**Индивидуальный маршрут речевого развития ребенка 3 – 4 лет (ОНР – I)**

**воспитанник \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ группа \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Разделы** | **Содержание** | **I период** | **Динамика** | **II период** | **Динамика** | **III период** | **Динамика** |
| **Психологическая база речи** | **1. развитие всех видов восприятия:** **1.1. зрительного** 1. «Парные картинки»,
2. «Узнай предмет» (в цветном, силуэтном, контурном, пунктирном изображении; перечеркнутые, наложенные друг на друга предметы),
3. «Лабиринты»;

**1.2. слухового** 1. «Угадай, что звучит?»,
2. «Кто позвал?»,
3. «Где звучит?»

**1.3. тактильного** 1. конструирование предметов из палочек,
2. «Зашей коврик»,
3. «Чудесный мешочек»;

**2. развитие памяти и внимания**:**2.1**. **зрительной и зрительного**:1. «Запомни, какой игрушки не стало?»,
2. «Кто появился?»,
3. «Запомни игрушки и найди их среди других»
4. «Что изменилось?»;

**2.2. слуховой и слухового**: 1. «Хлопни, как я»,
2. «Чей молоток стучит (лиса I - II; заяц II ),
3. «Запомни и повтори» (слоговые цепочки: ма -ма, ма - му, ма - па, ма -пу, ма - му - ми),
4. «Запомни и повтори (2-3 слова),

**3. развитие конструктивной зрительной памяти:**  «Запомни и выложи»**4. развитие мышления:** 1. «Почтовый ящик»,
2. «Доска Сегена»,
3. пирамидка;
4. «Составь целое» (картинки, кубики),
5. «Разложи по цвету (форме),
6. «Что едим, что надеваем»,
7. «Выбери только красные кружки (белые, черные)»,
8. «Большой - маленький (кубики, матрешки)
9. Сложи матрешку, (кубик в кубик).
10. Покажи, где один - много; «много - мало».
 |  |  |  |  |  |  |
| **Общая и мелкая моторика** | **1. Имитация походки животных, птиц; прыжки на 2-х, на 1-й ноге.****2. Общая моторика** + ориентация в пространстве: руки вверх, вниз, за спину; одновременно топать и хлопать, сначала прыгать, а потом – хлопать.**3. Мелкая моторика**: 1. «Ладушки»,
2. «Сорока-белобока»,
3. «Рыбки»,
4. «Птички клюют зерно»,
5. «Коза»,
6. «Заяц»,
7. «Молоток»,
8. «Человечки»,
9. «Кольцо»,
10. «Ножницы»,
11. «Очки»,
12. «Стол»,
13. «Стул».

**4. Упражнения в переключении с одной позы на другую:**  1. «Кулак-ладонь»,
2. «Стол-стул»,
3. «Собери крошки со стола»,
4. «Бусы»,
5. «Мозаика»,
6. «Разложи крупу»,
7. «Закручиваем - откручиваем, застегиваем - расстегиваем замки, пуговицы, вкладыши»,
8. «Строим башню, дом, дорожку, машинку».
 |  |  |  |  |  |  |
| **Артикуляционная моторика** | Точно и в полном объеме выполнять артикуляционные упражнения для губ и языка 1. улыбка,
2. трубочка,
3. лопатка,
4. жало,
5. качели,
6. маятник,
7. широко открыть рот
 |  |  |  |  |  |  |
| **Звукопроизношение** | 1. Вызывать правильное произношение

 **гласных звуков: А, У, О, И, Э, Ы;****согласных звуков: П (Б) М Т (Д) Й Н К Г Х**1. Закреплять правильное произношение

**гласных звуков: А, У, О, И, Э, Ы****согласных звуков: П (Б) М Т (Д) Й Н К Г Х** |  |  |  |  |  |  |
| **Просодическая сторона речи** | 1. Формировать длительный речевой выдох.
2. Отчетливое произношение звукосочетаний, звукоподражаний и слов.
3. Уметь произносить доступный речевой материал: шепотом – громко, ласково – сердито, низко – высоко.
 |  |  |  |  |  |  |
| **Импрессивная речь** | 1. Формирование потребности в речевом общении.
2. Понимание слов, обозначающих:
* предметы
* действия
* признаки
1. Понимание вопросов: **Где? Куда? Что? Кому? Откуда? Для кого?**
2. Понимание инструкций:
* одноступенчатых
* двухступенчатых
* трехступенчатых
1. Понимание значений существительных с уменьшительно-ласкательным значением**.**
2. Различение количества предметов (много - мало - один)
3. Различение величины (большой - маленький),
4. Различение вкуса (сладкий - соленый),
5. Пространственное расположение предметов,
6. Грамматические формы единственного и множественного числа некоторых существительных и глаголов).
7. Узнавать предметы по их назначению. (Чем будешь чистить зубы, кушать, рисовать?),
8. Узнавать предмет по описанию (с опорой на игрушки),
9. Переключаться с одного действия на другое по словесной просьбе (без предмета, потом с предметом: иди - стой, беги – прыгай, ложись – садись; возьми мяч, подними его вверх, опусти вниз, положи на место).
10. Различать утвердительные и отрицательные приказания: иди - не ходи, возьми - не бери кубик, беги - не беги, дай - не давай обруч.
11. Различать, к кому обращена просьба (с группой детей: Вова, беги - Дети, бегите. Возьми шар-шары, гриб - грибы (II скл.). Покажи, где дом - дома, лист - листья.)
 |  |  |  |  |  |  |
| **Экспрессивная речь** | **Словарь** | 1. Вызывание
* аморфных слов
* звукоподражаний
1. Формирование активного словаря:
* существительные
* глаголы
1. Выделять и называть части предметов.
 |  |  |  |  |  |  |
| **Грамматический строй речи** | * 1. Словоизменение ед. и мн. число существительных;
	2. Словообразование уменьшительно-ласкательной формы существительных
	3. Употребление глаголов в повелительном наклонении («Прикажи»)
	4. Согласование («Мой, моя, мое»).
 |  |  |  |  |  |  |
| **Слоговая** **Структура**  | 1. Звукосочетания (ау, уа, эх, ам, ой, ай)
2. Слова разной слоговой структуры:
3. 2-сложные с открытых повторяющимися слогами (мама, папа, баба, тата),
4. 2-сложные с ударением на 1, 2 слоге (Катя, Ната, Оля, вата);
5. 3-сложные (панама, канаты, кубики, кабина)
6. 1 сложные слова (мак, сок, бак, дом, дым);
7. 2-х сложные со стечением согласных (банка, кошка, мишка; сидит, ходит).
 |  |  |  |  |  |  |
| **Ф. слух** | Формирование восприятия речи. |  |  |  |  |  |  |
| **Связная речь** | 1. Уметь отвечать на поставленные вопросы
* однословным предложением (да, нет)
* простым двусоставным предложением
* простым распространенным предложением.
1. Учить заканчивать фразу нужным словом
2. Составлять предложения по картинке**.**
 |  |  |  |  |  |  |

**Обозначения: - динамика положительная; - динамика отрицательная;**