

ГБДОУ №92
Центрального района

Роль народной куклы в воспитании детей

Исполнитель: Морозова
Маргарита Ивановна

Санкт-Петербург
2014 год



Вот какие куклы можно сделать своими руками!

Русская тряпичная кукла — это эффективный способ воспитания.

Важно знать: какие куклы были в старину, для чего люди их придумывали, какого было их предназначение и как можно использовать куклу в процессе воспитания ребенка.

Кукла — первая среди игрушек. Она известна с глубокой древности, оставаясь вечно юной. Ее история прослеживается со времени строительства египетских пирамид и до наших дней. На нее не влияет время, она по-прежнему находит свой путь к сердцам взрослых и детей.

Всюду, где селится и живет человек, от суровых заснеженных арктических просторов до знойных безводных песков пустынь, кукла - неизменный его спутник. Она проста, но в этой простоте таится великая загадка.

Кукла не рождается сама: ее создает человек, она обретает жизнь при помощи воображения и воли своего создателя.

Являясь частью культуры всего человечества, кукла сохраняет в своем образе самобытность и характерные черты создающего ее народа. В этом главная ценность традиционной куклы.



Кукла — зримый посредник между миром детства и миром взрослых. Через кукольный мир дети входят в мир полноправными членами общества, а для взрослых — это возможность вернуться в мир детства. Полки современных магазинов радуют взор нескончаемым совершенством разнообразной кукольной продукции. Не секрет, что около трети покупок в магазинах игрушек взрослые делают для себя.

Все мы родом из детства. Всем хочется подержать в руках кусочек своего детства. Но самой любимой куклой всегда будет только та, которая сделана своими руками. Пусть в ней не будет безукоризненно симметричных линий и четко вырисованных черт, но зато в ней будет что-то такое, от чего теплеет взгляд и нежной волной наполняется сердце. В этом творении рук человеческих чувствуется то, что мы называем душой.

В русской кукле уживаются сакральная и игровая направленность. Простые художественно - выразительные средства куклы позволяют в детских играх с достаточно достоверностью отображать мир взрослого. В игре воспроизводятся детьми наиболее значимые события в жизни.

По детским играм сразу видно, какие привычки у родителей, какие нравы царят дома у ребенка, курят ли его родители, как относятся друг к другу. Поэтому с помощью русской тряпичной куклы можно пытаться эффективно воздействовать на воспитание ребенка.



Куклы в древности служили обрядовым символом, они участвовали в магических заклинаниях и мистериях. Считалось, что при изготовлении обрядовых кукол недопустимо использовать колющие и режущие предметы, которыми человек мог пораниться. Поэтому тряпочки и нитки для будущих кукол нужно было не резать, а рвать.

Куклам приписывались различные волшебные свойства, они могли защитить человека от злых сил, принять на себя болезни и несчастья, помочь хорошему урожаю. Многие куклы — талисманы бережно хранились в семье, передавались из поколения в поколение вместе с традиционными приемами их изготовления. И, когда наступала пора, бабушка доставала из заветного сундука волшебных кукол, разноцветные лоскутки, мотки ниток и начинала обучать внучку старинному искусству кукольного мастерства.



Сегодня интерес к народному творчеству необычайно велик: создаются фольклорные ансамбли, возрождаются праздничные народные гулянья, в высокой моде находят неожиданные отражения элементы русского народного костюма.

Все чаще люди хотят вернуться к своим истокам. В русской обрядовой кукле заложены многовековые традиции самое лучшее из истории человечества, самые лучшие инструменты воспитания будущего поколения и мы должны заниматься возрождением этих традиций, чтобы мы могли гордиться будущим поколением, а не бояться того, что из них вырастет.

В современном обществе много насилия и агрессии, и мы должны противостоять этому.

