самоконт-роль | | | Имена собственные. |  | |
| 22. | Строчные плавные линии, начинающиеся снизу. Соотнесение схемы слова и предметов.  (С. 23) | | | 1 ч. | комб | | Соотнесение элементов с буквами, в которые они входят. | | Уметь соотносить элементы с буквами, в которые эти элементы входят. Уметь соотносить схемы слов и предметов. | | Самоконт-роль | | |  |  | |  | |
| 23. |  | | Письмо изученных элементов. Графические упражнения: «клубочки».  (С. 32) | | | 1 ч. | комб | | Отработка написания элементов букв. | | Уметь писать изученные элементы букв. | | Самоконт-роль | | |  | **02.10-05.10**  **08.10** | |  | |
| 24. | Письмо прямых линий с петлёй внизу, на строке, наверху. Соотнесение группы элементов и соответствующей буквы.  (С. 24) | | | 1 ч. | комб | | Выделение нужной буквы в тексте, Схемы слов. | | Уметь сравнивать элементы букв. | | Самоконт-роль | | | Предложение, слово, звук. Произношение и обозначение этих понятий. |  | |
| 25. | Письмо изученных элементов. «Проверь себя».  Почему их так назвали? (образование названий растений).  (С. 25) | | | 1 ч. | комб | | Умение объяснить смысл пословицы. Схемы предложения и слов. | | Уметь соотносить элементы с буквами, в которые эти элементы входят. | | Самоконт-роль | | | Понятие распространенного и нераспространенного предложения. |  | |
| 26. |  | | Письмо изученных элементов. Графические упражнения: раскрашивание.  (С. 32) | | | 1 ч. | комб | | Отработка написания элементов букв. | | Уметь писать изученные элементы букв. | | Самоконт-роль | | |  |  | |
| 27. | **Основ-ной**  **период (пись-мо букв**  **русс-кого алфа-вита) – 86 ч.** | | Знакомство со способами написания букв и основными элементами. Письмо букв ***о, О.*.** Ударение. Безударные гласные.  ***2 часть***  (С. 2-4) | | | 1 ч. | комб | | Ударение, Ударный и безударный гласный. Определение места ударения в слове. | | Учиться определять место ударения в слове. | | Самоконт-роль | | | Способы проверки безударного гласного. | **09.10-12.10** | |  | |
| 28. | Письмо букв ***э, Э*.** Большая буква в именах. Действия предметов.  (С. 5) | | | 1 ч. | комб | | Правильное написание букв. Использование заглавных букв в именах. | | Учиться правильно писать изученные буквы. Знать написание имен с большой заглавной буквы. | | Самоконт-роль | | | Глаголы - слова, которые обозначают действие предмета. |  | |
| 29. |  | | Письмо строчной буквы ***а*.** Предметы и их признаки. Ударение.  (С. 6) | | | 1 ч. | комб | | Расставление ударения в схемах слов, написание буквы, нахождение ее места в слове. | | Уметь ставить ударение в словах. Работать со схемой слов. | | Самоконт-роль | | | Предметы и их признаки. | **15.10** | |  | |
| 30. | Письмо заглавной буквы ***А*.** Большая буква в именах. Чтение схем предложений.  (С. 7) | | | 1 ч. | комб | | Правильное написание буквы и соединений. Работа над скороговоркой. Составление предложений по схеме. | | Учиться работать с предложением по схеме. | | Самоконт-роль | | | Скороговорка. Лексическое значение многозначных слов (омонимы). |  | |
| 31. | Письмо строчной буквы ***у*.**  Слова, отвечающие на вопрос: что делает?  (С. 8) | | | 1 ч. | комб | | Правильное написание букв у, соединение. Нахождение ее места в словах. Соотнесение предложения со схемой. | | Учиться правильно писать буквы у. Учиться работать с предложением по схеме. | | Самоконт-роль | | |  |  | |
| 32. |  | | Письмо заглавной буквы ***У*.** Составление предложений с именами собственными.  (С. 9) | | | 1 ч. | комб | | Правильное написание букв у, соединение. Нахождение ее места в словах. Соотнесение предложения со схемой. | | Учиться правильно писать буквы у. Учиться работать с предложением по схеме. | | Самоконт-роль | | | Имена собственные. | **16.10-19.10**  **22.10** | |  | |
| 33. |  | | Письмо изученных букв. Письмо слов и предложений с буквами ***Аа, Уу*.**  (С. 28) | | | 1 ч. | комб | | Правильное написание букв. Соотнесение предметов со схемами и словами. | | Учиться правильно писать изученные буквы. Уметь соотносить предметы со схемами и словами. | | Самоконт-роль | | |  |  | |
| 34. |  | | Письмо изученных букв. Запись письменным шрифтом печатных букв. Загадка.  (С. 10) | | | 1 ч. | комб | | Правильное написание букв. Соотнесение предметов со схемами и словами. Наблюдение над жанром загадки. | | Учиться правильно писать изученные буквы. Уметь соотносить предметы со схемами и словами. | | Самоконт-роль | | | Загадки и их особенности. |  | |
| 35. |  | | Письмо строчной буквы ***и*.** Буква и – показатель мягкости согласных. Признаки предметов. Сопоставление схемы слова и предмета.  (С. 11) | | | 1 ч. | комб | | Письмо буквы и, соединение с другими буквами, местонахождение буквы в слове. | | Учиться правильно писать изученные буквы. Уметь соотносить предметы со схемами и словами. | | Самоконт-роль | | |  |  | |
| 36. |  | | Письмо заглавной буквы ***И*.** Виды соединений. Имена собственные.  (С. 12) | | | 1 ч. | комб | | Письмо буквы и, соединение с другими буквами, местонахождение буквы в слове. Чтение предложения по схемам. | | Учиться правильно писать изученные буквы. Уметь соотносить предметы со схемами и словами. | | Самоконт-роль | | | Омонимы. |  | |
| 37. |  | | Письмо буквы ***ы*.** Единственное и множественное число названий предметов.  (С. 13) | | | 1 ч. | комб | | Письмо буквы, ее соединение с другими буквами. Понятие «жанр» сказки. | | Учиться правильно писать букву ы. Учиться работать с предложением по схеме. | | Самоконт-роль | | | Единственное и множественное число имен существительных. | **23.10-26.10**  **29.10** | |  | |
| 38. |  | | Слова, различающиеся одним звуком. Соотнесение печатных и письменных шрифтов. Письмо изученных букв. Клички животных.  (С. 14) | | | 1 ч. | комб | | Письмо соединений, соот­несение печатных и про­писных букв. | | Отрабатывать умение писать изученные буквы. | | Самоконт-роль | | |  |  | |
| 39. |  | | Ударение. Гласные звуки. Подбор предложений к схеме. Письмо изученных букв.  (С. 15) | | | 1 ч. | комб | | Ударение. Ударные и безударные гласные. Влияние буквы на показатель мягкости согласных. | | Отрабатывать умение писать изученные буквы. Учиться находить ударные и безударные гласные. | | Самоконт-роль | | | Ребусы и схемы. |  | |
| 40. |  | | Письмо строчной буквы ***л*,** соединений с ней. Слоги.  (С. 16) | | | 1 ч. | комб | | Письмо букв, слов и предложений. Списывание с печатного текста. | | Учиться списывать с печатного текста. | | Самоконт-роль | | |  |  | |
| 41. |  | | Письмо строчной буквы ***м*,** соединений с ней. «Опасные» места в предложении (орфограммы).  (С. 17) | | | 1 ч. | комб | | Письмо букв, слов и предложений. | | Отрабатывать умение писать изученные буквы. | | Самоконт-роль | | | Виды предложений, частичный синтаксический разбор. |  | |
| 42. |  | | Письмо заглавных букв ***Л, М*,** соединений, слогов. Однокоренные слова.  (С. 18) | | | 1 ч. | комб | | Письмо букв, слов и предложений. | | Отрабатывать умение писать изученные буквы. | | Самоконт-роль | | |  | **30.10-31.10** | |  | |
| 43. |  | | Письмо слогов с изученными буквами. Отработка соединений.  (С. 28) | | | 1 ч. | комб | | Письмо букв, слов и предложений. | | Отрабатывать умение писать изученные буквы. | | Самоконт-роль | | |  |  | |
| 44. |  | | Письмо строчной буквы ***н*,** соединений, слогов. Односложные слова. Местоимения (без термина).  (С. 19) | | | 1 ч. | комб | | Списывание с печатного текста. Написание буквы н. Распределение букв на группы. Соотнесение предметов со схемой. | | Учиться списывать с печатного текста. | | Самоконт-роль | | | Местоимение. Понятие рода и числа. | **01.11-0211** | |  | |
| 45. |  | | Письмо заглавной буквы ***Н*.** Вопросительные предложения. «Опасные» места в предложении.  (С. 20) | | | 1 ч. | комб | | Правильное написание слов и предложений с буквой н. | | Уметь составлять из слов предложения и правильно их записывать. | | Самоконт-роль | | | Конструирование предложения, Имя собственное. |  | |
| 46. |  | | Письмо изученных букв, соединений, слогов. Слоги. Единственное и множественное число названий предметов.  (С. 21) | | | 1 ч. | комб | | Ударение. Деление слов на слоги. Ударные и безударные гласные. Наблюдение над жанром – пословиц. | | Уметь ставить в словах ударении. Выделять ударные и безударные гласные. | | Самоконт-роль | | | Способы проверки безударной гласной. | **12.11-16.11** | |  | |
|  | |
| 47. |  | | Письмо соединений с изученными буквами. Порядок слов в предложении.  (С. 28) | | | 1 ч. | комб | | Ударение. Деление слов на слоги. Ударные и безударные гласные. | | Уметь ставить в словах ударении. Выделять ударные и безударные гласные. | | Самоконт-роль | | | Способы проверки безударной гласной. |  | |
| 48. |  | | Письмо строчной буквы ***р*,** соединений, слогов. Деление слов на слоги. Ударные слоги.  (С. 22) | | | 1 ч. | комб | | Правильное написание слогов и слов с буквой р. | | Уметь переводить печатный шрифт в письменный. | | Самоконт-роль | | | Способы проверки безударной гласной. |  | |
| 49. |  | | Письмо заглавной буквы ***Р*.** Полные и краткие имена людей. Составление предложений по схеме.  (С. 23) | | | 1 ч. | комб | | Письмо большой заглавной буквы Р. Полные и краткие имена людей. | | Развивать умение составлять и записывать предложения по данной схеме. | | Самоконт-роль | | | Безударные гласные в корне. |  | |
| 50. |  | | Письмо строчной буквы ***й*.** й - всегда мягкий согласный звук. Побудительные предложения и их схемы.  (С. 24) | | | 1 ч. | комб | | Написание буквы, слов, работа со схемами слов. Умение читать и разыгрывать диалог. | | Уметь работать со схемами слов; учиться разыгрывать диалог. | | Самоконт-роль | | | Диалогическая речь. Прямая речь. |  | |
| 51. |  | | Письмо заглавной буквы ***Й*.** Слова, противоположные по смыслу.  (С. 25) | | | 1 ч. | комб | | Написание буквы, слов, работа со схемами слов. | | Уметь работать со схемами слов. | | Самоконт-роль | | | Образование слов (прилагательных от сущ.) | **19.11-23.11** | |  | |
| 52. |  | | Письмо слов и предложений с изученными буквами. Слова, отвечающие на вопрос: какой? (обозначающих цвет).  (С. 28) | | | 1 ч. | комб | | Письмо слов с изученными буквами. Деление слов на слоги. Работа с предложениями по схеме. | | Уметь делить слова на слоги. Учиться различать верхнее и нижнее соединение букв. | | Самоконт-роль | | |  |  | |
| 53. |  | | Письмо слов и предложений с изученными буквами. Слово и название предмета.  (С. 26) | | | 1 ч. | комб | | Письмо слов с изученными буквами. Деление слов на слоги. Работа с предложениями по схеме. | | Учиться играть в игру «цепочка» слов. Уметь делить слова на слоги. Учиться различать верхнее и нижнее соединение букв. | | Самоконт-роль | | |  |  | |
| 54. |  | | Письмо слов и предложений с изученными буквами. Преобразование предложений.  (С. 27) | | | 1 ч. | комб | | Составление предложений из отдельных слов. Знаки препинания в предложении. | | Учиться составлять предложения из отдельных слов. Определять интонацию и выбирать знак препинания в конце предложения. | | Самоконт-роль | | | Лексический анализ группы слов. |  | |
| 55. |  | | Письмо слов и предложений с изученными буквами. «Опасные» места в предложении. «Проверь себя».  (С. 29) | | | 1 ч. | комб | | Узнавание буквы по ее элементам. Нахождение букв в словах, запись предложений. | | Уметь составлять из слов предложения и правильно их записывать. Учиться списывать с печатного текста, выделять ошибкоопасные места в словах. | | Самоконт-роль | | | Составление ребусов детьми. |  | |
| 56. |  | | Способы написания букв, их элементы. Письмо строчной буквы ***б*.** Деформированное предложение.  ***3 часть***  (С. 4) | | | 1 ч. | комб | | Письмо буквы и соединение ее с другими буквами. Нахождение ударного звука, определение количества звуков и букв в слове. | | Учиться находить в словах ударные и безударные слоги; ошибкоопасные места в словах. | | Самоконт-роль | | | Элементы фонетического разбора : согласный - твердый или мягкий; гласный - ударный или безударный. | **26.11-30.11** | |  | |
|  | |
| 57. |  | | Письмо заглавной буквы ***Б*.** Большая буква в названии городов, фамилиях людей.  (С. 5) | | | 1 ч. | комб | | Письмо буквы Б. Составление слов и предложений. | | Учиться составлять предложения из отдельных слов. Определять интонацию и выбирать знак препинания в конце предложения; писать имена собственные. | | Самоконт-роль | | | Элементы синтаксического разбора (главные члены предложения) |  | |
| 58. |  | | Письмо строчной буквы ***д*.** Звукобуквенный анализ слова.  (С. 6) | | | 1 ч. | комб | | Письмо буквы д. Восстановление деформированных предложений. | | Учиться дополнять предложения словами, подходящими по смыслу. | | Самоконт-роль | | | Элементы фонетического разбора. |  | |  | |
| **II ТРИМЕСТР** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
| 59. |  | | Письмо заглавной буквы ***Д*.** Деформированный текст. Большая буква в именах, географических названиях.  (С. 7) | | | 1 ч. | комб | | Письмо буквы д. Восстановление деформированных предложений. Составление предложения по схеме. | | Учиться работать с предложением по схеме; различать виды соединений. | | Самоконт-роль | | | Элементы фонетического разбора. |  | |  | |
| 60. | |  | | Упражнения по закреплению написания изученных букв. Различение предложений.  (С. 30) | 1 ч. | | | комб | | Техника письма. Списывание слов, предложений, записанных письменным и печатным шрифтом. | | Оформление предложений: первое слово пишется с большой буквы, в конце ставится один из знаков:. ? | | Самоконт-роль |  | | |  |  | |
| 61. | | Слабая позиция согласного звука. Письмо слов и предложений.  (С. 8) | 1 ч. | | | комб | | Произношение и правописание парных звонких и глухих согласных. Фонетический анализ слов. | | Учиться различать сильную и слабую позицию согласных звуков; выделять опасные места в словах. | | Самоконт-роль | Единственное и множественное число сущ. Выделение орфограмм: парные согласные в конце слова. | | | **03.12-07.12** |  | |
|  | |
| 62. | | Письмо строчной буквы ***в*.** Сильная и слабая позиции согласных звуков.  (С. 9) | 1 ч. | | | комб | | Письмо буквы в; ударные и безударные гласные | | Учиться различать сильную и слабую позицию согласных звуков; выделять опасные места в словах, различать виды соединений. | | Самоконт-роль | Однокоренные существительные. Единственное и множественное число существительных. | | |  | |
| 63. | |  | | Письмо заглавной буквы ***В*.** Составление предложений из слов. Звукобуквенный анализ слов.  (С. 10) | 1 ч. | | | комб | | Письмо буквы и слов с этой буквой. Составление предложений. | | Учиться работать с предложением по схеме; из повествовательного предложения делать вопросительное. | | Самоконт-роль | Имена собственные (полные и краткие | | |  | |
| 64. | |  | | Письмо букв ***г, Г*.** Твёрдые и мягкие согласные звуки.  (С. 11) | 1 ч. | | | комб | | Письмо буквы Г г. Письмо слов под диктовку; работа со скороговоркой. | | Учиться видеть и выделять общий элемент в буквах; Записывать слова под диктовку, видеть в словах опасные места. | | Самоконт-роль | Оформление диалога. | | |  | |
| 65. | |  | | Письмо строчной буквы ***з*.** Однокоренные слова. «Опасные» места в предложении.  (С. 12) | 1 ч. | | | комб | | Письмо буквы з; работа с однокоренными словами; выделение прилагательных, составление схемы слова.. | | Уметь выбирать однокоренные слова и определять корень; Находить опасные места в словах; подбирать прилагательные к существительным. | | Самоконт-роль | Имена прилагательные. | | |  | |
| 66. | |  | | Письмо заглавной буквы ***З*.** Большая буква в именах, фамилиях, отчествах людей – орфограмма.  (С. 13) | 1 ч. | | | комб | | Письмо буквы З; правописание имен собственных | | Уметь сформулировать правило написания имен собственных. Находить опасные места в словах. | | Самоконт-роль | Пополнение лексического запаса слов. | | | **10.12-14.12** |  | |
| 67. | |  | | Письмо слов и предложений с изученными буквами. Деформированные предложения.  (С. 30) | 1 ч. | | | комб | | Техника письма. | |  | | Самоконт-роль |  | | |  | |
| 68. | |  | | Письмо букв ***ж, Ж*.** Всегда твёрдый согласный звук [ж].  (С. 14) | 1 ч. | | | комб | | Непарные твердые согласные (ж). Перенос слов по слогам без стечения согласных.  Связи слов в предложении. | | Учиться писать буквы Ж ж; уметь дописывать слоги к словам; работать со схемами слов. | | Самоконт-роль | Определение глаголов. | | |  | |
| 69. | |  | | Письмо букв ***ж, Ж*.** Фонетический разбор слова (краткий) по образцу.  (С. 30) | 1 ч. | | | комб | | Письмо буквы Жж. Правописание жи; Дописывание слов. | | Уметь называть признаки согласных звуков: мягких и твердых, глухих и звонких.  Написание гласного  ***и***после согласного ***ж.*** | | Самоконт-роль |  | | |  | |
| 70. | |  | | Работа с деформированным текстом.  Множественное число названий предметов.  (С. 15) | 1 ч. | | | комб | | Сочетание жи. Письмо слов с этим сочетанием. | | Учиться группировать слоги по твердости и мягкости согласных; сформулировать правило написания сочетания жи. | | Самоконт-роль | Связь слов в предложении. Фонетический разбор слов. | | |  | |
| 71. | |  | | Письмо букв ***п, т*.** Звонкие и глухие парные согласные звуки. Парные д-т; б-п.  (С. 16) | 1 ч. | | | комб | | Письмо букв п. т. Работа с пословицами. | | Уметь выделять и записывать общий элемент у букв; составлять и записывать слова. | | Самоконт-роль |  | | |  |  | |
| 72. | |  | | Письмо букв ***П, Т*.** Интонация. Цель высказывания.  (С. 17) | 1 ч. | | | комб | | Письмо букв П,Т. Главные члены предложения. | | Учиться правильно интонировать предложения. | | Самоконт-роль |  | | | **17.12-21.12** |  | |
| 73. | |  | | Письмо слов и предложений с изученными буквами. Фонетический разбор слова (краткий ) по образцу.  (С. 18) | 1 ч. | | | комб | | Списывание с печатного текста. | | Учиться списывать с печатного текста. | |  | Фонетический разбор слов. | | |  | |
| 74. | |  | | Письмо букв ***ф, Ф*.** Работа с деформированным предложением. Парные в-ф.  (С. 19) | 1 ч. | | | комб | | Составление из слов предложений и выделение грамматической основы. | | Уметь составлять из слов предложения и выбирать нужную интонацию. | | Самоконт-роль | Сложные слова. | | |  | |
| 75. | |  | | Письмо строчной буквы *к.* Работа с деформированным текстом. Большая буква в начале предложения – орфограмма.  (С. 20) | 1 ч. | | | комб | | Письмо буквы к, восстановление текста | | Учиться работать с деформированным текстом. | | Самоконт-роль | Одушевленные и неодушевленные существительные. | | |  | |
| 76. | |  | | Письмо заглавной буквы ***К*.** Парные согласные г-к. Связь слов в предложении.  (С. 21) | 1 ч. | | | комб | | Письмо буквы К, составление и запись предложений. | | Уметь составлять из слов предложения и выбирать нужную интонацию. | | Самоконт-роль | Составление предложений по опорным вопросом. | | | **24.12-28.12** |  | |
|  | |
| 77. | |  | | Письмо букв ***ш, Ш*.** Слова, отвечающие на вопросы: кто? и что? Парные ж-ш.  (С. 22) | 1 ч. | | | комб | | Письмо букв Шш. Влияние ударения на значение слов. | | Учиться дописывать предложения; находить слова, отвечающие на вопрос ЧТО? | | Самоконт-роль | Имена прилагательные и существительные. | | |  | |
| 78. | |  | | Правописание ***жи - ши*.** Слова, обозначающие предмет и признак предмета.  (С. 23) | 1 ч. | | | комб | | Сочетание ши-жи. Деление слов на слоги | | Запомнить написание сочетаний ЖИ- ШИ; уметь делить слова на слоги; находить опасные места в словах. | | Самоконт-роль | Пополнение лексического запаса. Прилагательные. | | |  | |
| 79. | |  | | Правописание ***жи – ши.*** Твёрдые и мягкие согласные звуки. Фонетический разбор слова (краткий)  (С. 24) | 1 ч. | | | комб | | Правописание жи- ши. Восстановление предложения. | | Запомнить написание сочетаний ЖИ- ШИ; уметь делить слова на слоги; находить опасные места в словах. | | Самоконт-роль | Фонетический разбор. | | | **12.01-13.01** |  | |
|  | |
|  | |
| 80. | |  | | Письмо букв ***с, С*.** Однокоренные слова. Слова, обозначающие действие предмета.  (С. 25) | 1 ч. | | | комб | | Письмо букв с С; безударные гласные, проверяемые ударением. | | Учиться находить безударные гласные и проверять их ударением. | | Самоконт-роль | Коррекция текста. Части речи. | | |  | |
| 81. | |  | | Составление предложений из слов. Главные члены предложения. Парные з-с.  (С. 26) | 1 ч. | | | комб | | Списывание с печатного текста. | | Уметь списывать с печатного текста; находить опасные места с словах. | | Самоконт-роль | Исправление речевых ошибок. | | | **16.01-20.01** |  | |
| 82. | |  | | Слова, обозначающие предмет и действие предмета. Парные звонкие и глухие согласные.  (С. 27) | 1 ч. | | | комб | | Написание слов с парными согласными, составление предложений. | | Запомнить написание слов с парными согласными; учиться составлять и записывать предложения. | | Самоконт-роль | Лексическая работа. | | |  | |
| 83. | |  | | Сильные и слабые позиции согласных звуков. Подлежащее (без термина).  (С. 28) | 1 ч. | | | комб | | Чтение и письменный ответ на вопрос. Составление и запись предложений | | Учиться письменно отвечать на вопросы; составлять и записывать предложения. | | Самоконт-роль | Выделение орфограмм: безударная гласная, парные согласные, сочетание ЖИ. | | |  | |
| 84. | |  | | Письмо предложений с изученными буквами. Работа с деформированным текстом. Озаглавливание текста.  (С. 29) | 1 ч. | | | комб | | Списывание текста и нахождение грамматической основы. | | Учиться работать с текстом, находить предложения по заданной схеме и выделять грамматическую основу. | | Самоконт-роль |  | | |  | |
| 85. | |  | | ***Письмо слов и предложений с изученными буквами по теме: «Зимние олимпийские игры».***  (С. 30) | 1 ч. | | | комб | | Запись слов и предложений под диктовку. | | Учиться записывать слова и предложения под диктовку. | | Самоконт-роль |  | | |  | |
| 86. | |  | | Способы написания букв и их элементы. Письмо букв ***е, ё.*** нахождение ошибок в тексте. ***4 часть*** (С.4) | 1 ч. | | | комб | | Письмо слов с буквами е,ё. Фонетический анализ слов | | Запись слов с буквами е, ё  учиться проводить фонетический анализ слов. | | Самоконт-роль | Правила переноса слов. | | | **23.01-27.01** |  | |
| 87. | |  | | Твёрдые и мягкие согласные звуки. Запись ответов на вопросы. Письмо слов и предложений с буквами ***е, ё.***  (С. 5) | 1 ч. | | | комб | | Написание предложений и ответа на вопрос. Фонетический анализ слов. | | Учиться образовывать множественное число имен существительных; работать со схемами слов. | | Самоконт-роль | Единственное и множественное число имен существительных. | | |  | |
| 88. | |  | | Письмо букв ***Е, Ё.*** Полные имена людей. Слова, в которых звуков больше, чем букв.  (С. 6) | 1 ч. | | | комб | | Написание кратких и полных имен собственных. | | Учиться образовывать и записывать полные имена людей. | | Самоконт-роль | Йотированные гласные. | | |  | |
| 89. | |  | | Письмо слов и предложений с изученными буквами. Одна буква – два звука.  (С. 7) | 1 ч. | | | комб | | Списывание с печатного текста. | | Учиться работать с текстом. Составлять схемы предложений и слов. Находить в предложении грамматическую основу. | | Самоконт-роль | Главные члены предложения. | | |  | |
| 90. | |  | | Письмо строчной буквы ***ю.*** Различие у и ю. «Опасные» места в словах.  (С. 8) | 1 ч. | | | комб | | Письмо буквы ю и соединений с этой буквой. Фонетический анализ. | | Учиться писать букву ю. Работать со схемой слова, проводить фонетический анализ слов. | | Самоконт-роль | Выделение орфограмм. Йотированные гласные. | | |  | |
| 91. | |  | | Письмо заглавной буквы ***Ю.*** Мужские и женские имена. Восстановление текста.  (С. 9) | 1 ч. | | | комб | | Письмо буквы Ю и соединений с этой буквой. Написание мужских имен. | | Учиться писать слова с буквой Ю. учитывая вид соединения. Учиться записывать имена людей. | | Самоконт-роль | Коррекция текста. | | | **30.01-03.02** |  | |
| 92. | |  | | Письмо изученных букв. Деление сплошного текста на предложения.  (С. 31) | 1 ч. | | | комб | | Техника письма. Гласные буквы, обозначающие два звука. Объединения слов в предложения, выделение предложения из текста. Ошибкоопасные места при записи предложения. | | Уверенно, быстро, разборчиво, ритмично и плавно писать слова и простые предложения;  определять место ударения в двусложных словах. | | Самоконт-роль |  | | |  | |
| 93. | |  | | Письмо строчной буквы ***я.*** Буква я обозначает мягкость согласного звука. (С. 10) | 1 ч. | | | комб | | Письмо буквы я и соединения с этой буквой. Составление схем к словам. | | Учиться записывать слова с буквой я. составлять схемы слов, находить в словах слоги с мягкими согласными | | Самоконт-роль | Особенности работы с шарадой. | | |  | |
| 94. | |  | | Письмо заглавной буквы ***Я.*** Родственные слова.  (С. 11) | 1 ч. | | | комб | | Письмо буквы Я. Списывание с печатного текста. | | Уметь списывать с печатного текста. Уметь находить родственные слова и выделять корень. | | Самоконт-роль | Географические названия и имена людей. Родственные слова. выделение орфограмм. | | |  | |
| 95. | |  | | Буквы е, ё, ю, я – показатели мягкости согласных. Одна буква – два звука. Письмо слов, предложений.  (С. 12) | 1 ч. | | | комб | | Письмо слов с буквами е, ё. ю, я. | | Уметь преобразовывать твердые согласные звуки в слогах и в словах в мягкий согласный. | | Самоконт-роль | Лексическая работа. подбор синонимов. | | |  | |
| 96. | |  | | Работа с текстом. Перенос слов.  (С. 13) | 1 ч. | | | комб | | Списывание текста. Выделение грамматической основы. | | Уметь списывать с  печатного текста, находить прилагательные. Выделять в предложениях грамматическую основу. | | Самоконт-роль | Классификация имен прилагательных. | | | **06.02-10.02** |  | |
| 97. | |  | | Восстановление текста. Различие й, е, ё на письме.  (С. 13) | 1 ч. | | | комб | | Письмо слов с буквами е, ё. ю, я. | |  | | Самоконт-роль |  | | |  | |
| 98. | |  | | Письмо буквы ***ь.*** ь – показатель мягкости согласных.  (С. 14) | 1 ч. | | | комб | | Письмо буквы ь. Работа с предложениями. | | Уметь проводить фонетический анализ слов. Учиться вставлять ь знак в словах. | | Самоконт-роль | Подбор проверочных слов. | | |  | |
| 99. | |  | | Перенос слов с буквой ь. Какие слова нельзя переносить.  (С. 15) | 1 ч. | | | комб | | Письмо слов с мягким знаком. Деление слов на слоги | | Уметь называть предметы и записывать их названия; делить слова на слоги для переноса. Находить родственные слова и выделять в них корень. | | Самоконт-роль | Работа со скороговоркой (чистота произношения. скорость) | | |  | |
| 100. | |  | | Перенос слов. Слова, в которых звуков меньше, чем букв.  (С. 16) | 1 ч. | | | комб | | Деление слов на слоги для переноса. | | Уметь делить слова на слоги для переноса; оформлять начало и конец предложения. | | Самоконт-роль | Работа с ребусами. | | |  | |
| 101. | |  | | Письмо букв ***х, Х.*** Редактирование предложений.  (С. 17) | 1 ч. | | | комб | | Письмо букв Хх. Списывание с печатного текста. | | Уметь списывать с печатного текста. Отмечать опасные места. | | Самоконт-роль | Работа с пословицей. | | | **20.02-24.02** |  | |
|  | |
| 102. | |  | | Письмо строчной буквы ***ц.***  Всегда твёрдый согласный звук ц. Единственное и множественное число названий предметов.  (С. 18) | 1 ч. | | | комб | | Письмо буквы ц и слов с этой буквой. | | Уметь писать слова с буквой ц. Работать с загадкой. | | Самоконт-роль | Работа с загадкой. | | |  | |
| 103. | |  | | Письмо заглавной буквы ***Ц.*** Безударные гласные в корне.  Письмо предложений с изученными буквами.  (С. 19) | 1 ч. | | | комб | | Письмо слов с буквой Ц. Окончание четверостишия. | | Уметь записывать слоги учитывая вид соединения. Дописывать четверостишия. | | Самоконт-роль | Из истории родного города. | | |  | |
| 104. | |  | | Письмо букв Ц ц. Деление на слоги. Ударение.  (С. 31) | 1 ч. | | | комб | | Письмо слов с буквой Ц | |  | | Самоконт-роль |  | | |  | |
| 105. | |  | | Письмо букв ***ч, Ч.*** Всегда мягкий согласный звук ч. Слова, отвечающие на вопрос: что? (С. 20) | 1 ч. | | | комб | | Письмо слов с ч,Ч. Работа со схемой предложения. | | Уметь находить в предложении слова, отвечающие на вопрос что? и кто? Записывать полный ответ на вопрос. | | Самоконт-роль | Полный ответ на вопрос. | | |  | |
| 106. | |  | | Письмо букв ***щ, Щ.*** Словосочетания. Составление предложения по схеме.  (С. 21) | 1 ч. | | | комб | | Письмо щ, Щ. Составление предложений. | | Письменно отвечать на вопросы: какие? где? когда? | | Самоконт-роль | Синтаксический разбор предложения. | | | **27.02-29.02** |  | |
|  | |
| 107. | |  | | Письмо слов с сочетаниями ***ча – ща; чу – щу.***  Родственные слова.  (С. 22) | 1 ч. | | | комб | | Письмо слов с сочетаниями чу,щу,ча,ща. | | Уметь находить родственные слова. выделять в них корень. Запомнить написание сочетаний. | | Самоконт-роль |  | | |  | |
| 108. | |  | | Письмо слов с сочетаниями ***ча – ща; чу – щу.***  Восстановление текста.  (С. 23) | 1 ч. | | | комб | | Письмо слов с сочетаниями чу,щу,ча,ща. | | Уметь вставлять пропущенные буквы и подбирать проверочные слова. | | Самоконт-роль | Прямой и переносный смысл слов. | | |  | |
| **III ТРИМЕСТР** | | | | | | | | | | | | | | | | | | |  | |
| 109. | |  | | Письмо текста с изученными буквами. Слова с сочетаниями жи – ши, ча – ща, чу – щу.  (С. 31) | 1 ч. | | | комб | | Письмо слов с сочетаниями чу,щу,ча,ща. | | Уметь называть признаки согласных звуков: мягких и твердых, глухих и звонких. | | Самоконт-роль |  | | | **01.03-02.03** |  | |
| 110. | |  | | Слова, отвечающие на вопрос: что делать? «Опасные»  места в словах.  (С. 24) | 1 ч. | | | комб | | Выделение мягких согласных; списывание с печатного текста. | | Уметь выделять мягкие согласные, списывать с печатного текста. | | Самоконт-роль |  | | |  | |
| 111. | |  | | Письмо буквы ***ъ.*** Разделительный ъ.  Написание предложений  (С. 25) | 1 ч. | | | комб | | Письмо слов с ***ъ*** знаком. | | Учиться писать слова с разделительным ***ъ*** знаком | | Самоконт-роль |  | | |  | |
| **05.03-09.03** |  | |
| 112. | | Отличие ъ и ь. Письмо слов с разделительным ***ь.***  (С. 25, 31) | 1 ч. | | | комб | | Письмо слов с ***ь*** знаком. | | Учиться писать слова с разделительным ***ь*** знаком | | Самоконт-роль |  | | |  | |
| 113. | | **После-буквар-ный период – 3 часа** | | Письмо слов и предложений с изученными буквами (закрепление). Алфавит.  (С. 31) | 1 ч. | | | комб | | Русский алфавит. | | Узнавать, называть все буквы русского алфавита. | | Самоконт-роль |  | | |  | |
| 114. | | Списывание и письмо под диктовку слов и предложений.  (С. 32) | 1 ч. | | | комб | | Нахождение случаев расхождения звукового и буквенного состава слов; ошибкоопасные места при записи слов и предложений | | Различать на слух границы слов и предложений;  правильно оформлять предложения при письме, передавая знаками препинания интонацию и эмоциональную окраску предложения. | | Самоконт-роль |  | | |  | |
| 115. | | Упражнения «Проверь себя».  Готовимся работать с учебником «Русский язык».  (С. 26-27) | 1 ч. | | | комб | | Повторение пройденного материала. | | Уметь работать по инструкции; находить опасные места в словах. | | Самоконт-роль |  | | |  | |