**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**Козловская средняя общеобразовательная школа**

**Бутурлиновского муниципального района Воронежской области**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрено на заседании МС Протокол № «\_\_\_\_»от «\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015 г.Руководитель МС\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Нетёсова Г.Н. | Согласовано: Заместитель директора по УВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Нетёсова Г.Н.от «\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015 г. | Утверждаю. Директор школы\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Раковский В.С.Приказ №\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_от «\_\_\_\_\_» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2015 г. |

**Рабочая программа**

 **учебного курса РУССКИЙ ЯЗЫК**

**1 класс**

**Учитель высшей квалификационной категории - Личковаха Светлана Владимировна**

**с. Козловка**

**2015 год**

**Пояснительная записка.**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с основными положениями феде­рального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Кон­цепцией духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планиру­емыми результатами начального общего образования, авторской программы Канакина В.П., Горецкий В.Г., Дементьева М.Н., Стефаненко Н.А., Бойкина М.В «Русский язык», **УМК «Школа России».**

Рабочая программа предназначена для изучения предмета «Русский язык» в 1 классе по прописям и «Азбуке» В. Г. Горецкого, Н. А. Федосовой и учебнику В.П.Канакиной, В.Г.Горецкого «Русский язык» 1 класс, Просвещение, 2011 г. Учебник соответствует федеральному компоненту государственного образовательного стандарта начального общего образования по русскому языку и реализует авторскую программу В. Г. Горецкого, Н. А. Федосовой и В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого, входит в федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством образования и науки Российской Федерации к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных учреждениях на 2015-2016 учебный год, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации. Учебник «Русский язык 1 класс» имеет гриф «Рекомендовано Министерством образования и науки Российской Федерации».

**Актуальность изучения данного курса.**

Учебный предмет «Русский язык» занимает ведущее место в начальном обучении, поскольку направлен на формирование функциональной грамотности младших школьников. В целом начальный курс русского языка представлен как совокупность понятий, правил, сведений, взаимодействующих между собой и являющихся основой для интеллектуального и коммуникативного развития детей. Усиливается объяснительный аспект описания системы языка, обучение культуре речи, формирование коммуникативных умений и навыков в ситуациях, актуальных для практики общения младших школьников.

Рабочая программа ориентирована на усвоение обязательного минимума гуманитарного образования, позволяет работать без перегрузок в классе с детьми разного уровня обучения.

Данная программа предполагает изучение родного языка в единстве с целенаправленным формированием у детей развернутой структуры учебной деятельности и познавательной самостоятельности: умением самостоятельно планировать учебную работу и пользоваться различными справочными материалами, способностью к самооценке и самоконтролю.

**Цель курса**– формирование у младших школьников представлений о русском языке как целостной системе, открытие детьми родного языка как предмета изучения, воспитание чувства сопричастности к сохранению чистоты, выразительности, уникальности родного слова, пробуждение интереса и стремление к его изучению.

**Задачи**, решаемые при реализации рабочей программы:

* овладение умениями правильно писать и читать, участвовать в диалоге, составлять несложные монологические высказывания;
* усвоение основ первоначальных знаний о лексике, фонетике, грамматике русского языка; овладение элементарными способами анализа изучаемых явлений языка;
* формирование каллиграфических, орфографических и пунктуационных навыков, речевых умений, обеспечивающих восприятие, воспроизведение и создание высказываний в устной и письменной форме;
* развитие речи, мышления, воображения школьников, способности выбирать средства языка в соответствии с условиями общения, развитие интуиции и «чувства языка»;– обогащение словарного запаса, умение пользоваться словарями разных типов;
* эстетическое, эмоциональное, нравственное развитие школьников;
* создание условий для формирования и развития у школьников:
– творческих способностей и интереса к выполнению заданий;
– умения самостоятельно приобретать и применять знания на практике;
– коммуникативных навыков, способствующих развитию умений работать в парах, группах;
– общеучебных умений и навыков (развитие логического мышления, обучение умению самостоятельно пополнять знания, работая с книгой, со справочной литературой).

**Особенности рабочей программы.**

Языковой материал представлен в программе следующими содержательными линиями: фонетика, графика, морфемика, грамматика (морфология и синтаксис), орфография и пунктуация. Наряду с лингвистическими знаниями в программу включены сведения из области речи: текст, типы текста, тема и основная мысль текста и др.

Программа строится по годам обучения в соответствии с принципами природосообразности, поэтапности, непрерывности с психолого-педагогическими особенностями обучения младших школьников. Формируемые языковые понятия соответствуют научным представлениям и в дальнейшем нуждаются лишь в углублении и более широкой конкретизации.

**Приоритетные формы и методы, технологии обучения.**

Для успешного решения задач курса используются разнообразные **приемы и средства обучения, формы и методы** организации работы. Учащиеся ведут наблюдения над языком, проводят микроисследования в области языка и речи, постепенно открывают для себя определенные стороны языковых понятий, явлений, фактов. Поисковая деятельность организуется за счет использования словарей различных типов и справочного материала, что обеспечивает привитие культуры умственного труда, учебных умений, навыков самообразования.

В процессе языковой деятельности школьники овладевают **приемами** анализа и синтеза, сопоставления, классификации и систематизации, умением обобщать и делать выводы, что способствует развитию лингвистического мышления, усвоению языковых понятий и их связей, совершенствованию и применению знаний в практике языка и речи.

Программа позволяет проводить обучение с использованием различных организационных форм работы (индивидуальная, работа в группах, в парах и т.д.), применять на уроках частично-поисковый, проблемный, исследовательский **методы**, элементы ИКТ-**технологий**, личностно-ориентированной и здоровьесберегающей технологии.

**Сроки реализации программы: 1 учебный год.**

**Отличительные особенности рабочей программы по сравнению с примерной программой.** Логика изложения, содержание обучения, перечень практических работ рабочей программы в полном объеме совпадают с авторской программой по предмету, поэтому в программу не внесено изменений.

**Общая характеристика учебного предмета, курса.**

Программа направлена на реализацию средствами предмета «Русский язык» основных задач образовательной области «Филология»:

* формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
* развитие диалогической и монологической устной и письменной речи;
* развитие коммуника­тивных умений;
* развитие нравственных и эстетических чувств;
* развитие способностей к творческой деятель­ности.

Курс русского языка начинается с обучения грамоте. Обучение грамоте направлено на формирование навыка чтения и основ элементарного графического навыка, развитие речевых умений, обогащение и активизацию словаря, совершенствование фонематического слуха, осуществление грамматико-орфографической пропедевтики. Задачи обучения грамоте решаются на уроках обучения чтению и на уроках обучения письму. Обучение письму идёт параллельно с обучением чтению с учётом принципа координации устной и письменной речи. Содержание обучения грамоте обеспечивает решение основных задач трёх его периодов: *до букварного* (подготовительного), *букварного* (основного) и *после букварного* (заключительного).

*До букварный* период является введением в систему языкового и литературного образования. Его содержание направлено на создание мотивации к учебной деятельности, развитие интереса к самому процессу чтения. Особое внимание на этом этапе уделяется выявлению начального уровня развитости устных форм речи у каждого ученика, особенно слушания и говорения. Стоит и другая задача – приобщение к учебной деятельности, приучение к требованиям школы.

Содержание *букварного* периода охватывает изучение первых согласных звуков и их буквенных обозначений; последующих гласных звуков и букв, их обозначающих; знакомство с гласными звуками, обозначающими два звука; знакомство с буквами, не обозначающими звуков. Специфическая особенность данного этапа заключается в непосредственном обучении чтению, усвоению его механизма. Первоклассники осваивают два вида чтения: орфографическое (читаю, как написано) и орфоэпическое (читаю, как говорю); работают со слоговыми таблицами и слогами-слияниями; осваивают письмо всех гласных и согласных букв, слогов с различными видами соединений, слов, предложений, небольших текстов.

*После букварный*(заключительный)– повторительно-обобщающий этап. На данном этапе обучения грамоте осуществляется постепенный переход к чтению целыми словами, формируется умение читать про себя, развиваются и совершенствуются процессы сознательного, правильного, темпового и выразительного чтения слов, предложений, текстов. Учащиеся знакомятся с речевым этикетом (словесные способы выражения приветствия, благодарности, прощания и т.д.) на основе чтения и разыгрывания ситуаций общения. Обучение элементам фонетики, лексики и грамматики идёт параллельно с формированием коммуникативно-речевых умений и навыков, с развитием творческих способностей детей. В этот период дети начинают читать литературные тексты и включаются в проектную деятельность по подготовке «Праздника букваря», в ходе которой происходит осмысление полученных в период обучения грамоте знаний.

После обучения грамоте начинается раздельное изучение русского языка и литературного чтения.

Систематический курс русского языка представлен в программе следующими содержательными линиями:

• система языка (основы лингвистических знаний): лексика, фонетика и орфоэпия, графика, состав слова (морфемика), грамматика (морфология и синтаксис);

• орфография и пунктуация;

• развитие речи.

нужную информацию.

**Педагогические условия и средства реализации стандарта:**

**Формы**: урок.

**Типы уроков**:

- урок изучение нового материала

- урок совершенствования знаний, умений и навыков

-урок обобщения и систематизации знаний, умений и навыков;

-комбинированный урок;

-урок-практикум ;

-урок-исследование ;

-урок контроля умений и навыков .

**Виды уроков**:

урок – беседа

урок – экскурсия

урок – игра

выполнение учебного проекта

**I. Учебное оборудование:**

тех. ср-ва ( проектор, экран, музыкальный центр, компьютер)

учебн. ср - ва(столы, доска)

 **Собственно учебные средства**:

а) уч. книги, хрестоматии, спец. лит-ра

б) наглядн. пособия (таблицы, учебные картины, схемы ,плакаты , шаблоны, образцы изделий).

**II. Информационные мат-лы** ( программно-методическое обеспечение )

**III. Дидактич. мат-лы** (сборники тестов, сценарии дидактических игр, обучающие программы )

**Методы обучения**:

**Методы организации и осуществления учебно-познавательной деятельности***:*

Словесные, наглядные, практические.

Индуктивные, дедуктивные.

Репродуктивные, проблемно-поисковые.

Самостоятельные, несамостоятельные.

**Методы стимулирования и мотивации учебно-познавательной деятельности***:*

Стимулирование и мотивация интереса к учению.

Стимулирование долга и ответственности в учении.

**Методы контроля и самоконтроля за эффективностью учебно-познавательной деятельности***:*

Устного контроля и самоконтроля.

Лабораторно-практического (практического) контроля и самоконтроля.

**Педагогические технологии (элементы) и принципы обучения**:

 **1.Традиционные технологии**:

 - Объяснительно – иллюстративные технологии обучения (Я.А. Коменского)

**2.Педагогические технологии на основе личностной ориентации педагогического процесса**:

-Педагогика сотрудничества (С.Т. Шацкий, В.А.Сухомлинский, К.Д. Ушинский, Ж.Ж. Руссо, Я. Корчак и др.);

-Гуманно – личностная технология Ш.А. Амонашвили.

**3.Педагогические технологии на основе активизации и интенсификации деятельности учащихся**:

-Игровые технологии.

**4. Технологии развивающего обучения**:

-Система развивающего обучения Л.В. Занкова;

- Технология развивающего обучения Д.Б.Эльконина – В.В. Давыдова.

**Принципы обучения**:

1. Принцип научности обучения

2. Связи теории с практикой

3. Системности

4. Принцип сознательности и активности в обучении

5. Индивидуальный подход в условиях коллективной работы

6. Принцип наглядности

7. Доступность обучения

8. Принцип прочности усвоения знаний

**Формы организации учебного процесса*:***

 *-*  групповые, коллективные, классные и внеклассные.

 **Виды организации учебной деятельности***:*

 - урок, тест, экскурсия, путешествие, выставка.

**Виды контроля*:***

 - вводный, текущий, итоговый

 - фронтальный, комбинированный, устный

 **Формы (приемы) контроля*:***

 - наблюдение, самостоятельная работа, работа по карточке, тест.

**ОУН и способы деятельности.**

**Общеучебные умения и навыки и способы деятельности:**

I. Организация учебного труда.

Учащиеся должны учиться:

* выполняй советы учителя по подготовке рабочего места для занятий в классе;
* соблюдать правильную осанку во время работы;
* правильно пользоваться учебными принадлежностями;
* понимать учебную задачу, поставленную учителем;
* помогать учителю в проведении занятий.

II. Работа с книгой и другими источниками информации.

Учащиеся должны учиться:

* правильно пользоваться учебником;
* под руководством учителя работать над текстами учебника, обращаться к оглавлению, вопросам, заданиям, образцам.

III. Культура устной и письменной речи.

Учащиеся должны учиться:

* отвечать на отдельные вопросы;
* правильно оформлять тетради и письменные работы.

IV. Мыслительные умения.

Учащиеся должны учиться:

* соотносить два предмета, два живых организма, картинки по форме, величине, целевому назначению; соотносить кружочки, счётные палочки; проводить сравнение на однотипном материале, преимущественно по внешним признакам в одном направлении (отличие или сходство), завершать эмоциональной оценкой детей;
* сравнивать и классифицировать игрушки, знакомые предметы, учебные принадлежности, делать вывод о принадлежности их к общему родовому понятию;
* отвечать на вопросы типа: «Почем?» на учебных занятиях, в играх, практических действиях, на экскурсиях, накапливая опыт прямого индуктивного доказательства; использовать средства наглядности как образную опору;
* под руководством учителя видеть противоречия при проведении несложных опытов; высказывать простое предложение, отвечал на вопросы типа: «Как вы думаете?». «Как это можно сделать?» и др., намечать последовательность действий, проверять результат разрешения простейших противоречий по образцам.

**Виды деятельности учащихся.**

Как показывают многочисленные исследования психологов, для ученика 6-ти лет характерно преобладание наглядно – действенного и наглядно – образного мышления. В тесном взаимодействии с нами функционирует и логическое мышление, которое является предпосылкой развития понятийного мышления. Итак, главным механизмом формирования понятий являются действия, операции. Вне действий понятие не может быть усвоено. Эту мысль убедительно подчеркивал С.Л. Рубинштейн.

*В соответствии с общей теорией деятельности ее единицей являются* действия, *подчиненные учебным целям.*

*Все виды учебных действий (УД) по математике можно разбить на 3 большие группы:*

1. **Репродуктивные УД*:***

*А)* исполнительские УД *предполагают выполнение заданий по образцу;*

*Б)* воспроизводящие УД  *направлены на формирование вычислительных и графических навыков. Дети воспроизводят правила, свойства действий, приемы вычислений, способы решения аналогичных задач.*

Эти виды УД применяются при закреплении учебного материала.

1. **Продуктивные (творческие) УД*:***

*А)* обобщающие *мыслительные УД осуществляются под руководством учителя при объяснении нового материала: выполнении заданий аналитического, синтетического, сравнительного и обобщающего характера;*

*Б)* поисковые УД *способствуют продвижению детей в самостоятельном поиске новых знаний;*

*В)* преобразующие УД *связаны с преобразованием примеров и задач и направлены на формирование диалектических умственных действий.*

В курс математики включена система упражнений, направленных на формирование диалектических умственных действий:

* + объединения
	+ опосредования
	+ превращения
	+ обращения
	+ смены альтернативы
	+ диалектического действия содержательной сериации
	+ поиска закономерностей
	+ поиска зависимостей
1. Контролирующие УД: направлены на формирование навыков самоконтроля.

Чем больше и разностороннее обеспечиваемая учителем интенсивность деятельности учащихся с предметом усвоения, тем выше качество усвоения знаний.

**Программа предполагает формирование важнейших ЗУН**, на которых будет базироваться все дальнейшее обучение.

1. Формирование приемов мыслительной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация).
2. Формирование приемов организации учебной деятельности:
* умение слушать учителя и товарищей;
* умение отвечать на поставленный вопрос;
* умение пользоваться приемами контроля и самоконтроля;
* находить страницу тетради, страницу учебника соответствующие теме урока;
* выделять главное в тексте («подсказки» в задаче);
* выделять в тексте задачи ее составные части.

**Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.**

            В Федеральном базисном образовательном плане на изучение русского языка в 1 классе отво­дится 4 часа в неделю, всего 132 часа (33 учебные недели) и добавляется 1 час за счёт школьного компонента на реализацию базовых программ по предмету. Итого 5 часов в неделю, всего 165 часов.

**Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета.**

Ведущее место предмета «Русский язык» в системе общего образования обусловлено тем, что русский язык является государственным языком Российской Федерации, родным языком русского народа, средством межнационального общения. Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания.

В процессе изучения русского языка у учащихся начальной школы формируется позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. На уроках русского языка ученики получают начальное представление о нормах русского литературного языка и правилах речевого этикета, учатся ориентироваться в целях, задачах, условиях общения, выборе адекватных языковых средств, для успешного решения коммуникативной задачи.

Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам.

**Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета, курса.**

Программа обеспечивает достижение первоклассниками личностных, метапредметных и предметных результатов.

Изучение курса «Русский язык» в первом классе направлено на получение следующих **личностных результатов:**

* чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; сознание сво­ей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонациональ­ного российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;

- целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;

* уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и разви­вающемся мире;
* принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, соци­альной справедливости и свободе;
* формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной от­зывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социаль­ных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

установка на безопасный, здоровый образ жизни, мотивация к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Метапредметными результатами** изучения курса **«Русский язык» в первом** классе является формирование регулятивных, познавательных и **коммуникативных универсальных** учебных действий.

*Регулятивные универсальные учебные действия:*

* способность понимать, принимать и сохранять учебную **задачу, соответствующую** этапу обучения, ориентироваться в учебном материале, представляющем **средства**для ее решения;
* сформированность на начальном этапе умений планировать **учебные** действия (2-3 шага) в соответствии с поставленной задачей;
* начальный уровень сформированности умений проводить самоконтроль **и** самооцен­ку результатов своей учебной деятельности.

***Познавательные универсальные учебные действия:***

* овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соот­ветствии с целями и задачами;
* осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;
* начальное освоение способов решения задач творческого и поискового характера;
* начальные умения излагать свое мнение и аргументировать;
* начальный уровень овладения логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по разным признакам на доступном материале;
* овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, клас­сификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
* овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов и процес­сов в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык»;
* овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
* умение работать в материальной и информационной среде начального общего обра­зования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного пред­мета «Русский язык».

***Коммуникативные универсальные учебные действия:***

* активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
* готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;
* умение определять общую цель и пути её достижения;
* умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельно­сти, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

**Предметными результатами** изучения курса является формирование следующих умений:

* первоначальные представления о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
* понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
* позитивное отношение к правильной устной и письменной речи как показателям об­щей культуры и гражданской позиции человека;
* первоначальные представления о нормах русского языка (орфоэпических, лексиче­ских, грамматических, орфографических, пунктуационных) и правилах речевого этикета;
* умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач при со­ставлении несложных монологических высказываний и письменных текстов;
* сознание безошибочного письма как одного из проявлений собственного уровня культуры, применение орфографических правил и правил постановки знаков препинания при записи собственных и предложенных текстов, владение умением проверять напи­санное;
* владение учебными действиями с языковыми единицами и формирование уме­ния использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникатив­ных задач;
* первоначальные научные представления о системе и структуре русского языка: фо­нетике и графике, лексике, словообразовании (морфемике), морфологии и синтаксисе; об основных единицах языка, их признаках и особенностях употребления в речи.

**Содержание учебного предмета, курса.**

Содержание программы является основой для овладения учащимися приёмами актив­ного анализа и синтеза (применительно к изучаемым единицам языка и речи), сопоставле­ния, нахождения сходств и различий, дедукции и индукции, группировки, абстрагирования, систематизации, что, несомненно, способствует умственному и речевому развитию. На этой основе развивается потребность в постижении языка и речи как предмета изучения, выра­батывается осмысленное отношение к употреблению в речи основных единиц языка.

**Блок «Русский язык. Обучение письму» (115 часов).**

 **Виды речевой деятельности.**

**Слушание.** Осознание цели и ситуации устного общения. Адекватное восприятие зву­чащей речи. Понимание на слух информации, содержащейся в предложенном тексте, опре­деление основной мысли текста, передача его содержания по вопросам.

**Говорение.** Выбор языковых средств в соответствии с **целями и условиями эффек­**тивного решения коммуникативной задачи. Практическое **овладение диалогической формой ре­**чи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить **разговор, привлечь внимание и** т.п. Практическое овладение устными монологическими высказываниями **в соответствии с учебной** задачей (описание, повествование, рассуждение). Овладение нормами речевого этикета **в** си­туациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, **извинение, благодарность,** об­ращение с просьбой). Соблюдение орфоэпических норм и правильной **интонации.**

**Чтение.** Понимание учебного текста. Выборочное чтение с целью **нахождения необхо­**димого материала. Нахождение информации, заданной в тексте в явном **виде. Формулиро­**вание простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте. **И~~нт~~ерпр~~е~~т~~а~~ция** и обобщение этой информации. **Анализ и оценка содержания, языковых *особенностей* и структуры текста.**

**Письмо.** Овладение разборчивым, аккуратным письмом с учётом гигиенических **требова­**ний к этому виду учебной работы. Списывание, письмо под диктовку в соответствии с **изучен­**ными правилами. Письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного теистов (подробное, выборочное). Создание небольших собственных текстов (сочинений) по интерес­ной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т.п.).

***Обучение письму***

**Фонетика.** Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различаю­щихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели.

Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих.

Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определе­ние места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.

**Графика.** Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв **е, ё, ю, я.** Мягкий знак как показатель мягкости предшест­вующего согласного звука.

Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв.

**Чтение.** Формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук). Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответст­вующей индивидуальному темпу ребёнка. Осознанное чтение слов, словосочетаний, пред­ложений и коротких текстов. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.

Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами). Ор­фографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктов­ку и при списывании.

**Письмо.** Усвоение гигиенических требований при письме. Развитие мелкой моторики пальцев и свободы движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве лис­та в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных про­писных (заглавных) и строчных букв. Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложе­ний с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным **письмом.** Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их **произно­**шением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.

Овладение первичными навыками клавиатурного письма.

Понимание функции небуквенных графических средств: пробела между **словами, знаками** переноса.

**Слово и предложение.** Восприятие слова **как** объекта изучения, материала для ана­лиза. Наблюдение над значением слова.

Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, измене­ние их порядка. Интонация в предложении. Моделирование предложения в соответствии с заданной интонацией.

**Орфография.** Знакомство с правилами правописания и их применение:

* раздельное написание слов;
* обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши);
* прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;
* перенос слов по слогам без стечения согласных;
* знаки препинания в конце предложения.

**Развитие речи.** Понимание прочитанного текста при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.

 ***Блок «Русский язык» (50 часов.)***

**Фонетика и орфоэпия.** Различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твёрдых согласных звуков, оп­ределение парных и непарных по твёрдости-мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих согласных звуков, определение парных и непарных по звонкости-глухости соглас­ных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твёрдый - мягкий, парный - непарный; согласный звон­кий - глухой, парный - непарный. Деление слов на слоги. Слогообразующая роль гласных звуков. Словесное ударение и логическое (смысловое) ударение в предложениях. Словооб­разующая функция ударения. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соот­ветствии с нормами современного русского литературного языка. *Фонетический анализ слова.*

**Графика.** Различение звуков и букв. Обозначение на письме твёрдости и мягкости со­гласных звуков. Использование на письме разделительных **ь** и **ъ.**

Установление соотношения звукового и буквенного состава слов типа *стол, конь\* в словах с йотированными гласными **е,** ё, **ю, я;** в словах с непроизносимыми согласными.

Использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака пе­реноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).

Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Использование алфавита при работе со словарями, справочниками, каталогами.

**Лексика.** Понимание слова как единства звучания и значения. Выявление слов, значе­ние которых требует уточнения. *Работа с разными словарями.*

**Подготовка к изучению морфологии.** Слова - названия предметов и явлений; слова - названия признаков предметов; слова - названия действий предметов.

**Орфография и пунктуация.** Формирование орфографической зоркости, использова­ние разных способов проверки орфограмм в зависимости от места орфограммы в слове. Использование орфографического словаря.

Применение правил правописания и пунктуации:

* сочетания **жи-ши, ча-ща, чу-щу** в положении под ударением;
* сочетания **чк-чн, чт, нч, щн** и др.;
* перенос слов;
* прописная буква в начале предложения, в именах собственных;
* парные звонкие и глухие согласные в корне слова;
* непроверяемые гласные и согласные в корне слова (на ограниченном перечне слов);
* непроверяемые буквы-орфограммы гласных и согласных звуков вкорне слова;
* разделительный ь;
* знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки.

**Развитие речи.** Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение?

Практическое овладение диалогической формой речи. Выражениесобственного мне­ния, его аргументация с учётом ситуации общения. Овладение умениями веденияразговора(начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание и т.п.). Овладениенормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие,прощание, изви­нение, благодарность, обращение с просьбой), в том числе при обращениис помощьюсредств ИКТ.

Практическое овладение монологической формой речи. Умение строитьустное моно­логическое высказывание на определённую тему с использованием разных типов речи **(**опи­сание, повествование, рассуждение).

Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста (абзацев).

План текста. Составление планов к заданным текстам. *Создание собственных тек­стов по предложенным и самостоятельно составленным планам.*

 **Слова с непроверяемыми написаниями.**

*Ворона, воробей, весело, девочка, дежурный, деревня, заяц, карандаш, класс, класс­ный, корова, лисица (лисичка), машина, медведь, молоко, пальто, пенал, петух, русский, собака, сорока, ученик, тетрадь, ученица, учитель, хорошо, язык.*

**Материально-техническое обеспечение образовательного процесса.**

|  |  |
| --- | --- |
| Программа | Сборник рабочих программ «Школа России» М.: Просвещение, 2011, 528 с.Горецкий В.Г., Канакина В.П. и др. Русский язык. Рабочие программы. 1-4 классы. |
| Учебник | Азбука*.* 1 класс : учеб. для общеобразоват. учреждений / В. Г. Горецкий [и др.]. – М. : Просвещение, 2011.ГорецкийВ. Г*.* Прописи : пособие для учащихся общеобразоват. учреждений : в 4 ч. / В. Г. Горецкий, Н. А. Федосова. – М. : Просвещение, 2014.Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1., 2011 г.Канакина В.П., Горецкий В.Г. Русский язык. Учебник. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2., 2011 г. |
| Дидактические средства для учащихся | Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс. В 2 ч. Ч. 1., 2014г.Канакина В.П. Русский язык. Рабочая тетрадь. 1 класс. В 2 ч. Ч. 2., 2014г. |
| Методическая литература | ЖиренкоО. Е. Поурочные разработки по обучению грамоте. 1 класс. До букварный, букварный, после букварный периоды. Новый комплект уроков / О. Е. Жиренко, Л. А. Обухова. – М. : ВАКО, 2014.Дмитриева О.И. Поурочные разработки по русскому языку к УМК Канакиной В.П., Горецкого В.1 класс, 2014г. |
| Материалы для проведения проверочных работ | Панфилова И. Б., Диктанты по русскому языку 1-4 классы, МОСКВА, 2012, 176 с.Тихомирова Е. М., ТЕСТЫ по русскому языку, 1 класс, МОСКВА «ЭКЗАМЕН», 2014г. |
| Печатные пособия | Наборы сюжетных картинок. Словари по русскому языку. Репродукции картин.  |
| Технические средства обучения | Мультимедийный проектор. Компьютер. Интерактивная доска. Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц.  |
| Экранно-звуковые пособия | Электронное приложение к учебнику Канакиной В.П., Горецкого В.Г. Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы. |
| Оборудование класса | Ученические столы двухместные с комплектом стульев. Стол учительский с тумбой. Шкафы для хранения учебников, дидактических материалов, пособий и пр. |

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ***№*****п/п** | **Тема урока** | **Тип урока** | **Кол-во часов** | **Элементы содержания** | **Планируемые результаты** | **Дата** |
|  | **Предметные** | **Метапредметные** | **Личностные** | **По плану** | **По факту** |
| **Блок «Русский язык. Обучение письму»** |
| 1 | Пропись - пер­вая учебная тетрадь. | УОНМ | 1 | Знакомство с шари­ковой ручкой и пра­вилами обращения с ней при письме; правилами посадки при письме. Зна­комство с разли­новкой прописи. Рабочая строка. Верхняя и нижняя линии рабочей строки. Гигиениче­ские правила пись­ма. Обводка пред­метов по контуру. Письмо элементов букв (овал, полу­овал, прямая на­клонная короткая линия), узоров, бор­дюров. | Правильно располагать учеб­ную тетрадь на рабочем мес­те, демонстрировать пра­вильное положение ручки при письме. Называть письмен­ные принадлежности с опо­рой на иллюстрации прописи. Обводить предметы по конту­ру. Находить элементы букв в контурах предметных карти­нок, данных на страницах прописи. Обводить элементы букв, соблюдая указанное в прописи направление движе­ния руки. Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей стро­ке элементы букв. Чередо­вать элементы узоров, ориен­тируясь на образец. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. Отвечать на во­просы учителя о назначе­нии прописи. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группиров­ку, классификацию, преоб­разование материала. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Пони­мать причины неудач в собственной учебе. Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. Стремиться от­крывать новое знание, новые способы дейст­вия, преодолевать учебные затруднения. |  |  |
| 2 | Рабочая строка. Верхняя и ниж­няя линии рабо­чей строки. | УОНМ | 1 | Подготовка руки к письму. Гигиениче­ские правила пись­ма. Обводка пред­метов по контуру. | Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллю­страции в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их | Понимать учебную задачу урока и осуществлять её решение под руководством учителя в процессе выпол­нения учебных действий. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий |  |  |

**Календарно – тематическое планирование уроков русского языка в 1 классе на 2015-2016 уч. год (приложение)**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  |  |  |  | Письмо элементов букв (полуовал, прямая наклонная короткая линия, короткая наклонная линия с закругле­нием влево, петля), узоров, бордюров. | выполнение в процессе пись­ма. Находить элементы букв в контурах предметных кар­тинок, данных на страницах прописи. Писать графические элементы по заданному в прописи образцу: правильно располагать на рабочей стро­ке элементы букв, соблюдать интервал между графически­ми элементами, наклон. | Распределять на группы предметы по существенным признакам, определять ос­нования для классифика­ции. Осваивать правила работы в группе. | подход к выполнению заданий. |  |  |
| 3 | Письмо овалов и полуовалов. | УОНМ | 1 | Подготовка руки к письму. Правила посадки при пись­ме. Составление предложений к ил­люстрациям пропи­си. Обозначение изображённых предметов словом. Обводка и штри­ховка предметных рисунков. Рисова­ние бордюров и чередующихся узо­ров. Классифика­ция предметов на основе общего при­знака. | Правильно располагать учеб­ную тетрадь на рабочем месте. Находить овалы и полуовалы в изображении предметов. Обво­дить изображённые предметы по контуру, штриховать. Назы­вать героев сказки, составлять предложения о каждом из геро­ев с опорой на заданную схему. Называть предметы, изобра­жённые на странице прописи (яблоко, помидор, огурец, ре­па), классифицировать их по группам. Составлять предло­жения к иллюстрациям, данным в прописи. Воспроизводить и применять правила работы в группе. | Распределять на группы предметы по существенным признакам: сравнивать предметы, выделять в них общее и различное, назы­вать группу предметов од­ним словом. Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под руково­дством учителя. Осуществ­лять анализ, синтез, срав­нение, умозаключения, группировку, классифика­цию, преобразование мате­риала. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий, желание умело пользоваться русским языком, гра­мотно говорить и пи­сать. Положительно относиться к учению. |  |  |
| 4 | Рисование бордюров. | УОНМ | 1 | Подготовка руки к письму. Освоение правил правильной посадки при письме. Штриховка и обводка предметных рисун­ков. Воспроизведе­ние сказки по серии сюжетных картинок. Объединение .пред­метов в группу ПО общему признаку. | Применять гигиенические правила письма при выпол­нении заданий. Соотносить предметную картинку и схему слова. Дорисовывать овалы, круги и предметы, не выходя за строку и дополнительные линии. Обводить предметы по контуру, штриховать. Вос­производить сказку по серии сюжетных картинок. Инсцени­ровать сказку «Колобок». | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Называть пред­меты, объединять их в группу по общему признаку, называть группу предметов одним словом. Воспроизво­дить и применять правила работы в группе. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка; причины успе­ха и неудач в собст­венной учебе. |  |  |
| 5 | Письмо длин­ных прямых на­клонных линий. | УОНМ | 1 | Освоение правил правильной посад­ки при письме. Штриховка и об­водка предметных рисунков. Деление слова на слоги, графическое изо­бражение слога в схеме-модели сло­ва. Воспроизведе­ние эпизода сказки по иллюстрации. | Обводить предметы по конту­ру, штриховать, не выходя за контур. Писать прямые длин­ные наклонные линии, ориен­тируясь на образец и допол­нительную линию. Соблюдать наклон, указанное направле­ние движения руки, выдержи­вать расстояние между эле­ментами. Обозначать услов­ным знаком (точкой) наибо­лее удавшийся элемент. Уз­навать сказку и отдельный эпизод из сказки по иллюст­рации, воспроизводить его. Воспроизводить эпизод из знакомой сказки по иллюст­рации, данной в прописи. | Понимать учебную задачу урока; осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Вос­принимать слово как объект изучения, материал для анализа. Строить высказы­вания о своей семье. Назы­вать группу предметов од­ним словом (посуда). Вос­производить и применять правила работы в группе. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий, желание умело пользоваться русским языком, гра­мотно говорить и пи­сать. Положительно относиться к учению. |  |  |
| 6 | Письмо наклон­ной длинной линии с закруг­лением внизу (влево). Письмо короткой на­клонной линии с закруглением внизу (вправо). | УРУиН | 1 | Соблюдение пра­вил правильной посадки при пись­ме. Рисование бор­дюров. Штриховка и обводка предмет­ных рисунков. Слого-звуковой анализ слов. Составление рассказов по сю­жетным картинкам прописи. | Находить на рисунке предме­ты, названия которых соот­ветствуют заданным схемам. Писать длинную наклонную линию с закруглением внизу (влево); короткую наклонную линию с закруглением внизу (вправо). Обозначать услов­ным знаком (точкой) наибо­лее удавшийся элемент. Ри­совать бордюры по заданно­му алгоритму. Составлять связные рассказы по иллюст­рациям, данным в прописи. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. Воспроизводить и применять правила работы в парах, правила работы в группе. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |  |  |
| 7 | Письмо корот­кой наклонной линии с закруг­лением вверху (влево). Письмо длинной на­клонной линии с закруглением внизу (вправо). | УРУиН | 1 | Соблюдение правил правильной посадки при письме. Рисова­ние бордюров. Штриховка и обвод­ка предметных ри­сунков. Составление рассказов по иллю­страциям прописи. | Находить на рисунке предме­ты, названия которых соответ­ствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (со­ответствие количества слогов, места ударения в слове). Пи­сать короткую наклонную ли­нию с закруглением вверху (влево); длинную наклонную линию с закруглением внизу (вправо). Чередовать короткую и длинную наклонные линии с закруглением внизу (вправо), соблюдая наклон, высоту, ин­тервалы между ними. | Работать в паре: задавать друг другу вопросы по ри­сунку, внимательно, слу­шать ответ товарища, со­вместно строить высказы­вания на заданную тему, составлять из них рассказ. Контролировать свои дей­ствия и действия партнера при решении познаватель­ной задачи. Оценивать свою работу на уроке. Вла­деть монологической и диалогической формами речи. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Прояв­лять заинтересован­ность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 8 | Письмо боль­ших и малень­ких овалов, их чередование. Письмо корот­ких наклонных линий. | УРУиН | 1 | Соблюдение пра­вил правильной посадки при пись­ме. Конструирова­ние из отдельных элементов извест­ных учащимся букв, их печатание *(н, п).* Сравнение элемен­тов письменных и печатных букв. Слого-звуковой анализ слов. Рисо­вание бордюров. Штриховка и об­водка предметных рисунков. Нахож­дение недостаю­щих деталей в изо­бражённых пред­метах и воссозда­ние рисунка по за­данному образцу. Рисование дуги. | Обводить графические эле­менты, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Находить на рисунке предметы, названия которых соответствуют заданным схемам, обосновывать свой выбор (соответствие количе­ства слогов, места ударения в слове). Выполнять слого- звуковой анализ слов, обо­значающих предмет, изобра­жённый в прописи. Писать овалы большие и маленькие, чередовать их, соблюдая на­клон, высоту, интервалы ме­жду ними. Писать короткие наклонные линии, объединяя их в группы по две-три, со­блюдая наклон, высоту, ин­тервалы между ними. Обо­значать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Вос­производить и применять правила работы в группе. Контролировать свои дей­ствия при решении позна­вательной задачи. Оцени­вать свою работу на уроке. Владеть монологической и диалогической формами речи. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать за­труднения другого, пра­вильно реагировать на них. Осуществлять анализ, син­тез, сравнение, умозаклю­чения, группировку, клас­сификацию, преобразова­ние материала. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Пони­мать причины успеха и неудач в собствен­ной учебе, положи­тельно относиться к учению, грамотно го­ворить и писать. Со­поставлять собствен­ную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. Желание умело пользоваться русским языком. |  |  |
| 9 | Письмо корот­ких и длинных наклонных ли­ний, их чередо­вание. Письмо коротких и длинных на­клонных линий с закруглением влево и вправо. | УОиСЗ | 1 | Соблюдение пра­вил правильной посадки при пись­ме. Конструирова­ние из отдельных элементов, извест­ных учащимся, букв (и). Сравнение элементов пись­менных и печатных букв. Слого- звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и об­водка предметных рисунков. | Обводить графические эле­менты, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Выполнять слого- звуковой анализ слов по вы­бору учителя. Писать корот­кие и длинные линии, чере­довать их, соблюдая наклон, высоту, интервал между ни­ми. Писать короткие и длин- ные наклонные линии с за­круглением внизу вправо и влево. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Нахо­дить знакомые графические элементы букв в изображении предметов. | Сравнивать элементы письменных и печатных букв. Воспринимать учеб­ное задание, выбирать по­следовательность дейст­вий, оценивать ход и ре­зультат выполнения. Стро­ить логические рассужде­ния, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалоги­ческой формами речи. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осознавать личност­ный смысл учения. Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и спосо­бов действий, творческий подход к вы­полнению заданий. |  |  |
| 10 | Письмо корот­кой наклонной линии с закруг­лением внизу вправо. Письмо коротких на­клонных линий с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Письмо наклон­ных линий с петлёй вверху и внизу. | УОНМ | 1 | Соблюдение пра­вил правильной посадки при пись­ме. Конструирова­ние из отдельных элементов извест­ных учащимся букв (л, г, т).Слого- звуковой анализ слов. Рисование бордюров, узоров. Штриховка и об­водка предметных рисунков. Состав­ление рассказов по иллюстрациям про­писи. | Правильно располагать учеб­ную тетрадь на рабочем мес­те. Применять гигиенические правила письма при выпол­нении заданий. Обводить графические элементы, предметы по контуру, штри­ховать, не выходя за контур. Выполнять слого-звуковой анализ слов по выбору учи­теля. Писать короткую на­клонную линию с закруглени­ем внизу вправо. Писать ко­роткую наклонную линию с закруглением вверху влево и закруглением внизу вправо. Писать наклонные линии с петлёй вверху и внизу (эле­менты строчной буквы д и строчной буквы в), чередо­вать их. | Работать в паре при вы­полнении задания на со­отнесение рисунка и схе­мы: анализировать зада­ние, определять его цель, распределять между собой предметные картинки; от­вечать на вопрос к зада­нию, исправлять ошибку, выслушивать ответ това­рища, оценивать правиль­ность выполнения задания в доброжелательной фор­ме. Контролировать свои действия при решении по­знавательной задачи. Оце­нивать свою работу на уроке. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного от­ношения к урокам русского языка. Пони­мать причины успеха и неудач в собствен­ной учебе. |  |  |
| 11-12 | Письмо наклон­ных линий с петлёй вверху и внизу. Письмо полуовалов, их чередование. Письмо овалов. | УРУиН | 2 | Соблюдение пра­вил правильной посадки при пись­ме. Конструирова­ние из отдельных элементов извест­ных учащимся букв (е). Слого-звуковой анализ слов. Рисо­вание бордюров, узоров. Штриховка и обводка предметных­рисунков. Со­ставление расска­зов по иллюстраци­ям прописи. | Обводить графические эле­менты, предметы по контуру, штриховать, не выходя за контур. Выполнять слого- звуковой анализ слов по вы­бору учителя. Писать наклон­ные линии с петлёй вверху и внизу (элементы строчной буквы д и строчной буквы в). Писать полуовалы, чередо­вать их, соблюдая наклон, высоту и интервал между ними.Писать овалы, не выходя за рабочую строку. Обозначать условным знаком (точкой) наиболее удавшийся элемент. Рисовать бордюры по заданному алгоритму. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя, Рас­суждать о взаимопомощи. Приводить примерь! ситуа­ций, когда людям требуется помощь. Строить высказы­вания о своей готовности помогать людям. Объяснять значение слова «взаимопо­мощь». Контролироватьсвои действия при решении познавательной задачи. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Прояв­лять заинтересован­ность в приобретении и расширении знаний и способа действий, творческий подход к выполнению заданий. |  |  |
| 13 | Строчная и за­главная буквыА, а. | УОНМ | 1 | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв. Сло-го-звуковой анализ слов со звуком [а]. Заглавная буква в именах собствен­ных. Анализ образ­ца изучаемой бук­вы, выделение элементов в строч­ных и прописных буквах. Называние элементов буквы А, а. Соблюдение со­размерности эле­ментов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | Воспроизводить правила по­садки, владения инструмен­тами, расположения тетради- прописи на рабочем месте. Демонстрировать правильное применение гигиенических правил письма. Сравнивать печатную и письменную бук­вы. Конструировать буквы А, а из различных материалов. Писать буквы А, а в соответ­ствии с образцом. Анализи­ровать написанную букву, выбирать наиболее удавший­ся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изу­чаемой буквы и её соедине­ния с другой буквой по алго­ритму. Сравнивать написан­ные буквы А, ас образцом. Правильно записывать имена собственные. | Работать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внима­тельно слушать ответы ка­ждого члена группы, кон­тролировать и оценивать правильность ответов. Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Рабо­тать в паре - сочинять вме­сте с товарищем новый ва­риант конца сказки: обсуж­дать возможные варианты, выбирать наиболее удач­ный, высказывать своё мнение, аргументировать свой выбор, договаривать­ся, кто будет выступать пе­ред классом. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного от­ношения к урокам русского языка. Пони­мать причины успеха и неудач в собствен­ной учебе. |  |  |
| 14 | Строчная и за­главная буквы О,о. | УОНМ | 1 | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуком [о]. Обозначение гра­ниц предложения на письме. Заглав­ная буква в именах собственных. Вос­произведение формы изучаемой буквы и её соеди­нения с другой бук­вой по алгоритму. Соблюдение со­размерности эле­ментов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | Воспроизводить правила по­садки, владения инструмен­тами, расположения тетради- прописи на рабочем месте. Демонстрировать примене­ние гигиенических правил письма. Анализировать обра­зец изучаемой буквы, выде­лять элементы в строчных и прописных буквах. Называть правильно элементы буквы О, о. Сравнивать печатную и письменную буквы. Конструи­ровать буквы О, о из различ­ных материалов. Писать бук­вы О, о в соответствии с об­разцом. Анализировать напи­санную букву, выбирать наи­более удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентиро­ваться на лучший вариант в процессе письма. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Рабо­тать в паре: отвечать по очереди, произносить слова отчётливо, внимательно слушать ответ товарища, оценивать его правиль­ность, контролировать иоценивать правильность собственных действий при выполнении задания, оце­нивать результаты совме­стной работы. Осуществ­лять анализ, синтез, срав­нение, умозаключения, группировку, классифика­цию, преобразование мате­риала. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного от-ношения к урокам русского языка. Со­поставлять собствен­ную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. |  |  |
| 15 | Строчная буква и. | УОНМ | 1 | Сравнение печат­ной и письменной букв. Конструиро­вание буквы из различных мате­риалов. Слого- звуковой анализ слов со звуком [и]. Подбор слов со звуком [и], запись некоторых из них. Комментированное письмо слов и предложений. Ком­ментированное письмо слогов и слов с изученными буквами. | Анализировать образец изу­чаемой буквы, выделять эле­менты в строчной букве и. Называть правильно элемен­ты буквы и. Сравнивать пе­чатную и письменную буквы. Конструировать букву и из различных материалов. Писать букву и в соответст­вии с образцом. Анализиро­вать написанную букву, вы­бирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его ус­ловным знаком (точкой), ори­ентироваться на лучший ва­риант в процессе письма. Воспроизводить форму изу­чаемой буквы и её соедине­ния с другой буквой по алго­ритму. | Работать в группе: совме­стно определять цель зада­ния, называть слова по очереди, контролировать правильность ответов друг друга. Контролировать свои действия при решении по- знавательной задачи. От­вечать на вопросы, зада­вать их; понимать затруд­нения другого, правильно реагировать на них. Осуще­ствлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классифика­цию, преобразование мате­риала. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Прояв­лять заинтересован­ность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |  |  |
| 16 | Заглавная буква И. | УОНМ | 1 | Сравнение печат­ной и письменной букв. Сравнение строчной и заглав­ной букв. Слого- звуковой анализ слов со звуком [и]. Работа по развитию речи: состав­ление устного рас­сказа по опорным словам, содержа­щим изученные звуки. Запись с комментированием слога, слова с но­вой буквой. Заглав­ная буква в именах собственных. | Анализировать образец изу­чаемой буквы, выделять эле­менты в строчных и пропис­ных буквах,. Называть пра­вильно элементы буквы И. Сравнивать печатную и пись­менную буквы. Конструиро­вать букву И из различных материалов. Писать букву *И* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Правильно записы­вать имена собственные. Со­ставлять устный рассказ по опорным словам, содержа­щим изученные звуки. | Строить собственные вы­сказывания о любви к Ро­дине. Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и само­стоятельно, находить сред­ства её осуществления. Строить логические рассу- ждения, проводить анало­гии. Воспринимать учебное задание, выбирать после­довательность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логи­ческие рассуждения про­водить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | Принимать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Прояв­лять заинтересован­ность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 17 | Строчная буква *ы.* | УОНМ | 1 | Сравнение печат­ной и письменной букв. Конструиро­вание буквы из различных мате­риалов. Слого- звуковой анализ слов со звуком [ы]. Подбор слов со звуками [ы], [и], сравнение произ­ношения и написа­ния слов с этими звуками/буквами. Комментированное письмо слов, со­держащих буквы *и, ы,* и предложений. | Анализировать образец изу­чаемой буквы, выделять эле­менты в строчных и пропис­ных буквах. Называть пра­вильно элементы буквы *ы.* Сравнивать печатную и пись­менную буквы. Конструиро­вать букву *ы* из различных материалов. Писать букву *ы* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Писать слоги, слова с новой буквой, используя при­ём комментирования. Запись слов, содержащих буквы *и, ы,* с комментированием. Вос­производить и применять правила работы в группе. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Рабо­тать в группе: отвечать по очереди, произносить слова отчетливо, внимательно слушать ответы товарищей, оценивать правильность ответов. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность дейст­вий, оценивать ход и ре­зультат выполнения. Стро­ить логические рассужде­ния, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Оцени­вать свою работу. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного от­ношения к урокам русского языка. Пони­мать причины успеха и неудач в собствен­ной учебе. |  |  |
| 18 | Строчнаяи заглавная буквы*У, у.* | УОНМ | 1 | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой ана- лиз слов со звуком [у]. Заглавная буква в именах собствен­ных. Письмо пред­ложений. Обозначе­ние границ предло­жения на письме. Закрепление изу­ченных звуков и букв. Взаимооценка. | Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить фор­му изучаемой буквы и её со­единения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать сораз­мерность элементов буквы по высоте, ширине и углу накло­на. Сравнивать написанные буквы У, у с образцом, обво­дить по контуру орнамент, об­водить и писать изученные буквы самостоятельно. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Строить логи- ческие рассуждения, про­водить аналогии. Осущест­влять решение учебной за­дачи под руководством учи­теля. Определять цель за­дания, моделировать алго­ритм его выполнения. Вла­деть монологической и диалогической формами речи. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного от­ношения к урокам русского языка. Пони­мать причины успеха и неудач в собствен­ной учебе. |  |  |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | ***Букварный период (66 часов)*** |  |  |
| 19-21 | Строчнаяи заглавная буквы*Н, н.* | Комби­ниро­ванный урок. | 3 | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [н], [н']. Письмо слогов и слов с буквами *Н, н.* Заглавная буква в именах собствен­ных. Письмо пред­ложений с коммен­тированием. | Сравнивать печатную и пись­менную буквы. Обводить бор­дюрные рисунки по контуру. Конструировать буквы *Н, н* из различных материалов. Писать буквы *Н, н* в соответст­вии с образцом. Анализиро­вать написанную букву, выби­рать наиболее удавшийся ва­риант, обозначать его услов­ным знаком (точкой), ориенти­роваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изу­чаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. | Работать в паре: задавать друг другу вопросы со сло­вами *кто?* и *как?* по очере­ди, внимательно слушать друг друга, внятно и чётко давать полный ответ на за­данный вопрос, оценивать ответ товарища в доброже­лательной форме. Осуще­ствлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классифика­цию, преобразование мате­риала. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. Проявлять за­интересованность в приобретении знаний. |  |  |
| 22 | Строчнаяи заглавная буквыС, с. | УРУиН | 1 | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [с], [с']. Письмо слогов и слов с буквами С, с. Заглавная буква в именах собствен­ных. Деформированное предложе­ние. Письмо под диктовку. | Обводить бордюрные рисунки по контуру. Конструировать буквы С, с из различных ма­териалов. Писать буквы С, с в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Устанавливать связимежду словами в предложе­нии, определять порядок слов в предложении в соответст­вии со смыслом. | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последователь­ность действий, оценивать ход и результат выполнения. Строить логические рассужде­ния, проводить аналогии, ис­пользовать обобщенные спо­собы действий. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классификацию, преобразова­ние материала. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход квыполнению заданий. Сопостав­лять собственную оценкусвоей дея­**т**ельности с оценкой товарищей, учителя. |  |  |
| 23 | Заглавная буква С. | УОНМ | 1 | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Письмо слов с буквами С, с. Спи­сывание с пись­менного шрифта. Списывание с ру­кописного текста. Оформление гра­ниц предложения на письме. Работа по развитию речи: составление устно­го рассказа по за­данной учителем теме. | Называть правильно элемен­ты буквы С, с. Сравнивать печатную и письменную бук­вы. Конструировать буквы С, с из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы С, с в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность дейст­вий, оценивать ход и ре­зультат выполнения. Стро­ить логические рассужде­ния, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалоги­ческой формами речи. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз-нать личностный смысл учения. При­нимать внутреннюю позицию школьника на уровне положи­тельного отношения к урокам русского язы­ка. Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. |  |  |
| 24 | Строчнаяи заглавная буквыК, к. | Комби­ниро­ванный урок. | 1 | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордю­ров. Слого-звуковой анализ слов со зву­ками к и Письмо слогов и слов с бук­вами К, к. Списыва­ние предложений. Повествовательная и восклицательная интонация. Оформ­ление интонации на письме. | Называть правильно элемен­ты буквы К, к. Сравнивать печатную и письменную бук­вы. Конструировать буквы К, к из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы К, к в соответствии с образцом. Анализировать написанную согласную букву, выбирать наиболее удавшийся вари­ант, обозначать его условным знаком (точкой). Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать на­писанные буквы К, к собраз­цом. Списывать без ошибок с письменного шрифта. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Вос­принимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. Владеть моноло­гической и диалогической формами речи. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного от­ношения к урокам русского языка. |  |  |
| 25 | Строчнаяи заглавная буквыТ, т. | УОНМ | 1 | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [т], [т']. Письмо слогов и слов с буквами Т, т. Списывание с письменного шрифта. Создание письменных тек­стов. | Выполнять гигиенические пра­вила письма Анализировать образец изучаемой буквы .'вы­делять элементы в строчных и прописных гласных буквах. Называть правильно элементы буквы Т, т. Сравнивать печат­ную и письменную буквы. Кон­струировать буквы Т, m из раз­личных материалов. Обводить бордюрные рисунки по конту­ру. Писать буквы Т, m в соот­ветствии с образцом. Воспро­изводить форму изучаемой буквы и её соединения с дру­гой буквой по алгоритму. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Строить логи­ческие рассуждения, про­водить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. Выполнять пра­вила работы в группе. Ис­пользовать правила оцени­вания в ситуациях, сплани­рованных учителем. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Пони­мать причины успеха и неудач в собствен­ной учебе. Стремить­ся открывать новое знание, новые спосо­бы действия, преодо­левать учебные за­труднения. |  |  |
| 26 | Строчнаяи заглавная буквыТ, т. | УРУиН | 1 | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой ана­лиз слов со звуками [т], [т']. Письмо сло­гов и слов с буквами J, т. Списывание с письменного шриф­та. Создание пись­менных текстов. | Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Списывать без оши­бок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме и интонировать при чтении восклицательное предложение. Составлять текст из 2-3-х предложений по заданной учителем теме, за­писывать его под руково­дством учителя. | Вступать в общение, выра­жать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Плани­ровать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адек­ватно воспринимать оценку учителя. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группиров­ку, классификацию, преоб­разование материала. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. Стремиться откры­вать новое знание, новые способы дейст­вия, преодолевать учебные затруднения. |  |  |
| 27 | Строчная и заглавная буквыЛ, л. | Комби­ниро­ванный урок. | 1 | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Слого- звуковой анализ слов со звуками [л], [л']. Письмо слогов и слов с буквами Л, л. Рисование бор­дюров. Списываниес письменного .шрифта. Правопи­сание Имён собст­венных. Сравнение предложений с различными вида­ми интонации. Обо­значение интона­ции в письменной речи знаками «!», «?», «.». Оформле­ние границ пред­ложения. | Называть правильно элемен­ты буквы Д л. Сравнивать печатную и письменную бук­вы. Конструировать буквы Д л из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы Д л в соответствии с образцом. Анализировать написаннуюбукву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Списывать без оши­бок с письменного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопросительное предложение. Правильно ин­тонировать при чтении во­просительное, восклицатель­ное и повествовательное предложения. | Работать в паре: договари­ваться, кто какое слово бу­дет искать в тексте, внима­тельно слушать ответы друг друга, контролировать свои действий при выполнении задания, оценивать ответы друг друга, исправлять ошибки, оценивать резуль-тат совместной работы. Строить логические рассу­ждения, проводить анало­гии, использовать обоб­щенные способы действий. Выполнять правила работы в группе. Использовать правила оценивания в си­туациях, спланированных учителем. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровнеположительного от­ношения к урокам русского языка. Пони­мать причины успеха и неудач в собствен­ной учебе. |  |  |
| 28 | Повторение изакреплениеизученного. | УОиСЗ | 1 | Закрепление напи­сания изученных букв. Слого- звуковой анализ слов. Списывание предложений с пе­чатного и письмен­ного шрифта. Пись­мо вопросительных, восклицательных, повествовательных предложений. Вос­становление де­формированного предложения. Рабо­та по развитию ре­чи: составление и запись текста из 2-3 предложений по те­ме, предложенной учителем. Само­оценка. | Анализировать предложения, данные в прописи определять количество слов в них, объяс­нять известные орфограммы (начало предложения, право­писание имён собственных). Списывать без ошибок пред­ложения, данные в прописи, грамотно обозначать границы предложения. Восстанавли­вать деформированное пред­ложение, объяснять его смысл, определять границы. Выпол­нять слого-звуковой анализ слов с опорой на схему- модель. Дополнять предложе­ния словами, закодированны­ми в схемах и предметных кар­тинках. Составлять текст из 2-3-х предложений, записы­вать его под руководством учителя, используя приём комментирования. | Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. Владеть моноло­гической и диалогической формами речи. Отвечать на вопросы, задавать их; по­нимать затруднения друго­го, правильно реагировать на них. Осуществлять ана­лиз, синтез, сравнение, умозаключения, группиров­ку, классификацию, преоб­разование материала. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. Понимать при­чины успеха и неудач в собственной учебе. Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. Стремиться от­крывать новое знание, новые способы дейст­вия, преодолевать учебные затруднения. |  |  |
| 29-31 | Строчная буква р. Заглавная буква Р. | УОНМ | 3 | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Пись­мо слогов и слов. Письменные отве­ты на вопросы. | Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Срав­нивать написанную букву собразцом. Писать слоги, сло­ва, предложения. Списывать с рукописного и печатного текста. Перекодировать звуко-фонемную форму в бук­венную (печатную и пропис­ную). Писать под диктовку буквы, слоги, слова, предло­жения. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу-ществления. Строить логи­ческие рассуждения, про­водить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. Владеть моноло­гической и диалогической формами речи. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностныйсмысл учения. Прояв­лять заинтересован­ность в приобретении и расширении знаний и способов действий. |  |  |
| 32-33 | Строчная изаглавная буквыВ, в. | Комби­ниро­ванный урок. | 2 | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв. Слого-звуковой анализ слов со звуками [в], [в']. Письмо слогов и слов с буквами В, в. Рисование бор­дюров. Запись и интонирование предложений, раз­личных по цели высказывания и интонации. Списы­вание с письменно­го шрифта. | Анализировать образец изу­чаемой буквы, выделять эле­менты в строчных и пропис­ных гласных буквах. Назы­вать правильно элементы буквы В, в. Сравнивать пе­чатную и письменную буквы. Конструировать буквы В, в из различных материалов. Обводить бордюрные рисунки по контуру. Писать буквы В, в в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Владеть мо­нологической и диалогиче­ской формами речи. Отве­чать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реаги­ровать на них. Осуществ­лять анализ, синтез, срав­нение, умозаключения, группировку, классифика­цию, преобразование мате­риала. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Пони­мать причины успеха и неудач в собствен­ной учебе. Стремить­ся открывать новое знание, новые спосо­бы действия, преодо­левать учебные за­труднения. |  |  |
| 34-36 |  | Строчнаяи заглавная буквыЕ, е. | УОНМ | 3 | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв. Сло- го-звуковой анализ слов со звукамиЦ'э], ['э]. Списыва­ние с письменного шрифта. Составле­ние ответа на по­ставленный в тек­сте вопрос. | Анализировать образец изу­чаемой буквы, выделять эле­менты в строчных и пропис­ных гласных буквах. Назы­вать правильно элементы буквы Е, в. Сравнивать пе­чатную и письменную буквы. Конструировать буквы Е, е из различных материалов. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, Прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий Владеть моноло­гической и диалогической формами речи. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного от­ношения к урокам рус­ского языка |  |  |
| 37 |  | Строчнаяи заглавная буквы П, п. | УОиСЗ | 1 | Сравнение строч­еной и заглавной букв.Сравнение печатной и пись­менной букв. Сло-го-звуковой анализ слов со звуками [п], [П']. Письмо слогов и слов с буквами П, п. Обведение бор­дюрных рисунков по контуру. Допол­нение предложений словами по смыслу. Письменные отве­ты на вопросы. | Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Дополнять предложения, данные в про­писи, словами по смыслу и записывать их, используя приём комментирования. Грамотно оформлять на письме все виды предложе­ний. Выполнять правила ра­боты в малой группе. | Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Использовать пра­вила оценивания своей ра­боты в ситуациях, сплани­рованных учителем. Отве­чать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реаги­ровать на них. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. Стремиться открывать новое зна­ние, новые способы действия, преодоле­вать учебные затруд­нения. |  |  |
| 38 |  | Строчнаяизаглавнаябуквы П, п. | УОиСЗ | 1 | Слого-звуковой анализ слов со зву­ками [п], [п']. Пись­мо слогов и слов с буквами П, п. Об­ведение бордюр­ных рисунков по контуру. Дополне­ние предложений словами по смыслу. Оформление гра­ниц предложения. Составление и за­пись текста из 2-3-х предложений на тему, сформулиро­ванную самими учащимися. | Анализировать образец изу­чаемой буквы, выделять эле­менты в строчных и пропис­ных гласных буквах. Назы­вать правильно элементы буквы П, п. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вари­ант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентиро­ваться на лучший вариант в процессе письма. Выполнять слого-звуковой анализ слов с новыми звуками [п], [п']. Пи­сать слоги, слова с новой бу­квой, используя приём ком­ментирования. Правильно записывать имена собствен­ные. Записывать текст из 2-3- х предложений на выбранную тему. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Вос­принимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группиров­ку, классификацию, преоб­разование материала. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного от­ношения к урокам русского языка. |  |  |
| 39 |  | Строчная и заглавнаябуквы М, м. | Комби­ниро­ванный урок. | 1 | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв. Сло-го-звуковой анализ слов со звуками [м], [м']. Письмо слогов и слов с буквами М, м. Письмо элемен­тов буквы М в ши­рокой строке без­отрывно. | Конструировать буквы М, м из различных материалов. Обводить элементы буквы М безотрывно, не выходя за пределы широкой строки. Пи­сать буквы М, м в соответст­вии с образцом. Сравнивать написанные буквы М, м с об­разцом. Выполнять слого- звуковой анализ слов с но­выми звуками [м], [м']. Допол­нять предложения, данные в прописи, словами, закодиро­ванными в схемах-моделях. | Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Отвечать на во­просы, задавать их; пони­мать затруднения другого, правильно реагировать на них. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Сопос­тавлять собственную оценку своей дея­тельности с оценкой товарищей, учителя. |  |  |
| 40-41 |  | Строчнаяи заглавная буквы М, м. | УРУиН | 2 | Оформление гра­ниц предложения. Запись и интониро­вание вопроси­тельных предложе­ний. Списывание с печатного шрифта. Разгадывание ре­бусов. | Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём комментирования. Правильно записывать имена собствен­ные. Списывать без ошибок с печатного шрифта. Грамотно оформлять на письме все виды предложений. Разгады­вать ребусы. | Выполнять правила работы в группе, в паре. Использо­вать правила оценивания своей работы в ситуациях, спланированных учителем. Отвечать на вопросы, зада­вать их; понимать затруд­нения другого. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |  |  |
| 42 |  | Строчнаяи заглавнаябуквы 3, з, | УОиСЗ | 1 | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв. Сло-го-звуковой анализ слов со звуками [з], [з']. Письмо слотов и слов с буквами 3, з. Письмо элемен­тов буквы 3. | Называть правильно элемен­ты буквы 3, з. Воспроизво­дить форму изучаемой буквы и её соединения с другой бу­квой по алгоритму. Соблю­дать соразмерность элемен­тов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Сравнивать написанные буквы 3,з с об­разцом. Выполнять слого- звуковой анализ слов с но­выми звуками [з], [з']. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Строить логи­ческие рассуждения, про­водить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. Понимать при­чины успеха и неудач в собственной учебе. |  |  |
| 43-45 |  | Строчнаяи заглавная буквы3, з. | УРУиН | 3 | Дополнение пред­ложений словами по смыслу. Оформ­ление границ пред­ложения. Запись и интонированиеразличных видов«предложений. Спи­сывание с печатно­го шрифта. Пись­менные ответы на вопросы. | Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём ком­ментирования. Правильно за­писывать имена собственные. Списывать без ошибок с. пе­чатного шрифта. Дополнятьпредложения, данные в про­писи, словами, закодирован­ными в схемах-моделях, и за­писывать их, используя приём комменти-рования. Грамотно оформлять на письме все ви­ды предложений. | Выполнять правила работы в группе, в паре. Использо­вать правила при оценива­нии своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированныхучителем. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группиров­ку, классификацию,, преоб­разование материала. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |  |  |
|  |
| 46 |  | Строчнаяи заглавнаябуквы Б, б. | УОНМ | 1 | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв. Сло-го-звуковой анализ слов со звуками [б], [б']. Письмо слогов и слов с буквами Б, б. Рисование бор­дюров в широкой строке безотрывно. | Писать буквы Б, б в соответ­ствии с образцом. Анализи­ровать написанную букву, выбирать наиболее удавший­ся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изу­чаемой буквы и её соедине­ния с другой буквой по алго­ритму. Сравнивать написан­ные буквы Б, б с образцом. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. Владеть моноло­гической и диалогической формами речи. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий. Принимать внутреннюю, позицию школьника на уровне положительного от­ношения к урокам русского языка. |  |  |
| 47 |  | Строчнаяи заглавнаябуквы Б, б. | Комби­ниро­ванный урок. | 1 | Различение един­ственного и множе­ственного числа существительных (один - много). До­полнение предло­жений словами по смыслу. Оформле­ние границ предложения. Запись и интонирование различных видов предложений, во­просы. | Писать слоги, слова с новой буквой, используя приём ком­ментирования. Образовывать форму единственного числа существительного от заданной формы множественного числа с опорой на схему-модель. По­нимать значение слов «один», «много», правильно их употреблять в речи. Правильно записывать имена собствен­ные. Списывать без ошибок слова и предложения с печат­ного шрифта. | Вступать в общение, выра­жать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Плани­ровать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адек­ватно воспринимать оценку учителя. Осуществлятьанализ, синтез, сравнение, умозаключения, группиров­ку, классификацию. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен-кой товарищей, учителя. |  |  |
|  |
| 48 |  | Строчнаяи заглавнаябуквы Б, б. | УОиСЗ | 1 | Слого-звуковой анализ слов со зву­ками [б], [б']. Пись­мо слогов и слов с буквами Б, б. Рисо­вание бордюров в широкой строке безотрывно. Спи­сывание с печатно­го шрифта. | Дополнять предложения, данные в прописи, словами, закодированными в схемах- моделях, и записывать их, используя приём комменти­рования. Грамотно оформ­лять на письме все виды предложений. Дополнять тек­сты, данные в прописи, свои­ми предложениями, не нару­шая смысла. | Выполнять правила работы в группе, в пaрах. Использо­вать правила при оценива­нии своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. Стремиться откры­вать новое знаниё. |  |  |
| 49 |  | Строчнаяи заглавнаябуквы Дд. | УОНМ | 1 | Сравнение печат­ной и письменной букв. Слого- звуковой анализ слов со звуками [д], [д']. Письмо слогов и слов с буквами Дд. Рисование бор­дюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за из­менением формы числа существи­тельного. Оформ­ление границ пред­ложения. Запись и интонирование различных видов предложений. Спи­сывание с печатно­го шрифта. Разга­дывание ребусов. Работа с поговор­ками. | Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Срав­нивать написанные буквы Д д с образцом. Выполнять слого- звуковой анализ слов со зву­ками [д], [д\*]. Писать слоги, слова с изученными буквами, используя приём комментиро­вания. Правильно записывать имена собственные. Списы­вать без ошибок слова и пред­ложения с печатного шрифта. Грамотно оформлять на пись­ме все виды предложений. От­вечать письменно на вопрос текста, записывать ответ гра­мотно. Образовывать форму единственного и множествен­ного числа существительных с опорой на слова один - много и схему-модель. Разгадывать ребусы. Объяснять смысл по­говорки, записывать поговорку без ошибок. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность дейст­вий, оценивать ход и ре­зультат выполнения. Всту­пать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Планировать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адекватно воспри­нимать оценку учителя. От­вечать на вопросы, зада­вать их; понимать затруд­нения другого, правильно реагировать на них. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Сопостав­лять собственную оценку своей дея­тельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться откры­вать новое знание, новые способы дейст­вия, преодолевать учебные затруднения. |  |  |
| 50 |  | Строчнаяи заглавнаябуквы Д , д. | УОНМ | 1 | Письмо слогов и слов с изученными буквами. Рисование бордюров в широкой строке безотрывно. Наблюдение за из­менением формы числа существи­тельного. Различе­ние единственного и множественного числа существи­тельных. Списыва­ние с печатного шрифта. Работа с поговорками. Рабо­та по развитию ре­чи: составление рассказа с исполь­зованием поговорки. | Называть правильно элементы буквы Д д. Обводить бордюр­ные рисунки безотрывно." Пи­сать буквы Д д в соответствии с образцом.Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить фор­му изучаемой буквы и её со­единения с другой буквой по алгоритму. Сравнивать напи­санные буквы Дд с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуками |д], [д']. Писать слоги, слова с изучен­ными буквами, используя при­ём комментирования. | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Всту­пать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Планировать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адекватно воспри­нимать оценку учителя. Осуществлять анализ, син­тез, сравнение, умозаклю­чения, группировку, клас­сификацию, преобразова­ние материала. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. Стремиться от­крывать новое знание, новые способы дейст­вия, преодолевать учебные затруднения. |  |  |
| 51 |  | Строчнаяи заглавнаябуквы Я, я. | Комби­ниро­ванный урок. | 1 | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Слого-звуковой ана­лиз слов со звукамиО'а], ['а]. Обозначе­ние буквой я мягко­сти предыдущего согласного на пись­ме. Письмо слогов и слов с буквами *Я,* я. | Называть правильно элементы буквы Я, я. Обводить бордюр­ные рисунки безотрывно. Пи­сать буквы Я, я в соответствии с образцом.Анализировать написаннуюбукву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изу­чаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителями самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Воспринимать учебное задание, выбиратьпоследовательность дейст­вий, оценивать ход и ре­зультат выполнения. Стро­ить логические рассужде­ния, проводить аналогии. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Пони­мать причины успехаи неудач в собствен­ной учебе. Стремить­ся открывать новое знание. |  |  |
|  |
| 52 |  | Строчнаяи заглавнаябуквы *Я, я.* | УОНМ | 1 | Обозначение бук­вой я мягкости пре­дыдущего соглас­ного на письме. Письмо слогов и слов с буквами *Я, я.* | Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Срав­нивать написанные буквы Я, я с образцом. Выполнять слого- звуковой анализ слов со звука­ми [ja], [а]. Писать слоги, слова с изученными буквами, исполь­зуя приём комментирования. | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Осу­ществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классифика­цию, преобразование мате­риала. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |  |  |
| 53 |  | Строчнаяи заглавнаябуквы Я, я. | УРУиН | 1 | Обозначение бук­вой я мягкости пре­дыдущего соглас­ного на письме. Письмо слогов и слов с буквами Я, я. | Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Срав­нивать написанные буквы Я, я с образцом. Выполнять слого-звуковой анализ слов со звука­ми [jа, [a]. Писать слоги, слова с изученными буквами, исполь­зуя приём комментирования. | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Отве­чать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, правильно реаги­ровать на них. | Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. Стремиться от­крывать новое знание, новые способы дейст­вия. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 54 | Строчнаяи заглавнаябуквы *Г, г.* | УОНМ | 1 | Сравнение строчной и заглавной букв. Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордю­ров в широкой стро­ке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со звуками [г], [г'] | Называть правильно элемен­ты буквы *Г, г.* Обводить бор­дюрные рисунки безотрывно. Писать буквы *Г, г* в соответ­ствии с образцом. Анализи­ровать написанную букву, выбирать наиболее удавший­ся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Стро­ить логические рассужде­ния, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Владеть монологической и диалоги­ческой формами речи. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и не­удач в собственной учебе. |  |  |
| 55 | Строчнаяи заглавнаябуквы *Г, г.* | УРУиН | 1 | Письмо слогов и слов с буквами *Г, г.* Число имени суще­ствительного. До­полнение предло­жений словами по смыслу.Оформление гра­ниц предложения. Запись и интониро­вание различных видов предложе­ний. Списывание с печатного шрифта. Дополнение тек­стов своими пред­ложениями. | Писать буквы *Г, г* в соответ­ствии с образцом. Анализи­ровать написанную букву. Обозначать начало предло­жения заглавной буквой, а конец предложения - знаками препинания. Интонировать предложения различных ви­дов. Дополнять текст, данный в прописи, своими предложе­ниями. Выполнять правила работы в группе, в паре. Ис­пользовать правила при оце­нивании своей деятельности и деятельности товарищей в ситуациях, спланированных учителем. | Вступать в общение, выра­жать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Плани­ровать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адек­ватно воспринимать оценку учителя. Отвечать на во­просы, задавать их; пони­мать затруднения другого, правильно реагировать на них. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. |  |  |
| 56 | Строчная буква*ч.* | УОНМ | 1 | Сравнение печат­ной и письменной букв. Рисование бордюров в широ­кой строке безот­рывно. Слого- звуковой анализ слов со звуком [ч']. Характеристика звука. Правописа­ние *ча, чу.* Письмо слогов и слов с бу­квой***ч.*** | Называть правильно элемен­ты буквы ч. Обводить бор­дюрные рисунки безотрывно. Писать букву*ч* в соответст­вии с образцом. Анализиро­вать написанную букву, вы­бирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его ус­ловным знаком (точкой), ори­ентироваться на лучший ва­риант в процессе письма. Сравнивать написанную бук­ву***ч***с образцом. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Пони­мать причины успеха и неудач в собствен­ной учебе. |  |  |
| 57 | Строчная буква ч. | УРУиН | 1 | Наблюдение над личными место­имениями я, они. Наблюдение за из­менением формы числа глаголов. Оформление гра­ниц предложения. Списывание с пе­чатного шрифта. Разгадывание кроссвордов. | Выполнять слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Списывать слова и предло­жения с печатного шрифта.. Наблюдать за личными ме­стоимениями я, они, измене­нием формы числа глагола. Обозначать начало предло­жения заглавной буквой, а конец предложения - знаками препинания. Разгадывать кроссворды. | Вступать в общение, выра­жать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Плани­ровать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адек­ватно воспринимать оценку учителя. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |  |  |
| 58 | Заглавная буква Ч. | УОНМ | 1 | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв, Слого-звуковой анализ слов со звуком [ч']. Письмо слогов и слов с буквами Ч, ч. Правописание ча, чу. Правописание имён собственных. Работа по разви­тию речи: состав­ление предложений о героях рассказа А. Гайдара «Чук и Гек». Работа с по­словицей. | Воспроизводить форму изу­чаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Срав­нивать написанную букву Ч с образцом. Писать грамотно слова с сочетаниями ча, чу. Обозначать начало предложе­ния заглавной буквой, а конец предложения - знаками препи­нания. Составлять предложе­ния о героях литературного произведения, записывать лучшие из них. Толковать смысл пословицы, употреблять ее правильно в речи. Оцени­вать свои достижения на уроке. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Вос­принимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. Отвечать на во­просы, задавать их; пони­мать затруднения другого, правильно реагировать на них. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. Понимать при­чины успеха и неудач в собственной учебе. Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. |  |  |
| 59 | Буква ь. | УОНМ | 1 | Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордю­ров в широкой стро­ке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов с ь. Обозначе­ние мягким знаком мягкости предыду­щего согласного. | Писать букву ь в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его условным зна­ком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить фор­му изучаемой буквы и её со­единения с другой буквой поалгоритму. Сравнивать напи­санную букву ь с образцом. Выполнять слого-звуковой ана­лиз слов с мягким знаком на конце слова. | Принимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Использовать критерии оценивания своейдеятельности и деятельно­сти товарищей в ситуациях, спланированных учителем. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Стре­миться открывать но­вое знание, новые способы действия, преодолевать учеб­ные затруднения. |  |  |
| 60 | Буква ь. | УРУиН | 1 | Письмо слогов и слов с буквой ь в конце и середине слова. Вопроси­тельные слова «кто?», «что?». Об­разование сущест­вительных с помо­щью уменьшитель­ного суффикса -к-. Списывание с пе­чатного шрифта. Письменные отве­ты на вопросы. | Писать слоги, слова с изучен­ными буквами, используя при­ём комментирования. Писать правильно имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Писать грамотно сло­ва с мягким знаком на конце и в середине слова. Обозначать начало предложения заглав­ной буквой, а конец предложе­ния - знаками препинания. Со­ставлять ответ на вопрос и записывать его. | Вступать в общение, выра­жать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Плани­ровать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адек­ватно воспринимать оценку учителя. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группиров­ку, классификацию, преоб­разование материала. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. Стремиться откры­вать новое знание, новые способы дейст­вия, преодолевать учебные затруднения. |  |  |
| 61 | СтрочнаяБуква ш. | УОНМ | 1 | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв. Рисо­вание бордюров в широкой строке безотрывно. Слого- звуковой анализ слов со звуком [ш]. Письмо слогов и слов с буквами Ш, ш. Правописание сочетания ши. Пра­вописание имён собственных. Спи­сывание с печатно­го шрифта. Пись­менные ответы на вопросы. Работа с пословицей. | Писать буквы Ш, ш в соответ­ствии с образцом. Анализиро­вать написанную букву, выби­рать наиболее удавшийся ва­риант, обозначать его услов­ным знаком (точкой), ориенти­роваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изу­чаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Срав­нивать написанную букву Ш с образцом. Выполнять слого- звуковой анализ слов со зву­ком [ш]. Писать слоги, слова с изученными буквами, исполь­зуя приём комментирования. Писать правильно имена соб­ственные. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. Владеть моноло­гической и диалогической формами речи. Отвечать на вопросы, задавать их; по­нимать затруднения друго­го, правильно реагировать на них. Осуществлять ана­лиз, синтез, сравнение, умозаключения, группиров­ку, классификацию, преоб­разование материала. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Положи­тельно относиться к учению, проявлять желание умело поль­зоваться русским язы­ком, грамотно гово­рить и писать. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 62 | Заглавная буква *Ш,* | УРУиН | 11 | Письмо слогов и слов с буквами*Ш, ш.* Правописание сочетания *ши.* Пра­вописание имён собственных. Спи­сывание с печатно­го шрифта. Пись­менные ответы на вопросы. | Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Писать грамотно сло­ва с сочетанием *ши.* Обозна­чать правильно границы пред­ложения. Составлять ответ на вопрос и записывать его. Объ­яснять смысл пословицы, употреблять пословицу в своих устных высказываниях. | Отвечать на вопросы, зада­вать их; понимать затруд­нения другого, правильно реагировать на них. Осуще­ствлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классифика­цию, преобразование мате­риала. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |  |  |
| 63 | Письмо слогов и слов с изучен­ными буквами. | УОиСЗ | 11 | Сопоставление букв *и, ш, И, Ш.* Слого-звуковой анализ слов с соче­таниями *ши,* запись слов с *ши* под дик­товку. Анализ предложений. Письмо под диктов­ку изученных букв, слов с изученными буквами, 1-2 пред­ложений. Работа по развитию речи: со­ставление рассказа по иллюстрации, запись 2-3-х пред­ложений с коммен­тированием. | Писать буквы *И, Ш, и, ш* в со­ответствии с образцом. Ана­лизировать написанную бук­ву, выбирать наиболее удав­шийся вариант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изу­чаемой буквы и её соедине­ния с другой буквой по алго­ритму. Записывать под дик­товку без ошибок 1-2 предло­жения после предварительно­го анализа. Составлять рас­сказ по иллюстрации, запи­сывать 2-3 предложения с комментированием. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Строить логи­ческие рассуждения, про­водить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. Вступать в обще­ние, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила обще­ния. Планировать свои вы­сказывания; оценивать пра­вильность выполнения за­даний, адекватно воспри­нимать оценку учителя. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Прини­мать внутреннюю по­зицию школьника на уровне положительно­го отношения к урокам русского языка. |  |  |
| 64 | Строчная буква*, ж.* | УОНМ | 11 | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв. Рисо­вание бордюров в широкой строке безотрывно. Слого- звуковой анализ слов со звуком [ж]. Письмо слогов и Слов с буквами *Ж,* ж. Правописание сочетаний *жи, же.* Правописание имён собственных (имён людей и кличек жи­вотных), модели. | Воспроизводить форму изу­чаемой буквы и её соедине­ния с другой буквой по алго­ритму. Соблюдать соразмер­ность элементов буквы по высоте, ширине и углу накло­на. Сравнивать написанные буквы *Ж, же* образцом. Вы­полнять слого-звуковой ана­лиз слов со звуком [ж]. На­блюдать за оглушением звука [ж] на конце слова, подбирать проверочные слова по образ­цу, данному в прописи (*чиж - чижи).* Писать слоги, слова с изученными буквами под дик­товку и с комментированием. Писать правильно имена соб­ственные (имена людей и клички животных). | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. Владеть моноло­гической и диалогической формами речи. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения друго­го, правильно реагировать на них. | Проявлять заинтере­сованность в приобре­тении и расширении знаний и способов дей­ствий, творческий под­ход к выполнению за­даний. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. Стремиться открывать новое зна-ние, новые способы действия. |  |  |
| 665 | Заглавнаябуква *Ж,* | УРУиН | 1 | Списывание с пе­чатного шрифта. Наращивание слов с целью получения новых слов *(Анна - Жанна).* Образова­ние простой срав­нительной степени наречий по образцу *(низко - ниже).* За­пись предложений, оформление гра­ниц. Дополнение предложения сло­вом, закодирован­ным в схеме. | Списывать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Писать грамотно слова с сочетанием *жи, же.* Образовывать сравнительную степень наречий по образцу, данному в прописи (*низко - ниже).* Обозначать правильно границы предложения. Пра­вильно употреблять вопроси­тельные слова «Кто?», «Что?» в речи, грамотно отвечать на данные вопросы. Объяснять смысл пословицы, употреб­лять пословицу в своих устных высказываниях. | Выполнять правила работы в группе, в паре. Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать дру­гого, соблюдать правила общения. Планировать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адекватно воспри­нимать оценку учителя. От­вечать на вопросы, зада­вать их; понимать затруд­нения другого, правильно реагировать на них. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. |  |  |
| 666 | Письмо изучен­ных букв, сло­гов.Письмо элементов изу­ченных букв. | УРУиН | 11 | Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. За­пись предложения под диктовку с предварительным разбором. | Писать каллиграфически пра­вильно изученные буквы, вы­бирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его ус­ловным знаком (точкой), ори­ентироваться на лучший ва­риант в процессе письма. Писать под диктовку предло­жение после предварительно­го разбора. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Строить логи­ческие рассуждения, про­водить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. Положительно относиться к учению. |  |  |
| 667 | Строчная буква *ё.* | УОНМ | 11 | Сравнение печат­ной и письменной букв. Рисование бордюров в широ­кой строке безот­рывно. Слого- звуковой анализ слов со звуками [j'o], ['о]. Двойная роль йотированного ё в начале слова и после гласной. Обозначение мяг­кости предыдущего согласного буквой ё, твёрдости пре­дыдущего соглас­ного буквой о. Письмо слогов и слов с буквой ё. | Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Срав­нивать написанную букву с образцом. Выполнять слого- звуковой анализ слов со зву­ками [ж], [ш], [j'о]. Обозначать на письме твёрдость и мяг­кость предыдущего согласно­го соответствующими буква­ми ё-о. Сопоставлять количе­ство звуков и букв в словах с йотированными гласными. Обозначать одной буквой ё звуки [j'o] в начале слова и после гласной. Подбирать проверочные слова к словам, на конце которых слышится звук [ш] (по образцу, данному в прописи). | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Стро­ить логические рассужде­ния, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать дру­гого, соблюдать правила общения. Планировать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Положительно относиться к учению, проявлять желание умело поль­зоваться русским язы­ком, грамотно гово­рить и писать. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 668 | Заглавная буква ***ё.*** | УОНМ | 1 | Слого-звуковой анализ слов со зву­ками [j'o], ['о]. Обо­значение мягкости предыдущего со­гласного буквой ё, твёрдости преды­дущего согласного буквой о. Письмо предложений, со­держащих слова с буквой ё. Обозна­чение мягкости предыдущего со­гласного буквой ё. | Обозначать на письме мяг­кость предыдущего согласно­го буквой ё, а твёрдость пре­дыдущего согласного - бук­вой о. Наблюдать за звуком [ш] на конце слова, подбирать проверочные слова по образ­цу, данному в прописи(ёрш - *ерши),* сопоставлять звучание [ж] и [ш] на конце слова, пра­вильно обозначать эти звуки, сравнивать проверочные слова по звучанию и написа­нию. Писать грамотно слова с сочетаниями *жи, же.* | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность дейст­вий, оценивать ход и ре­зультат выполнения. Стро­ить логические рассужде­ния, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного от­ношения к урокам русского языка. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 669i | Строчнаяи заглавнаябуквы  ***Й, й.*** | УОНМ | 1 | Рисование верхнего элемента букв ***Й, й*** в широкой строке. Рисование бордю­ров в широкой строке безотрывно. Слого-звуковой анализ слов со зву­ком [j']. Письмо сло­гов и слов с буквой ***й.*** Употребление имён прилагатель­ных в речи для ха­рактеристики пред­мета. | Сравнивать написанные бук- ***Й й*** с образцом. Выпол­няв слого-звуковой анализ слов со звуком [j']- Наблюдать за Звуком [j'] на конце и в се­редине слова, слышать его, обозначать на письме буквой ***й.*** Писать слова с изученными буквами под диктовку и с комментированием. Списы­вать без ошибок слова и предложения с печатного шрифта. Составлять ответ на вопрос и записывать его. На­зывать признаки предмета, характеризовать предмет с помощью прилагательных. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Воспринимать учебное задание, выбирать последовательность дейст­вий, оценивать ход и ре­зультат выполнения. Стро­ить логические рассужде­ния, проводить аналогии. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Пони­мать причины успеха и неудач в собствен­ной учебе. Положи­тельно относиться к учению, Проявлять желание умело поль­зоваться русским язы­ком, грамотно гово­рить и писать. |  |  |
| 670 | Письмо изучен­ных букв, сло­гов.Письмо элементов изу­ченных букв. | УРУиН | 1 | Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. За­пись предложения под диктовку с предварительным разбором. | Писать каллиграфически пра­вильно изученные буквы, вы­бирать наиболее удавшийся вариант, обозначать его ус­ловным знаком (точкой), ори­ентироваться на лучший ва­риант в процессе письма. Писать под диктовку предло­жение после предварительно­го разбора. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Строить логи­ческие рассуждения, про­водить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. Положительно относиться к учению. |  |  |
| 671 | Строчная буква х. | УОНМ | 1 | Сравнение печатной и письменной букв. Рисование бордю­ров в широкой стро­ке безотрывно. Сло-го-звуковой анализ слов со звуками [х], [х']. Письмо слогов и слов с буквами ***X, х.*** | Обводить по контуру бордюр­ные узоры безотрывно, само­стоятельно копировать их в соответствии с образцом, за­данным в прописи. Писать бук­вы ***Х, х в*** соответствии с об­разцом. Выполнять слого- звуковой анализ слов со звуками [х], [х']. Грамотно обозна­чать буквой на письме парный согласный, находящийся в конце слова, подбирать прове­рочное слово, обосновывать выбор согласного. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Обоб­щать знания о звуках речи, строить деловые монологи­ческие высказывания на основе модели. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, ис­пользовать обобщенные способы действий. | Принимать новый ста­тус «ученик», внут­реннюю позицию школьника на уровне положительного от­ношения к школе. Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 672 | заглавнаябуква X, | УРУиН | 1 | Употребление имён прилагательных в речи для характе­ристики предмета. Правописание пар­ных согласных на конце слова, про­верочное слово. Правописание имён собственных (име­на людей). Допол­нение предложений словами, закодиро­ванными в схемах- моделях. | Писать слова с изученными буквами под диктовку и с ком­ментированием. Понимать обобщённый смысл пословиц и поговорок, толковать их. До­полнять предложение слова­ми, закодированными в схе­мах-моделях. Называть при­знаки предмета, характеризо­вать предметы с помощью прилагательных. Подбирать антонимы-прилагательные по образцу, данному в прописи. Записывать текст с использо­ванием прилагательных. | Сравнивать, группировать и классифицировать все изу­ченные буквы. Отвечать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достиже­ния. Владеть монологиче­ской и диалогической фор­мами речи. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группиров­ку, классификацию, преоб­разование материала. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. Понимать при­чины успеха и неудач в собственной учебе. |  |  |
| 673 | Строчнаяи заглавнаябуквы X, х. | УРУиН | 1 | Списывание с пе­чатного и письмен­ного шрифта. Спи­сывание с печатно­го текста. Работа с пословицами и по­говорками. Запись предложений, оформление гра­ниц. Разгадывание кроссворда. | Писать слова с изученными буквами под диктовку и с ком­ментированием. Понимать обобщённый смысл пословиц и поговорок, толковать их. До­полнять предложение словами, закодированными в схемах- моделях. Называть признаки предмета, характеризовать предметы с помощью прилага­тельных. Подбирать антонимы- прилагательные по образцу. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Вос­принимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. Понимать при­чины успеха и неудач в собственной учебе. |  |  |
| 774 | Письмо изучен­ных букв, сло­гов.Письмо элементов изу­ченных букв. | УОиСЗ | 1 | Рисование узоров в широкой строке. Письмо слогов и слов с изученными буквами. Работа по развитию речи. За­пись предложения под диктовку с предварительным разбором. Состав­ление рассказа по поговорке, запись текста из 3-5 пред­ложений. | Писать каллиграфически пра­вильно изученные буквы, выби­рать наиболее удавшийся ва­риант, обозначать его услов­ным знаком (точкой), ориенти­роваться на лучший вариант в процессе письма. Писать под диктовку предложе­ние после предварительного разбора. Списывать без оши­бок слова и предложения с пе­чатного и письменного шрифта. Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Строить логи­ческие рассуждения, прово­дить аналогии, использовать обобщенные способы дейст­вий. Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. | Принимать внутреннюю позицию школьника на уровне положительного отношения к урокам русского языка. Поло­жительно относиться к учению, проявлять же­лание умело пользо­ваться русским языком, грамотно говорить и писать. |  |  |
| 75 | Строчная буква ю. | УОНМ | 1 |  Сравнение печатной и пись­менной букв. Рисо­вание бордюров в широкой строке безотрывно. Рисо­вание узоров в ши­рокой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуками[j'y] | Называть правильно элемен­ты букв, ю. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. Писать буквы ю в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вари­ант, обозначать его условным знаком (точкой), ориентиро­ваться на лучший вариант в процессе письма. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Строить логиче­ские рассуждения. | Принимать новый ста­тус «ученик», внут­реннюю позицию школьника на уровне положительного от­ношения к школе. Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий. |  |  |
| 76 | Заглавная буквы Ю | УРУиН | 1 | Письмо слогов и слов с буквами Ю, ю. Обозначение на письме звука [j'y] буквами Ю, ю в на­чале слова и после гласного. Обозна­чение буквой ю мягкости предыду­щего согласного, буквой у твёрдости предыдущего со­гласного. | Сравнивать написанные бук­вы Ю, юс образцом. Выпол­нять слого-звуковой анализ слов со звуками [j'y], ['у]- Грамотно обозначать буквой ю на письме мягкость преды­дущего согласного, а буквой у - твёрдость предыдущего согласного. Грамотно писать имена собственные в пред­ложениях в процессе списы­вания и под диктовку. Списы­вать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. | Владеть монологической и диалогической формами речи. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать за­труднения другого, пра­вильно реагировать на них. Осуществлять анализ, син­тез, сравнение, умозаклю­чения, группировку, клас­сификацию, преобразова­ние материала. | Понимать причины успеха и неудач в собственной учебе. Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |  |  |
| 77 | Строчная и заглавная буквы Ю, ю. | УРУиН | 1 | Правописание имён собственных (име­на людей). Личные местоимения я - они. Списывание с печатного и пись­менного шрифта. Работа с поговор­кой. Запись пред­ложений, оформ­ление границ. | Понимать обобщённый смысл поговорки, толковать его. Обозначать правильно грани­цы предложения. Правильно интонировать вопроситель­ные предложения. Состав­лять ответ на вопрос и запи­сывать его. Изменять форму глагола в соответствии с ме­стоимением по образцу, дан­ному в прописи. | Вступать в общение, выра­жать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Плани­ровать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адек­ватно воспринимать оценку учителя. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 78 | Строчная и заглавная буквы*Ц, ц.* | УОНМ | 1 | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв. Рисо­вание отдельных элементов буквы *ц* в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со зву­ком [ц]. Характери­стика звука [ц]. Письмо слогов и слов с буквами Ц *ц.* | Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить фор­му изучаемой буквы и её со­единения с другой буквой по алгоритму. Соблюдать сораз­мерность элементов буквы по высоте, ширине и углу накло­на. Сравнивать написанные буквы *Ц, ц* с образцом. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. Отвечать на во­просы, задавать их; пони­мать затруднения другого, правильно реагировать на них. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Пони­мать причины успеха и неудач в собствен­ной учебе. |  |  |
| 79 | Письмо слогов и слов с буквами*Ц,ц*и другими изученнымибу­квами. | УОНМ | 1 | Работа по разви­тию речи. Письмо элементов изучен­ных букв. Рисова­ние бордюров в широкой строке. Письмо букв*Ц, ц* и других изученных букв. Письмо пред­ложений с исполь­зованием слов с изученными буква-ми. Правописание гласных после ц. Запись текста по опорным словам. | Называть правильно элемен­ты букв Ц*ц.* Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом, заданным в прописи. Писать буквы*Ц, ц* в соответствии с образцом, каллиграфически правильно писать изученные буквы. Списывать без ошибок слова и предложения с пе­чатного и письменного шриф-та. Соотносить звучание и написание слогов-слияний со звуком [ц], правильно запи­сывать слова цирк, цыплёнок, полотенце, следуя образцу. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Опре­делять цель учебного зада­ния, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Выполнять гигие­нические правила письма,осуществлять самокон­троль и самооценку. | Проявлять заинтере­сованность в приобре­тении и расширении Знаний и способов дей­ствий, творческий под­ход к выполнению за­даний. Понимать при­чины успеха й неудач в собственной учебе. Стремиться открывать новое знание, новые способы действия. |  |  |
| 80 | Строчнаябуквы *э.* | УОНМ | 1 | Сравнение, печатной и пись­менной букв. Рисо­вание бордюрных узоров в широкой строке. Слого- звуковой анализ слов со звуком [э]. Письмо слогов и слов с буквами Э, э. Указательные ме­стоимения. Право­писание сочетания *жи.* | Обводить по контуру бордюр­ные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Писать бук­вы *Э,* э в соответствии с об­разцом. Анализировать напи­санную букву, выбирать наи­более удавщийся вариант, обозначать его условным зна­ком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Записывать правильно слова с сочетанием *жи.* Запи­сывать с заглавной буквы име­на собственные. | Воспринимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат выпол­нения. Строить логические рассуждения, проводить аналогии, использовать обобщенные способы дейст­вий. Вступать в общение, выражать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Положи­тельно относиться к учению, проявлять желание умело поль­зоваться русским язы­ком, грамотно гово­рить и писать. |  |  |
| 81-82 | Строчнаяи заглавнаябуквы *Э, э.* | УРУиН | 2 | Правописание имён собственных (име­на людей). Списы­вание с печатного и письменного шрифта. Работа над деформиро­ванным предложе­нием. Обогащение представлений учащихся о муж­ских именах. | Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Уста­навливать связь слов в пред­ложении, восстанавливать деформированный текст. Со­блюдать паузу при интониро­вании предложения с тире. Списывать без ошибок пред­ложение с тире по образцу, данному в прописи. Обозначать правильно грани­цы предложения. Самостоя­тельно придумывать мужские имена, записывать их в стро­ке прописи. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Вос­принимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способыдействий. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Прояв­лять заинтересован­ность в приобретении и расширении знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 883 | Строчная буква *щ.* | УОНМ | 1 | Сравнение печат­ной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со зву­ком [щ']. Соотно­шение звучания и написания слогов *ща, щу.* Письмо слогов и слов с бу­квой *щ.* | Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Воспроизводить форму изучаемой буквы и её соединения с другой буквой по алгоритму. Сравнивать написанную букву *щ* с образ­цом. Выполнять слого- звуковой анализ слов со зву­ком [щ'], характеризовать его, указывая на его постоянный признак - мягкость. | Строить логические рассу­ждения, проводить анало­гии, использовать обоб­щенные способы действий. Владеть монологической и диалогической формами речи. Вступать в общение, выражать свою точку зре­ния, слушать другого, со­блюдать правила общения. Планировать свои высказы­вания; оценивать правиль­ность выполнения заданий. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Поло­жительно относиться к учению, проявлять желание умело поль­зоваться русским язы­ком, грамотно гово­рить и писать |  |  |
| 884 | Строчная буква *щ.* | УРУиН | 11 | Правописание со­четаний *ща, щу.* Составление слов из слогов. Списы­вание с печатного и письменного шрифта. Дополне­ние слогов до пол­ного слова. Письмо предложений с комментированием. | Комментировать запись предложения, используя ор­фографическое проговаривание. Соблюдать паузу при интонировании предложения с тире. Списывать без ошибок предложение с тире по об­разцу, данному в прописи. Обозначать правильно грани­цы предложения. Составлять слова из слогов, объяснять смысл получившихся слов, записывать получившиеся слова без ошибок. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |  |  |
| 885 | Заглавная буква *Щ.* | УОНМ | 11 | Работа по разви­тию речи. Сравне­ние строчной и за­главной букв. Сравнение печат­ной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов со звуком [щ']. Соотно­шение звучания и написания слогов 1*ца, щу.* | Называть правильно элемен­ты буквы *Щ.* Обводить по кон­туру бордюрные узоры в ши­рокой строке, самостоятельно продлевать их, не выходя за пределы строки. Писать букву *Щ* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком(точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Вос­принимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. Понимать при­чины успеха и неудач в собственной учебе. |  |  |
| 886 | Строчнаяи заглавная буквы *Ф, ф.* | УОНМ | 1 | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв. Рисо­вание бордюрных узоров в широкой строке. Слого- звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф'].  | Называть правильно элемен­ты букв *Ф, ф.* Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Писать буквы *Ф, ф* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осуществления. Строить логические рассуждения, Про­водить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов Действий, творческий подход к выполнению заданий. |  |  |
| 887 | Строчнаяи заглавная буквы *Ф, ф.* | Комби­ниро­ванный урок. | 1 | Сравнение строч­ной и заглавной букв. Сравнение печатной и пись­менной букв. Рисо­вание бордюрных узоров в широкой строке. Слого- звуковой анализ слов со звуками [ф], [ф']. Письмо слогов и слов с бу­квами *Ф, ф.* | Называть правильно элемен­ты букв *Ф, ф.* Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Писать буквы *Ф, ф* в соответствии с образцом. Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Строить логи­ческие рассуждения, про­водить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. Понимать причины успеха и не­удач в собственной учебе. |  |  |
| 888 | Строчные буквыь, ъ. | УОНМ | 1 | Сравнение печат­ной и письменной букв. Рисование бордюрных узоров в широкой строке. Слого-звуковой анализ слов, пи­шущихся с ь и ъ. Письмо слов с бук­вами ь, ь. | Выполнять гигиенические правила письма, осуществ­лять самоконтроль и само­оценку. Называть правильно элементы букв ь, ъ. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоятельно копировать их в соответствии с образцом прописи. Писать буквы *ь, ъ* в соответствии с образцом. | Вступать в общение, выра­жать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Плани­ровать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адек­ватно воспринимать оценку учителя. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Поло­жительно относиться к учебной деятельности. |  |  |
| 889 | Строчные буквы *ь, ъ.* | Комби­ниро­ванный урок. | 1 | Письмо слов с бук­вами ь, ъ. Функция букв *ь, ъ.* Списыва­ние с письменного шрифта. Рисование бордюрных узоров в широкой строке | Анализировать написанную букву, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Обводить по контуру бордюрные узоры, самостоя­тельно копировать их в соот­ветствии с образцом. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |  |  |
| 990 | ***Контрольное списывание.*** | КЗ | 1 | Списывание текста с соблюдением каллиграфических норм и изученных орфографических правил. | Воспроизводить с опорой на наглядный материал гигиени­ческие правила письма, де­монстрировать их выполне­ние в процессе письма. Со­блюдать соразмерность эле­ментов буквы по высоте, ши­рине и углу наклона. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. |  |  |
| 991 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. | УРУиН | 1 | Запись предложе­ний с комментиро­ванием. Сопостав­ление написания слов сел - *съел, семь - съем,* их фонетический ана­лиз. Включение слов с буквами *ь, ъ* в предложения, их запись. Письмо под диктовку изученных букв, слогов, слов. | Записывать с заглавной бук­вы имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. Записывать под диктовку предложения после предва­рительного разбора. Обозначать правильно грани­цы предложения. Оценивать свою деятель­ность по шкале самооценки. | Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки, оценивать свои достижения. Владеть моно­логической и диалогической формами речи. | Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверст­никами в различных социальных ситуаци­ях, не создавать кон­фликтов и находить выходы из спорных ситуаций. |  |  |
| 992 | Упражнение в письме букв, со­единений, слов и предложений. | УРУиН | 1 | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списывании и письме под диктовку. | Соотносить звучание и напи­сание сочетаний *ща, щу,* объяснять их написание. Записывать правильно слова с сочетаниями ща, щу. Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. Комментировать запись предложения, используя орфографическое проговаривание. | Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. Владеть монологической и диалогической формами речи. | Владеть навыками сотрудничества со и сверстниками в раз­личных социальных ситуациях, не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций. |  |  |
| 993 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. | УРУиН | 1 | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Соотносить звучание и напи­сание сочетаний *ща, щу,* объяснять их написание. Записывать правильно слова с сочетаниями *ща, щу.* Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. | Отвечать на итоговые во­просы урока и оценивать свои достижения. Восприни­мать учебное задание, вы­бирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. |  |  |
| 994 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. | УРУиН | 1 | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Воспроизводить форму изу­чаемой буквы и её соедине­ния с другой буквой по алго­ритму. Соблюдать сораз­мерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Составлять рассказ по заданному началу. Запи­сывать составленный текст (2-3 предложения) само­стоятельно. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Отве­чать на итоговые вопросы урока и оценивать свои достижения. Строить логи­ческие рассуждения, про­водить аналогии. | Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверст­никами в различных социальных ситуаци­ях, не создавать кон­фликтов и находить выходы из спорных ситуаций. |  |  |
| 995 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. | УРУиН | 1 | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. Обо­значать правильно границы предложения. Дополнять предложение словом в соот­ветствии со смыслом пред­ложения. Устанавливать связь слов в предложении, на основе этого восстанав­ливать деформированное предложение. | Определять цель учебного задания, контролировать свои действия в процессе его выполнения, оценивать правильность выполнения, обнаруживать и исправлять ошибки. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 96 | 96 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. | УРУиН | 1 | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Обозначать правильно грани­цы предложения. Дополнять предложение словом в соот­ветствии со смыслом предло­жения. Устанавливать связь слов в предложении, на основе этого восстанавливать дефор­мированное предложение. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Вос­принимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. |  |  |
| 97 | 97 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. | УРУиН | 1 | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюст­рации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе пись­ма. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Вос­принимать учебное зада­ние, выбирать последова­тельность действий, оцени­вать ход и результат вы­полнения. | Принимать новый ста­тус «ученик», внут-реннюю позицию школьника на уровне положительного от­ношения к школе. |  |  |
| 998 | 998 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. | УРУиН | 1 | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюст­рации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе пись­ма. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | Вступать в общение, выра­жать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Плани­ровать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адек­ватно воспринимать оценку учителя. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |  |  |
| 999 | 999 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. | УРУиН | 1 | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Выполнять фонетический ана­лиз слов. Записывать с ком­ментированием предложения, содержащие слова с буквами ь, ъ. Списывать без ошибок слова и предложения с пись­менного шрифта. Обозначать правильно границы предложе­ния. Писать под диктовку изу­ченные буквы, слоги, слова. | Строить логические рассу­ждения, проводить анало­гии. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать за­труднения другого, пра­вильно реагировать на них. | Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. Стремиться от­крывать новое знание. |  |  |
| 1100 | 1100 | Упражнение в письме букв, со­единений, слов и предложений. | УРУиН | 1 | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списывании и письме под диктовку. | Выполнять фонетический ана­лиз слов. Записывать с ком­ментированием предложения, содержащие слова - географические названия. Списывать без ошибок слова и предложе­ния с письменного шрифта. Писать под диктовку изучен­ные буквы, слоги, слова. | Строить логические рассу­ждения, проводить анало­гии. Отвечать на вопросы, задавать их; понимать затруднения другого, пра­вильно реагировать на них. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться русским языком, грамот­но говорить и писать. |  |  |
|  |
| 101 | 1101 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. | УРУиН | 1 | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Анализировать написанные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Записывать с заглав­ной буквы имена собственные. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Определять основную и второстепенную информацию. | Принимать новый ста­тус «ученик», внут­реннюю позицию школьника на уровне положительного от­ношения к школе. |  |  |
| 102 | 1102 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. | УРУиН | 11 | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюст­рации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе пись­ма. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. |  |  |
| 103 | 1103 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. | УРУиН | 11 | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Анализировать написанные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессе письма. Списывать без оши­бок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Вла­деть монологической и диалогической формами речи. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |  |  |
| 104 | 1104 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. | УРУиН | 11 | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Выполнять гигиенические правила письма, осуществ­лять самоконтроль и само­оценку. Называть правильно элементы букв. Записывать под диктовку предложения после предварительного раз­бора. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. | Принимать новый ста­тус «ученик», внут­реннюю позицию школьника на уровне положительного от­ношения к школе. |  |  |
| 105 | 1105 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. | УРУиН | 1 | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюст­рации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе пись­ма. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. |  |  |
| 106-107 | 1106 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. | УРУиН | 2 | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Списывать без ошибок с пись­менного шрифта. Грамотно оформлять на письме вопроси­тельное предложение. Выпол­нять запись под диктовку, соблю­дая орфографический режим. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. |  |  |
| 108 | 1107 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. | УРУиН | 1 | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюст­рации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе пись­ма. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Вла­деть монологической и диалогической формами речи. | Проявлять заинтере­сованность в приоб­ретении и расшире­нии знаний и способов действий, творческий подход к выполнению заданий. |  |  |
| 109 | 1108 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. | УРУиН | 1 | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Выполнять фонетический анализ слов. Записывать с комментированием предло­жения, содержащие слова - географические названия. Списывать без ошибок слова и предложения с письменного шрифта. Обозначать пра­вильно границы предложе­ния. Писать под диктовку изу­ченные буквы, слоги, слова. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. Прояв­лять заинтересован­ность в приобретении знаний. |  |  |
| 110-111 | 1109 | Упражнение в письме букв, со­единений, слов и предложений. | УРУиН | 21 | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Анализировать написанные буквы, выбирать наиболее удавшийся вариант, обозна­чать его условным знаком (точкой), ориентироваться на лучший вариант в процессеписьма. Записывать с заглав­ной буквы имена собственные. Списывать без ошибок слова и предложения с печатного и письменного шрифта. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Опре­делять основную и второ­степенную информацию. | Владеть навыками сотрудничества со взрослыми и сверст­никами в различных социальных ситуациях. |  |  |
|  |
| 112 | 110 | Упражнение в письме букв, соединений, слов и предло­жений. | УРУиН | 1 | Тренировка в калли­графическом письме и выполнении дей­ствий при списыва­нии и письме под диктовку. | Списывать без ошибок с письменного шрифта. Гра­мотно оформлять на письме вопросительное предложе­ние. Выполнять запись под диктовку, соблюдая орфо­графический режим. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Определять основную и второстепенную информацию. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося. Про­являть заинтересо­ванность в приобре­тении и расширении знаний. |  |  |
| 113 | 111 | Контрольное списывание. | КЗ | 1 | Списывание текста с соблюдением каллиграфических норм и изученных орфографических правил. | Воспроизводить с опорой на наглядный материал (иллюст­рации в прописи, плакаты и др.) гигиенические правила письма, демонстрировать их выполнение в процессе пись­ма. Соблюдать соразмерность элементов буквы по высоте, ширине и углу наклона. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Сравнивать свою работу с образцом. | Принимать социаль­ную роль обучающе­гося, осознавать лич­ностный смысл уче­ния. Понимать причи­ны успеха и неудач в собственной учебе. |  |  |
| 114 | 116 | Знакомство с учебником. Язык и речь, их значение в жиз­ни людей. | УОНМ | 11 | Рассматривание об­ложки, страницы кни­ги, вычленение от­дельных элементов, чтение обращения авторов. Просматри­вание учебника. | Ориентироваться на странице учебника, понимать его ус­ловные обозначения; списы­вать, выполняя определён­ную последовательность действий. Списывать без ошибок с печатного шрифта. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии. | Принимать социаль­ную роль обучающе­гося. Понимать при­чины успеха и неудач в собственной учебе. |  |  |
| 115 | 117 | Виды речи (общее пред­ставление). | УОНМ | 1 | Знакомство с поня­тиями «речь уст­ная» и «речь пись­менная» (общее представление). Работа со словами с непроверяемым написанием; *язык, русский язык.* | Высказываться о значении языка и речи в жизни людей, о великом достоянии русского народа - русском языке, проявлять ува­жение к языкам других народов. Приобретать опыт в различении устной и письменной речи. Оце­нивать результаты выполненно­го задания: «Проверь себя». | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Владеть мо­нологической и диалогиче­ской формами речи. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |  |  |
| 116 | *118* | Предложение как группа слов, выражающая законченную мысль. | УОНМ | 1 | Деление текста на предложения. За­пись предложений под диктовку. Со­ставление предло­жений с заданными словами, предло­жений на заданную учителем тему. | Различать текст и предложе­ние. Подбирать заголовок к тексту. Составлять текст из деформированных предло­жений. Составлять неболь­шие тексты по рисунку, на заданную тему, по данному началу и концу. Отличать предложение от набора слов. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. |  |  |
|  |
| 117-118 | *119* | Диалог. | УОНМ | 2 | Выделение пред­ложения из речи. Установление свя­зи слов в предло­жении. Приобрете­ние опыта в со­ставлении предло­жения по рисунку и заданной схеме. | Находить информацию (тек­стовую, графическую, изо­бразительную) в учебнике, анализировать её содержа­ние. Отличать предложение от группы слов, не состав­ляющих предложение. Выде­лять предложения из речи. Соблюдать в устной речи ин­тонацию конца предложения. | Проверять себя и оцени­вать свои достижения (с помощью учителя). Коррек­тировать свою работу на основе выполненной диаг­ностики. Сотрудничать с одноклассниками при вы­полнении учебной задачи: распределять роли при чтении диалога. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося. Со­поставлять собствен­ную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. |  |  |  |
| 119 | *120* | Диалог. | Комби­ниро­ванный урок. | 1 | Чтение текста по ролям. Знакомство с понятием «Диа­лог». Постановка знаков препинания в конце предложе­ния (точка; вопро­сительный, воскли­цательный знаки). Списывание диало­га с печатного об­разца. | Различать диалог. Вырази­тельно читать текст по ролям. Употреблять заглавную букву в начале предложения и точ­ку в конце предложения. Пи­сать слова в предложении раздельно. Наблюдать над постановкой тире (-) в диало­гической речи. Правильно оформлять диалогическую речь на письме. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше-, ния к урокам русского языка. Понимать при­чины успеха и неудач в собственной учебе. |  |  |  |
| 120 | *121* | Слова - назва­ния предметов и явлений, слова - названия при­знаков предме­тов, слова - на­звания действий предметов. | УОНМ | 1 | Наблюдение над значением слов. Классификация слов в зависимости от их морфологи­ческой принадлеж­ности. Письмо под диктовку. | Определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения. Различать предмет (дейст­вие, признак) и слово, назы­вающее предмет (признак предмета, действие предмета). | Учиться работать в паре, договариваться друг с дру­гом. Оценивать свой ответ в соответствии с образцом. Планировать возможный вариант исправления до­пущенных ошибок. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. |  |  |  |
| 121 | *122* | Слова одно­значные и мно­гозначные (об­щее представ­ление). | УОНМ | 1 | Наблюдение над употреблением од­нозначных и много­значных слов, а также слов, близких и противоположных по значению в речи, приобретение опы­та в их различении. | Приобретать опыт в различе­нии по лексическому значению и вопросу слов - названий предметов, признаков предме­тов, действий предметов. Классифицировать и объеди­нять слова по значению (люди, животные, растения и др.) в тематические группы. | Вступать в общение, выра­жать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Плани­ровать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адек­ватно воспринимать оценку учителя. | Сопоставлять собст- венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учите­ля. Стремиться откры­вать новое знание, но­вые способы действия. |  |  |
| 122 | *123* | Развитие речи. Составление текста по рисун­ку и опорным словам. | Комби­ниро­ванный урок. | 1 | Составление рас­сказа по рисунку. Составление плана рассказа. Подбор заглавия. Слова с непроверяемым написанием: воро­на, воробей, пенал, карандаш. | Использовать в речи «вежли­вые слова». Работать со сло­варями учебника: толковым и словарем близких и противо­положных по значению слов, находить в них нужную ин­формацию о слове. Записы­вать самостоятельно состав­ленный текст. | Отвечать на вопросы, зада­вать их; понимать затруд­нения другого, правильно реагировать на них. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |  |  |
| 123 | *124* | Слова - назва­ния предметов и явлений, слова - названия при­знаков предме­тов, слова - на­звания действий предметов. Проверочная работа. | КЗ | 1 |  | Работать со страничкой для любознательных. Наблюдать над этимологией слов: пенал, здравствуйте, благодарю. Выполнять тестовые задания электронного приложения к учебнику. Оценивать резуль­таты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Владеть мо­нологической и диалогиче­ской формами речи. | Принимать новый ста­тус «ученик», внут­реннюю позицию школьника на уровне положительного от­ношения к школе. |  |  |
| 124 | 125 | Деление слов на слоги. | Комби­ниро­ванный урок. | 1 | Составление схем слов. Подбирать слова к схемам и схемы к словам. Упражнение в де­лении слов на сло­ги. Классификация слов в зависимости от количества сло­гов в них. | Различать слово й слог. На­блюдать над слоговой струк­турой различных слов. Опре­делять количество в слове слогов. Находить новые спо­собы определения слогов в слове через проведение лин­гвистического опыта со сло­вом. Делить слова на слоги. Составлять схему слова. | Вступать в общение, выра­жать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Плани­ровать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адек­ватно воспринимать оценку учителя. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |  |  |
| 125 | 126 | Деление слов на слоги. Проверочная работа. | Комби­ниро­ванный урок. | 1 | Нахождение удар­ного слова. Клас­сификация слов в зависимости от ко­личества слогов в них. Запись слов под диктовку. Сло­ва с непроверяе­мым написанием: лисица (лисичка). Составление слов из слогов. Подбор схемы к слову. | Анализировать модели слов, сопоставлять их по количест­ву слогов и находить слова по данным моделям. Анализи­ровать слоги относительно количества в них гласных и согласных звуков. Классифи­цировать слова по количеству в них слогов. Составлять слова из слогов. Самостоя­тельно подбирать примеры слов с заданным количеством слогов. | Участвовать в работе груп­пы; распределять работу в группе; строить речевое высказывание в устной форме. Отвечать на вопро­сы, задавать их; понимать затруднения другого, пра­вильно реагировать на них. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. Сопоставлять собственную оценку своей деятельности с оценкой товарищей, учителя. |  |  |
| 126 | 127 | Правило переноса слов. Повторение пройденго | УОНМ | 1 | Классификация слов в зависимости от количества сло­гов в них. Деление для переноса слов с мягким знаком в середине. Отработ­ка навыка переноса слов. | Сравнивать слова по возмож­ности переноса слов с одной строки на другую *(крот, улей, зима).* Определять путём на­блюдения способы переноса слов с одной строки на дру­гую (*ва-силёк, васи-лёк*). Пе­реносить слова по слогам. Переносить слова с ь и *й* в середине. | Вступать в общение, выра­жать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Плани­ровать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |  |  |
| 127 | 128 | *Развитие речи.* Наблюдение над словом как средством соз- 'дания словесно- художественно­го образа. **Проверочная работа.** | Комби­ниро­ванный урок. | 1 | Деление слов для переноса. Запись слов под диктовку. Наблюдение над текстами-описа­ниями. Выявление роли прилагатель­ных (без термина) в речи. | Находить в предложениях сравнения, осознавать, с ка­кой целью они использованы авторами. Оценивать резуль­таты выполненного задания «Проверь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. | Отвечать на вопросы, зада­вать их; понимать затруд­нения другого, правильно реагировать на них. Плани­ровать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание **уме­**ло пользоваться **рус­**ским языком, **грамот­**но говоритьи писать**.** |  |  |
| 128 | 129 | Ударение. Ударный и без­ударный слог. | УОНМ | 1 | Графическое обо­значение ударения. Слогоударные мо­дели слов. Произ­ношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами совре­менного русского литературного язы­ка. Знакомство с орфоэпическим словарём. | Наблюдать над ролью сло­весного ударения в слове, осознавать его значимость в речи. Определять ударение в слове, находить наиболее рациональные способы опре­деления ударения в слове. Наблюдать изменение значе­ния слова в зависимости от ударения (замок и замок). Различать ударные и без­ударные слоги. Сравнивать модели слогоударной струк­туры слова и подбирать, к ним слова. Составлять простей­шие слогоударные модели слов. | Вступать в общение, выра­жать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Плани­ровать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адекватно воспринимать оценку учителя. Осуществлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группиров­ку, классификацию, преоб­разование материала. | Принятие и освоение социальной роли обу­чающегося. Осозна­ние собственных мотивов учебной деятельности и личност­ного смысла учения. Стремиться откры­вать новое знание, новые способы дейст­вия, преодолевать учебные затруднения. |  |  |
|  |  |  |
| 129 | 130 | Развитие речи. Коллективное составление содержания ос­новной части сказки. | Комби­ниро­ванный урок. | 1 | Восстановление деформированного текста. Составле­ние сказки по нача­лу и концовке. Ха­рактеристика геро­ев сказки. Работа со словами с непроверяемым написанием: соро­ка, собака. | Произносить слова в соответ­ствии с нормами литератур­ного произношения и оцени­вать с этой точки зрения про­изнесённое слово. Работать с орфоэпическим словарём, находить в нём нужную ин­формацию о произношении слова. Составлять сказку по данному началу, заключи­тельной части и рисункам. | Отвечать на вопросы, зада­вать их; понимать затруд­нения другого, правильно реагировать на них. Осуще­ствлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классифика­цию, преобразование мате­риала. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |  |  |
| 130-131 | Звукии буквы. | УОНМ | 2 | Произношение зву­ков в слове и вне слова, распознава­ние гласных звуков, а также букв, кото­рыми они обозна­чаются на письме. Работа со словами с непроверяемым написанием:*паль­то, весело.* | Различать звуки и буквы. Наблюдать над образовани­ем звуков речи на основе проведения лингвистического опытё. Осуществлять знаково-символические действия при моделировании звуков. Распознавать условные обо­значения звуков речи. Сопос­тавлять звуковое и буквенное обозначения слова. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. Стремиться открывать новое зна­ние, новые способы действия. |  |  |
| 132 | Русский алфа­вит, или Азбука. | УОНМ | 11 | Знакомство с ал­фавитом. Правиль­ное называние букв, их последова­тельности. Исполь­зование алфавита при работе со словарями. Запись слов в алфавитном порядке. | Записывать слова в алфа­витном порядке. Применять изученные правила, выбирать и вписывать буквы. Списы­вать и писать под диктовку, регулировать при этом свои действия. Сравнивать слова по возможности переноса слов с одной строки на дру­гую *(крот, улей, зима).* | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Опре­делять основную и второ­степенную информацию. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося. Сопос­тавлять собственную оценку своей работы с оценкой учителя. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 133 | Русский алфа­вит, или Азбука. | УРУиН | 1 | Заучивание алфа­вита. Правильное называние букв, их последовательно­сти. Использование алфавита при ра­боте со словарями. Запись слов в ал­фавитном порядке. | Записывать слова в алфа­витном порядке. Применять изученные правила, выбирать и вписывать буквы. Списы­вать и писать под диктовку, регулировать при этом свои действия. Классифицировать слова по количеству в них слогов. Составлять слова из слогов. | Вступать в общение, выра­жать свою точку зрения, слушать другого, соблюдать правила общения. Плани­ровать свои высказывания; оценивать правильность выполнения заданий, адек­ватно воспринимать оценку учителя. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. Понимать при­чины успеха и неудач в собственной учебе. |  |  |
| 134 | Гласные звуки. Буквы, обозна­чающие глас­ные звуки. | УОНМ | 1 | Работа со словами с непроверяемым написанием: *хоро­шо, учитель, уче­ник, ученица.* | Правильно произносить звуки в слове и вне слова, правильно называть буквы, распознавать гласные звуки, а также буквы, которыми обозначаются на письме эти звуки. | Оценивать свой ответ в со­ответствии с образцом. Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. |  |  |
| 135 | Буквы *в, ё, ю, я* и их функции в слове. Слова с буквой э. | УРУиН | 1 | Смыслоразличительная роль глас­ных звуков и букв, обозначающих гласные звуки *(сон-сын).* | Определять «работу» букв, обозначающих гласные звуки в слове. Соотносить количе­ство звуков и букв в таких словах, как *клён, ёлка, мяч, маяк.* Объяснять причины расхождения количества зву­ков и букв в слове. | Определять цели учебной деятельности с помощью учителя и самостоятельно, находить средства её осу­ществления. Строить рече­вое высказывание в устной и письменной форме. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. |  |  |
| 136 | *Развитие речи.* Составление развёрнутого ответа на во­прос. | Комби­ниро­ванный урок. | 1 | Устные и письмен­ные ответы на во­просы. Запись предложений с комментированием. Работа со словом с непроверяемым написанием: *де­ревня.* | Наблюдать над способами по­полнения словарного запаса русского языка. Находить не­знакомые слова и определять их значение по толковому сло­варю. Составление развёрну­того ответа на вопрос по со­держанию сказки Г.Х. Андер­сена «Дюймовочка». | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | Принимать внутрен­нюю позицию школь­ника на уровне поло­жительного отноше­ния к урокам русского языка. |  |  |
| 137 | Ударные и без­ударные глас­ные звуки. | УОНМ | 1 | Знакомство с поня­тиями «ударный гласный», «без­ударный гласный»; отработка навыка выделения удар­ных и безударных гласных в слове. | Делить слова на слоги; по­знакомиться с правилом пе­реноса слова по слогам. Оп­ределять ударный гласный в слове; выделять ударные и безударные гласные в слове. | Проверять себя и оцени­вать свои достижения (с помощью учителя). Коррек­тировать свою работу на основе выполненной диаг­ностики. | Принимать и осваи­вать социальную роль обучающегося, осоз­навать личностный смысл учения. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 138 | Ударные и без­ударные глас­ные звуки. | УРУиН | 1 | Произношение ударного (безудар­ного) гласного зву­ка в слове и его обозначение бук­вой на письме. | Определять ударный гласный в слове; выделять ударный и безударные гласные в слове. Объяснять правописание слов, в которых были допу­щены ошибки, постановку знаков препинания в конце предложения. Использовать приём планирования учебных действий при подборе прове­рочного слова путём измене­ния формы слова. | Отвечать на вопросы, зада­вать их; понимать затруд­нения другого, правильно реагировать на них. Осуще­ствлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классифика­цию, преобразование мате­риала. | Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой учителя. Стре­миться открывать но­вое знание, преодо­левать учебные за­труднения. |  |  |
| 139 | Ударные и без­ударные глас­ные звуки. | Комби­ниро­ванный урок. | 1 | Знакомство со спо­собами проверки написания буквы, обозначающей без­ударный гласный звук(изменение формы слова). На­блюдение над осо­бенностями прове­ряемых и прове­рочных слов. | Знакомиться с памяткой: «Как определить в слове ударный и безударный гласные звуки». Использовать приём плани­рования учебных действий: определять с опорой на за­данный алгоритм безударный и ударный гласные звуки в слове. Находить в двуслож­ных словах букву безударного гласного звука, написание которой надо проверять. Раз­личать проверочное и прове­ряемое слова. | Отвечать на вопросы, зада­вать их; понимать затруд­нения другого, правильно реагировать на них. Осуще­ствлять анализ, синтез, сравнение, умозаключения, группировку, классифика­цию, преобразование мате­риала. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |  |  |
| 140 | *Развитие речи.* Составление устного рассказа по рисунку и опорным словам. **Проверочная работа.** | Комби­ниро­ванный урок. | 1 | Составление устно­го рассказа по ри­сунку и опорным словам. Выполне­ние задания «Про­верь себя» по учебнику и элек­тронному приложе­нию к учебнику. | Составлять устный рассказ по рисунку и опорным словам. Оценивать результаты вы­полненного задания «Про­верь себя» по учебнику и электронному приложению к учебнику. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии. | Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. |  |  |
| 141 | Проверочный диктант. | КЗ | 1 | Письмо под диктовку. | Объяснять правописание слов, в которых были допущены ошибки, постановку знаков препинания в конце предложения. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять решение учебной задачи под ру­ководством учителя. | Стремиться умело пользоваться русским языком, грамотно го­ворить и писать. |  |  |
| 142 | Согласные звуки. | УОНМ | 1 | Дифференциация звуков в словах. Различение со­гласных звуков. Подбор слов с оп­ределенным со­гласным звуком. Работа со словами с непроверяемым написанием: заяц, петух, корова, мо­локо. | Различать в слове согласные звуки по их признакам. На­блюдать над образованием согласных звуков и правильно их произносить. Запоминать написание непроверяемой буквы безударного гласного звука в словах, предусмот­ренных программой 1 класса. Работать с орфографическим словарём учебника, находить в нём информацию о право­писании слова. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учите­ля. Стремиться откры­вать новое знание, но­вые способы действия. |  |  |
| 143 | Слова судвоеннымисогласными. | Комби­ниро­ванный урок. | 1 | Наблюдение над смыслоразличи- тельной ролью со­гласных звуков и букв, обозначаю­щих согласные зву­ки Знакомство с правилом переноса слов с удвоенными согласными. | Различать согласные звуки и буквы, обозначающие со­гласные звуки. Дифференци­ровать гласные и согласные звуки. Наблюдать над напи­санием и произношением слов с удвоенными соглас­ными и определять способ переноса слов с удвоенными согласными (ван-на, кас-са). | Отвечать на вопросы; по­нимать затруднения друго­го, правильно реагировать на них. Осуществлять ана­лиз, синтез, сравнение, умозаключения, группиров­ку, классификацию, преоб­разование материала. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |  |  |
| 144 | Буквы Й и И. Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое». | УРУиН | 1 | Сравнение спосо­бов обозначения мягкости согласных звуков, звука [й']; выбор нужного спо­соба в зависимости от позиции звука в слове. Применение правил графики и орфографии, пра­вил переноса слов с буквой й в сере­дине слова. Письмо под диктовку. | Различать согласный звук [й'] и гласный звук [и]. Состав­лять слова из слогов, в одном из которых есть звук [й']. Оп­ределять путём наблюдения способы переноса слов с бук­вой «и краткое» (май-ка). На­капливать опыт в переносе слов с буквой «и краткое» (чай-ка) и с удвоенными со­гласными (ван-на). Объяснять правописание слов, в которых были допущены ошибки, по­становку знаков препинания в конце предложения. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Опре­делять основную и второ­степенную информацию. Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. | Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учите­ля. Осознание собст­венных мотивов учеб­ной деятельности. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 145 | *Развитие речи.* Восстановление текста с нару­шенным поряд­ком предложе­ний | Комби­ниро­ванный урок. | 1 | Восстановление текста с нарушен­ным порядком предложений (вос­становление де­формированного текста). Запись восстановленного текста. | Восстанавливать текст с на­рушенным порядком предло­жений. Определять последо­вательность повествования с опорой на рисунок, состав­лять текст из предложений. Различать в слове и вне сло­ва звонкие и глухие (парные и непарные) согласные звуки. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Извле­кать необходимую инфор­мацию из прослушанных текстов различных жанров. | Принятие и освоение социальной роли обу­чающегося. Осозна­ние собственных мо­тивов учебной дея­тельности. |  |  |
| 146 | *Твёрдые и мяг­кие согласные звуки.* | УОНМ | 1 | Работа с форзацем учебника «Чудо- городок звуков» и «Чудо-городок букв». Определе­ние и правильное произношение звонких и глухих согласных звуков. Дифференциация звонких и глухих согласных звуков. | Определять на слух парный по глухости-звонкости со­гласный звук на конце слова. Соотносить произношение и написание парного звонкого согласного звука на конце слова. Находить в двуслож­ных словах букву парного со­гласного звука, написание которой надо проверять. Раз­личать проверочное и прове­ряемое слова. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии. | Положительно отно­ситься к учению, про­являть желание уме­ло пользоваться рус­ским языком, грамот­но говорить и писать. |  |  |
| 147 | Буквы для обо­значения твёр­дых и мягких согласных звуков. | УРУиН | 1 | Обозначение мяг­кости согласных звуков на письме буквами **и, е, ё, ю,** ь. Работа со сло­вом с непроверяе­мым написанием: *ребята.* Работа с форзацем учебника «Чудо-городок зву­ков» и «Чудо- городок букв». | Распознавать модели услов­ных обозначений твёрдых и мягких согласных [м], [м']. Оп­ределять «работу» букв **и,** е, ё, ю, ь после согласных в сло­ве. Объяснять, как обозначена на письме твёрдость мяг­кость согласного звука. Объяснять правописание слов, в которых были допу­щены ошибки, постановку знаков препинания в конце предложения. | Осуществлять решение учебной задачи под руково­дством учителя. Воспроиз­водить и применять прави­ла работы в группе. Кон­тролировать свои действия при решении познаватель­ной задачи. Определять основную и второстепенную информацию. | Формирование на ос­нове содержания тек­стов учебника граж­данской гуманистиче­ской позиции - сохра­нять мир в своей стра­не и во всём мире. |  |  |
| 148-149 | Мягкий знак как показатель мяг­кости согласно­го звука. | Комби­ниро­ванный урок. | 2 | Использование на письме мягкого знака как показате­ля мягкости пред­шествующего со­гласного звука в конце слова и в се- редине слова пе­ред согласным *(день, коньки).* | Объяснять правописание слов, в которых были допу­щены ошибки, постановку знаков препинания в конце предложения. Обозначать мягкость согласного звука мягким знаком в конце слова и в середине слова перед со­гласным (день, *коньки).* Письмо под диктовку и с ком­ментированием.и в середине слова перед со­гласным (день, *коньки).* Письмо под диктовку и с ком­ментированием | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо-вать обобщенные способы действий | Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. Стремиться от­крывать новое знание, преодолевать учебные затруднения. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 150 | Согласные пар­ные и непарные по твёрдости- мягкости. | УОНМ | 1 | Произношение зву­ков в слове и вне слова, распознава­ние согласных зву­ков, а также букв, которыми они обо­значаются на пись­ме. Нахождение мягких согласных звуков в словах. | Различать в слове и вне сло­ва мягкие и твёрдые, парные и непарные согласные звуки. Определять и правильно произносить мягкие и твёрдые согласные звуки. Дифференцировать соглас­ные звуки и буквы, обозна­чающие твёрдые и мягкие согласные звуки. Распозна­вать модели условных обо­значений твёрдых и мягких согласных [м], [м']. | Осуществлять решение учебной задачи под руково­дством учителя. Воспроиз­водить и применять прави­ла работы в группе. Кон­тролировать свои действия при решении познаватель­ной задачи. Оценивать свою работу на уроке. | Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учите­ля. Стремиться откры­вать новое знание, но­вые способы действия. |  |  |
| 151 | Согласные звонкие и глухие. | УОНМ | 1 | Произношение зву­ков в слове и вне слова, распознава­ние согласных зву­ков, а также букв, которыми они обо­значаются на пись­ме. Запись слов под диктовку и с комментированием. | Определять и правильно произносить Звонкие и глухие согласные звуки. Дифферен­цировать звонкие и глухие согласные звуки. Определять на слух парный по глухости- звонкости согласный звук на конце слова. Соотносить про­изношение и написание пар­ного звонкого согласного зву­ка на конце слова. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | Принятие и освоение социальной роли обу­чающегося. Осозна­ние собственных мо­тивов учебной дея­тельности и личност­ного смысла учения. |  |  |
| 1152 | Звонкие и глу­хие согласные звуки на конце слова. | Комби­ниро­ванный урок. | 1 | Произношение парного по глухо­сти-звонкости со­гласного звука на конце слова и его обозначение бук­вой на письме. Ра­бота с форзацем учебника «Чудо- городок звуков» и «Чудо-городок букв». | Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки. Оп­ределять на слух парный по глухости-звонкости согласный звук на конце слова. Соотно­сить произношение и написа­ние парного звонкого соглас­ного звука на конце слова. Находить в двусложных сло­вах букву парного согласного звука, написание которой на­до проверять. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Опре­делять основную и второ­степенную информацию. Строить логические рассу­ждения, доводить анало­гии, использовать обоб­щенные способы действий. | Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. Стремиться от­крывать новое знание, новые способы дейст­вия, преодолевать учебные затруднения. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 153 | Звонкие и глу­хие согласные звуки на конце слова. | УОНМ | 1 | Знакомство с пра­вилом обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в дву­сложных словах; с особенностями про­веряемых и прове­рочных слов. Рабо­та со словами с непроверяемым написанием: *тет­радь, медведь.* | Дифференцировать звонкие и глухие согласные звуки. Опре­делять на слух парный по глу­хости-звонкости согласный звук на конце слова. Соотно­сить произношение и написа­ние парного звонкого согласно­го звука на конце слова. Нахо­дить в двусложных словах бук­ву парного согласного звука, написание которой надо про­верять. Различать провероч­ное и проверяемое слова. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. Отвечать на во­просы, задавать их; пони­мать затруднения другого, правильно реагировать на них. | Принятие и освоение социальной роли обу­чающегося. Осозна­ние собственных мо­тивов учебной дея­тельности и личност­ного смысла учения. |  |  |
| 154 | Проверочный диктант. | КЗ | 1 | Письмо под диктовку. | Различать согласные звуки и буквы, подбирать слова к предложенным учителем схе­мам. Классифицировать слова по группам. Определять коли­чество слогов, букв и звуков в словах. Писать под диктовку текст с соблюдением норм каллиграфии и изученных ор­фографических правил. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Стро­ить логические рассужде­ния, проводить аналогии, использовать обобщенные способы действий. | Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учите­ля. Стремиться откры­вать новое знание, но­вые способы действия. |  |  |
| 155 | Шипящие со­гласные звуки. | УОНМ | 1 | Знакомство со зна­чением шипящих звуков [ж] и [ш] в древнерусском и современном рус­ском языке. На­блюдение над ши­пящими согласны­ми звуками: непар­ными твёрдыми *ш, щ* непарными мяг­кими*ч, щ.* | Соотносить произношение ударных гласных в сочетани­ях *жи-ши, ча-ща, чу-щу* и их обозначение буквами. Нахо­дить в словах сочетания *жи- ши, ча - ща, чу-щу,* подбирать примеры слов с такими соче­таниями. Работать со стра­ничкой для любознательных. Писать слова с сочетаниями *жи-ши, ча-ща, чу-щу.* | Проверять себя и оцени­вать свои достижения (с помощью учителя). Коррек­тировать свою работу на основе выполненной диаг­ностики. Отвечать на во­просы, задавать их; пони­мать затруднения другого правильно реагировать на них. | Принятие и освоение социальной роли обу­чающегося. Осозна­ние собственных мо­тивов учебной дея­тельности. Преодоле­ние учебных затруд­нений. |  |  |
| 156 | Проект «Скоро­говорки».Составление сборника «Ве­сёлые скорого­ворки». | Урок- проект. | 1 | Творческая дея­тельность. Работа со словами с не­проверяемым на­писанием: *работа (работать).* Наблюдение над изо­бразительными возможностями языка. | Создавать совместно со сверстниками и взрослыми (родными и др.) собственный информационный объект (по аналогии с данным). Участво­вать в презентации своих проектов. Объяснять отличие скороговорки от других малых литературных жанров. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово- дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. Стремиться от­крывать новое знание. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 157 | Буквосочетания *ЧК, ЧН, ЧТ.* | УОНМ | 1 | Знакомство с право­писанием сочетаний **чк, чн, чт, нч.** Рабо­та со словом с не­проверяемым напи­санием: *девочка.* Запись слов под диктовку и с ком­ментированием. | Находить в словах сочетания **чк, чн, чт,** подбирать приме­ры слов с такими сочетания­ми. Произносить слова с со­четаниями **чн, чт** *(чтобы, скучно* и др.) в соответствии с нормами литературного про­изношения и оценивать с этой точки зрения произне­сённое слово. Писать слова с сочетаниями **чк, чн, чт.** | Осуществлять решение учебной задачи под руково­дством учителя. Воспроиз­водить и применять прави­ла работы в группе. Кон­тролировать свои действия при решении познаватель­ной задачи. Оценивать свою работу на уроке. | Принятие и освоение социальной роли обу­чающегося. Осозна­ние собственных мо­тивов учебной дея­тельности и личност­ного смысла учения. |  |  |
| 1158 | *Буквосочетания* ЖИ-ШИ, ЧА­ЩА, ЧУ-ЩУ. | УОНМ | 1 | Знакомство с пра­вилом правописания сочетаний :**жи-ши, ча-ща, чу-щу.** Ра­бота со словом с непроверяемым на­писанием: *машина. Развитие речи.* Воспроизведение по памяти содер­жания русской на­родной сказки «Ли­са и журавль». | Правильно произносить и пи­сать слова с сочетаниями: **жи-ши, ча-ща, чу-щу, чк-чн.** Находить в тексте имена собственные и правильно их писать. Самостоятельно объ­яснять и писать слова с про­пущенными орфограммами. Рассказывать самостоятель­но или с помощью одно­классников сказку «Лиса и журавль». | Осуществлять решение учебной задачи под руково­дством учителя. Воспроиз­водить и применять прави­ла работы в группе. Кон­тролировать свои действия при решении познаватель­ной задачи. Оценивать свою работу на уроке. Вла­деть монологической и диалогической формами речи. | Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. Стремиться от­крывать новое знание, новые способы дейст­вия, преодолевать учебные затруднения. |  |  |
| 1159 | Проверочный диктант. | КЗ | 1 | Письмо под диктовку. | Различать согласные звуки и буквы, подбирать слова к пред­ложенным учителем схемам. Классифицировать слова по группам. Определять количест­во слогов, букв и звуков в сло­вах. Писать под диктовку текст с соблюдением норм калли­графии и изученных орфогра­фических правил. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | Принятие и освоение социальной роли обу­чающегося. Осозна­ние собственных мо­тивов учебной дея­тельности и личност­ного смысла учения. |  |  |
| 1160 | Заглавная буква в словах. | УОНМ | 1 | Наблюдение над написанием имен, фамилий, отчеств, кличек животных, названий городов. Распознавание имен собственных в тексте. Деление текста на предло­жения. Письмо под диктовку. | Находить имена собственные в тексте. Писать имена соб­ственные с заглавной буквы, объяснять их написание. Уметь переносить слова с удвоенными согласными. Правильно оформлять пред­ложение на письме (писать начало с заглавной буквы, ставить знаки препинания в конце). | Осуществлять решение учебной задачи под руково­дством учителя. Воспроиз­водить и применять правила работы в группе. Кон­тролировать свои действия при решении познаватель­ной задачи. Оценивать свою работу на уроке. | Принятие и освоение социальной роли обу­чающегося. Осозна­ние собственных мотивов учебной дея­тельности и личност­ного смысла учения |  |  |
| 1161 | Заглавная буква в именах, фами-лиях, отчествах, кличках живот-ных, названиях городов и т.д. | Комби-ниро-ванный урок | 11 | Знакомство с про­исхождением на­званий некоторых русских городов. | Анализировать таблицу с це­лью поиска сведений об име­нах собственных. Работать со страничкой для любознательных. Находить информацию о названии сво­его города или посёлка (в процессе беседы со взрос­лыми). Писать имена собст­венные с заглавной буквы, объяснять их написание. Уметь переносить слова с удвоенными согласными. | Понимать учебную задачу урока. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. Оце­нивать свою работу на уро­ке. Владеть монологической и диалогической формами речи. Осуществлять реше­ние учебной задачи под ру­ководством учителя. | Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. Стремиться от­крывать новое знание, новые способы дейст­вия, преодолевать учебные затруднения. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1162 | Проверочная работа. | Комби­ниро­ванный урок. | 1 | Выполнение тек­стовых заданий (определение темы и главной мысли, подбор заголовка, выбор предложе­ний, которыми можно подписать рисунки). | Различать согласные звуки и буквы, подбирать слова к предложенным учителем схемам. Классифицировать слова по группам. Писать имена собственные с заглав­ной буквы, объяснять их на­писание. Делить текст на предложения и правильно оформлять их на письме. | Осуществлять решение учебной задачи под руково­дством учителя. Контроли­ровать свои действия при решении познавательной задачи. Оценивать свою работу на уроке. Владеть монологической и Диалоги­ческой формами речи. | Принятие и освоение социальной роли обу­чающегося. Осозна­ние собственных мо­тивов учебной дея­тельности и личност­ного смысла учения. |  |  |
| 1 163 | **Проект** «Ска­зочная странич­ка» (в названиях сказок - изучен­ные правила письма). | Урок- проект. | 1 | Творческая дея­тельность. Состав­ление ответов на вопросы; составле­ние рассказа по ри­сунку. Правила веж­ливого обращения. | Находить изученные орфо­граммы в названиях прочи­танных сказок. Объяснять отличие сказки от рассказа и стихотворения. Записывать слова с изученными орфо­граммами. Записывать на­звания сказок в алфавитном порядке. | Воспринимать учебное за­дание, выбирать последо­вательность действий, оце­нивать ход и результат вы­полнения. Строить логиче­ские рассуждения, прово­дить аналогии, использо­вать обобщенные способы действий. | Сопоставлять собст­венную оценку своей деятельности с оцен­кой товарищей, учи­теля. Стремиться от­крывать новое знание. |  |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 164 | Итоговаяпроверочнаяработа. | КЗ | 1 | Проверка и само­проверка усвоения изученного мате­риала. Отработка умения применять знания на практике. | Делить текст на предложения и правильно оформлять их на письме. Писать слова с пред­логами. Писать прописную букву в начале предложения. Называть существенные при­знаки гласных и согласных звуков; наблюдать за произ­ношением слов и проводить их звуковой анализ. Списы­вать предложение с печатно­го образца. | Адекватно воспринимать оценку своей работы учите­лем, одноклассниками. Оценивать правильность выполненного задания на основе сравнения с преды­дущими заданиями или на основе различных образцов и критериев. | Принятие и освоение социальной роли обу­чающегося. Осозна­ние собственных мо­тивов учебной дея­тельности и личност­ного смысла учения. |  |  |
| 165 | Итоговое повторение. | УОиСЗ | 1 | Отработка написа­ния слов с изучен­ными орфограмма­ми. Обобщение изученного в пер­вом классе. | Делить текст на предложения и правильно оформлять их на письме. Писать слова с пред­логами. Писать прописную букву в начале предложения. Называть существенные при­знаки гласных и согласных звуков; наблюдать за произ­ношением слов и проводить их звуковой анализ. Списы­вать предложение с печатно­го образца. | Договариваться друг с дру­гом; использовать речевой этикет, проявлять внимание друг к другу. Извлекать не­обходимую информацию из текстов различных жанров; определять основную и второстепенную информа­цию. | Принятие и освоение социальной роли обу­чающегося. Осозна­ние собственных мо­тивов учебной дея­тельности и личност­ного смысла учения. |  |  |