IMAGINEA REGIUNII DON IN FILME DE LUNG METRAJ

***Vorbitor Ozheredov Elizabeth, 10 si clasa de MBOU Liceul №57***

***supraveghere Ukraychenko NN, profesor de matematică și Ukraychenko AA, profesor de geografie. MBOU Liceul №57g. Rostov-pe-Don.***

***Oraș Rostov-pe-Don. 2012***

 Tema imaginii regiunii Don în filme de lung metraj am ales să scrie cercetării după vacanța de vară în Crimeea. La plajă în Yalta și Alushta personal agențiile de turism touted turiști face un tur de multe locuri filmare de filme sovietice, inclusiv comedii și gaydaevskie Prizonierul din Caucaz , Sportloto ndash; 82 , și multe altele. Astfel de locuri pitorești coasta de sud a Crimeei abundă, locuitorii sai sunt mândri, transformându-le într-o altă sursă de venit. Și acest model sa dezvoltat în aproape toate domeniile pe care le-am vizitat mai devreme. De exemplu, în Adygea, în satul Dakhovskaya, ne-a arătat casa și podul inclus în filmul film de război blocaj . Adygean Local pantele lipsite de vegetație (cueste) poate fi ușor de văzut într-o altă serie modernă de televiziune rus Taiga . În Soci, la Seaport, sculptura a eroilor comedie Leonid Gaidai Diamond Brațul , era acolo pentru a trage unele scene din film, care a devenit clasice ale cinematografiei ruse. Astfel de exemple pot duce la un set de mare. Scopul muncii noastre ndash; arată imaginea regiunii noastre, care se reflectă în filme de lung metraj, a jucat în regiunea Rostov, la hartă - diagramă care arată geografia filmați în viitor pentru a scrie un ghid pentru rezidenți și vizitatori la regiunea noastră, care a dorit să viziteze aceste locuri regiunea noastra nu dispune de resursele deținute de Hollywood american sau Bollywood, dar, cu toate acestea, avem, de asemenea ceva să fie mândru de. După ce a studiat istoria cinematografiei sovietice și moderne, am identificat un număr de subiecte, care sunt prezentate în arta cinematografiei. Pentru a le-am realizat: crimă, cazacii, al doilea război mondial și versurile. Distribuția de filme din aceste categorii este condiționată, ca unul și același film poate fi atribuită mai multor subiecte, cum ar fi țigan , Quiet fluxurilor Don și așa mai departe.

*mod criminal.*

 La fel de mult ca noi, locuitorii capitalei sud, nu doresc să, dar imaginea unul din capitalul crimei de țara noastră a devenit ferm stabilit în mintea cetățenilor de la Uniunea Sovietică. Este suficient să amintim una din celebrele cuvintele Rostov ndash; Tată, Odesa ndash; Mama și Nalchik ndash; băiat lor . Acest subiect a fost pe larg prezentate și descrise în multe filme pe piața internă. Printre care sunt cele care împușcat direct în vecinătatea noastră ( Fighter director Don Yevgeny Serov). Dar poate primul film de acest gen a fost lansat țara în 1964. Acest film celebru pe loialitate reciprocă și prietenie locotenent de poliție (Yuri Nikulin) și păstor pe nume Mukhtar. Multe scene au fost filmate aproape de Rostov, ca o grădiniță ales Rostov câine de investigație. Împușcat lovit și hotel de Rostov rolul spitalului. teama de înălțime (1975) și Drumul spre Golgota (1977) ndash; filme în care orașul nostru a jucat un rol în 70 - 80 ai secolului trecut. În primul film, cercetătorul a plecat să lucreze în Căilor Ferate Caucazul de Nord, iar al doilea poate fi găsit Lane Știri Primul director, intrigat de trecutul penal al orașelor noastre a fost Konstantin Yershov film . Rooks (1982). Se crede că activitățile bandei Rostov Tolstopyatov, care operează în oraș la sfârșitul anilor 1970 ndash; La începutul anilor 1980, a devenit baza pentru parcela de acest film. În realitate, turnuri prototipuri au fost membrii unei alte bande familie de Rostov Regiunea ndash; frații Petru și Vladimir Bilyk și soțul surorii lor Atanasie Stavnichy. Dar filmul este despre o bandă Tolstopyatov, a preluat recent Konstantin Khudyakov la prodyuserstva cunoscut rostovchanina Serghei Zhigunova. În aprilie 2012, în Ucraina, premiera spectacolului păcate în Rostov , unde ocupat joaca celebrul actor Vladimir Vdovichenkov. Terenul prezintă una dintre cele mai controversate din istoria decenii de Rostov-pe-Don și Novocherkassk. Înapoi în 1962, în capitala Don cazacilor a luat împușcarea infam al întâlnirii, și după 5 ani de la Rostov a existat o bandă de frați Tolstopyatov, care timp de șase ani a avut loc în întreaga regiune în frică. Continua să sprijine organul de urmărire a orașului nostru și film din viața șefului urmăririi penale (1983), filmare care a avut loc în întregime pe teritoriul Rostov-pe-Don. În timpul unei conversații în mașină, când eroul Filatov ședinței în spatele volanului, masina plimbari pe Voroshilovsky Avenue. Pentru filmarea acestei scene a fost blocat nu întreaga bulevardul, și doar o porțiune a străzii Krasnoarmeyskaya la Gagarin Square. Din acest motiv poate fi văzută ca un proces de a vorbi plimbari auto încoace și încolo de același magazin cooperator Nu . La sfârșitul anilor 1980, capitala de sud a viitorului a fost prezentat în două filme: Taxele de trecere (1986) ndash; imagine dedicat viața șoferilor de taxi Rostov, și catehumeni nu fac obiectul (1987) ndash; în filmul fotografiere de un episod treizeci de secunde a luat o jumătate de zi. Potrivit martorilor oculari, tramvaiul slab pe roți de cauciuc condus înainte și înapoi, la rândul său, de la 1 traseului lângă piața centrală. La începutul două miime orașul nostru a apărut într-o altă serie, ci doar sub un nume fals Tihodonsk. Titlul de această imagine ndash; Laquo; alias Operațional (2003), filmare a avut loc pe malul mării, o stație de tren suburban, cosmonauti Avenue, în apropiere de rezervorul de Nord Ca să nu mai vorbim de seria senzațional cu titlul semnificativ . Ne Rostov . Director Rostov Ruslan Kechedzhiyan aceasta tras fără nici actori. Într-o serie de documentare realist pe punctul de, reality show si filme de lung metraj se joacă polițiști și gangsteri de poliție ndash; bandiți. Eroii sunt numele lor reale. Rezumat la locul de muncă sună: În Rostov are antecedente penale extinse, iar în zona ZZHM (zona de Vest rezidențială), în cazul în care am venit de la personajele din seria - și chiar și acum Dar nu numai centrul nostru regional. excelat în filmarea unor scene din luptătorii ruși Boomer ndash; 2 filmat în orașul minelor. În prezent, la Taganrog sunt filmare a filmului Farmer . Directorul este compatriotul nostru ndash; Merezhko Victor, care în una dintre interviurile sale a spus că toate filmele sale, cel puțin parțial filmat în patria sa, și anume în regiunea Rostov. Planurile Merezhko elimina Taganrog 12 de film serial despre un fost ofițer pentru un loc sub soare. Peliculă live va fi lansat în toamna anului 2013. În plus, directorul vrea să dezvolte cinema în regiunea Rostov, care este în prezent în regiunea noastră a dispărut. Chiar și în cele 80 de ani ai secolului al XX-lea în Rostov studio pentru a trage un documentar și scurt metraj filme, dar 90 ani au distrus complet cinema Rostov. Impuscaturi seria din regiunea Rostov, potrivit comandantului, poate da filmul propriu-zis impuls în Rostov. Ce este remarcabil în versiunea cinematografica a unui roman Menghine unul dintre rolurile de sprijin jucate de un fost elev al Liceului noastre Ruslan Ivanchenko. Cu doi ani înainte de filmare menghine Valeri Todorovski a produs filmul Ultima sacrificarea (Fotografiere a avut loc în orașul minelor) și a fost impresionat cu factura Rostov și regiunea Rostov. Un Ivanchenko Ruslan a participat la filmarea de câteva filme de lung me traj. În timpul filmărilor de Locale Știri regia Victor Shamirov a lucrat ca setul administrator, iar in timpul filmarilor Hunt Ilya Kostinsky ndash;. în al doilea rând director asemenea, aș dori să atrag pe faptul că împușcarea a filmului Antikiller și kinoprodolzheny nu au fost în orașul nostru și în Sankt Petersburg, deși scriitorul scenariu Don Daniel Koretsky aproape toate evenimentele care au loc în Don capitală.

*cazac imagine.*

 Acest temă este reflectată în adaptarea cinematografica a multor lucrări de scriitori Don, inclusiv Mihail Șolohov, V. Zakrutkin, A. Kalinin și alții Cel mai faimos lucru, care a relevat imaginea Don cazacilor - . liniștită fluxurilor Don (1958) regizat de Serghei Gerasimov ndash; Film epopeyapoodnoimёnnomu Romanum. Sholohovao sudbedonskogokazachestvaRossii dificile din secolul al nachaleXX. Terenul spune povestea unei familii cazac Melekhovo pe războaie foneI mirovoyiGrazhdanskoy. Drama de protagonistul filmului Grigorie Melehova, dragostea lui tragic pentru aproapele Aksinia care a efectuat în timp spirit. Este dificil de a supraestima contribuția acestui tablou la dezvoltarea cinematografiei naționale. Împreună cu performanța strălucită a actorilor din fotografii lovit de stepa nostru, transmiterea de culoare de Don cazacilor. Cinematografica face parte din categoria care pot fi revizuite de mai multe ori, cu fiecare fotografie pentru a descoperi ceva nou: o descriere a naturii stepa sau viața cazac, dialoguri catchy eroi sau scene de lupta. Studiu la scară completă efectuat nahutore Dichensky (el a fost stilizat agricole tătară) în Kamensk-și filmat câteva scene Mai târziu, în anii '90 a fost de a crea un al doilea adaptare cinematografica a . Liniștește Don director Serghei Bondarciuk. Cea mai mare parte filmare a avut loc în Don, aproape de Swan agricole, aproape de otstanitsy Vёshenskoyi în localitate Kalinin În 1964, ecranele un regizor film de lung metraj, Vladimir FETIN . Nou Don filmat la studioul miniatură . Asta e ceea ce scris Literara Monitorul în august 1963: În imediata apropiere a satului de Don Razdorskaya început să tragă un nou film roman Don . Scenariul este scris de A. Vitol, punând povesti MASholokhov semn din nastere și Shibalkovo sămânță din ciclul de povestiri Don Directorul Picturile ndash.; director V. FETIN care a pus filme dungi zbor și mânz . În rolurile principale sunt interpretate de actor de Drama Moscova Stanislavsky Teatrul, Artist emerit al RSFSR Evgheni Leonov (Shibalok), Vakhtangov actrita Lyudmila Chursina (Daria). Eliminat un grup mare de tineri artiști. În impuscaturi implicate călăreții pe centru Școala de Voluntariat Sport Societate Vintage și un grup mare de piloti de la fermele colective ale Don. Deja a avut loc prima tragere naturale. Kinoekspeditsii stați la Don până la sfârșitul lunii octombrie. Muzica pentru filmul va scrie Premiul Lenin câștigător compozitor VP Soloviev-Gray . Unul dintre ultimele filme pe tema Don cazacilor ndash; Seriale TV Ataman (2005) în regia lui Vasili Mishchenko. Șutul său a nimerit cazaci sat Starocherkasskaya cu biserica veche și Maidan

 *mod liric*

 Tema liric, ni se pare, este descris în aceste filme sovietice ca .. Țigan , Întoarcere de Budulai Bazat pe povestea lui Don celebru scriitor Anatoly Kalinin. Filmul a fost împușcat în patria sa, în satul regiunii Ust-Puhlyakovsky Donețk. Prima adaptare cinematografica a lucrărilor literare ale Anatoly Viniaminovicha a fost făcută în 1967, când filmul a fost împușcat țigan cu Yevgeny Matveyev în rolul principal. Apoi, în 1979, o nouă adaptare cinematografica a filmului sa oferit voluntar cu Mihai. Și în 1985 a jucat în aceeași Volontir revenirea lui Budulai. Apoi Puhlyakovsky fermă, situat pe frumoasa malul Donului, a venit vedeta de cinema sovietic: Clara norocos, Mihai Volontir Nina Ruslanova Leonid Nevedomsky și multe altele. Și după fotografiere, au amintit de multe ori prietenia cu scriitorul de renume, a vorbit cu căldură de Don Farm. În Puhlyakovsky păstrat încă casă, în cazul în care ea a fost personajul principal al filmului Clara Lucko Pe poveste AV Kalinin în 1974, ecranele din marele ecran . Fără întoarcere . Această melodramă sovietic din lovitură de Alexei Saltykov în 1973 în satul districtul Razdorskaya Ust-Donetsk și spune povestea unei văduve Kashirina sta cu un copil în brațe, în anii războiului și a salvat soldatul rănit a ieșit ndash; Kohl Nikitin. După război, sa întors cu un sentiment de recunoștință pentru salvator lui Prin clasice ale cinematografiei sovietice pot fi atribuite filme . La șapte vânturi , În moartea mea să întreb vina Klava K. . Studiul lor a avut loc, de asemenea, în orașul nostru. După cum știm, La șapte vânturi împușcat în anii '60 ai secolului trecut, mulți oameni amintesc acest moment, precum și studenți ai Rostov kinotehnikuma invitat chiar să participe la acest proces, în cazul în care echipajul a fost localizat pe un deal la intrarea în cartierul Feroviare. Există un monument de grevă în 1902. Casa, care este situat în jurul parcelei, situat chiar sub stradă Sedov, pe drumul până la Don, despre unde podul este acum Voroșilov. Filmările au avut loc nu numai pe străzile merge până la Don, dar, de asemenea, în apropierea școlii 43 situat pe bulevardul Budennovsk. Filmul spune povestea unei tinere de așteptare pentru un dificil logodnicul ei, care plecase pe front. Terasament Rostov intră adesea cadru și sovietice și filme rusești. Astfel, un film despre un puternic parteneriat bărbat Adevărați Friends De asemenea, a apărut pe malul mării, în vechea clădire a stației de râu. Cu toate acestea, puteți găsi acum greu de Rostov, uita la filmul sovietic vechi. Această clădire, de exemplu, în prezent, nu există nici o

Filmare . În moartea mea să întreb vina Klava K. - Un film despre primul lyubvirezhissёrami Nikolai Lebedev și Ernest Yayasan pe povestiMihaila Lviv. (1979) a avut loc în cunoscut în perioada sovietică, ringul de dans Melody . Revoluția în parc și școala №83 pe bulevardul Stavski Poate cel mai cunoscut de lucrări contemporane, filmat în orașul nostru și Rostov-pe-Don nu este locuită de bandiți și infractori -este bine, iar unele spectacol fabulos Rostov director Kirill Serebrennikov Rostov ndash; Tata . Numai indiciu de crimă se află doar în titlu, dar, de fapt creșterea noastră în acest film prezintă un mic oraș de provincie, în cazul în care desfășurarea povesti de dragoste eterne, cu o tentă modernă. Filmul a fost lansat pe canalul NTV, dar de ce este pe de-a patra serie este eliminat din aer fără explicații. Mulți cred că faptul că spectacolul nu a fost pe ecranele la un moment dat. Canal Ghid sprijină serie despre gangsteri și agenți, și Rostov-tata pur si simplu nu se potrivea în format În anul 2007 a intrat senzațional filmul rusesc, comedie melodramaAndreya Konchalovsky . Gloss , după ce a văzut au fost mulți spectatori nemulțumiți că orașul nostru, care, deși nu Moscova dar departe de sat, și a arătat cât de la distanță sat unde femeile merg la cizme de vară.

*mod militar.*

 Tragedia omenirii în timpul războiului cel mai scară largă este prezentat în mai multe filme realizate în regiunea noastră. Aș dori să subliniez în acest grup, cum ar fi filmele Soare înșelător ndash; 2 și Mother uman . Primul film a fost filmat in urma cu cativa ani de un celebru regizor rus de film, câștigător Oscar, Palme d'Or și alte premii de film internațional Nikita Mihalkov în Golful Taganrog de Marea de Azov lângă Taganrog. În luptă și fotografiere în mulțime și a reușit să elimine mulți rezidenți din regiunea noastră, împreună cu retrotehnikoy lui A doua imagine ndash.; tragedie și eroism a femeilor ruse în Marele Război Patriotic, bazat pe romanul lui Vitaly Zakrutkin Mama a omului (1975) în regia lui Leonid Golovnya. Director al filmului amintit mai târziu: Natura ar putea trage și în suburbii, dar am simțit că scena ar trebui să fie în felul lor de a arăta gravitatea excepțională a condițiilor și circumstanțelor care dezvăluie caracterul eroina noastră. Au fost alese loc în apropierea satului de Veșenscaia pe Don, pentru că stepa deșert cu concizie, rigiditate laquo sale; instrumente expresive subliniază acute întâmplă eroisme. Filmul a fost împușcat în Veșenscaia din septembrie până în februarie, iar în tot acest timp actrita Tamara Semin, care a efectuat rolul principal, a avut loc la filmare într-o rochie de bumbac. Avea să meargă desculț în zăpadă, și înota în frig congelare. Dar lucrul cel mai important - trebuie să vă faceți rolul în întregime, fără rezerve, pentru că a fost un unic, unul-de-un-un fel monofilm

 *Concluzie*

 În concluzie, aș dori să spun că.. un pic de lucru este imposibil?? Puteți, desigur, ia în considerare toate filmele artistice realizate fie complet sau temporar în regiunea noastră. Să sperăm că, cercetarea pe această temă va fi continuată, poate mări numărul de nu numai filme (cu filmat acum și planificat filmările în viitor), dar obiectului acestora Deci, . Pulovere documentar a rămas pe care pe parcursul anilor sovietici studio Rostov a fost unul dintre cele mai bune din țară. Aproape toate filmele au fost cineaști interne, au jucat actori pe piața internă. În plus față de zona Don, așezări, in care joaca numeroase artefacte care sunt acum protejate corespunzător. Astfel, pe teritoriul Aksai muzeu de Lore locale sunt Șezlonguri, care au participat la filmarea de Elusive Avengers. Dar nu toată lumea este atât de norocos ca raritati Phaeton. În Aksay dana pentru o lungă perioadă de timp a fost pus la nava de film Romance crude. Stătea până până când a fost jefuit și nu au vandalizat tăiat în resturi Prin începutul menționat în laquo filmare și,. Antikiller din Sankt-Petersburg, iar filmul poate fi atribuită House cu un set de mari actori. Printre acestea: Garmash, mortar și multe altele. Ca și în Antikiller acțiunea are loc în regiunea noastră, într-o singură hutorke Zadonsk, dar șutul său aproape de Simferopol. Credem că este necesar să se creeze condiții pentru bunăvoința de aceste societăți de producție și directori care au decis să tragă filmele de pe Don. Este un mod de a arăta marginea lor chiar și într-o formă de artă masă, cum ar fi televizor. Poate zonă și s-ar fi transformat într-un set de film frumos, dar locuitorii săi se pare un motiv în plus să fie mândri de țara lor.

 Vreau să cred că cariera in actorie regiunea noastră nu este de peste, și este încă va juca un rol important.