**Технологическая карта к уроку**

**развития речи в 3 классе по теме:**

**Сочинение-миниатюра «Весенняя сказка»**

**(УМК «Перспектива»)**

Тип урока: **урок развития речи**

Разработала**: Сидорова Альбина Сергеевна,**  учитель начальных классов МБОУ «СОШ №2» г. Нижнекамска

**Технологическая карта урока русского языка в 3 классе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема урока** | **Сочинение-миниатюра «Весенняя сказка»** | |
| **Тип урока** | Урок развития речи | |
| **Цель** | Формировать умение составлять текст-описание с использованием различных средств художественной выразительности (эпитет, метафора, олицетворение). | |
| **Планируемый**  **результат** | **Предметные умения** | **Универсальные учебные действия (УУД)** |
| * подготовить учащихся к самостоятельной работе над сочинением-миниатюрой; * продолжить формирование умения воплощать музыкальное содержание в слове и находить адекватные ему изобразительно-выразительные средства языка; * расширить словарный запас учащихся; * учить видеть красоту речи, развивать наблюдательность; * конкретизировать знания детей о явлениях природы, характерных признаках весны. | ***Личностные:***   * осознание алгоритма учебного действия; * способность к самооценке на основе критерия; * успешность учебной деятельности.   **Метапредметные**  ***Регулятивные:***   * освоение умения принимать и сохранять учебную цель и задачи; * планировать собственную деятельность в соответствии с поставленной задачей и искать средства ее осуществления; * формирование умения контролировать и оценивать свои действия, принимать на себя ответственность, проявлять инициативность и самостоятельность; * вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учета характера сделанных ошибок, высказывать свое предположение; * планировать учебное сотрудничество.   ***Познавательные:***   * освоение умения составлять текст-описание; * формирование умения использовать логические операции сравнения, анализа, обобщения, классификации, установление аналогий, отнесения к известным понятиям.   ***Коммуникативные:***   * формирование умения сотрудничать с учителем и сверстниками при решении учебных проблем; * принимать на себя ответственность за результат своих действий; * наблюдать за действиями партнера, находить неточности и корректировать их; * высказывать свою точку зрения с достаточной полнотой и ясностью. |
| **Основные понятия** |  | |
| **Межпредметные связи** | Русский язык –развитие речи – литературное чтение - окружающий мир – музыка - изо | |
| **Ресурсы:**  **- основные**  **-дополнительные** | Л.Ф. Климанова, Т.В. Бабушкина. Русский язык. Учебник для 3 класса. Часть 2  Мультимедийное сопровождение урока русского языка «Картины русских художников о весне».  Аудиозапись «Голоса птиц».  Выставка рисунков учащихся «Весна идёт!» по материалам экскурсии.  Карточки со словами (словарный диктант).  Карточки с этапами плана.  Карточки со словами «весенний», «весеннее», «весенняя», «весенние». | |
| **Организация пространства** | Фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в парах. | |

**ХОД УРОКА**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Этап урока** | **Деятельность учителя** | **Деятельность учеников** | **Формируемые**  **универсальные учебные действия** |
| **I. Самоопределение к деятельности**  Цель: включение учащихся в деятельность на личностном уровне. | Включение в деловой ритм  Устное сообщение учителя | Готовятся к работе. | **Личностные:** самоопределение.  **Регулятивные*:*** целеполагание.  **Коммуникативные*:*** планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками. |

**(Слайд 1 ) Урок развития речи**

-Сегодня у нас необычный урок – к нам пришли гости. А гостям всегда рады. Постараемся, чтобы гостям не было скучно.

*Дети рассаживаются.*

- Ребята на каждом уроке мы с вами убеждаемся, что русский язык интересен, красив и сложен. Вот и сегодня постараемся помочь друг другу сделать новые интересные открытия. А тему урока вы скоро узнаете.

*Запись даты в тетради.*

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **II. Актуализация знаний и выявление индивидуальных затруднений**  Цель: повторение изученного материала и материала, необходимого для написания сочинения; выявление затруднений в индивидуальной деятельности каждого учащегося. | Выявляет уровень знаний. Определяет типичные недостатки. | Выполняют задание, тренирующие отдельные способности к учебной деятельности, мыслительные операции (устные и письменные), учебные навыки . | **Коммуникативные:**планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.  **Познавательные:**логические – анализ объектов с целью выявления признаков.  **Регулятивные*:*** контроль, коррекция, оценка, прогнозирование, целеполагание |

1. **Минутка чистописания**

-Запишите буквы с образца на нижнюю строку:

с л к а е з о к г а и

1. **Словарная работа**

- Запишите слова под диктовку: со…нце, пр…талины, сне…, н…беса, луж…**.**

Учитель диктует слово, дети самостоятельно записывают его в тетрадь. Учитель прикрепляет к доске карточку с данным слово, учащиеся сравнивают своё написание слова. Один учащийся объясняет орфограммы в слове. Аналогичная работа проводится с остальными словами.

**(Слайд 2 ) Солнце, проталины, снег, небеса, лужи.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **III. Постановка учебной задачи**  Цель: создание речевой ситуации; проговаривание цели урока. | Анализирует знания учащихся.  Создает проблемную ситуацию. | Ставят цели, выявляют место и причины затруднения. | **Регулятивные*:*** целеполагание.  **Коммуникативные*:*** постановка вопросов.  **Познавательные*:*** *общеучебные –* самостоятельное выделение, формулирование цели. |

1. - Вычеркните буквы-«опасные места» из слов в строке чистописания.

**с** ~~л~~ **к** **а** ~~е~~ **з** ~~о~~ **к** ~~г~~ **а** ~~и~~

- Какое слово у вас получилось? (**Сказка**)

-А это значит, что сегодня мы с вами будем писать сказку. О чём? А вот о чём.

Она приходит с ласкою

И со своею сказкою.

Волшебной палочкой взмахнёт -

В лесу подснежник расцветёт.

-О чём же будет наша сказка? (**О весне**).

-Какие ощущения связаны у вас со словом «весна»? ( **Тепло, радость**)

1. – Подберите родственные слова к слову «весна». (**Весенний, веснушки, веснянка**.)
2. – Образуйте от слова «весна» прилагательное мужского рода. (**Весенний**).

- Женского рода? (**Весенняя**).

- Среднего рода? (**Весеннее**)

- Прилагательное множественного числа? (**Весенние**).

1. –Подберите существительные к данным прилагательным. Запишите их.

Дети записывают: Весенний день. Весеннее солнце. Весенняя песня. Весенние дни.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **IV. Эмоциональная подготвка к написанию сочинения.**  Цель:упорядочение материала | Организует деятельность по подготовке учащихся к восприятию материала. | Составляют план достижения цели и определяют средства (алгоритм, модель и т.д.) | **Регулятивные:** планирование, прогнозирование.  **Коммуникативные:** сотрудничество в поиске и выборе информации.  **Познавательные:** моделирование;  *логические* – решение проблемы,  построение логической цепи рассуждений, доказательство, выдвижение гипотез и их обоснование. |

**1. Вступительное слово о весне.**

- С приходом весны пробуждается природа от долгого зимнего сна, происходит обновление души. Попытаемся в нашем классе создать радостное весеннее настроение. Давайте эпиграфом нашего урока прекрасные строчки из стихотворения Алексея Николаевича Плещеева. Прочитайте!

**(Слайд 3)**

**А.Н. Плещеев**

**ВЕСНА**

**Уж тает снег, бегут ручьи,**

**В окно повеяло весною…**

**Засвищут скоро соловьи,**

**И лес оденется листвою!**

**Чиста небесная лазурь,**

**Теплей и ярче солнце стало,**

**Пора метелей злых и бурь**

**Опять надолго миновала.**

- Не правда ли, чудесные строки, хочется ещё и ещё раз их перечитывать. Да, красота весны вдохновила многих поэтов! Как много прекрасных стихов посвящено весне!

**2. Просмотр презентации «Весна в творчестве русских художников».**

- Удивительное время года – весна! Она не оставляет никого равнодушным. Чтобы описать красоту весенней природы, композиторы находят чарующие звуки в музыке. Предлагаю вам послушать «Весенний вальс» Шопена.

*Просмотр презентации.*

- И на полотнах живописцев изображены картины родной природы, весенние пейзажи.

-Какое настроение вызвали у вас музыка и эти картины?

- Почему весной особенно хочется радоваться?

- Мы тоже сегодня постараемся описать красоту весенней природы. Для этого нужно вспомнить приметы весны.

**3. Выставка рисунков «Весна идёт!»**

- Весна пришла в наши края полноправной хозяйкой. Накануне мы побывали на прогулке, наблюдали за природой и убедились в этом.

***Учитель обращается к выставке рисунков «Весна идёт!».***

-Посмотрите, какой у нас получился весенний пейзаж! Ваши наблюдения помогут сегодня вам в работе. Что происходит в природе весной?

Дети: - Снег тает, птицы прилетают, бегут ручьи, капель звенит, в природе всё оживает, рождается заново.

Учитель:-Если снег повсюду тает,

День становится длинней,

Если все зазеленело

И в полях звенит ручей,

Если солнце ярче светит,

Если птицам не до сна,

Если стал теплее ветер,

Значит, к нам пришла весна.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **V. Построение проекта сочинения** | Организует деятельность учащихся по составлению плана сочинения. | Составляют план достижения цели и определяют средства . | **Регулятивные:** планирование, прогнозирование.  **Коммуникативные:** сотрудничество в поиске и выборе информации.  **Познавательные:** моделирование;  *логические* – решение проблемы,  построение логической цепи рассуждений, доказательство, выдвижение гипотез и их обоснование. |

-Итак, мы напишем с вами сказку. У каждого будет своя, особенная сказка. А когда ваши сказки будут готовы мы объединим их и у нас получится книга «Весенние сказки».

***На доске вывешиваются картинки «Птицы», «Солнце», «Ручейки», «Подснежники».***

-Расставьте эти картинки в правильной последовательности. С чего начинается весна?( **Светит ярче солнце.)**

- В каком месяце мы особенно это замечаем? (В марте).

- Да, действительно, солнца становится так много, что белый снег и яркое солнце слепит глаза и мы жмурим их. Это Весна света.

***Рядом с картинкой на доске появляется запись – Весна света.***

-Светит ярко солнце. Что происходит дальше? (**Тает снег.**)

-Наступает время Весны воды. Что происходит в природе? (**Вскрываются реки ото льда, бегут ручьи.**)

***Рядом с картинкой на доске появляется запись – Весна воды.***

- Мы рассказали об изменениях в неживой природе. А что же происходит с живой природой? (**Прилетают птицы.)**

***.***

- Будучи на экскурсии, мы отметили, что на улице стало очень весело. От чего? (**Птицы поют**)

- Значит, пришло время Весны звуков.

***Рядом с картинкой на доске появляется запись – Весна звуков.***

- Какие ещё изменения в живой природе ждут нас впереди? (**Появятся подснежники.Распустятся листья.)**

***.***

- А это значит, что придёт время для Весны зелени.

***Рядом с картинкой на доске появляется запись – Весна зелени.***

-Итак, мы решили написать весеннюю сказку. Подходит такой план для написания сказки? (Нет начала, конца,сказочного момента).

-Давайте исправим наш план.

1. Вступление.

2. Основная часть.

а) Весна света.

б) Весна воды.

в) Весна звуков.

г) Весна зелени.

3. Заключение.

**Физминутка.**

- Я буду называть вам предложения и словосочетания. Если они относятся к весне – встаём на носочки, если нет – приседаем.

*Появились почки на деревьях.*

*Медведь спит в берлоге.*

*Белка делает запасы.*

*Тает снег.*

*Морозно.*

*Идёт ледоход.*

*Опадают листья.*

*Метут метели.*

*Ярче светит солнце.*

*Журчат ручьи.*

*Солнце светит, но не греет.*

*Набухание почек.*

*Оттаивание почвы.*

*Птицы улетают в тёплые края.*

*Появление насекомых.*

*В природе начинается цветение растений.*

- Продолжим работу. Мы составили план. Чего не хватает? (Нет названия.)

-Запишите название «Весенняя сказка» в тетрадь.

-Какой тип речи будем использовать? Почему? (**Описание. Будем описывать приход весны**)

-В какой части будем использовать глаголы будущего времени? (**Весна зелени. Это время ещё не наступило**.)

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **VI. Реализация построенного проекта** | Организует реализацию построенного проекта в соответствии с планом. | Работают в соответствии с составленным планом. Отбор языкового материала. | **Регулятивные**: целеполагание, прогнозирование, коррекция.  **Познавательные*:*** *общеучебные-* самостоятельное создание алгоритма деятельности, осознанное построение речевого высказывания.  **Коммуникативные**: планирование учебного сотрудничества. |

**1. Работа над первой частью — вступление.**

а) – Итак, мы начинаем писать сказку о весне. Предлагаю начать вот с такого предложения.

*Первый весенний Лучик разбудил Весну.*

- Обратите внимание как написаны слова Лучик, Весна?

- Как называется такой приём в литературе? (**Олицетворение**)

-Какие ещё слова подойдут для описания Лучика? (**Весёлый, радостный, тёплый, горячий, яркий**).

- Запишите это предложение.

- О чём можно написать дальше? (**О весенних изменениях**).

б) Прочитайте слова на доске.

**Идёт, шагает, бредёт, шествует, плетётся.**

- Что общего в этих словах? (**Это глаголы, обозначают действие предмета. Это глаголы-синонимы.)**

- Кто может выполнять эти действия? (**Человек, животные, неодушевлённые предметы**.)

- Сгруппируйте. Объясните принцип группировки.

-Какие глаголы можно употребить, говоря о Весне? (**Идёт, шагает, шествует.**)

- Какие глаголы не подойдут к образу весны? Почему? (**Бредёт, плетётся.** **Весна — это молодая девушка**.)

-Объясните значение слова «шествует». (**Торжественно идти**.)

- Действие завершилось или и сейчас продолжается? ( **Продолжается и сейчас**).

- В каком времени употребим глаголы? (**В настоящем**)

- Можно ли эти предложения использовать во 2 предложении? (**Да. Называется предмет описания**)

- Являются ли предложением слова «Идёт весна»?

- Нравится вам это предложение? (**Нет, оно невыразительное**).

-Что нужно сделать, чтобы оно стало красивым, поэтичным? **(Украсить эпитетами)**

- Какая весна?Подберите эпитеты.(**Весна-Красна, красавица- Весна, чудесная.)**

- Запишите своё предложение в тетрадь. ( **Идёт по земле Красавица-Весна**).

**2. Работа над частью «Весна света»**

- Переходим к работе над второй частью.

а) Беседа о содержании.

- Как называется вторая часть? (**Основная часть**)

- О чём нужно рассказать в этой части? (**О признаках весны**)

- Сразу ли весна становится хозяйкой? (**Нет**)

- С чего начинается приход весны? (**Стало много солнца.**)

-Правильно, поэтому в основной части нашего сочинения нужно обязательно написать о весеннем солнышке.

- Весна света - это первая победа Весны .

б) Чтение отрывков из произведений русских писателей.

- Давайте обратимся к отрывкам из произведений русских писателей. (*У каждого ученика карточки с текстами отрывков из произведений русских писателей о весне*).

- Прочитайте. (*Отдельные учащиеся читают текст вслух, остальные следят за чтением*.)

- Подчеркните слова, которые помогают ярко представить весеннее солнце.

* «С земли ещё не сошёл снег, а в душу уже просится весна. Воздух так ясен и прозрачен. Солнце светит ярко, и лучи его, играя и улыбаясь, купаются в лужах вместе с воробьями». *А. П. Чехов.*
* «Прибавились значительно дни. Ярче и приятнее стали солнечные лучи и сильно пригревают в полдень. Потемнела полосами белая пелена снега и почернели дороги.» *С. Т. Аксаков.*
* «На солнце нельзя было теперь взглянуть, — лохматыми ослепительными потоками оно лилось с вышины. По синему-синему небу плыли облака, словно кучи снега. Весенние ветерки пахнули свежей травой и птичьими гнездами». *А.Н. Толстой*
* «Наступила радостная весна. Солнце согрело землю. Потемнели в полях дороги, посинел на реке лёд. По дорожкам и тропинкам побежали весёлые ручейки. Ожила земля.» *И. С. Соколов-Микитов*

- Посмотрите, ребята, как точно и очень красиво написали о весне русские писатели-классики.

в) Составление предложений о Весне света.

- Составьте своё предложение о солнце, постарайтесь использовать образные выражения. Запишите его в свою тетрадь.

**3. Работа над частью «Весна воды»**

-Ещё не закончилась Весна света, а уже готовится следующее наступление на зиму. Вспомните, какие изменения в природе происходили далее? (**Под действием солнечных лучей снег потемнел, стал рыхлым, осел, пропитался водой. Побежали звонкие ручьи. Появились первые проталины**)

- Составьте и запишите в тетрадь предложение о снеге.

- О каком явлении ещё можно написать в «Весне воды»? (**О ледоходе**).

- Как образовано слово «ледоход»? Как называются такие слова? (**Сложные слова**).

- Если слово «ледоход» будет играть роль подлежащего в вашем предложении, то какие глаголы вы употребите на роль сказуемого? (**Начался, прошёл, идёт**).

- Запишите предложение о ледоходе в тетрадь.

- Мы увидели вторую победу Весны - наступила Весна воды .

**4. Работа над частью «Весна звуков**

а) Прослушивание аудиозаписи «Весенние голоса птиц»

- А знаете ли вы, какой голос у Весны? (**Птичьи голоса**).

-Давайте послушаем.

**Прослушивание аудиозаписи «Весенние голоса птиц»**

- Любое явление природы имеет свою музыку. Надо только прислушаться. В тёплые весенние дни мы можем услышать и треск льда на реке, и звон капели, и журчание ручейков, можем услышать, как шелестит ветер в мокрых ветках, и , конечно же, радостные голоса птиц.

б)Чтение учителем отрывка из произведения.

- Послушайте, как красиво о весне звуков написал писатель Виталий Бианки.

“…Прилетела красавица весна на лебединых крыльях, - и вот стало шумно в лесу! Снег рушится, бегут- журчат ручьи, льдинки в них позванивают, в ветвях ветер насвистывает. И птицы, птицы щебечут, поют- заливаются, ни днём, ни ночью покоя не знают!…”

в) Составление и запись предложения о Весне звуков.

- Запишите предложение, где вы расскажете как мы слышим весну звуков.

г)Работа в парах.

- Многие из вас написали это предложение о птицах. И говоря о весне, мы просто обязаны сказать о птице, которая самая первая возвращается из тёплых краёв. Кто это? (**Грач**).

- Народ давно подметил: *увидел грача – весну встречай*. Как же радостно становится на душе, когда впервые после зимы увидишь этих птиц, важно расхаживающих по земле. Давайте запишем предложение о грачах.

- Прочитайте слова. Составьте из данных слов предложение.

**старой гнёзда на грачи чёрные берёзе строят**

- Запишите предложение в тетрадь.

**5. Работа над частью «Весна зелени»**

а) Беседа о первоцветах.

- Последняя победа солнца - наступление Весны зелени.

- Что сразу представили? (**Подснежники**).

-Первые весенние цветы так и называются – первоцветы. Они появляются после холодной зимы, когда ещё даже не везде растаял снег. Ну, а самый храбрый из первоцветов - подснежник. Поэт Виталий Иванов посвятил ему стихи.

Цветок весны, идущий к нам по снегу,

Простой цветок, но сколько он несёт

Добра, и радости, и счастья человеку!

б)Составление и запись предложения о Весне зелени.

- Прочитайте: **Встречает весну.**

-Что прочитали? (**Словосочетание**.)

-Назовите главное и зависимое слово. (**Главное слово «встречает»)**

- Кто может встречать весну? (**Подснежник**)

- Составьте предложение с данным словосочетанием. (**Подснежник встречает весну**.)

- Дополните предложение второстепенными членами предложения. (**Радостно встречает весну храбрый подснежник**)

-Запишите своё предложение в тетрадь.

в)Заключение

- Вот и закончилась основная часть. Мы проследили последовательность изменения природы Весной и сумели красиво об этом написать. О чём можно написать в заключении? (**Выразить своё личное отношение к весне, свои чувства**).

- Напишите об этом одним предложением.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **VII. Самостоятельная проверка** | Организует деятельность по применению новых знаний. | Самостоятельная работа. | **Регулятивные**: контроль, коррекция, выделение и осознание того, что уже усвоено и что еще подлежит усвоению, осознание качества и уровня усвоения.  **Личностные**: самоопределение. |

- Теперь предлагаю вам проверить свою работу.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **VIII. Рефлексия деятельности**  Цель: осознание учащимися своей учебной деятельности, самооценка результатов своей деятельности и всего класса | Организует рефлексию | Осуществляют самооценку собственной учебной деятельности, соотносят цель и результаты, степень их соответствия. | **Коммуникативные**: умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.  **Познавательные:** рефлексия.  **Личностные:** смыслообразование. |

1. Заслушивание готовых «Весенних сказок».

- Вот какие замечательные сказки у нас получились! На первый взгляд может показаться, что мы просто описали весну, ведь в наших сказках нет ни волшебных предметов, ни чудесных превращений. Но разве не чудо – наблюдать каждый год это прекрасное время года? Разве не сказка то, что нас сейчас окружает в природе?

2. Подведение итога урока.

- Наш урок закончился. Кому удалось сегодня найти для себя какие-то новые весенние приметы, на которые он раньше не обращал внимания?

- Мы сегодня услышали совсем немного стихов и музыкальных произведений о весне, увидели картины о весне, и, может быть, у кого-то состоялась встреча с любимым произведением. А у кого-то, возможно, появилось желание выучить новое стихотворение о весне, прочитать рассказ, увидеть картину, послушать музыкальное произведение.

3. Домашнее задание

- Свою сказку, ребята, вы дома запишете на строках под своим рисунком (с выставки).