**Календарно-тематическое планирование по русскому языку**

**2 класс (170 часов)**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Тема урока |  Универсальные учебные действияДеятельность учащихся |  Дата по плану | Дата по факту |
| ***Мир общения (20ч)*** |
| 1-4 | Мир общения. Собеседники.Знакомство с учебником  |  ***Личностные:*** Развивать положительную мотивацию к предмету «Русский язык» и личностный смысл учения; самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах.***Регулятивные:*** Определять цель учебной деятельности:– при представлении о ситуации общения, ее компонентах: собеседники, тема и цель общения, способы и результат общения;– различении устных и письменных форм речи;– Работа с информационными источниками (учебник, РТ);– работа со знаково-символическими моделями (условные обозначения); – участие в дидактических играх: «Шифровальщик», «Собери предложения», – ознакомлении с историей речи, с требованиями к устной и письменной речи;– совершенствовании процесса восприятия речи: понимание смысла высказывания партнера; представление об интонационной законченности предложения и смысловых частях высказывания, интонационной выразительности речи;– различении функции слова и предложения;– определении типов предложений по цели высказывания и по интонации;– выделении общих признаков текста, основных свойств и озаглавливании текста;– определении типов текстов: текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение;– ознакомлении с основными языковыми единицами, их особенностями.«Помоги Ане и Ване», «Опиши предмет», «Доскажи!»;– составление письма Самоварову;– работа со словами на тему «Школа»;– «Узелки на память»; – работа с правилом;– работа в паре;– письмо по памяти;– работа с правилом «Узелки на память»;– работа с текстом;– устное описание ситуации по пословице; по картинкам; исследование видов предложений; самостоятельная работа по составлению текстов разных видов; текст-повествование, текст-описание, текст-рассуждение; проект «Домашние животные»Исследование слов; проект «Письмо профессору Самоварову»; исследовательская работа со словарями; творческая минутка – составление текстов Составлять план (алгоритм) решения учебной задачи совместно с учителем. Контролировать способ (алгоритм) решения и результат учебной задачи по ранее составленному плану. Оценивать полученный результат решения учебной задачи по критериям, определенным совместно с учителем.***Коммуникативные:*** Уметь общаться, строить монологическое высказывание, проявлять творческую активность в процессе сотрудничества, выражать свое мнение в процессе выполнения различных заданий.Слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь своюИсследование слов; проект «Город Текст»; исследовательская работа со словарями, творческая минутка – анализ стихотворения А. Шибаева– Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе;– работа с карточкамиРабота по заданиям раздела «Проверь себя» |  |  |
| 5 | Слово, предложение и текст в речевом общении. Словарный диктант № 1 |  |  |
| 6 | Анализ и работа над ошибками в словарном диктанте № 1. Слово, предложение и текст в речевом общении |  |  |
| 7-9 | Слово, предложение и текст в речевом общении |  |  |
| 10 | Слово, предложение и текст в речевом общенииСловарный диктант №2 |  |  |
| 11 | Анализ и работа над ошибками в словарном диктанте № 2. Слово, предложение и текст в речевом общении |  |  |
| 12 |  Повествовательные, вопросительные и побудительные предложения |  |  |
| 13 | Восклицательные и невосклицательные предложения  |  |  |
| 14 | Основные свойства текста |  |  |
| 15 | Последовательность предложений в тексте  |  |  |
| 16 | Главный помощник в общении – родной язык |  |  |
| 17 | Входная контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) по теме «Повторение изученного за 1 класс»  |  |  |
| 18 | Анализ и работа над ошибками во входной контрольнойработе. Главный помощник в общении – родной язык |  |  |
| 19 | Главный помощник в общении – родной язык. Словарный диктант № 3  |  |  |
| 20 | Проверочная работа № 1 по теме «Мир общения» *(проверка и коррекция знаний и умений)* |  |  |
| ***Звуки и буквы. Слог. Ударение (65ч)*** |
| 21 | Гласные и согласные звуки и буквы  |  ***Личностные:*** Развивать положительную мотивацию к предмету «Русский язык»; самостоятельность и личную ответственность за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах; этические чувства доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей.Применять и осваивать социальную роль, личностный смысл учения.***Регулятивные:*** определять и сохранять цель учебной деятельности:– при рассказывании о гласных и согласных звуках;– различении гласных и согласных звуков и букв, их обозначающих;– классифицировании гласных и согласных звуков по наглядно-образной схеме Звукограда; – классифицировании согласных звуков: глухие и звонкие (парные и непарные), твердые и мягкие (парные и непарные);– назывании букв русского алфавита и объяснении значения знания алфавита для работы с различными справочниками;– различении букв *и* и *й*;– делении слов на части для переноса и знании правил переноса слов;– орфографически верном написании слов с буквой *э*.Составлять план (алгоритм) решения учебной задачи совместно с учителем и одноклассниками. Контролировать способ (алгоритм) решения и результат учебной задачи по ранее составленному плану.Оценивать полученный результат решения учебной задачи по критериям, определенным совместно с учителем.– Беседа о роли звуков в общении;– работа с опорой «Город Звукоград»;– составление рассказа о буквах с опорой на рисунок города Буквограда;– орфографическая минутка – работа с пословицами;– чтение сообщения Самоварова и Совенка; – анализ диалогов Ани и Вани;– повторение алфавита;– запись алфавита;– распределение по алфавиту сказок К. Чуковского, имен детей;– самостоятельная работа;– работа со стихотворением В. Берестова;– аллитерация и звукоподражание «Творческая переменка»;– участие в дидактических играх «Найди отличия», «Азбука-река», «Исправь ошибки Незнайки», «Кто внимательнее?», Проекты «Город Звукоград» и «Город Буквоград» (составление рассказа о буквах и звуках с опорой на рисунки);исследовательская работа – распределение сказокК. Чуковского по алфавиту; творческая минутка – работа со стихотворением В. Берестова;исследование – отличие гласных звуков от согласных звуков; составление рассказа об Эрмитаже; творческое задание – изображение буквы русского алфавита с помощью пластических движений рук, тела***Познавательные:****Общеучебные:* Ориентироваться в учебнике:– при рассказывании о гласных и согласных по опорам;– назывании всех букв русского алфавита;– объяснении значения знания алфавита для работы с различными справочниками;– находить ответы на вопросы в учебном тексте, иллюстрациях.***Коммуникативные:***Развивать умение общаться, строить монологическое высказывание, проявлять творческую активность в процессе сотрудничества; конструктивно разрешать конфликты с учетом интересов сторон и сотрудничества; излагать свое решение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий***Личностные:*** Понимать значимость стиля позитивного общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности.Принимать и осваивать социальную роль обучающегося***Регулятивные:*** Определять и сохранять цель учебной деятельности:– при различении твердых и мягких согласных на основе их произношения;– обозначении мягкости согласных звуков на письме двумя способами: с помощью мягкого знака и гласных букв *е*, *ё*, *и*, *ю*, *я*,которые стоят после буквы мягкого согласного звука;– ознакомлении с позициями, в которых буквы *е*, *ё*, *и*, *ю*, *я* обозначают два звука.Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.«Следопыт»;– работа в паре;– звуко-буквенный анализ слов;– озаглавливание рисунков;– ответы на вопросы (работа с текстом);разгадывание загадок; – составление алфавита с помощью пластических движений рук, тела и рисунков;– работа с карточками– Чтение и анализ сообщения Самоварова, Мудрого Совенка;– анализ диалогов Ани и Вани;– участие в дидактических играх: «Помоги Буратино», «Волшебник Мягкий Знак», «Превращение слов»,– обозначение мягкости согласных звуков на письме *ь* и буквами *е*, *ё*, *и*, *ю*, *я*;– словарный диктант «Отгадай и запиши»; Творческая работа – составление рассказов по картинкам; исследование – что такое алгоритм и как по нему работать; проект «Ответы на вопросы по тексту»; исследование – работа с толковым и орфоэпическим словарями***Познавательные:****общеучебные:* Ориентироватьсявучебникеи находитьответы в тексте, иллюстрациях:– при составлении рассказа по картинкам и вопросам;– формировании алгоритма обозначения мягкости согласных звуков на письме;– поиске ответов на проблемные вопросы.*Логические:*Сопоставлять случаи обозначения мягкости согласных звуков с помощью *ь* и букв *е*, *ё*, *и*, *ю*, *я*.Сравнивать звуковой и буквенный состав слов.Объяснять функцию букв *ь* и *ъ*.***Коммуникативные:***Вести диалог со взрослыми и сверстниками, планировать совместную деятельность с ними, оформлять свои мысли в устной и письменной форме.– анализ и запись пословиц;– работа с толковым словарем;– самостоятельная работа с текстом, устно: ответы на вопросы,пересказВключаться в обсуждение проблем творческого и поискового характера, усваивать способы их решения*Логические:*Классифицировать слова по тематическим группам.Выполнять анализ текста, его структуры, составление плана.***Личностные:*** Развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций.Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, развивать мотивы учебной деятельности и формировать личностный смысл учения.***Коммуникативные:***Выражать свое мнение в процессе выполнения различных заданий, формулировать свои мысли в устной и письменной форме, аргументировать свое мнение и позицию– Решение проблемной ситуации;– повторение сведений о шипящих согласных, работа с моделями слов;– чтение и анализ сообщений проф. Самоварова– анализ диалогов Ани и Вани;– письмо по памяти;– орфографические минутки;– работа с пословицами;– участие в дидактических играх: «Составь: слова, словосочетания, предложения», «Помощник учителя», «Кто быстрее?», «Самый внимательный»;– письмо по памяти;– Работа над ошибками, допущенными в контрольной работе; – повторение правил переноса слов;– чтение и анализ сообщения Самоварова;– поиск ответа на вопрос Совенка;– отработка навыка деления слова на слоги;– участие в дидактических играх: «Помоги Незнайке», «Следопыт», «Помоги Ане и Ване», игра «Волшебные превращения слов», «Угадай-ка», «Кто быстрее и грамотнее?»,Исследование – модели слов; творческая работа – составление рассказа по опорнымсловам; проект «Ударение», исследование – работа с толковым и орфоэпическим словарями, работа по алгоритму; проекты «Безударные гласные», «Словарные слова» ***Познавательные:****Общеучебные:*Ориентироваться в учебнике и находитьответы в тексте, иллюстрациях. Учитывать разные мнения, выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью.*Логические:*Анализировать смысловую связь между родственными словами.Выбирать проверочное слово из двух предложенных.Группировать слова в зависимости от места ударения.***Коммуникативные:***Выражать свое мнение в процессе выполнения различных заданий, формулировать свои мысли***Познавательные:****Общеучебные:*Ориентироваться в учебнике и находитьответы в тексте, иллюстрациях. Учитывать разные мнения, выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью.*Логические:*Анализировать смысловую связь между родственными словами.Выбирать проверочное слово из двух предложенных.Группировать слова в зависимости от места ударения.***Коммуникативные:***Выражать свое мнение в процессе выполнения различных заданий, формулировать свои мысли«Кто прав?», «Кто больше?»;– работа с фантастическими словами;– орфографические минутки; – анализ роли ударения в словах: чтение стихотворения-загадки;– работа в паре: поиск слов-омографов;– сопоставление слов с верным и неверным ударением;– сказка-загадка «Угадай букву-хвастунишку»; демонстрация учителем орфографических словарей;– рисуночный диктант;– работа с орфографическим словарем в конце учебника;– работа с текстом «Лев» по заданиям учебника;– кроссворд;– задание «Пишу и объясняю»– разрешение проблемной ситуации;– чтение и анализ сообщения Самоварова и совета Совенка; – участие в дидактических играх: «Помоги Ане и Ване», «Помоги Незнайке», «Найди ошибку», «Кто догадается», «Образуй словечко»;– «Узелкина память» и «правила в стихах» Вани;– работа с текстом «Лесная оттепель», определение жанра;запись краткого содержания по вопросам; проекты «Звонкие и глухие согласные звуки», «Слова с удвоенными согласными», «Непроизносимые согласные»; работа с алгоритмами, творческая деятельность – составление рассказов,стиховСписывание, работа над ошибками – работа с пословицами;– поиск непарных согласных в веселом стихотворении Т. Коти;– диктант с предварительной подготовкой;– работа со словами с непроверяемым написанием;– работа с текстом по заданиям учебника;– работа с карточкамиРабота в пареИгры: «Найди свои слова!», «Угадай-ка»КроссвордИсследование – работа с текстами, моделями слов; запись краткого содержания по вопросам, проекты «Омонимы», «Синонимы», «Антонимы», «Фразеологизмы»; работа с алгоритмами; творческая деятельность – составление рассказов, стихов по темам; исследование – работа с толковым и орфоэпическим словарями***Личностные:*** Понимать значимость стиля позитивного общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности.Развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций.Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения. ***Регулятивные:*** Определять цель учебной деятельности:– при наблюдении за употреблением разделительного твердого знака;– нахождении в слове и объяснении орфограммы (правописание слов с разделительным мягким знаком);– написании орфографически правильно слов с разделительным мягким знаком.Составлять план (алгоритм) решения учебной задачи совместно с учителем и одноклассниками.Контролировать способ (алгоритм) решения и результат учебной задачи по ранее составленному плану. Оценивать полученный результат решения учебной задачи по критериям, определенным совместно с учителем. ***Познавательные:*** *Общеучебные:* Проявлять потребность в творческом самовыражении. Эффективно работать с учебной книгой.***Коммуникативные:***Составлять несложные монологические высказывания (устные и письменные), выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью.Включаться в обсуждение проблем творческого и поискового характера.Слушать собеседника и вести диалог, признавая возможность существования различных точек зренияИсследование – модели слов; творческая работа – составление рас-сказа по опорным словам; написание поздравительного письма; проект «Разделительный мягкий знак»; исследование – работа с толковым и орфоэпическим словарями; работа по алгоритму; проект «Разделительный твердый знак» |  |  |
| 22 | Алфавит. Роль алфавита  |  |  |
|  23–24 | Изобразительные возможности гласных и согласных звуков  |  |  |
| 25 | Гласные и согласные звуки и буквы. Словарный диктант № 4 |  |  |
| 26 | Анализ и работа над ошибками в словарном диктанте № 4. Гласные и согласные звуки и буквы |  |  |
| 27 | Гласные и согласные звуки и буквы (продолжение). Списывание |  |  |
| 28 | Анализ и работа над ошибками в списывании. Звук [й’] и буква *й*  |  |  |
| 29 | Звук [й’] и буква *й* (продолжение)  |  |  |
| 30 | Звук [э] и буква *э* |  |  |
| 31 | Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение их на письме  |  |  |
| 32 | Твердые и мягкие согласные звуки |  |  |
| 33 | Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение их на письме  |  |  |
| 34 | Твердые и мягкие согласные звуки. Волшебный мягкий знак  |  |  |
| 35 | Обозначение мягкости согласных с помощью букв *е*, *ё*, *ю*, *я*, *и*  |  |  |
| 36 | Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение их на письме. Словарный диктант № 5  |  |  |
| 37 | Анализ и работа над ошибками в словарном диктанте № 5. Твердые и мягкие согласные звуки. Обозначение их на письме  |  |  |
| 38 | Диктант № 2 с грамматическим заданием по теме «Гласные и согласные звуки. Твердые и мягкие согласные звуки»  |  |  |
| 39 | Анализ и работа над ошибками в диктанте № 2. Шипящие согласные звуки. Правописание буквосоче-таний *жи–ши*, *ча–ща*, *чу–щу*, *чк*, *чн*, *щн*  |  |  |
| 40 | Шипящие согласные звуки *(комбинированный)* |  |  |
| 41–42 | Правописание буквосочетаний *жи–ши*, *ча–ща*, *чу–щу*, *чк*, *чн*, *щн*  |  |  |
| 43 | Отработка навыка правописания слов с шипящими согласными звуками. Словарный диктант № 6 |  |  |
| 44 | Анализ и работа над ошибками в словарном диктанте № 6. Шипящие согласные звуки. Правописание буквосочетаний *жи–ши, ча–ща, чу–щу, чк, чн, щн*  |  |  |
| 45 | Шипящие согласные звуки. Правописание буквосочетаний *жи–ши*, *ча–ща*, *чу–щу*, *чк*, *чн*, *щн* (продолжение)  |  |  |
| 46 | Слог. Перенос слов  |  |  |
| 47 | Слог. Перенос слов  |  |  |
| 48 | Слог. Перенос слов |  |  |
| 49-51 | Ударение. Ударный слог  |  |  |
| 52 | Безударные гласные звуки. Обозначение их на письме |  |  |
| 53–56 | Проверка слов с безударной гласной |  |  |
| 57 | Безударные гласные звуки. Обозначение их на письме(продолжение) |  |  |
| 58–59 | Правописание безударных гласных |  |  |
| 60 | Словарный диктант № 8  |  |  |
| 61 | Правописание слов с непроверяемыми написаниями |  |  |
| 62 | Анализ и работа над ошибками в словарном диктанте № 8  |  |  |
| 63 | Диктант № 3 с грамматическим заданием по теме «Шипящие согласные звуки. Перенос слов. Безударные гласные звуки» |  |  |
| 64 | Анализ и работа над ошибками в диктанте № 3. Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их на письме |  |  |
| 65–67 | Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их на письме  |  |  |
| 68 | Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их на письме (продолжение). Списывание  |  |  |
| 68 | Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их на письме (продолжение). |  |  |
| 69 | Анализ и работа над ошибками в списывании. Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их на письме (продолжение)  |  |  |
| 70 | Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их на письме (продолжение). Словарный диктант №3 |  |  |
| 71–72 | Анализ и работа над ошибками в словарном диктанте № 9. Звонкие и глухие согласные звуки. Обозначение их на письме (продолжение)  |  |  |
| 73 | Слова с удвоенными согласными |  |  |
| 74–75 | Слова с удвоенными согласными (продолжение) |  |  |
| 76 | Непроизносимые согласные.Словарный диктант № 10 |  |  |
| 77 | Итоговая контрольная работа (диктант с грамматическим заданием) по теме «Звуки и буквы. Слог. Ударение»  |  |  |
| 78 | Анализ и работа над ошибками в словарном диктанте № 10 и в итоговой контрольной работе |  |  |
| 79–80 | Непроизносимые согласные  |  |  |
| 81 | Разделительные мягкий и твердый знаки |  |  |
| 82 | Разделительные мягкий и твердый знаки  |  |  |
| 83 | Разделительные мягкий и твердый знаки  |  |  |
| 84 | Написание поздравительного письма |  |  |
| 85 | Разделительные мягкий и твердый знаки. Словарный диктант № 11  |  |  |
| ***Слово и его значение (20ч)*** |
| 86-89 | Что рассказало слово | ***Личностные:*** Осознавать свою этническую и национальную принадлежность через познавательный интерес к русскому языку.Понимать значимость стиля позитивного общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности.Развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций.***Регулятивные:*** Определять и сохранять цель учебной деятельности, находить средства ее осуществления:– при различении звучания и значения;– составлении двусторонней модели слов;– пользовании лингвистическими словарями;– распознавании имен собственных и нарицательных;– объяснении принципа возникновения нескольких значений у одного слова;– различении синонимов и антонимов;– объяснении семантики фразеологических оборотов и использовании их в речи;– понимании языка как знаковой системы, выполняющей функцию замещения предметов (действий и свойств) окружающего мира.Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения ее результата.***Познавательные:****Общеучебные:*Учитывать разные мнения, выражать свои мысли с достаточной полнотой и точностью:– при различении в слове звучания и значения;– составлении двусторонней модели слов;– пользовании лингвистическими словарями;– распознавании имен собственных и нарицательных;– объяснении принципа возникновения нескольких значенийу одного слова;– различении синонимов и антонимов;– объяснении семантики фразеологических оборотов и использовании их в речи; – понимании языка как знаковой системы, выполняющей функцию замещения предметов (действий и свойств) окружающего мира.Проявлять учебную самостоятельность и потребность в творческом самовыражении.Находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях.*Логические:*Сопоставлять слова по звуко-буквенному составу и по значению.Классифицировать слова по различным критериям.Распределять слова по тематическим группам, дополнять эти группы своими словами.***Коммуникативные:***Выражать свое мнение в процессе выполнения различных заданий, формулировать свои мысли в устной и письменной форме, аргументировать свое мнение и позицию.Составлять несложные монологические высказывания (устные и письменные) |  |  |
| 90-91 | Имена собственные и нарицательные |  |  |
| 92 | Имена собственные и нарицательныеДиктант № 4 с грамматическим заданием по теме «Разделительные мягкий и твердый знаки. |  |  |
| 93 | Анализ и работа над ошибками в диктанте № 4. Слова с несколькими значениями.Словарный диктант № 12 |  |  |
| 94 | Слова с несколькими значениями |  |  |
| 95 | Слова, похожие пол звучанию и написанию, но разные по значению (омонимы) |  |  |
| 96-98 | Слова, близкие по значению (синонимы) |  |  |
| 99-100 | Слова, противоположные по значению (антонимы) |  |  |
| 101 | Устойчивые сочетания слов |  |  |
| 102 | Тематические группы слов |  |  |
| 103 | Тематические группы слов Словарный диктант № 13 |  |  |
| 104-105 | Контрольная работа. Работа над ошибками |  |  |
| ***Состав слова (16 ч)*** |
| 106-107 | Как собрать и разобрать слово | ***Личностные:*** Понимать значимость стиля позитивного общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности.Развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций.Принимать и осваивать социальные роли обучающегося, развивать мотивы учебной деятельности и формировать личностный смысл учения.***Регулятивные:*** Определять цель учебной деятельности.Составлять план (алгоритм) решения учебной задачи совместно с учителем и одноклассниками.Контролировать способ (алгоритм) решения и результат учебной задачи по ранее составленному плану. Оценивать полученный результат решения учебной задачи по критериям, определенным совместно с учителем.***Познавательные:****Общеучебные:* Осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебника, рабочей тетради на печатной основе, словарей:– при определении корня, приставки, суффикса и окончания;– составлении наглядно-образных моделей состава слова;– назывании частей слова;– нахождении корня слова;– подборе однокоренных слов;– применении нужного алгоритма для проверки корня;– доказательстве родства однокоренных слов, объяснении общности их значения;– выделении в слове приставки, суффикса;– образовании новых слов с помощью приставки и суффикса;– различении предлогов и приставок;– правильном употреблении окончания и объяснении его роли для связи слов в предложении или в словосочетании.*Логические:*Различать корни с омонимичным значением.Доказывать родство однокоренных слов.Объяснять разницу в употреблении разделительных мягкого и твердого знаков.***Коммуникативные:***Выражать свое мнение в процессе выполнения различных заданий, формулировать свои мысли в устной и письменной форме, аргументировать свое мнениеи позицию.Составлять несложные монологические высказывания (устные и письменные) |  |  |
| 108-112 | Корень-главная часть слова. Однокоренные (родственные) слова |  |  |
| 113-115 | Приставка |  |  |
| 116-117 | Суффикс |  |  |
| 118-119 | Окончание |  |  |
| 120-121 | Контрольная работа. Работа над ошибками |  |  |
| ***Части речи (31 ч)*** |
| 122-124 | Что такое части речи | ***Личностные:*** Понимать значимость стиля позитивного общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности.Развивать навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выход из спорных ситуаций.Принимать и осваивать социальные роли обучающегося, развивать мотивы учебной деятельности и формировать личностный смысл учения.***Регулятивные:*** Определять цель учебной деятельности.Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения ее результата.***Познавательные:****Общеучебные:* Иметь потребность в творческом самовыражении:– при определении частей речи;– выборе форм имен существительных из вариантов падежных окончаний;– нахождении в предложении глаголов и прилагательных по вопросу и общему признаку действия и признака и определении их связи с именем существительным;– определении числа глаголов;– применении алгоритма определения различия между предлогом и приставкой.*Логические:*Классифицировать: слова по частям речи, имена прилагательные на основе различий в их значении.Редактировать тексты, дополняя их именами прилагательными, подбирая имена прилагательные с синонимическим или антонимическим значением.***Коммуникативные:*** Слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою.Излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий. Активно использовать диалоги монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач. Активно использовать диалоги монолог как речевые средства для решения коммуникативных и познавательных задач |  |  |
| 125-131 | Имя существительное |  |  |
| 132-137 | Глагол |  |  |
| 138-145 | Имя прилагательное |  |  |
| 146-150 | Предлог |  |  |
| 151-152 | Контрольная работа. Работа над ошибками |  |  |
| ***Предложение. Текст. (15 ч)*** |
| 153-165 | Предложение. Текст | ***Личностные:*** Понимать значимость стиля позитивного общения, основанного на миролюбии, терпении, сдержанности и доброжелательности.Принимать и осваивать социальную роль обучающегося, развивать мотивы учебной деятельности и формировать личностный смысл учения.***Регулятивные:*** Определять цель учебной деятельности:– при нахождении главных членов предложения;– оформлении предложения на письме в соответствии с правилами пунктуации; – составлении предложений, разных по цели высказывания;– определении типов предложения по цели высказывания и по интонации и типов текстов;– составлении текста с изученными орфограммами;– написании под диктовку предложений и текста с изученными орфограммами;– делении сплошного текста на предложения;– озаглавливании текста;– написании записки, письма, приглашения.Составлять план (алгоритм) решения учебной задачи совместно с учителем и одноклассниками.Контролировать способ (алгоритм) решения и результат учебной задачи по ранее составленному плану. Оценивать полученный результат решения учебной задачи по критериям, определенным совместно с учителем.***Познавательные:****Общеучебные:* Ориентироваться в учебнике:– при определении главных членов предложения, типов предложения по цели высказывания и по интонации и типов текстов;– оформлении предложения на письме в соответствии с правилами пунктуации;– составлении предложений, разных по цели высказывания;– нахождении главных членов предложения;– составлении текста с изученными орфограммами;– написании под диктовку предложения и текста с изученными орфограммами;– делении сплошного текста на предложения;Проекты «Предложение», «Текст», исследование – работа с толковым и орфоэпическим словарями; работа по алгоритму |  |  |
| 166-167 | Контрольная работа. Работа над ошибками |  |  |
| ***Повторение изученного за год (3ч)*** |
| 168-170 | Повторение |  |  |  |