Перспективное планирование работы театрального кружка «В гостях у сказки»

Старшая группа

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| СЕНТЯБРЬ | Тема,занятие | цели и задачи | Содержание | Материал и оборудование |
| 1. Наш любимый театр очень рад встречать ребят | Создать эмоционально благоприятную атмосферу для дружеских взаимоотношений.Способствовать развитию артистических навыков. | Игра «Здравствуйте!», «Назови соседа ласково»Беседа-воспоминание о театрализованной деятельности в средней группе.Разыгрывание знакомых сценок.  | Шапочки, элементы костюмов. |
| 2. Лесная ярмарка | Вовлечь детей в игровой сюжет. Побуждать детей к самовыражению в различных образах, фантазированию.Способствовать развитию интонационной выразительности речи. | Игра «Ярмарка».Хоровод «Урожайная».Мини- сценка «Брусничка».  | Корзины с овощами и фруктами, ягодами, бусами, маски. |
| 3. Раз, два, три, четыре, пять – вы хотите поиграть? | Развивать фантазию и творчество в процессе придумывания диалога к сказке. Поощрять проявление своей индивидуальности и неповторимости. |  Игра «Театральная разминка»Творческое задание «Превращения» (мимика и жесты).Драматизация отрывка. | Волшебная палочка,маски, шапочки, элементы костюмов. |
| 4. Стрекоза и муравей | Дать интонационно - образное представление о новой сказке.Побуждать к образному воплощению в роли. Способствовать развитию выразительных движений.Формировать коммуникативные способности и навыки импровизации. | Чтение «Стрекоза и муравей», беседа по содержанию, обсуждение.Пантомима «Муравей нашел былинку». | Иллюстрации к сказке, маски героев сказки. |
| ОКТЯБРЬ | Тема,занятие | Цели и задачи | Содержание | Материал и оборудование |
| 1.Одну простую сказку | Способствовать объединению детей в совместной деятельности.Расширять «словарь» мимики и жестов, передавать наиболее характерные черты персонажа сказки.Побуждать детей к фантазированию. | Пантомима «Мухи»Творческая игра «что за сказка».Работа над ролью. | Музыкальное сопровождение, шапочки героев сказки. |
| 2.Репетиция сказки | Продолжать работу над эпизодами сказки. Обратить внимание детей на использование средств выразительности при создании образа. Поощрять проявление инициативы детьми. | Скороговорка.Игра «эхо».Репетиция эпизодов сказки. | Атрибуты декорации,костюмы. |
| 3. Спектакль « Стрекоза и муравей». | Приобщать детей к драматизации.Учить самостоятельно готовить всё необходимое для своего спектакля.Способствовать развитию взаимодействия между детьми. | Драматизация сказки. | Костюмы, декорации, атрибуты,музыкальное сопровождение. |
| 4.Куклы с живой рукой. | Познакомить детей с куклами с живой рукой, заинтересовать, показать способы управления.Способствовать развитию воображения. | Знакомство с куклами.Этюд «Я хитрая лиса».Управление куклами. | Куклы с живой рукой, ширма. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| НОЯБРЬ | Тема,занятие | Цели и задачи | Содержание | Материал и оборудование |
| 1.Куклы с живой рукой. | Побуждать детей придумывать выразительные движения для куклы в соответствие с текстом. Способствовать развитию артикуляционного аппарата, интонационной выразительности речи. | Разыгрывание по ролям «Киска».Расскажи руками.Упражнение с куклами. | Декорации для кукольного театра,куклы с живой рукой.  |
| 2.Куклы с живой рукой | Побуждать детей самостоятельно искать выразительные движения кукол. Учить взаимодействовать с другими детьми. Побуждать детей к импровизации.  | Чистоговорка « Мухи».Расскажи стихи руками. Упражнения-этюды с куклами.  |  Куклы с живой рукой. |
| 3. «Теремок» | Способствовать развитию интереса к театрализованным представлениям. Поощрять творческую инициативу детей, желание взять на себя роль. | Инсценировка по сказки «Теремок» | Музыкальное сопровождение, декорации, куклы с живой рукой. |
| 4. Наш театр | Познакомить детей с театральными профессиями гримёра и костюмера. Способствовать развитию пантомимических навыков и артикуляции. Поощрять творческую инициативу, побуждать детей к активному общению через игру. | Рассказ воспитателя, показ слайдов.Превращение в…Игра «Старичок - Лесовичок».Игра на имитацию движений.Упр. На развитие артикуляции «Немой диалог». | Зеркала, шкатулка гримёра. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ДЕКАБРЬ | Тема,занятие | Цели и задачи | Содержание | Материал и оборудование |
| 1.Здравствуй, Зимушка-зима! | Создать атмосферу волшебства, сказочности. Развивать чувство ритма, координацию движений. Способствовать развитию творческого воображения. | Импровизация «Зимняя прогулка». Этюд « Получился снеговик».Хоровод «Ах ты, Зимушка-зима».Игра – пантомима «Медвежата».  | Зимние декорации. |
| 2.Зимняя сказка | Познакомить детей с новой сказкой, обсудить характеры героев сказок, Вызвать эмоциональный отклик у детей.Способствовать развитию у детей пантомимических навыков.Способствовать развитию творческой инициативы. | Знакомство со сценарием. Беседа, обсуждение героев.Мимическая игра « Передавалки» |  Музыкальное сопровождение. |
| 3.Зимняя сказка. | Развивать у детей выразительность жестов, мимики, голоса; совершенствовать выразительность движений; развивать умение детей давать характеристику персонажам сказки; вызывать эмоциональный отклик на музыкальное произведение. | Чистоговорка. Пантомима «Представьте себе». Слушание сказки с музыкальными фрагментами. Репетиция сцен сказки. | Музыкальные произведения к сказке. |
| 4. Новогодний праздник «Зимняя сказка» | Поддерживать желание активно участвовать в праздниках. Совершенствовать умение детей драматизировать сценки из сказок; учить детей коллективно и согласовано взаимодействовать, проявляя свою индивидуальность. | Музыкально - ритмические композиции, драматизация отрывков сказок.  | Декорация к празднику, костюмы героев. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ЯНВАРЬ | Тема,занятие | Цели и задачи |  Содержание | Материал и оборудование |
| 1.Рождественское чудо. | Приобщать детей к русской народной культуре. Вовлечь детей в фольклорное действие. Побуждать к импровизации.  |  Музыкально - ритмические композиции. Совместная театральная постановка взрослых и детей.  | Зимние декорации, костюмы. |
| 2. 1, 2, 3, 4,5-стихи мы будем сочинять. | Познакомить с понятием «рифма».Упражнять в придумывании рифмы к словам. Развивать дикцию. Способствовать развитию детского творчества. | Игра «Едем на поезде».Игра «Придумай рифму».Придумывание стихотворения. | Книга. Музыкальное сопровождение.Сюжетные картинки. |
| 3.Сказки сами сочиняем, а потом мы в них играем. | Способствовать развитию творческого воображения детей. Учить играть спектакль, не заучивая специально текст.Развивать самостоятельность, умение согласовывать действия в коллективе. | Игра «Узнай героя».Придумывание сказки.Драматизация сказки.  | Домовёнок Кузя, волшебный сундучок, элементы костюмов. |
| 4. Наши эмоции. | Познакомить с понятия «Эмоция». Знакомить с пиктограммами, изображающими радость, грусть, злость и т.д.; учить распознавать эмоциональное состояние по мимике; учить детей подбирать нужную графическую карточку с эмоциями в конкретной ситуации и изображать соответствующую эмоцию у себя на лице. | Рассматривание сюжетных картинок. Упражнение «Изобрази эмоцию». Этюды на изображение этих эмоций.Рассматривание графических карточек. Беседа. Игра «Угадай эмоцию». Упражнения на различные эмоции. Игра «Испорченный телефон» |  Сюжетные картинки, музыкальное сопровождение. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ФЕВРАЛЬ | Тема,занятие | Цели и задачи | Содержание | Материал и оборудование |
| 1.Такое разное настроение | Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку; учить отмечать смену настроения героев; помочь детям понять и осмыслить настроение героев сказки; способствовать открытому проявлению эмоций и чувств различными способами. | Игровое занятие. Беседа о смене настроения героев, /радость, печаль и т.д./ Отгадывание загадок. Упражнения у зеркала «Изобрази настроение» | Декорации зимние,Зеркало, картинки, изображающие разное настроение. |
| 2. Федорино горе | Познакомить с музыкальной сказкой «Федорино горе». Учить детей бесконфликтно распределять роли, уступая друг другу или находя другие варианты; совершенствовать средства выразительности в передаче образа | Рассматривание иллюстраций к сказке «Федорино горе». Распределение ролей. Характеристика героев сказки. Игра «Угадай, кто потерял». Пантомимические упражнения к сказке. | Иллюстрации к сказке, предметы героев сказки, маски и шапочки. |
| 3.Наша сказка | Совершенствовать умения детей выразительно изображать героев сказки; работать над выразительной передачей в движении музыкального образа героев. | Пантомимическая игра «Изобрази героя». Творческая игра «Что такое сказка?».Работа над ролью. | Костюмы героев сказки, маски, шапочки, музыкальное сопровождение. |
| 4.Кто стучится в нашу дверь? | Побудить детей к сюжетно-ролевой игре; включаться в ролевой диалог; развивать образную речь. Совершенствовать навыки эмоционального чтения текста. | Игра «Кто в гости пришел?».Упражнения на выразительность голоса, мимики, жестов. Выбор костюмов к сказке. Подготовка декораций.Репетиция сказки «Федорино горе». | Декорации к сказке, костюмы, маски. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| МАРТ | Тема,занятие | Цели и задачи | Содержание | Материал и оборудование |
| 1.Постановка спектакля | Поощрять творческую активность детей; поддерживать интерес к выступлению на публике. Способствовать самовыражению ребёнка в коллективной деятельности. | Драматизация музыкальной сказки « Федорино горе». | Декорации к сказке, костюмы, атрибуты, музыкальное сопровождение. |
| 2. Ай да масленица!  | Вызывать эмоциональный отклик детей; вовлечь в фольклорное действие; побуждать к импровизации; учить разыгрывать сценки. | Разучивание музыкальной композиции к сказке - «Ярмарка», /танец ложкарей, хоровод с платками, танец коробейников/. | Атрибуты для торговли товарами, ложки, платки, музыкальное сопровождение |
|  3. Петрушка в гостях у ребят | Вовлечь детей в театрализованную игру. Побуждать к выразительности в этюдах. Закреплять умения управлять куклами из разных театров. | «Петрушки-пересмешники»Этюд «Петрушка»Этюды с куклами. | Театр Петрушки, верховые куклы, настольный театр.Декорации и музыка в народном стиле |
| 4.Куклы- марионетки  | Познакомить детей с театром кукол- марионеток. Показать, как устроена кукла, способы управления. |  Рассказ и показ воспитателя. Управление куклами. | Ширма, куклы- марионетки. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| АПРЕЛЬ | Тема,занятие | Цели и задачи | Содержание | Материал и оборудование |
| 1. Куклы - марионетки | Побуждать детей к поиску выразительных возможностей куклы. Развивать умение взаимодействовать с другими детьми. Способствовать развитию пантомимичесих навыков. | Игра- пантомима «Был у зайца огород»Этюд с куклами «Лиса и заяц». | Театр Петрушки, верховые куклы, настольный театр.Декорации и музыка в народном стиле. |
| 1.Страна Вообразилия | Вовлечь детей в игровой сюжет. Побуждать детей действовать в воображаемой ситуации, разыгрывать сценки- импровизации.Способствовать развитию творческой инициативы и фантазии. | Игра «Путешествие»Импровизация «В моей Вообразилии»Волшебные превращения. |  Музыкальное сопровождение. |
| 2.Сказка «Красная шапочка» | Познакомить детей с новой сказкой. Побуждать детей к двигательной импровизации; добиваться мышечной, двигательной свободы при исполнении роли; учить двигаться в соответствии с музыкальной характеристикой образа. | Рассматривание иллюстраций к сказке, обсуждение героев.Игра «Сочини свой танец».Игра «Огонь и лед». | Декорации к сказке, музыкальное сопровождение. |
| 3.Весна - красна | Побудить детей включаться в ролевой диалог. Совершенствовать навыки эмоциональногочтения текста. Воспитывать у детей чувство коллективизма. | Упражнения на выразительность голоса, мимики, жестов. Выбор костюмов к сказке. Подготовка декорации.Репетиция сцен сказки. | Декорации к сказке, элементы костюмов, атрибуты. |
| 4.Наша сказка | Приобщать детей к творческой работе( обсуждение замысла, подбор и изготовление атрибутов).Побуждать детей к созданию выразительного образа.  | Речевая гимнастика «Жил был шум». Игра « Оживи предмет»Репетиция сцен сказки. Поменяемся ролями. | Декорации к сказке, костюмы, атрибуты. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| МАЙ | Тема,занятие | Цели и задачи | Методические рекомендации | Материал и оборудование |
| 1. Постановка спектакля.
 | Поощрять творческую активность детей; поддерживать интерес к выступлению на публике. | Драматизация музыкальной сказки « Красная шапочка» | . Декорации к сказке, музыкальное сопровождение, костюмы и атрибуты |