**Занятие по ознакомлению с художественной литературой в старшей группе.**

**Тема:** Сказка М. Гаршина «Лягушка-путешественница».

**Задачи**. Расширять представления детей о том, что сказки бывают не только народные, но и авторские. Учить детей осмысливать содержание сказки, характеры персонажей.

Инициировать творческую активность детей при передаче сказочных образов в двигательных этюдах. Развивать воображение: умение придумывать разные варианты сказочных событий и другие окончания сказки.

**Предварительная работа**. Первая часть сказки читается детям накануне. До слов: «Вечером вся компания остановилась в болоте, с зарёю утки с лягушкой снова пустились в путь…»

**Ход занятия:**

Воспитатель: Ребята, недавно мы прочитали сказку «Сивка-Бурка». Давайте вспомним , кто её написал? (русский народ)

 Народные сказки сочинялись людьми ,когда ещё книг не было, да и писать люди ещё не умели. Поэтому они запоминали сказки, а потом пересказывали их другим, часто добавляя в неё новые слова и события. Кроме народных сказок, есть и такие, которые придумывают писатели, авторы. И называются они-авторские сказки.

 Авторские сказки очень похожи на народные: имеют сказочные зачины и окончания, часто- трёхкратные повторения событий, в них животные действуют, как люди, могут оживать деревья, цветы, камни. Это и не удивительно, ведь часто писатели – скавзочники дописывали народную сказку, используя яркие описания, сравнения. И от этого сказка становилась ещё интереснее и красивее.

 Давайте послушаем окончание сказки (Читает сказку до конца).

**Беседа по содержанию:**

-Почему лягушка захотела полететь вместе с утками?

-Как утки отнеслись к её желанию?

-Какой способ путешествия придумала лягушка?

-Как чувствовала себя лягушка в полёте?

-Смогла ли лягушка попасть на юг? Почему?

-Чем заканчивается сказка?

**Физкультминутка:** Вот лягушка на дорожке,

 Скачет, вытянувши ножки.

 Увидала комара,

 Закричала: ква, ква, ква!

**Этюды на передачу образов**.

Воспитатель: Ребята, давайте «превратимся» в лягушек и покажем жестами и мимикой, как лягушка сидела на болоте, как радовалась моросящему дождику и квакала от удовольствия

 А теперь покажите, как прохожие удивлялись, увидев летящую лягушку.

Воспитатель:

Предлагаю пофантазировать:

-А как ещё лягушка могла бы полететь на юг?( На воздушном шаре, прицепившись за хвост птицы, на облаке и пр.)

-Что могла увидеть лягушка внизу, на земле, когда она летела вместе с утками?

-Как по-другому могла бы закончиться эта история?

**Обобщение занятия.**

Воспитатель:

-Как называется сказка, которую мы сегодня читали?

-Была ли эта сказка народной? Почему?

-Кто её автор? (В случае затруднения воспитатель называет автора сам)