**УЧЕБНО – ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

**по внеклассному чтению**

**Класс: 3б**

Учитель: Акбашева Айгуль Рафаилевна

Количество часов:

всего: 35 час; в неделю 1 час.

Плановых контрольных уроков:\_\_\_\_\_, зачетов:\_\_\_\_\_\_, тестов\_\_\_\_\_\_\_ ч.;

Административных контрольных уроков \_\_\_\_\_\_\_часов.

Планирование составлено на основе :Государственной программы для коррекционных школ VIII вида 1 - 4 классов, под редакцией В. В. Воронковой Москва, «Просвещение» 2014г.

Учебник: Хрестоматия для начальных классов 2 класс, 2013г.

Дополнительная литература

Альбомы: стихи С.Я.Маршака, «Внеклассное чтение 2 класс» 2000г, В. Голявкин «Рассказы» Ю. Раскин «Когда папа был маленьким» Г. Х.Андерсен «Снежная королева» Дж. Родари «Джельсомино в стране лжецов» Киплинг «Отчего у [верблюда](http://www.pandia.ru/text/category/verblyud/) горб» Э. Распе «Приключения Мюнхгаузена» Э. Сетон-Томпсон «Уличный певец» О. Пройслер «Маленькое привидение» П. Треверс «Мери Поппинс» Б. Житков «Рассказы о животных» В. Чаплина «Крылатый будильник», «Мушка» П. Бажов «Серебряное копытце» Э. Успенский «Дядя Федор, Пес и Кот» В. Губарев «Королевство кривых зеркал» Г. Остер «Бабушка удава» Л. Лагин «Старик Хоттабыч» А. Линдгрен «Малыш и Карлсон»

Интернет-ресурсы: <http://lit.1september.ru/index.htm>, http://shkola.spb.ru/teacherjroom/index.phtml?id=79, [http://www.rusword.com.ua](http://www.rusword.com.ua/)

**Пояснительная записка.**

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся: развития у них интереса к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

**4 класс.**

Подготовка учеников к формированию читательской самостоятельности: стимуляция интереса к детским книгам, навыка работы с классной библиотекой и постепенный переход к пользованию школьной библиотекой.

Чтение доступных детских книжек. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного и объяснение иллюстраций.

**Примерная тематика.**

Произведения о Родине, о рабочих профессиях, об отношении людей к труду, природе, друг к другу, об общественно полезных делах. Произведения о сезонных изменениях в природе, жизни животных, занятиях людей.

Рассказы, сказки, стихотворения, пословицы на морально-этические темы, на темы мира и дружбы.

**Основные требования к умениям и знаниям учащихся**:

Учащиеся должны уметь:

- осознанно и правильно читать текст вслух целыми словами после работы над ним под руководством учителя;

- трудные по смыслу и по слоговой структуре слова читать по слогам;

- отвечать на вопросы по прочитанному;

- высказывать отношение к поступку героя, событию;

- пересказывать содержание прочитанного;

- устно рассказывать на темы, близкие интересам учащихся.

Учащиеся должны знать:

- наизусть 5-8 стихотворений.

I-четверть(9ч. - 1ч. в неделю)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название темы урока | Кол-во часов | Элементы содержания урока. | Дата проведения | |
| план | факт |
| 1 | Е. Благинина стихотворение «Прощание с летом» | 1 | Знакомство с биографией автора. Правильное, выразительное чтение; ответы на вопросы; чтение по цепочке. Коррекция просодической стороны речи; развитие умений связной устной речи | 05.09 |  |
| 2 | Э. Шим рассказ «Брат и младшая сестра» | 1 | Знакомство с биографией автора. Правильное, выразительное чтение; знакомство с текстом, ответы на вопросы, пересказ близко к тексту. Коррекция и развитие концентрации и объёма внимания; обогащение активного словаря. Объяснение слов и выражений. | 12.09 |  |
| 3 | А Седугин рассказ «Молоток» | 1 | Знакомство с биографией автора. Правильное, выразительное чтение; знакомство с текстом, ответы на вопросы, пересказ по вопросам. Коррекция и развитие концентрации и объёма внимания; обогащение активного словаря. Объяснение слов и выражений. | 19.09 |  |
| 4 | Е. Пермяк рассказ «Пичугин мост» | 1 | Знакомство с биографией автора. Правильное, выразительное чтение; знакомство с текстом, ответы на вопросы, пересказ по плану; обогащение активного словаря. Объяснение слов и выражений.  Формирование и развитие навыков выразительного чтения; умение составлять рассказ по плану | 26.09 |  |
| 5 | В. Голявкин рассказ «Был не крайний случай» | 1 | Знакомство с биографией автора. Правильное, выразительное чтение; самостоятельное чтение знакомство с текстом, ответы на вопросы, пересказ по вопросам; подбор предложений из текста к иллюстрации. Коррекция и развитие концентрации и объёма внимания; обогащение активного словаря. Объяснение слов и выражений. | 03.10 |  |
| 6-  7 | По И. Дику рассказ «Счастливая ручка» | 2 | Знакомство с биографией автора. Правильное, плавное чтение; самостоятельное чтение знакомство с текстом, ответы на вопросы, пересказ по вопросам; подбор предложений из текста к иллюстрации. Коррекция и развитие концентрации и объёма внимания; обогащение активного словаря. Объяснение слов и выражений. | 10.10  17.10 |  |
| 8-  9 | По Л. Давыдычеву рассказ «Лелишна Охлопкова» |  | Знакомство с биографией автора. Правильное, плавное чтение; самостоятельное чтение знакомство с текстом, ответы на вопросы, пересказ по вопросам; подбор предложений из текста к иллюстрации. Коррекция и развитие концентрации и объёма внимания; обогащение активного словаря. Объяснение слов и выражений. | 24.10  31.10 |  |

II-четверть (7ч.-1ч. в неделю)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название темы урока | Кол-во часов | Элементы содержания урока. | Дата проведения | |
| план | факт |
| 10 | В.Осеева «Что легче?» | 1 | Знакомство с биографией автора. Выразительное чтение стихотворения учителем; ответ на вопросы. Словарная работа. Чтение учащимися по цепочке. Коррекция связной монологической речи. | 14.11 |  |
| 11 | К. Ушинский «Дети в роще» | 1 | Знакомство с биографией автора. Правильное, плавное чтение; самостоятельное чтение знакомство с текстом, ответы на вопросы, пересказ по вопросам; подбор предложений из текста к иллюстрации. Коррекция и развитие концентрации и объёма внимания; обогащение активного словаря. Объяснение слов и выражений. | 21.11 |  |
| 12 | Л. Пантелеев «Честное слово». | 1 | Знакомство с биографией автора. Правильное, плавное чтение; самостоятельное чтение знакомство с текстом, ответы на вопросы, пересказ по вопросам; подбор предложений из текста к иллюстрации. Коррекция и развитие концентрации и объёма внимания; обогащение активного словаря. Объяснение слов и выражений. | 28.11 |  |
| 13 | В. Жуковский «Жаворонок» | 1 | Знакомство с биографией автора. Правильное, плавное чтение; самостоятельное чтение знакомство с текстом, ответы на вопросы, пересказ по вопросам; подбор предложений из текста к иллюстрации. Коррекция и развитие концентрации и объёма внимания; обогащение активного словаря. Объяснение слов и выражений. | 05.12 |  |
| 14 | М. Пришвин «Журка» | 1 | Знакомство с биографией автора. Правильное, плавное чтение; самостоятельное чтение знакомство с текстом, ответы на вопросы, пересказ по вопросам; подбор предложений из текста к иллюстрации. Коррекция и развитие концентрации и объёма внимания; обогащение активного словаря. Объяснение слов и выражений. | 12.12 |  |
| 15 | Н. Сладков «Медвежья горка», «Трясогузкины письма». | 1 | Знакомство с биографией автора. Правильное, плавное чтение; самостоятельное чтение знакомство с текстом, ответы на вопросы, пересказ по вопросам; подбор предложений из текста к иллюстрации. Коррекция и развитие концентрации и объёма внимания; обогащение активного словаря. Объяснение слов и выражений. | 19.12 |  |
| 16 | С. Есенин «Белая береза». | 1 | Знакомство с биографией автора. Правильное, плавное чтение; самостоятельное чтение знакомство с текстом, ответы на вопросы, пересказ по вопросам; подбор предложений из текста к иллюстрации. Коррекция и развитие концентрации и объёма внимания; обогащение активного словаря. Объяснение слов и выражений. | 26.12 |  |

III-четверть (10ч.-1ч. в неделю)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название темы урока | Кол-во часов | Элементы содержания урока. | Дата проведения | |
| план | факт |
| 17 | Н. Некрасов «Дедушка Мазай и зайцы» | 1 | Знакомство с биографией автора. Выразительное чтение стихотворения учителем; выборочное чтение; ответы на вопросы, пересказ по вопросам; подбор предложений из текста к сюжетным картинкам. Коррекция и развитие концентрации и объёма внимания; обогащение активного словаря. Объяснение слов и выражений. | 16.01 |  |
| 18 | В. Чаплина «Обыкновенная кошка». | 1 | Знакомство с биографией автора. Правильное, плавное чтение; самостоятельное чтение знакомство с текстом, ответы на вопросы, пересказ по вопросам; подбор предложений из текста к иллюстрации. Коррекция и развитие концентрации и объёма внимания; обогащение активного словаря. Объяснение слов и выражений. | 23.01 |  |
| 19 | Г. Скребицкий «Лесной голосок». | 1 | Знакомство с биографией автора. Правильное, плавное чтение; самостоятельное чтение знакомство с текстом, ответы на вопросы, пересказ по вопросам; подбор предложений из текста к иллюстрации. Коррекция и развитие концентрации и объёма внимания; обогащение активного словаря. Объяснение слов и выражений. | 30.01 |  |
| 20 | И. Крылов «Слон и моська» | 1 | Знакомство с биографией автора. Правильное, плавное чтение; самостоятельное чтение знакомство с текстом, ответы на вопросы, пересказ по вопросам; подбор предложений из текста к иллюстрации. Коррекция и развитие концентрации и объёма внимания; обогащение активного словаря. Объяснение слов и выражений. | 06.02 |  |
| 21 | С. Черный «Кто?», «Дневник фокса Микки (отрывок)». | 1 | Знакомство с биографией автора. Правильное, плавное чтение; самостоятельное чтение знакомство с текстом, ответы на вопросы, пересказ по вопросам; подбор предложений из текста к иллюстрации. Коррекция и развитие концентрации и объёма внимания; обогащение активного словаря. Объяснение слов и выражений. | 13.02 |  |
| 22 | А. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке». | 1 | Знакомство с биографией автора. Правильное, плавное чтение; самостоятельное чтение знакомство с текстом, ответы на вопросы, пересказ по вопросам; подбор предложений из текста к иллюстрации. Коррекция и развитие концентрации и объёма внимания; обогащение активного словаря. Объяснение слов и выражений. | 20.02 |  |
| 23 | В. Гаршин «Лягушка путешественница». | 1 | Знакомство с биографией автора. Правильное, плавное чтение; самостоятельное чтение знакомство с текстом, ответы на вопросы, пересказ по вопросам; подбор предложений из текста к иллюстрации. Коррекция и развитие концентрации и объёма внимания; обогащение активного словаря. Объяснение слов и выражений. | 27.02 |  |
| 24 | П. Бажов «Серебрянное копытце» | 1 | Знакомство с биографией автора. Правильное, плавное чтение; самостоятельное чтение знакомство с текстом, ответы на вопросы, пересказ по плану; подбор предложений из текста к иллюстрации. Коррекция и развитие концентрации и объёма внимания; обогащение активного словаря. Объяснение слов и выражений. | 05.03 |  |
| 25 | А. Блок «Ворона» | 1 | Знакомство с биографией автора. Правильное, плавное чтение; самостоятельное чтение знакомство с текстом, ответы на вопросы, пересказ по вопросам; подбор предложений из текста к иллюстрации. Коррекция и развитие концентрации и объёма внимания; обогащение активного словаря. Объяснение слов и выражений. | 12.03 |  |
| 26 | К. Паустовский «Теплый хлеб» | 1 | Знакомство с биографией автора. Правильное, плавное чтение; самостоятельное чтение знакомство с текстом, ответы на вопросы, пересказ по плану; подбор предложений из текста к иллюстрации. Коррекция и развитие концентрации и объёма внимания; обогащение активного словаря. Объяснение слов и выражений. | 19.03 |  |

IV-четверть (8ч.-1ч. в неделю)

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №  п/п | Название темы урока | Кол-во часов | Элементы содержания урока. | Дата проведения | |
| план | факт |
| 27 | М. Пришвин «Лисичкие хлеб», «Барсучьи норы», «Золотой луг». | 1 | Знакомство с биографией автора. Правильное, плавное чтение; самостоятельное чтение знакомство с текстом, ответы на вопросы, пересказ с опорой на рисунки; подбор предложений из текста к иллюстрации. Коррекция и развитие концентрации и объёма внимания; обогащение активного словаря. Объяснение слов и выражений. | 02.04 |  |
| 28 | Л. Толстой «Лев и собачка» | 1 | Знакомство с биографией автора.Выразительное чтение; ответы на вопросы; высказывание своего отношения к ситуации. Коррекция просодической стороны речи; развитие умений связной устной речи | 09.04 |  |
| 29 | А. Куприн «Слон». | 1 | Знакомство с биографией автора. Выразительное чтение; ответы на вопросы; высказывание своего отношения к ситуации; рисование словесных картин. Коррекция оперативной памяти на основе упражнений в запоминании и воспроизведении | 16.04 |  |
| 30 | А. Чехов «Мальчики». | 1 | Знакомство с биографией автора. Правильное, плавное чтение; выборочное чтение знакомство с текстом, ответы на вопросы, пересказ по вопросам; подбор предложений из текста к иллюстрации. Коррекция и развитие концентрации и объёма внимания; обогащение активного словаря. Объяснение слов и выражений. | 23.04 |  |
| 31 | Е. Шварц «Сказка о потерянном времени». | 1 | Знакомство с биографией автора. Правильное, выразительное чтение; ответы на вопросы, пересказ сказки по иллюстрации; подбор предложений из текста к иллюстрации. Коррекция и развитие концентрации и объёма внимания; обогащение активного словаря. Объяснение слов и выражений. | 30.04 |  |
| 32 | Б. Житков «Путешествие Храброго Ван –Гугена». | 1 | Знакомство с биографией автора. Правильное, плавное чтение; самостоятельное чтение знакомство с текстом, ответы на вопросы, пересказ по вопросам; подбор предложений из текста к иллюстрации. Коррекция и развитие концентрации и объёма внимания; обогащение активного словаря. Объяснение слов и выражений. | 07.05 |  |
| 33 | Л. Пантелеев «Карусели». | 1 | Знакомство с биографией автора. Правильное, плавное чтение; самостоятельное чтение знакомство с текстом, ответы на вопросы, пересказ близко к тексту. Коррекция и развитие концентрации и объёма внимания; обогащение активного словаря. Объяснение слов и выражений.Коррекция умений устанавливать причинно-следственные связи; делать простейшие выводы и обобщения; | 14.05 |  |
| 34- 35 | И. Крылов «Квартет», «Мартышка и очки». | 2 | Знакомство с биографией автора. Правильное, выразительное чтение; самостоятельное чтение, ответы на вопросы. Коррекция умений устанавливать причинно-следственные связи; делать простейшие выводы и обобщения; | 21.05  28.05 |  |