**Конкурс «Донской казачок».**

***Казак:*** - Вот задача… Надо же такое придумать: рассказать о себе. Да как же рассказывать? Казак – он что? Он говорить много не умеет. Скажет пару крепких слов, и всё понятно. А тут говорить много надо. Да, нелегко это. (Достаёт носовой платок, вытирает лоб, лицо.)

(Появляется корреспондент.)

***Корреспондент:*** - Я – корреспондент газеты «Донецкий рабочий». Я поняла твою озабоченность и, кажется, смогу тебе помочь. Я возьму у тебя интервью. Хорошо?

***Казак:*** - Давай, валяй!

***Корреспондент:*** - откуда же ты такой казачок? Какого рода – племени?

***Казак:*** - Мой хутор лучше всех на свете –

Стоит на берегу реки.

По ней не ходят пароходы,

Но ловят рыбу рыбаки.

В реке не плавают медузы,

Зато в полях растут арбузы.

Туристы у нас не ходят в горы,

Зато едят здесь помидоры.

Наверно, спросите меня:

- Где эти дивные края?

- Так это ж Дорошёвка моя.

***Корреспондент:*** - А глубоки ли корни вашего казачьего рода?

***Казак:*** - Мой прапрапрадед родился в прошлом веке,

Видел революцию, войну.

С той поры осталися на теле

Чёрные глубокие рубцы.

Умер он в тиши берёз родимых:

Тяжких ран с войны не перенёс.

Память вечную храним о нём мы:

Боролся он, чтоб лучше нам жилось.

***Корреспондент:*** - А какая основная профессия в вашей династии?

***Казак:*** - Крепка династия моя.

Большая дружная семья.

Все шахтёрами были,

Давали уголь на - гора,

Успешно шли у всех дела.

Но чёрный день был в жизни нашей:

Погиб в забое прадед мой.

И я сказал тогда упрямо:

- Я – правнук твой, наследник твой.

***Корреспондент:*** - Я знаю: ты очень серьёзно готовишь себя к взрослой жизни: хорошо учишься, хочешь много знать, занимаешься спортом, в частности борьбой дзюдо, хочешь быть сильным. Ну и что – получается?

***Казак:*** - На лбу бывают шишки,

Под глазом фонари.

Уж если мы мальчишки,

То мы – богатыри.

Пусть голова в зелёнке

И в пластырях нога,

Но мы ведь казачата,

Отвага в нас сильна.

***Корреспондент:*** - А визитная карточка в вашей семье есть?

***Казак:*** - Конечно. Наше кредо – давать людям тепло. Тепло – это любовь, а любовь – это жизнь.

***Корреспондент:*** - Крепка станица наших дедов

В жизни многое изведав,

Много войн и много бед,

Много радостных побед.

И над всеми временами –

Смелые казаки с нами,

Нас хранят из года в год,

Наша гордость и оплот! (Вместе.)

Защита рисунка «Конь». (На фоне медодии.)

1920 год… Крым… Остатки Русской армии генерала Врангеля навсегда покидали Россию. Вместе с ней уходили и донские казаки. Тяжёлым было расставание с Родиной… Не всех лошадей можно было разместить на корабле. И тогда кони прыгали в море и плыли за своим хозяином, ведь они так были преданы ему. Это было испытание для обоих.

Уходили мы из Крыма

Среди дыма и огня,

Я с кормы всё время мимо

В своего стрелял коня.

А он плыл, изнемогая,

За высокою кормой,

Всё не веря, всё не зная,

Что прощается со мной!

Сколько раз одной могилы

Ожидали мы в бою.

Конь всё плыл, теряя силы,

Веря в преданность мою... (Музыкальная пауза.)

Мой денщик стрелял не мимо

Покраснела чуть вода…

Уходящий берег Крыма

Я запомнил навсегда.

(Один казак уходит. Второй – заканчивает защиту рисунка «Прощание казака с лошадью».)

Да, тяжело терять преданного друга. В нашей семье помнят заповеди дедов, которые очень любили лошадей. Ведь кони тоже работали на шахте, таскали вагонетки с углём.

Лошадь, парень, созданье святое,

Постарайся коня ты понять.

Любит строгость и может такое…

Даже радость и горе понять.

Надо лошадь беречь пуще друга,

Коль устала, кнутом не гони,

Не затягивай туго подпругу,

А подкову собъёт – замени.

**Номер художественной самодеятельности.**

Мы не хотим, чтобы гибли кони. Мы не хотим, чтобы они теряли своего хозяина. Поэтому мы нарисовали коня счастливым, раскрасили в радостные цвета. У нас получился конь в яблоках.(Учащиеся показывают свой рисунок.)

И мы дарим коню и его хозяину весёлый танец.

(Группа детей исполняет танец «Конь в яблоках».)