Люди издавна завидовали птицам. Вот птица расправила крылья, взмахнула ими раз, другой, потом разогналась и взмыла в небо. А там, на высоте, она может отдохнуть, легко скользить по воздуху на крыльях. И летать в любом направлении, без дороги. Таинственный блеск звезд и бездонная глубина неба манили к себе людей. В своих мечтах люди давно оторвались от земли и парили в небе как птицы. До нас дошли легенды о Тугарине Змеевиче, сказки о Коньке-горбунке, о полете Ивана-царевича на ковре- самолете. И Конек-горбунок и ковер-самолет обладали волшебной силой, способной в мгновенье ока переносить их с одного места на другое. Но это все было в сказках.

Мысль о полете подобно птице не давала человеку покоя. Чего только не придумывали: мастерили крылья, надували теплым воздухом шары…. Наконец научились строить дирижабли, самолеты. И все для того, чтобы подняться в небо, чтобы увидеть новые миры. Но воздушные шары были игрушкой ветра, управлять их ходом было почти невозможно. Дирижабли были слишком велики и летали с малой скоростью. Изобретатели продолжали думать. На чем можно подняться в небо. И придумали самолет. Мощный двигатель разгоняет самолет, а крыльями он опирается о воздух. А можно ли на самолете подняться высоко в космос, к звездам? Нет нельзя. У самолета есть предел высоты, на которую он может подняться. Снова задумались изобретатели: как бы создать такой аппарат?

В сентябре 1857года, в селе Ижевском Рязанской губернии, родился в семье Циалковских сын Костя. Когда Костя был десятилетним мальчиком, с ним случилось несчастье: после скарлатины он оглох, и глухота эта осталась на всю жизнь. Глухота, хотя и не полная, отдалила Костю от компании сверстников, товарищей по школе. Он пристрастился к чтению и очень рано начал самостоятельную научную деятельность. Без всякой помощи, пользуясь только книгами, Костя Циалковский прошел курс высшей математики. Окончив школу, он подготовился к экзамену на учителя и, сдав его, начал трудную из-за плохого слуха работу преподавателя. Работая учителем в провинциальной гимназии в Калуге, в свободное время он читал, думал, вычислял, фантазировал, мечтал о покорении человеком воздушного пространства и космоса. Сколько сил ни отнимало у него преподавание, он всегда находил время для научной работы – и не только научной, но и изобретательской. Вести ее было очень трудно и сложно, потому что не было денег для опытов. Жалование учителя было крохотное, а семья у Циалковского большая. Очень много идей выдвинул скромный учитель из Калуги. Им придуманы способы управления ракетой в космосе и атмосфере. Он высказал предположение о возможности существования в иных мирах мыслящих существ. Он составил огромное количество чертежей, эскизов, расчетов, которые воплотить в жизнь ему так и не удалось из-за того, что государство не поверило ему и не поддержало его изобретения финансово. И не смотря на все жизненные и изобретательские трудности, которые выпадали на долю Константина Эдуардовича Циалковского, он не прекращал свою научную и изобретательскую работу. Циалковский не искал вовсе личного обогащения; ему хотелось бы лишь сделать свой вклад в те сокровища знаний, сумма которых приведет человечество к обладанию воздушными океанами. Циалковский говорил:

**«Меня нисколько не страшит критика моих работ, но меня страшит мое одиночество, замалчивание и мое бессилие».**

Когда Циалковскому не удалось заинтересовать правительство своим изобретением, он попробовал обратиться к общественной помощи. Но у него не было возможности широко оповестить соотечественников о своем аэростате ( так называлось его изобретение- двигатель внутреннего сгорания), о пользе которую он может принести, и ему удалось собрать по подписке на постройку ракеты всего четыре рубля. Чтобы заинтересовать людей тайной космоса и своими открытиями в изобретении Циалковский стал писать фантастические художественные повести: «На луне», «Вне Земли», «Живые существа в Космосе» и многие другие. Циалковский был не только конструктором ракетных двигателей, но в своих мечтах, в своих научно-фантастических произведениях уже начинал жить в космосе.

14 сентября 1935года в газете «Правда» появился текст документа, вошедшего в историю науки, - письма Циалковского в ЦК КПСС, в котором он писал:

**«…Всю свою жизнь я мечтал своим трудом хоть немного продвинуть человечество вперед. Все свои труды по авиации, ракетоплаванию и межпланетным сообщениям передаю партии большевиков и Советской власти – подлинным руководителям прогресса человеческой культуры. Уверен, что они успешно закончат эти труды.**

**Всей душой и мыслями Ваш, с последним искренним приветом всегда Ваш**

**К. Циалковский».**

19 сентября 1935года великого русского ученого и изобретателя Константина Эдуардовича не стало.

Почетную эстафету по осуществлению и претворению в жизнь идей Циалковского по ракетостроению и межпланетным сообщениям приняли его ученики и последователи – советские ученые, инженеры, производственники, рабочие.

Ныне всему миру известны достижения Советского Союза в области проникновения в Космос и его освоения, которые открыли новую эру в истории человечества.

17 сентября 1957г в Москве был открыт памятник Циалковскому в честь столетней годовщины со дня его рождения, а 4 октября этого же года был запущен первый в мире советский искусственный спутник Земли. Это событие произвело во всем мире огромное впечатление.

Используемая литература: «Циалковский» М. Арлазоров.

«Я познаю мир»С.Н. Зигуненко.

«Космическая Азбука» В. Горьков.

«Приключения изобретений» А. Ивич.