**«Здравствуй, гостья - зима!»**

(стихи русских поэтов о зиме)

**Цель урока:** познакомить учащихся с произведениями русских поэтов - классиков
о зиме; расширить знания об их творчестве; развить память, речь, мышление;
прививать любовь к природе, к поэзии.

(Дети выучили к уроку стихи и сообщения о писателях)

**Ход урока.**

**I.Организационный момент**

**II.Разгадывание загадок.**

|  |  |
| --- | --- |
| Какой это мастерНа стекла нанесИ листья, и травы,И заросли роз? (Мороз)Ни ведерка, ни кисти, ни рук,А побелит все крыши вокруг.(Зима)Прозрачен, как стекло,А не вставишь в окно. (Лед)Не колючий, светло – синийПо кустам развешан... (иней) | Рассыпала ЛукерьяСеребряные перья,Закрутила, замела,Стала улица бела. (Метель)С неба падают зимоюИ кружатся над землеюЛегкие пушинки,Белые... (снежинки)Меня хлопали лопатой,Меня сделали горбатой,Мена били, колотили,Ледяной водой облили.И скатились все потомС моего горба гуртом. (Горкаледяная) |

**-**Какой темой объединены все эти загадки? (Темой «Зима»)
**III.Рассматривание выставки книг.**

-Определите тему урока. («Здравствуй, гостья - зима!»)

-Какие зимние месяцы вы знаете?

**Декабрь** год кончает, зиму начинает. В декабре зима стелит белые холсты,
через реки наводит мосты.

**Январь** – всему году запевка. Январь – году начало, зиме серединка.

**Февраль** - месяц лютый, спрашивает, как обутый? В феврале зима с весной
встречается впервой.

**IV. Работа по теме урока.**

**1.Вступителъное слово учителя. (Музыка)**

Наступила зима. Выпал белый, пушистый снег. Он лег на крыши домов, на улицы,
на поля, на леса. Снег сверкает на солнышке, как серебро. Кругом так чисто, так
бело. Ребятишки с радостью идут кататься на горку, на лыжах. Наверное, нет
такого человека, который бы не любил зиму. Зима действительно волшебница,
она преображает мир, околдовывает его; это единственное время года,
обладающее способностью рисовать одной белой краской, но сколькими ее
оттенками!

Можно по- разному увидеть и услышать зиму. В этом нам помогут произведения
мастеров слова. Они написаны в разное время, каждый из авторов по-своему
увидел и описал зимнюю природу, и в то же время есть в этих стихах что-то
общее. Сегодня мы познакомимся с некоторыми из них.

**2.Выступления детей.**

**Федор Иванович Тютчев.**

Поздней осенью 1803 года в Орловской губернии, в семье помещика, родился
будущий русский поэт Ф.И.Тютчев. Еще мальчиком полюбил он литературу,
поэзию и сам начал писать стихи.

Окончив Московский университет, он уехал на дипломатическую службу в
Германию, а затем в Италию. Там он прожил более 20 лет. Память о родине,
любовь к природе продиктовала ему строки, полюбившиеся многим читателям.
После возвращения на родину Тютчев писал стихи для себя, близких знакомых.
Пушкин один из первых оценил его стихи и напечатал их в 1836 году в журнале
«Современник». А первый сборник стихов Тютчева вышел в свет почти 20 лет
спустя, в 1854 году, когда поэту исполнилось 50 лет.

Стихи Тютчева высоко ценил Жуковский, Пушкин, Толстой. И.Тургенев писал о
Тютчеве: «Чувство природы в нем необыкновенно тонко, живо и верно»

**Учитель**

 -Пришла зима, и в стихи Тютчева вошла сказка, похожая на сон.

|  |  |
| --- | --- |
| Чародейкою Зимою Околдован, лес стоит - И под снежной бахромою, Неподвижною, немою,Чудной жизнью он блестит И стоит он околдован, -Не мертвец и не живой-Сном волшебным очарован,Весь опутан, весь окован,Легкой цепью пуховой... | Солнце зимнее ли блещетНа него свой луч косой – В нем ничто не затрепещет,Он весь вспыхнет и заблещетОслепительной красой. |

**Учитель**

- А в этой миниатюре, противопоставив долинам горы, поэт сумел выразить
сложные раздумья о быстротечности жизни и о ее бессмертности.

|  |  |
| --- | --- |
| Яркий снег сиял в долине,-Снег растаял и ушел; Внешний злак блестит в долине, -Злак увянет и уйдет.  | Но который век белеетТам, на высях снеговых?А заря и ныне сеетРозы свежие на них!... |

**Учитель**

 - Тютчев легко улавливает переходы от поздней зимы к ранней весне. В его
стихах природа жива, деятельна, будто сама ведет свой календарь. В этом
стихотворении столкновение времен года представлено в виде сказочного
сражения, но за ним видна точная картина наступления весны.

|  |  |
| --- | --- |
| Зима недаром злится, Прошла ее пора - Весна в окно стучится И гонит со двора. И все засуетилось, Все нудит Зиму вон - И жаворонки в небе Уж подняли трезвон.Зима еще хлопочетИ на Весну ворчит.Та ей в глаза хохочетИ пуще лишь шумит... | Взбесилась ведьма злаяИ, снегу захватя,Пустила, убегая,В прекрасное дитя...Весне и горя мало:Умылася в снегуИ лишь румяней сталаНаперекор врагу. |

**Учитель**

 -Послушайте стихотворение К.Ибраева «Зима»

Величава зима -
Называть ее хочется
Не по имени просто,
А по имени - отчеству.
Ой, зима, ты – Морозовна,
Ой, зима, ты - Метельевна!
Утром кажется розовым

Снег под синими елями.

Ветер с веток березовых

Сыплет хлопья на головы …

Ой, зима, ты – Морозовна,
Ой, зима, ты - Метельевна!

-Какой перед нами предстает зима?
(Величавая, мудрая, седовласая)

-Зима статная, гордая, настоящая повелительница снежного королевства.

Нужные слова приветствия этой снежной королеве нашел Никитин,
замечательный русский поэт.

**Иван Саввич Никитин**

Замечательный русский поэт Иван Саввич Никитин прожил недолгую, полную

лишений жизнь. Одинокое детство, невозможность закончить образование,

тяжелый труд не сломили поэта - он оказался сильным человеком.

Иван Саввич много читал, писал стихи. Прекрасные, задушевные строки посвятил

Никитин родной природе и простому человеку, который до изнеможения

работал, но оставался голодным и бесправным.

Поэт долго не решался напечатать свои стихи. Только в 1853 году он отправил

несколько стихотворений в воронежскую газету. Талант поэта был сразу

отмечен и его стихи стали печатать в журналах и газетах.

А Никитин продолжал скромную трудовую жизнь. Лишь за 2 года до смерти он

смог открыть книжный магазин. У писателя появилось больше времени для

поэтического труда, но он сильно заболел и умер в возрасте 37 лет. Но живы и

дороги русскому читателю стихи И.С.Никитина.

**Встреча зимы.**

|  |  |
| --- | --- |
| Поутру вчера дождьВ стекла окон стучал,Над землею туманОблаками вставал.Веял холод в лицоОт угрюмых небес,И, бог знает о чем,Плакал сумрачный лес.В полдень дождь перестал,И, что белый пушок,На осеннюю грязьНачал падать снежок. | На дворах и домахСнег лежит полотномИ от солнца блеститРазноцветным огнем...Здравствуй, гостья - зима!Просим милости к намПесни севера петьПо лесам и степямЕсть раздолье у нас, -Где угодно гуляй;Строй мосты по рекамИ ковры расстилай.Нам не стать Привыкать,-Пусть мороз твой трещит:Наша русская кровьНа морозе горит! |

**Афанасий Афанасьевич Фет**

Его поэзия свежа и трепетна, она волнует наше воображение, вызывает у нас
глубокие мысли, дает почувствовать красоту земли, и родного слова. Фет
пристально вглядывается в жизнь природы. В его стихах она полна гармонии и
поэтических событий. Розы грустят и смеются, тонко позванивает колокольчик
в цветнике. В стихах поэта весь мир дышит, радуется жизни.
Фет изображает природу в праздничном солнечном блеске, и в тонком полусвете
луны. Настроение человека и, природы в лирике Фета подчас зависит от смены
времени года.

**Учитель**

 - Первую картинку зимы мы видим из окошка вместе с маленьким героем

стихотворения. Какой радостной, праздничной выглядит зима после тоскливой

осени!

|  |  |
| --- | --- |
| Мама! глянь – ка из окошка –Знать вчера недаром кошкаУмывала нос:Грязи нет, весь двор одело,Посветлело, побелело –Видно, есть мороз,Не колючий, светло – синийПо ветвям развешан иней –Погляди хоть ты!Словно кто – то тороватый | Свежей, белой, пухлой ватойВсе убрал кустыУж теперь не будет спору:За салазки да и в горуВесело бежать!Правда, мама? Не откажешь, А сама, наверно, скажешь:«Ну, скорей гулять!» |

**Учитель**

 -А это стихотворение учит людей стойкости, мужеству и умению верить в
лучшее.

Учись у них - у дуба, у березы.
Кругом зима. Жестокая пора!
Напрасные на них застыли слезы,
И треснула, сжимаяся, кора.

Все злей метель и с каждою минутой
Сердито рвет последние листы,
И за сердце хватает холод лютый;
Они стоят, молчат; молчи и ты!

Но верь весне. Ее промчится гений,

Опять теплом и жизнию дыша,

Для ясных дней, для новых откровений

Переболит скорбящая душа.

**V.Работа по картинам.** (Учебник ИЗО с.43-46, с.71-72)

**Учитель**

-Мы вместе с поэтами пытались через поэзию понять красоту жизни. А теперь посмотрите, как художники запечатлели на своих полотнах зиму.

(-Мелькает, кружится и вьется, как лебяжий пух, снежок.
Первый снег! Белый снег,

Словно яблоневый цвет.
На лету застывший снег,
Первый снег, легкий снег.)

**VI. Работа с пословицами.**

**Учитель**

-Сегодня звучали загадки, стихи, рассказы о поэтах. Наш урок мне хотелось бы
закончить пословицами и поговорками о зиме. Помогите мне:

Зимой снег глубокий - (летом хлеб высокий)

Земля зимой отдыхает, (а весной расцветает)

Мороз не велик, (да стоять не велит)

В зимний холод (всякий молод)

Два друга - (мороз да вьюга)

Хороший снежок (урожай сбережет)

Не будет снега, (не будет и следа)

Зиме и лету (союзу нету)

Зимой съел бы грибок, (да снег глубок)

**VII.Итог.**

-Какую мы увидели зиму у поэтов и художников?

Чародейка, волшебница, кудесница, русская красавица.

**«Щеголиха в белой разлетайке,
Русская красавица зима».**