Перспективное планирование работы театрального кружка «В гостях у сказки»

Старшая группа

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| СЕНТЯБРЬ | Тема,  занятие | цели и задачи | Содержание | Материал и оборудование |
| 1. Наш любимый театр очень рад встречать ребят | Создать эмоционально благоприятную атмосферу для дружеских взаимоотношений.  Способствовать развитию артистических навыков. | Игра «Здравствуйте!», «Назови соседа ласково»  Беседа-воспоминание о театрализованной деятельности в средней группе.  Разыгрывание знакомых сценок. | Шапочки, элементы костюмов. |
| 2. Лесная ярмарка | Вовлечь детей в игровой сюжет. Побуждать детей к самовыражению в различных образах, фантазированию.  Способствовать развитию интонационной выразительности речи. | Игра «Ярмарка».  Хоровод «Урожайная».  Мини- сценка «Брусничка». | Корзины с овощами и фруктами, ягодами, бусами, маски. |
| 3. Раз, два, три, четыре, пять – вы хотите поиграть? | Развивать фантазию и творчество в процессе придумывания диалога к сказке.  Поощрять проявление своей индивидуальности и неповторимости. | Игра «Театральная разминка»  Творческое задание «Превращения» (мимика и жесты).  Драматизация отрывка. | Волшебная палочка,  маски, шапочки, элементы костюмов. |
| 4. Стрекоза и муравей | Дать интонационно - образное представление о новой сказке.  Побуждать к образному воплощению в роли. Способствовать развитию выразительных движений.  Формировать коммуникативные способности и навыки импровизации. | Чтение «Стрекоза и муравей», беседа по содержанию, обсуждение.  Пантомима «Муравей нашел былинку». | Иллюстрации к сказке, маски героев сказки. |
| ОКТЯБРЬ | Тема,  занятие | Цели и задачи | Содержание | Материал и оборудование |
| 1.Одну простую сказку | Способствовать объединению детей в совместной деятельности.  Расширять «словарь» мимики и жестов, передавать наиболее характерные черты персонажа сказки.  Побуждать детей к фантазированию. | Пантомима «Мухи»  Творческая игра «что за сказка».  Работа над ролью. | Музыкальное сопровождение, шапочки героев сказки. |
| 2.Репетиция сказки | Продолжать работу над эпизодами сказки. Обратить внимание детей на использование средств выразительности при создании образа. Поощрять проявление инициативы детьми. | Скороговорка.  Игра «эхо».  Репетиция эпизодов сказки. | Атрибуты декорации,  костюмы. |
| 3. Спектакль  « Стрекоза и муравей». | Приобщать детей к драматизации.  Учить самостоятельно готовить всё необходимое для своего спектакля.  Способствовать развитию взаимодействия между детьми. | Драматизация сказки. | Костюмы, декорации, атрибуты,  музыкальное сопровождение. |
| 4.Куклы с живой рукой. | Познакомить детей с куклами с живой рукой, заинтересовать, показать способы управления.  Способствовать развитию воображения. | Знакомство с куклами.  Этюд «Я хитрая лиса».  Управление куклами. | Куклы с живой рукой, ширма. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| НОЯБРЬ | Тема,  занятие | Цели и задачи | Содержание | Материал и оборудование |
| 1.Куклы с живой рукой. | Побуждать детей придумывать выразительные движения для куклы в соответствие с текстом. Способствовать развитию артикуляционного аппарата, интонационной выразительности речи. | Разыгрывание по ролям «Киска».  Расскажи руками.  Упражнение с куклами. | Декорации для кукольного театра,  куклы с живой рукой. |
| 2.Куклы с живой рукой | Побуждать детей самостоятельно искать выразительные движения кукол. Учить взаимодействовать с другими детьми. Побуждать детей к импровизации. | Чистоговорка « Мухи».  Расскажи стихи руками.  Упражнения-этюды с куклами. | Куклы с живой рукой. |
| 3. «Теремок» | Способствовать развитию интереса к театрализованным представлениям. Поощрять творческую инициативу детей, желание взять на себя роль. | Инсценировка по сказки «Теремок» | Музыкальное сопровождение, декорации, куклы с живой рукой. |
| 4. Наш театр | Познакомить детей с театральными профессиями гримёра и костюмера. Способствовать развитию пантомимических навыков и артикуляции. Поощрять творческую инициативу, побуждать детей к активному общению через игру. | Рассказ воспитателя, показ слайдов.  Превращение в…  Игра «Старичок - Лесовичок».  Игра на имитацию движений.  Упр. На развитие артикуляции «Немой диалог». | Зеркала, шкатулка гримёра. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ДЕКАБРЬ | Тема,  занятие | Цели и задачи | Содержание | Материал и оборудование |
| 1.Здравствуй, Зимушка-зима! | Создать атмосферу волшебства, сказочности. Развивать чувство ритма, координацию движений. Способствовать развитию творческого воображения. | Импровизация «Зимняя прогулка».  Этюд « Получился снеговик».  Хоровод «Ах ты, Зимушка-зима».  Игра – пантомима «Медвежата». | Зимние декорации. |
| 2.Зимняя сказка | Познакомить детей с новой сказкой, обсудить характеры героев сказок, Вызвать эмоциональный отклик у детей.  Способствовать развитию у детей пантомимических навыков.  Способствовать развитию творческой инициативы. | Знакомство со сценарием.  Беседа, обсуждение героев.  Мимическая игра « Передавалки» | Музыкальное сопровождение. |
| 3.Зимняя сказка. | Развивать у детей выразительность жестов, мимики, голоса; совершенствовать выразительность движений; развивать умение детей давать характеристику персонажам сказки; вызывать эмоциональный отклик на музыкальное произведение. | Чистоговорка.  Пантомима «Представьте себе».  Слушание сказки с музыкальными  фрагментами.  Репетиция сцен сказки. | Музыкальные произведения к сказке. |
| 4. Новогодний праздник «Зимняя сказка» | Поддерживать желание активно участвовать в праздниках. Совершенствовать умение детей драматизировать сценки из сказок; учить детей коллективно и согласовано взаимодействовать, проявляя свою индивидуальность. | Музыкально - ритмические композиции, драматизация отрывков сказок. | Декорация к празднику, костюмы героев. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ЯНВАРЬ | Тема,  занятие | Цели и задачи | Содержание | Материал и оборудование |
| 1.Рождественское чудо. | Приобщать детей к русской народной культуре. Вовлечь детей в фольклорное действие. Побуждать к импровизации. | Музыкально - ритмические композиции. Совместная театральная постановка взрослых и детей. | Зимние декорации, костюмы. |
| 2. 1, 2, 3, 4,5-стихи мы будем сочинять. | Познакомить с понятием «рифма».  Упражнять в придумывании рифмы к словам. Развивать дикцию. Способствовать развитию детского творчества. | Игра «Едем на поезде».  Игра «Придумай рифму».  Придумывание стихотворения. | Книга. Музыкальное сопровождение.  Сюжетные картинки. |
| 3.Сказки сами сочиняем, а потом мы в них играем. | Способствовать развитию творческого воображения детей. Учить играть спектакль, не заучивая специально текст.  Развивать самостоятельность, умение согласовывать действия в коллективе. | Игра «Узнай героя».  Придумывание сказки.  Драматизация сказки. | Домовёнок Кузя, волшебный сундучок, элементы костюмов. |
| 4. Наши эмоции. | Познакомить с понятия «Эмоция». Знакомить с пиктограммами, изображающими радость, грусть, злость и т.д.; учить распознавать эмоциональное состояние по мимике; учить детей подбирать нужную графическую карточку с эмоциями в конкретной ситуации и изображать соответствующую эмоцию у себя на лице. | Рассматривание сюжетных картинок. Упражнение «Изобрази эмоцию».  Этюды на изображение этих эмоций.  Рассматривание графических карточек. Беседа. Игра «Угадай эмоцию».  Упражнения на различные эмоции. Игра «Испорченный телефон» | Сюжетные картинки, музыкальное сопровождение. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| ФЕВРАЛЬ | Тема,  занятие | Цели и задачи | Содержание | Материал и оборудование |
| 1.Такое разное настроение | Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку; учить отмечать смену настроения героев; помочь детям понять и осмыслить настроение героев сказки; способствовать открытому проявлению эмоций и чувств различными способами. | Игровое занятие. Беседа о смене настроения героев, /радость, печаль и т.д./  Отгадывание загадок.  Упражнения у зеркала  «Изобрази настроение» | Декорации зимние,  Зеркало, картинки, изображающие разное настроение. |
| 2. Федорино горе | Познакомить с музыкальной сказкой «Федорино горе». Учить детей бесконфликтно распределять роли, уступая друг другу или находя другие варианты; совершенствовать средства выразительности в передаче образа | Рассматривание иллюстраций к сказке «Федорино горе». Распределение ролей. Характеристика героев сказки.  Игра «Угадай, кто потерял».  Пантомимические упражнения к сказке. | Иллюстрации к сказке, предметы героев сказки, маски и шапочки. |
| 3.Наша сказка | Совершенствовать умения детей  выразительно изображать героев сказки; работать над выразительной передачей в движении музыкального образа героев. | Пантомимическая игра «Изобрази героя».  Творческая игра «Что такое сказка?».  Работа над ролью. | Костюмы героев сказки, маски, шапочки, музыкальное сопровождение. |
| 4.Кто стучится в нашу дверь? | Побудить детей к сюжетно-ролевой игре; включаться в ролевой диалог; развивать образную речь. Совершенствовать навыки эмоционального чтения текста. | Игра «Кто в гости пришел?».  Упражнения на выразительность голоса,  мимики, жестов.  Выбор костюмов к сказке.  Подготовка декораций.  Репетиция сказки «Федорино горе». | Декорации к сказке, костюмы, маски. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| МАРТ | Тема,  занятие | Цели и задачи | Содержание | Материал и оборудование |
| 1.Постановка спектакля | Поощрять творческую активность детей; поддерживать интерес к выступлению на публике. Способствовать самовыражению ребёнка в коллективной деятельности. | Драматизация музыкальной сказки  « Федорино горе». | Декорации к сказке, костюмы, атрибуты, музыкальное сопровождение. |
| 2. Ай да масленица! | Вызывать эмоциональный отклик детей; вовлечь в фольклорное действие; побуждать к импровизации; учить разыгрывать сценки. | Разучивание музыкальной композиции  к сказке - «Ярмарка»,  /танец ложкарей,  хоровод с платками,  танец коробейников/. | Атрибуты для торговли товарами, ложки, платки, музыкальное сопровождение |
| 3. Петрушка в гостях у ребят | Вовлечь детей в театрализованную игру. Побуждать к выразительности в этюдах. Закреплять умения управлять куклами из разных театров. | «Петрушки-пересмешники»  Этюд «Петрушка»  Этюды с куклами. | Театр Петрушки, верховые куклы, настольный театр.  Декорации и музыка в народном стиле |
| 4.Куклы- марионетки | Познакомить детей с театром кукол- марионеток. Показать, как устроена кукла, способы управления. | Рассказ и показ воспитателя.  Управление куклами. | Ширма, куклы- марионетки. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| АПРЕЛЬ | Тема,  занятие | Цели и задачи | Содержание | Материал и оборудование |
| 1. Куклы - марионетки | Побуждать детей к поиску выразительных возможностей куклы. Развивать умение взаимодействовать с другими детьми. Способствовать развитию пантомимичесих навыков. | Игра- пантомима «Был у зайца огород»  Этюд с куклами «Лиса и заяц». | Театр Петрушки, верховые куклы, настольный театр.  Декорации и музыка в народном стиле. |
| 1.Страна Вообразилия | Вовлечь детей в игровой сюжет. Побуждать детей действовать в воображаемой ситуации, разыгрывать сценки- импровизации.  Способствовать развитию творческой инициативы и фантазии. | Игра «Путешествие»  Импровизация «В моей Вообразилии»  Волшебные превращения. | Музыкальное сопровождение. |
| 2.Сказка «Красная шапочка» | Познакомить детей с новой сказкой. Побуждать детей к двигательной импровизации; добиваться мышечной, двигательной свободы при исполнении роли; учить двигаться в соответствии с музыкальной характеристикой образа. | Рассматривание иллюстраций к сказке, обсуждение героев.  Игра «Сочини свой танец».  Игра «Огонь и лед». | Декорации к сказке, музыкальное сопровождение. |
| 3.Весна - красна | Побудить детей включаться в ролевой диалог. Совершенствовать навыки эмоционального  чтения текста. Воспитывать у детей чувство коллективизма. | Упражнения на выразительность голоса,  мимики, жестов.  Выбор костюмов к сказке.  Подготовка декорации.  Репетиция сцен сказки. | Декорации к сказке, элементы костюмов, атрибуты. |
| 4.Наша сказка | Приобщать детей к творческой работе( обсуждение замысла, подбор и изготовление атрибутов).  Побуждать детей к созданию выразительного образа. | Речевая гимнастика «Жил был шум». Игра « Оживи предмет»  Репетиция сцен сказки. Поменяемся ролями. | Декорации к сказке, костюмы, атрибуты. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| МАЙ | Тема,  занятие | Цели и задачи | Методические рекомендации | Материал и оборудование |
| 1. Постановка спектакля. | Поощрять творческую активность детей; поддерживать интерес к выступлению на публике. | Драматизация музыкальной сказки  « Красная шапочка» | . Декорации к сказке, музыкальное сопровождение, костюмы и атрибуты |