|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Этапы | Цель этапа | Ход занятия | Методы и приемы | Методические указания |
| 1)Организационный момент. | Создать творческую атмосферу, подвести к НОДу, обозначить детям задачу занятия, собрать внимание детей, построить творческую деятельность. Формирование замысла. | В.: Здравствуйте , ребята! Сегодня мы с вами отправимся в морское путешествие, скорее занимайте свои места на подводной лодке. Ребята, посмотрите, что изображено на картинке?  Д.: море!  В.: Что можно сказать о море?какое оно?  Д.: глубокое, синее, соленое.  В.: Правильно! А теперь мы с вами будем погружаться на нашей подводной лодке в глубины моря, где обитают разные морские животные. | Вводная беседа.  Вопрос к детям.  Иллюстрация. | Вызываю интерес и развиваю логическое мышление у детей. |
| 2)подготовительно-  вводная часть этапа. | Актуализировать знания детей о морских жителях. Создать игровую мотивацию побуждающую к творческой деятельности. | И первое морское животное которое мы встретили осьминог.  В.: Рябята повторите кого мы встретили?  Д.: Осьминога.  В.: Вова, кого мы встретили?  В.: Осьминога.  В.: Мне хочется рассказать вам историю, которая произошла в семье осьминогов.  Жил oсьминoг сo свoей oсьминoжкoй, И былo у них осьминoжкoв немнoжкo.  Все oни были разнoгo цвета: Пеpвый - зеленый, Втopoй - фиoлетoвый, Тpетий - как зебpа, Весь пoлoсатый, Чеpные oба - Четвеpтый и пятый, Шестoй - темнo-синий от нoса дo нoжек, Желтый-пpежелтый - седьмoй oсьминoжек, Вoсьмoй - слoвнo спелая ягoда, кpасный… Слoвoм, не дети, а тюбики с кpаскoй. Была у детишек плoхая чеpта: Они, как хoтели, меняли цвета.  Каждый мог сделаться цвета любого,  От темно красного до голубого.   Вот однажды камбала  маму в гости позвала,  Чтобы с ней на глубине поболтать наедине.          А папа за детишками остался наблюдать. Их надo былo pазбудить, Одеть, умыть, и пoкopмить.  Тoлькo мама за пopoг,  малыши с кpoвати скок,  Поменяли все цвета,  Стали цветом как вода.  Папа деток своих ищет  Папа ползает по днищу  Нет ребят – беда, беда  И кругом одна вода.  Бедный папа загрустил  Нет у папы больше сил.  В.: Ребята, папа-осьминог какой?  Д.: грустный, невеселый, расстроенный.  В.: Что случилось у папы осьминога?  Д.: он потерял своих ребят.  В.: Давайте поможем осьминогу найти своих деток.  Нам, ребята, нужно раскрасить осьминогов, чтобы папа смог их найти. Сегодня, я покажу вам как ладошками нарисовать осьминожек. Правую руку,опускаю в блюдце,чтобы закрасилась только ладошка, а теперь ставим отпечаток на листе бумаги, вытираю ладошку о влажную салфетку.  А теперь вы можете приступать к работе! | Закрепить слово осьминог.  Вопросы к детям.  Художественное слово.  Вопросы к детям.  Показ воспитателем.  Объяснение. | Задаю вопросы, рассказываю о морских животных, обогащаю знания детей об окружающем мире. |
| 3)самостоятельно-исполнительная деятельность детей. | Закрепить навыки рисования по образцу (словесным указаниям). Деализировать замысел. | Перед вами лежат тарелочки с краской, покажите мне свою правую ладошку, а теперь окуните ее в тарелочку, Маша, вся ладошка должна поместиться в краску, ставим этой ладошкой отпечаток на листе. Вытираем ладони о салфетку. Повернем листок пальчиками вниз. Вот какие красивые осьминожки получились! А теперь покажите мне большой пальчик.  Этот большой пальчик опускаем в белую краску и ставим два глаза. Влад, лишнюю краску нужно вытереть о салфетку. Ирина, придерживай свободной рукой лист, так тебе будет удобней рисовать. Вытираем  пальчик об салфеточку. Окуните указательный пальчик в краску розовую. Поставим печать вот здесь – это будет носик.  А теперь покажите мне самый маленький пальчик на вашей ручке- мизинчек. Окунем его в черную краску и оживим глазки. Поставим печать прямо в белые кружочки. Вот теперь осьминожки посмотрели на нас своими глазками. Вот ребята, осьминожков мы нашли, ну вот они  и очутились дома. | Контроль.  Поощрение.  Индивидуальная помощь.  Анализ.  Напоминание. | Внимательно слежу и контролирую действия детей. Напоминаю, о правилах работыс материалом. Индивидуально подсказываю, обращаю внимание на детали. |
| 4)анализ детских работ. | Создать атмосферу успеха. | Посмотрите-ка ребята, какие яркие, красивые осьминожки, как вы постарались, просто молодцы! Вот у Киры получился яркий осьминожка, а у Артема осьминожка получился в центре листа,а в прошлой работе его птичка не умещалась на листе.Умница, Артем!Посмотрите ребята, а папа осьминог улыбается. Теперь папа какой?  Д.: веселый, счастливый, радостный.  В.:А вот и мама вернулась, посмотрела -все в порядке и улыбнулась. Тише ребята! Мне кажется папа нам что-то говорит, ребята, папа говорит вам большое спасибо за помощь. | Создание ситуации успеха. | Использую поощрение, сравниваю работы с выполненными ранее (работа предыдущая этого же ребенка). |
| 5) итог . | Мотивировать на дальнейшую изодеятельность. | А я ребята вам скажу, вы не только настоящие художники, вы еще и молодцы, вы сегодня совершили хороший поступок- помогли папе найти своих деток. Спасибо вам ребята. | Мотивирование на дальнейшую изодеятельность. | Побуждаю детей к творчеству. |

Оценка:\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_