Конспект урока «Шенкурская роспись»

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **этап** | **У/ль** | | | **У/ки** | | | | **Метапредметность** |
| 1.Организационный | 1. Здравствуйте дети! Разделение на команды при помощи цветных жетонов | | |  | | | |  |
| 2.Тема | Какая роспись изображена на картинке? (если скажут Шенкурская) Ребята тема нашего урока какая? (Шенкурская роспись)  Прикрепляю к доске карточку. | | |  | | | |  |
| 3. Цель: |  | | | Узнать о Шенкурской росписи | | | |  |
| 4. Задачи: |  | | | 1. Повторить изученный материал  2. Узнать элементы росписи  3.Узнать какие цвета в росписи  4.Узнать какие предметы расписываются этой росписью  5.Узнать откуда эта роспись и когда была открыта  6. Сделать аппликацию с элементами росписи | | | |  |
| Выбор руководителей группы (загадываю загадки) | | | | | | | | |
| 1. Спрятан этот цвет в листочках И в гороховых стручочках. Даже огурец соленый Тоже летом был... **Ответ: Зеленый** | | 2. Мандаринку трогал Леша, И ласково поглаживал: Ты хороший и красивый, Круглый и…**(Оранжевый)** | | | 3. Говорила мама Боре: - Не пойдем сейчас - опасно! Потому, что в светофоре Не зеленый свет, а ...  **Ответ: Красный** | | 4 Снег, пшеничная мука, В синем небе облака И подснежник первый смелый — Он по цвету тоже — ... **Ответ: Белый** | |
|  | |  | | |  | |  | |
| 5. Повторение | | Кроссворд   |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | |  |  |  |  | р | о | з | а |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  | г | о | л | у | б | о | й |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  | л | и | с | т | о | ч | к | и |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  | п | р | я | л | к | а |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  | н | и | ж | н | и | й |  | н | о | в | г | о | р | о | д |  | |  |  |  |  | с | е | т | о | ч | к | а |  |  |  |  |  |  |  |  | |  | к | о | н | ь |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | | | | В парах  Взаимопроверка | | | |
| 6.История | | Работа с текстами  Прялки с росписью были распространены в бассейне реки Ваги: на территории современных Шенкурского, Вельского и частично Устьянского и Виноградовского районов Архангельской области. Бытование прялок с таким типом росписи на обширной территории свидетельствует о развитии прялочных промыслов в регионе. В литературе же эти украшенные яркой, декоративной росписью прялки получили разные названия: «шенкурские», «глубоковские», « важские». Связано это с историей их открытия, собирания и изучения. Важская роспись делилась на два рукава: Вельская и Шенкурская роспись. Впервые шенкурская роспись была открыта экспедицией ученых в 1958 году. Заслуга изучения и открытия шенкурской росписи принадлежит писателю и исследователю Юрию Арбату. Центр росписи находится в деревне Нижняя Едьма. Здесь издавна расписывали прялки мастера Паромовы. | | | Вопросы на слайде | | | |
| 7.Цвета | | Слайд с разными предметами  Какие цвета используют мастера в шенкурской росписи? | | | Фронтальный опрос (полоски цветной бумаги) | | | |
| 8.Предметы, расписанные Шенкурской росписью | | Тот же самый слайд  Какие предметы расписывали шенкурской росписью? | | | Фронтальный опрос | | | |
| 9.Элементы | | Работа с плакатом  Ребята какую красивую вазочку с цветами вы создали. А скажите мне в росписях мы рисуем такие же цветы какие они растут или другие? Это у нас элементы. | | | Работа с плакатом | | | |
|  | | | | | | | | |
| 10. Аппликация | | |  | | | Выполняют аппликацию | | |
| 11. Предметная рефлексия | | | Тест Тест закрепление:  **1. Искусство шенкурской росписи зародилось:**  А) Нижняя Едьма  Б) Шенкурск  В) Архангельск  **2. Цвета в шенкурской росписи:**  А) оранжевый  Б) красный  В) белый  3. Элементы в шенкурской росписи:  А) цветы  Б) животные  В) птицы  4. Чаще всего шенкурскую роспись можно было встретить на:  А) прялках  Б) тарелках  В) печках  5. Когда была открыта шенкурская роспись?  А) в 1952  Б) в 1958  В) в 1964  Опрос:  Проанализируйте свою работу. Как Вы считаете усвоили этот материал.  Кружки: зелёный – всё хорошо  Жёлтый – нужно доработать  Красный – не понял  Вернуться к цели: А какая была цель нашего урока? | | | Индивидуальная работа  Самопроверка | | |
|  | | |  | | |  | | |