ГБОУ СПО ПО ПМПК «Пензенский многопрофильный колледж»

(Гуманитарное отделение)

Конспект занятия с использованием нетрадиционной техники рисования (отпечаток ладошкой и рисование пальчиками).

Возрастная группа средняя

Студентки группы 11 ГО11к

Кононовой Елены Анатольевны

г.Пенза,2013

Тема занятия: «Осьминожка»

Тип занятия: по упражнению к применению освоенных навыков.

Программное содержание :

1.Закреплять  навыки детей в рисовании ладошкой и пальчиками.

2. Закреплять умение ребенка располагать рисунок на всем листе.

3.Воспитывать эстетически-нравственное отношение к морским животным через изображение их образов в нетрадиционных техниках.

4. Развивать мелкую моторику рук и координацию (глаз-рука).

5. Воспитывать интерес к изодеятельности и желание заниматься рисованием.

6) Пополнять словарный запас ребенка, введение новых слов в активный словарь ребенка: морские жители, море, осьминог.

Методы и приемы:

образец (неоконченный), иллюстрация, показ педагогом, беседа (вводная, итоговая), пояснение , совет, поощрение, контроль, сюрпризный момент, сравнение, наблюдение, напоминание.

Материалы и оборудование:

Банки с водой, тонированная бумага, гуашь в емкости ( красная, зеленая , желтая, оранжевая); гуашь в палитре (розовая, белая, черная);  салфетки влажные, иллюстрации к рассказу «Семья осьминожков»,   музыкальное сопровождение Сен-Санс «Аквариум».

Обстановка:

дети сидят за столами расположенными ленточным способом, демонстрационный стол в центре, наглядный материал на мольберте.

Предшествующая работа:

Беседа о море, как среде обитания разных  морских животных и растений.Рисование в технике печать ладошкой:  «Птичка».