

Министерство образования и науки Российской Федерации
Уральский государственный педагогический университет

**Словарь-справочник
по витагенному образованию**

Екатеринбург, 2006

Автор-составитель: В.А.Кривенко, кандидат педагогических наук

Научный редактор: Заслуженный деятель науки РФ, доктор педагогических наук, профессор УрГПУ А.С.Белкин

Рецензенты: Л.Я.Рубина, доктор философских наук, профессор УрГПУ;
Н.О.Вербицкая, доктор педагогических наук, УрО РАО

Издание содержит справочные материалы по основам витагенного образования – инновационного направления в дидактике, в основе которого находится идея образовательной ценности витагенного жизненного опыта личности. Перечень статей охватывает широкий спектр вопросов витагенного образования учащихся и взрослых.

Словарь-справочник содержит около 250 определений понятий из педагогики и смежных дисциплин – психологии, философии, социологии.

Представляет интерес для педагогов всех уровней образования, научных сотрудников, студентов, а также для широкого круга читателей, интересующихся вопросами воспитания и образования.

От автора – составителя

Необходимость создания данного словаря – справочника обусловлена несколькими причинами.

Систематизация, совершенствование и расширение понятийно – терминологической базы педагогики как важнейших сфер социальной деятельности особенно важны в период модернизации всей системы российского образования.

В психолого – педагогической науке периодически возникают новые термины и понятия, а старые понятия наполняются новым содержанием. Необходимо отметить, что процесс формирования терминологии и понятийного аппарата в педагогике далеко не завершен.

Совершенствование системы образования, повышение его эффективности и качества невозможно без учета достижений науки и практики, широкого доступа пользователей к отечественным и зарубежным источникам научно-педагогической информации. Для того, чтобы оперативно и качественно воспринимать новые идеи и опыт в сфере образования, научные и практические работники, студенты должны владеть соответствующей новой терминологией, которая требует не только объяснения с позиции науки, но и практического осмысления.

Материалы, изложенные в данном издании, в целом отражают общественные тенденции и основные направления поиска новых путей развития всей системы образования, одним из которых является субъект - субъектный характер современной педагогической парадигмы. Витагенное образование, в основе которого находится идея образовательной ценности витагенного жизненного опыта индивида, реализуется в процессе взаимообогащающего диалога в учебно-воспитательном процессе.

В связи с тем, что данное направление в дидактике только сейчас получает своё теоретическое обоснование и практические технологии, педагогам и студентам трудно объяснить самостоятельно значение терминов витагенного образования, разобраться в процессах и явлениях данной педагогической деятельности.

Словарь - справочник объединил в себе дефиниции наиболее значимые для сферы витагенного образования: опыт, витагенный и жизненный опыт, витализм, витагенная проекция, голографичность, знание и незнание, другие.

Предлагаемый вниманию педагогов, студентов и научно-педагогических работников «Словарь – справочник по витагенному образованию» скорее всего не лишен недостатков, но нацелен на самое главное: помочь указанным категориям работников образования преодолеть трудности в изучении основ теории и технологии витагенного обучения, её терминологического строя.

В связи с тем, что витагенное образование – новое направление в современной педагогической науке совершенно очевидно, что при подготовке словарного состава издания невозможно было охватить все понятия из педагогики и смежных дисциплин (психологии, философии, социологии), используемых в исследованиях данной проблемы.

При отборе терминов для настоящего словаря – справочника использовались различные словари, монографии, учебно-методические пособия, диссертационные исследования, статьи из педагогических изданий. Основные источники указаны в списке литературы в конце книги. В словарь не были включены термины, понимание которых не представляет сложности и которые, как правило, одинаково трактуются авторами различных пособий по педагогике.

Построение словаря характеризуется некоторыми традиционными особенностями изложения материала. Словарные статьи расположены в алфавитном порядке. Для терминов – словосочетаний принят прямой порядок слов, соответствующий их естественному употреблению.

В словаре приводятся несколько трактовок одного термина, если они имеют отличия. Располагаются они с новой строки.

Читатель найдет в словаре определения двух видов: а) авторские, т.е. сформулированные самостоятельно; б) заимствованные из ряда достаточно известных литературных источников.

В конце словаря - справочника приведён алфавитный указатель терминов и список использованной и рекомендуемой литературы по проблеме витагенного образования.

Мы выражаем искреннюю признательность научному редактору издания заслуженному деятелю науки РФ, доктору педагогических наук, профессору Августу Соломоновичу Белкину; рецензентам – доктору философских наук, профессору Людмиле Яковлевне Рубиной и доктору педагогических наук Наталье Олеговне Вербицкой за высказанные замечания, предложения и поддержку нашей работы.

Автор – составитель намерен продолжить работу по уточнению и дополнению «Словаря – справочника по витагенному образованию» и будет признателен всем, кто, ознакомившись с данным изданием, выскажет свои предложения по его совершенствованию.

Издание не претендует на полноту. Тем не менее надеемся, что словарь найдет своего заинтересованного читателя.

А

Активность личности

- деятельное отношение человека к миру, способность производить общественно значимые преобразования материальной и духовной среды на основе освоения исторического опыта человечества, богатств материальной и духовной культуры. Проявляется в творческой деятельности, волевых актах, общении. Формируется под воздействием среды и воспитания;

- активная жизненная позиция человека, выражающаяся в его идейной принципиальности, последовательности в отстаивании своих взглядов, единстве слова и дела.

Актуализация (от лат. – *деятельный*)

- понятие, означающее изменение бытия: переход бытия из состояния возможности в состояние действительности;

- перевод знаний, навыков и чувств в процессе обучения из скрытого, латентного состояния в явное, действующее;

- (в психологии) действие, заключающееся в извлечении усвоенного материала из долговременной или кратковременной памяти с целью последующего использования его при узнавании, припоминании, воспоминании или непосредственном воспроизведении. Актуализация жизненного опыта может быть осуществлена, если заложенную в нем информацию возвести в ранг личностно значимой.

Актуальный опыт – опыт, который на данный момент жизни в определенный период развития играет решающую роль в дальнейшем ходе жизненных событий.

Антропология педагогическая – это педагогически ориентированная философская теория; интегрированное знание о ребенке как целостном существе, полноправном участнике воспитательного процесса; теория современного педагогического знания; научная основа гуманитарного педагогического мировоззрения; теоретическое обоснование педагогических новаций в области воспитания.

Апперцепция (от лат. *воспринимаю*)

- свойство психики человека, выражающее зависимость восприятия предметов или явлений от предшествующего опыта данного субъекта, от общего содержания, направленности и других личностных особенностей его психической деятельности;

- восприятие предметов окружающего мира с учетом предшествующего опыта и установок индивида. Термин «апперцепция» был введен Г.Лейбницем, который развел перцепцию, как смутную презентацию какого-либо содержания и апперцепцию как ясное и отчетливое, осознанное видение душой этого содержания. После Г.Лейбница понятие апперцепция использовалось, прежде всего, в немецкой философии (И.Кант, И.Герbart, В.Вундт и др.), где оно считалось проявлением спонтанной активности души и источником единого потока сознания. В.Вундт превратил это понятие в универсальный объяснительный принцип. В гештальтпсихологии апперцепция трактовалась как структурная целостность восприятия.

Б

Беседа

- вопросно-ответный метод привлечения учащихся к обсуждению, анализу поступков и выработке нравственных оценок;
- метод получения информации на основе вербальной коммуникации;
- вопросно-ответный метод обучения, который применяется педагогом с целью активизации умственной деятельности обучаемых в процессе приобретения новых знаний или повторения и закрепления полученных ранее.

В

Взаимодействие – согласованная деятельность по достижению совместных целей и результатов, по решению участниками значимой для них проблемы или задачи. Взаимодействие педагогическое – процесс, происходящий между воспитателем и воспитанником в ходе учебно-воспитательной работы и направленный на развитие личности ребенка. Взаимодействие педагогическое – одно из ключевых понятий педагогики и научный принцип, лежащий в основе воспитания. Педагогическое осмысление понятия «взаимодействие педагогическое» получило в работах В.И.Загвязинского, Л.А.Левшина, Х.Й.Лийметса и др. Взаимодействие педагогическое – сложный процесс, состоящий из множества компонентов – дидактических, воспитательных и социально-педагогических взаимодействий. Взаимодействие педагогическое обусловлено и опосредовано учебно-воспитательной деятельностью, целями обучения и воспитания. Взаимодействие педагогическое присутствует во всех видах деятельности – познавательной, трудовой, творческой. В основе взаимодействия педагогического лежит сотрудничество, которое является началом социальной жизни человечества. Взаимодействие играет важнейшую роль в человеческом общении, в деловых, партнерских отношениях, а также при соблюдении этикета, проявлении милосердия и пр. Взаимодействие педагогическое может рассматриваться как процесс индивидуальный (между воспитателем и воспитанником), социально-психологический (взаимодействие в коллективе) и как интегральный (объединяющий различные воспитательные воздействия в конкретном обществе). Взаимодействие становится педагогическим, когда взрослые (педагоги, родители) выступают в роли наставников. Взаимодействие педагогическое предполагает равенство отношений. Взаимодействие педагогическое, совершенствуясь по мере усложнения духовных и интеллектуальных потребностей его участников, способствует не только становлению личности ребенка, но и творческому рому педагога.

Взаимодействие педагогическое – личностный контакт воспитателя и воспитанника (или воспитанников), случайный или преднамеренный, частный или публичный, длительный или кратковременный, вербальный или невербальный, имеющий следствием взаимные изменения их поведения, деятельности, отношений, установок. Взаимодействие педагогическое может проявляться в виде сотрудничества, когда обеими сторонами достигается

взаимное согласие и солидарность в понимании целей совместной деятельности и путей ее достижения, и в виде соперничества, когда успехи одних участников совместной деятельности стимулируют или тормозят более продуктивную и целенаправленную деятельность других ее участников. Гуманистически-ориентированный педагогический процесс может быть только процессом педагогического взаимодействия воспитателя и воспитанника, где оба участника выступают как паритетные, равноправные, в меру своих знаний и возможностей, партнеры.

Взаимоисключение – не только выдвигание аргументов против образовательной идеи, которая диаметрально противоречит витагенному опыту личности, но и стремление альтернативно предложить свою образовательную идею. Его формула: «отрицая эту идею, я предлагаю свою».

Взрослых витагенное образование

- человековедческая технология, представляющая собой отрасль педагогического антропологического знания о человеке, рассматривающая образование как социально значимый конструктивный процесс саморазвития витагенного опыта отдельного человека через осмысление общечеловеческого опыта, направленного на построение будущего образа жизнедеятельности;

- процесс взаимодействия обучающихся и обучающихся, направленный на помощь и поддержку обучающимся в формировании полноты проявления человеческой индивидуальности, новых форм собственной жизнедеятельности, адекватных развитию (изменению) общества, посредством актуализации всей полноты витагенного (жизненного) опыта, приобретения его новых конструктивных форм, опоры на витагенный (филогенетический) опыт всего человечества и его отдельных групп.

Витагенность

- в естественно-научном контексте - порождение, становление, развитие жизненности;

- как психологическая категория описывает процесс генезиса собственной жизненности, основанной на реализации пяти классов витальных функций, то есть признание формирующей основы пяти классов витальных функций человека и описание генезиса жизненности, исходя из характера реализации и способа иерархических взаимоотношений данной функции: индивидуально-органических, родовых, когнитивно-праксеологических, социабельных, трансцендентальных;

- в педагогическом смысле представляет собой инструменты, модели реальности, необходимые для реализации витальных функций человека.

Витагенное воспитание – воспитание, основанное на актуализации жизненного опыта личности, ее эмоционально-психологического потенциала в воспитательных целях.

Витагенная образовательная ситуация – система проектируемых условий, предлагаемых обстоятельств, событий, определяющихся, с одной стороны, целями, задачами образования, с другой стороны, моделирующих

реальную жизненную ситуацию, в которой формируемые символы, ценности, нормы и знания проявляются наиболее ярко.

Витагенное обучение – обучение, основанное на актуализации жизненного опыта личности и ее интеллектуально-психологического потенциала в образовательных целях.

Витагенный опыт – ставшая достоянием личности информация, которая отложилась в резервах долговременной памяти и находится в состоянии постоянной готовности к актуализации (востребованию) в адекватных ситуациях. Она представляет собой сплав мыслей, чувств, поступков, «прожитых» человеком, имеющих для него самодостаточную ценность и связана с памятью разума, памятью чувств, памятью поведения. Ключевое слово в этом определении – «прожито».

Витагенная проекция – витагенная информация, востребованная учителем в процессе обучения для подготовки к изложению нового знания. Вектор-ученик-знание-учитель.

Витализм (от лат. – *живой, жизненный*)

- течение в биологии, отстаивающее наличие у представителей живого мира особых нематериальных факторов, определяющих специфичность этого мира и его качественное отличие от неживого. Витализм берет свое начало от древнего анимизма. Элементы витализма содержались в философском учении Платона о бессмертной душе, в мысли Аристотеля о наличии у живых организмов особых внутренних целевых причин. Наиболее полно система витализма была изложена немецким эмбриологом Г.Дришем (конец 19 – начало 20 вв.). Методологической основой его витализма явилась «машинная теория жизни». С позиций последней было трудно объяснить вскрытые факты регуляции процессов развития, способности отдельных клеток на самых ранних стадиях деления оплодотворенной яйцеклетки развиваться до полноценного организма, явлений регенерации и т.д. Механистические представления о природе клеточных делений и взаимосвязи клеток в многоклеточном организме не позволяли объяснить сущность процессов регенерации и регуляторный характер процессов развития. Эти процессы составляли, по убеждению Дриша, сущность явлений жизни. Но эта сущность определяется, по Дришу, так называемой «энтелехией», фактором, «закрывающим в себе цель». Данный фактор, будучи нематериальным и действующим вне пространства и времени, создает пространственную организацию живого, определяет ее целесообразность. Существование в живом нематериальных и непознаваемых факторов, определяющих его качественное отличие от неживого, признавали и другие представители витализма (И.Рейнке, Р.Франсе и др.). Для витализма характерна абсолютизация качественного своеобразия живого, отрицания роли химических и физических закономерностей в нем, негативное отношение к тем биологическим теориям и концепциям, которые дают материалистическое объяснение явлениям жизни. Например, Дриш активно выступал против эволюционной теории Ч. Дарвина, концепции наследственности Г.Менделя;

- концепция современной философии, преодолевающая традиционный комплекс представлений о смерти. Проект «нового» витализма был реализован в работах французского мыслителя второй половины 20 в. Биша, определившего жизнь как «совокупность функций, оказывающих сопротивление смерти» и переставшего трактовать смерть как «неделимое мгновение». Тремя «важнейшими нововведениями» Биша в понимании проблем витализма правомерно полагать следующие: «постулирование смерти как сущности, равнообъемной жизни; превращение смерти в глобальный результат совокупности частичных смертей; а главное, принятие в качестве модели «насильственной смерти» вместо «естественной смерти» (Делез).

- концепция жизненной силы, имеющейся во всех организмах. Все проявления жизни зависят от витальности того или иного организма.

Витальный (от лат. – *жизненный*)

- жизненный, прижизненный, имеющий отношение к жизненным явлениям;

- в социальном контексте единство трех процессов: 1 – процесса выживаемости как «конструирования собственной онтологической безопасности»; 2 – процесса становления жизнеспособности как формирования качества собственной жизни, соответствующего конструктивным тенденциям развития общества; 3 – процесса укрепления «запаса прочности», выживаемости и жизнеспособности через поиск и следование высшим силам человеческого бытия.

Витальные функции человека – совокупность основных детерминирующих факторов его поведения, некая внутренняя система, на которой основываются его поведение и деятельность.

Внутренняя позиция – система социальных установок человека, тесно связанных с его актуальными потребностями и определяющих собой основное содержание и направленность деятельности в данный период жизни.

Воспитание

- сложный и противоречивый социально-исторический процесс передачи поколениям общественно-исторического опыта, осуществляемый всеми социальными институтами: общественными организациями, средствами массовой информации и культуры, церковью, семьей, образовательными учреждениями разного уровня и направленности. Воспитание обеспечивает общественный прогресс и преемственность поколений;

- целенаправленная профессиональная деятельность педагога, содействующая максимальному развитию личности ребенка, вхождению его в контекст современной культуры, становлению как субъекта собственной жизни, формированию его мотивов и ценностей;

- процесс целенаправленного и систематического воздействия субъекта воспитания на объект в интересах привития ему качеств, соответствующих воспитательным целям и задачам;

- целенаправленное создание условий для освоения человеком культуры, перевода ее в личный опыт через организованное длительное воздействие на развитие индивида со стороны окружающих воспитательных институтов, социальной и природной среды, с учетом его потенциальных возможностей с целью стимулирования его саморазвития и самостоятельности.

Г

Голография – это процесс объемного раскрытия содержания изучаемого знания. Голографический подход обеспечивает сотворчество всех участников образовательного процесса, так как позволяет раскрыть потенциальные возможности их витагенного опыта. Технология голографического подхода дает возможность не только закреплять, но и открывать новые знания. Виды голографий приведены в табл. 1.

Таблица 1.

ВИДЫ ГОЛОГРАФИЙ

Вид	Характеристика процесса	Образовательные проекции	Технология реализации
1. Когнитивная	Процесс актуализации развития структурированного, образовательного знания-незнания	Витагенная – актуализация онтофилогенетического знания-незнания. Дидактическая – трансляция научного знания, определяющая границы незнания, структурирование витагенного знания. Конструирующая – актуализация информатизации, дополняющей структурированный объем знаний, создающей многомерно-голографический подход	- Прием стартовой актуализации витагенного опыта; - прием «Проблемная ситуация»; - прием «Лабиринт»; - прием «Кроссворд»; - прием ретроспективного сослагательного наклонения; - прием «Третьская оценка»
2. Рефлексивно-сенсорная	Распознавание и управление эмоциональным состоянием субъектов образовательного процесса в целях создания благополучного эмоционального фона, отношений сотрудничества, обеспечивающих возникновение «ситуации успеха»	Витагенная – актуализация познавательного чувственно-эмоционального опыта, направленного на активную познавательную деятельность. Дидактическая – создание обстановки эмоционального стимулирования познавательной деятельности. Конструирующая – привлечение дополнительных источников информации, стимулирующих формирование позитивных, эмоциональных состояний и мотивов познавательной деятельности	- Прием «Зигзаг»; - прием «Мир моих чувств»; - прием «Сказка»; - прием «Афоризм – анекдот»; - прием «Третьская оценка»; - прием реконструкции жизненных событий

<p>3. Деятельностная</p>	<p>Процесс актуализации сформированных витагенных умений, их развития и использования в деятельности субъектов образовательного процесса</p>	<p>Витагенная – актуализация опыта личности в образовательной и самообразовательной деятельности. Дидактическая – демонстрация модели образовательной деятельности в конкретных условиях педагогического взаимодействия. Конструирующая – демонстрация успешного опыта образовательной деятельности «значимых других» с раскрытием технологии достижения успеха</p>	<p>- Прием «Мир моих увлечений»; - прием «Технологическая карта»; - прием «Делай, как Я»; - прием «Делай, как мы»; - прием «Третьейская оценка»</p>
<p>4. Креативная</p>	<p>Процесс синтеза голографических проекций и формирование новой образовательной модели на основе актуализации творческого потенциала личности</p>	<p>Витагенная – актуализация креативного потенциала личности на основе постановки адекватных образовательных задач (диагностический этап). Дидактическая – трансляция информации, обеспечивающей условия и средства для решения поставленных творческих задач, направленных на создание новой образовательной модели (в любой форме – «знаниевой», рефлексивной, деятельностной). Конструирующая – демонстрация адекватных образов творческого синтеза образовательных проекций с раскрытием технологии их создания, с учетом потенциальных возможностей учащихся</p>	<p>- Прием условного одухотворения и очеловечивания образовательных объектов; - прием ретроспективного сослагательного наклонения; - прием творческого синтеза образовательных проекций; - прием условных витагенных аналогий; - прием «Опережающее предположение»; - прием «Афоризм–анекдот»</p>
<p>5. Проблемно-генетическая</p>	<p>Процесс формирования представлений о голографической связи явлений, взаимоотношений, о противоречиях их развития в целостном образовательном процессе</p>	<p>Витагенная – актуализация исходной информации об источниках развития изучаемого образовательного процесса. Дидактическая – структурирование, установление иерархической связи и взаимозависимости между явлениями, процессами, определяющими характер, направление развития образовательного процесса, его движущие</p>	<p>- Прием альтернативного сопоставления; - прием ретроспективного анализа; - прием образовательной синхронизации; - прием «Жизненные перекрестки»; - прием «Опережающее</p>

		силы. Конструирующая – трансляция аналогов генетически обусловленных связей в развитии образовательных процессов	предложение»
6. Виртуальная	Моделирование образовательных процессов, объектов с использованием компетентной техники и информационных технологий	Витагенная – актуализация исходной информации о возможностях компьютерной техники, о первоначальных умениях работы с ней. Компьютерное изображение изучаемого процесса или объекта, отражающее исходное представление о его структуре и связях между составляющими элементами. Дидактическая – демонстрация виртуального процесса или объекта и раскрытие технологии создания виртуальной модели. Конструирующая – демонстрация аналогов создания виртуальной модели образовательного процесса или объекта. Создание ситуации выбора возможных путей формирования виртуальной образовательной модели	- Прием «Компьютерные игры»; - прием компьютерного моделирования образовательного процесса или объекта; - прием реконструкции жизненных событий

Голографический метод проекции в обучении – процесс объемного раскрытия содержания изучаемого знания, состояний, сочетающих в себе как минимум три проекции с центронаправленными векторами: витагенная, дидактическая, конструирующая.

Голографический подход

- система способов, технологий в образовании, направленная на объемное, многомерное изучение знания, соответствующее особенностям многомерности восприятия окружающего мира и запаса жизненного опыта;

- это процесс объемного раскрытия содержания изучаемого знания, состояний, сочетающих в себе как минимум три проекции с центронаправленными векторами. Это относится как к обучению, так и к воспитанию в рамках единого образовательного процесса.

Витагенная проекция – это витагенная информация, востребованная учителем в процессе обучения для подготовки к изложению нового знания.
Вектор: ученик-знание-учитель.

Дидактическая проекция – научная информация, идущая от учителя, использующего витагенную информацию учащихся. **Вектор: учитель-знание-ученик (стереоподход).**

Конструирующая проекция – информация, идущая от любого дополнительного источника: витагенный опыт других, книги, средства массовой информации, произведения искусства, научные данные, встречи со специалистами различных отраслей науки и пр., - создающая целостную голографическую картину знания.

Голографический подход существует в процессе не только преподавания, но и учения. Проекция в таких случаях также направлена на знания, но векторы несколько иные. Первая проекция – витагенная – остается постоянной, дидактическая – включает знания, полученные от учителя, конструирующая – знания, полученные от разных источников, мысленное моделирование знания, где источник – интеллектуальные потенции самой личности.

Голографическая проекция – информация, идущая от любого дополнительного источника: витагенный опыт других, книги, средства массовой информации, произведения искусства, научные данные, встречи со специалистами различных отраслей науки и пр.

Гуманизм (от лат. – *человеческий, человеческий*)

- совокупность идей и взглядов, утверждающих ценность человека и его право на развитие творческих сил. Гуманизм есть синоним человечности, человеколюбия, уважения к человеческой личности;

- признание ценности человека как личности, его права на свободное развитие и проявление своих способностей, утверждение блага человека как критерия оценки общественных отношений;

- общепризнанное понятие, представляющее собой социально-ценностный комплекс идей, утверждающих отношение к человеку как к высшей ценности, признающих его право на свободу, счастье, развитие и творческое проявление своих сущностных (физических и духовных) сил;

- культурные достижения, идейные течения, направления общественной мысли, признающие приоритет человеческой личности;

- название области теоретического знания, которая отдает предпочтение гуманитарным наукам;

- обозначение нравственных качеств личности: человечности, доброты, справедливости, уважения;

- определение важнейшего фактора гармонического развития личности;

- практическая деятельность, направленная на достижение общечеловеческих идеалов, свобод и т.д.;

- светское вольнодумие эпохи Возрождения, противостоящее схоластике и духовному господству церкви;

- в педагогике гуманизм выступает и как принцип, и как фактор воспитания, и как средство.

Гуманизация – важное направление в образовании, требующее переоценки всех компонентов педагогического процесса в свете их человекообразующей функции.

Гуманизация образования – система мер, направленных на приоритетное развитие общекультурных компонентов в содержании

образования и технологии обучения, ориентированных на совершенствование личности, занимающей центральное место в структуре общественных отношений.

Д

Деятельность – саморазвивающаяся система взаимодействия человека с действительностью, специфическая человеческая форма отношения к окружающему миру, содержание которой составляет его целесообразное изменение и преобразование в интересах людей, условие существования общества. Характерная черта общественной жизни людей состоит в том, что она обнаруживает себя только через их деятельность, которая имеет различные виды и формы. Есть деятельность спортивная, художественная, трудовая, производственная, профессиональная, в том числе деятельность педагогическая и управленческая. В структуре деятельности выделяют: мотивы, побуждающие субъект к деятельности, цели как прогнозируемые результаты этой деятельности; операции, с помощью которых деятельность реализуется. Деятельность ориентировочная – изучение условий осуществления деятельности в определенной среде, выделяют, например, «педагогическую ориентацию», «политическую ориентацию» и т.д.

Дискуссионный диалог – обсуждение противоречивых мнений, точек зрения, фактов в форме дискуссии, диспута и т.д.

Диссонанс когнитивный – переживание человеком противоречия в своих знаниях.

Дифференциация – организация учебной деятельности школьников, при которой с помощью отбора содержания, форм, методов, темпов, объемов образования создаются оптимальные условия для усвоения знаний каждым ребенком.

Доступность в обучении – принцип, согласно которому учебная и воспитательная работа строится с учетом возрастных индивидуальных и половых особенностей учащихся, уровня их обученности и воспитанности. Преподавание ведется с постепенным увеличением трудностей от простого к сложному, от известного к неизвестному.

Ж

Жизнедеятельность – проявление индивида в условиях конкретной деятельности. Это понятие обозначает целостность человеческой жизни в единстве личностного и деятельностного начал и лежит в основе другого понятия – образ жизни.

Жизненный опыт – витагенная информация, которая стала достоянием личности, отложенная в резервах долговременной памяти, находящаяся в состоянии постоянной готовности к актуализации (востребованию) в адекватных ситуациях. Она представляет собой сплав мыслей, чувств, поступков, прожитых человеком и представляющих для него самодостаточную ценность. Связано с памятью разума, памятью чувств, памятью поведения.

Знание

- преимущественно логическая информация об окружающем и внутреннем мире человека, зафиксированная в его сознании;
- совокупность идей человека, в котором выражается теоретическое овладение этим предметом;
- достоверный результат познания действительности, адекватное отражение качеств и свойств объекта в сознании человека;
- результаты процесса познания действительности, отражающиеся в сознании человека в виде представлений, понятий, суждений, гипотез, теорий, концепций, принципов, законов и т.д.

Зона ближайшего развития – расхождение между уровнем актуального развития (задачу ребенок может решить самостоятельно) и уровнем потенциального развития, которого ребенок способен достигнуть под руководством взрослых и в сотрудничестве со сверстниками.

И

Имплицитный – подразумеваемый, невыраженный.

Инверсия – изменение нормального положения компонентов, расположение их в обратном порядке. В отношении терминов «витагенный опыт» и «жизненный опыт» инверсия выражается в перестановке их внутренних смысловых компонентов, ослаблении или усилении последних в различных контекстах.

Индивидуализация обучения – организация учебного процесса с учетом индивидуальных особенностей учащихся; позволяет создать оптимальные условия для реализации потенциальных возможностей каждого ученика.

Индивидуальный подход – осуществление педагогического процесса с учетом индивидуальных особенностей обучающихся в значительной степени влияющих на их поведение в различных жизненных ситуациях.

Индивидуальность – уникальное, неповторимое своеобразие личности, совокупность только ей присущих индивидуально-психических особенностей. Индивидуальность проявляется в специфике темперамента, характера, интересов, интеллекта, потребностей и способностей. Предпосылкой формирования человеческой индивидуальности служат анатомо-физиологические задатки, которые преобразуются, полностью раскрываются в процессе воспитания.

Интерес (от лат. – *имею важное значение*)

- мотив или мотивационное состояние, побуждающее к познавательной деятельности; активная познавательная направленность человека на тот или иной предмет или явление действительности. Чем больше возможностей деятельность предоставляет для активности и самостоятельности учащихся, тем больший интерес она вызывает;
- избирательная направленность внимания человека;
- проявление его умственной и эмоциональной активности;
- активатор разнообразных чувств;

- особый сплав эмоциональных, волевых и интеллектуальных процессов, повышающих активность сознания и деятельности человека;
- активно-познавательное, эмоционально-познавательное отношение человека к миру;
- структура, состоящая из потребностей;
- специфическое отношение личности к объекту, вызванное осознанием его жизненного значения и эмоциональной привлекательностью;
- активная познавательная направленность человека на тот или иной предмет или явление действительности, связанная обычно с положительным, эмоционально окрашенным отношением к познанию объекта или к овладению той или иной деятельностью;
- осознанная форма направленности, служащая побудительной причиной деятельности личности;
- форма проявления познавательной потребности, обеспечивающая направленность личности на осознание целей деятельности и тем самым способствующая ориентировке, ознакомлению с новыми фактами, более полному и глубокому отображению действительности.

Информация витагенная – совокупность знаний, чувств, поступков, отражающих мироощущение личности на определенных стадиях ее развития.

Информированность витагенная – совокупная витагенная информация личности, отражающая уровень его осведомленности в той или иной области знания. В таблице 2 представлены типы учащихся по уровню витагенной информированности в знаниях естественно-научного цикла.

Таблица 2.

**ТИПОЛОГИЧЕСКАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА
РАЗЛИЧНЫХ ГРУПП УЧАЩИХСЯ
ПО УРОВНЮ ВИТАГЕННОЙ ИНФОРМИРОВАННОСТИ
В ЗНАНИЯХ ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОГО ЦИКЛА**

	Низкий уровень Элементарный	Средний уровень Элементарно- эмпирический	Высокий уровень Элементарно-научный
1	2	3	4
Характер витагенной информации	Знания учащихся содержат элементарные (необходимые) знания. Информация отрывочная, не систематизированная, на уровне обыденного сознания. Природоведческие понятия обобщенные, не конкретные. В ответах учащихся содержится небольшое количество содержательных суждений по существу вопроса. Диапазон информации о	Знания у школьников достаточные. Они имеют определенный жизненный опыт, который подтвердили на практике, в своих наблюдениях. Умеют дифференцировать понятия и кроме общих выделяют частные понятия, но иногда не до конца осознанно. Школьники этой группы практически всегда имеют хотя бы общее представление об изучаемом предмете. Не всегда бывают	Учащиеся могут успешно применять свои витагенные знания, которые близки к научным. Их представления об окружающем мире развернуты и конкретны. Имеют творческий, не репродуктивный подход к воспроизведению витагенной информации. Дают достаточно точные формулировки элементарных понятий, в

	<p>предмете, объекте, явлении либо крайне мал (указывают 1-2 стороны явления, свойства объекта и т.д.). Иногда учащиеся не имеют даже элементарного представления о каком-либо явлении или объекте природы. Не всегда информация является научно достоверной, следовательно, практически не имеет образовательной ценности. Деталей в описаниях предмета или явлений окружающего мира нет, т.к. у детей отсутствует тонкость наблюдения: они выделяют только яркие, броские черты объекта. Более полно учащиеся характеризуют объекты природы при постановке наводящих, детализирующих вопросов. Присутствуют ассоциативно-житейские объяснения явлений действительности. Школьники затрудняются в распознавании объектов природы, их группировке и классификации, не выделяют взаимосвязи в природе.</p>	<p>внимательны к деталям при описании явлений, объектов, предметов природы. Способны осуществлять произвольный отбор витагенной информации по требуемой теме. В большинстве случаев распознают объекты природы. Не всегда выделяют взаимосвязи между природными объектами и явлениями. Воспроизведение информации в основном репродуктивное с отдельными элементами собственного творчества. Развита тонкость наблюдения, т.е. наряду с основными чертами объекта, явления, выделяют его отдельные детали.</p>	<p>которых большую долю имеют пояснения житейского характера. Воспроизведение информации осмысленное, присутствует детальное описание, примеры, факты, ярко иллюстрирующие информацию. Ученики подмечают и воспроизводят тонкие детали объектов. Ученики этого уровня распознают и правильно классифицируют природные объекты. Выделяют взаимосвязи в природе. Информация содержит сведения, полученные во внеурочное время, но в полной мере приводятся и данные из материалов уроков. Широкий диапазон витагенной информации о предмете, явлении, факте, объекте природы, т.е. достаточно большое количество сторон природного явления не являются полной тайной для школьников.</p>
<p>Отношение учащихся к природе</p>	<p>В ответах учащихся присутствуют природоведческие психологические релизеры. Личное отношение к природе показывают не всегда. Оценочные суждения дают периодически. Низкая степень осознанности отношения к природе. Неустойчивые отношения.</p>	<p>В ответах присутствует достаточное количество оценочных суждений и часто прослеживается личностное отношение школьника к объекту, явлению природы. Не всегда устойчивое отношение к природе. Не все учащиеся осознанно относятся к природе.</p>	<p>В ответах учащихся присутствуют оценочные суждения, прослеживается личностное отношение к изучаемому предмету или явлению. Высокая степень осознанности отношения к природе. Устойчивость отношения к природе во времени. Учащимся присущ непрагматический подход к природе. доминирует познавательный компонент в отношениях с природой.</p>

<p>Уровень развития интереса</p>	<p>Познавательный интерес носит эпизодический характер, проявляющийся в виде заинтересованности ярким необычным материалом. Иногда практически не обнаруживается вообще, либо как реакция на яркий, необычный материал. Требуется стимуляция познавательной активности. При восприятии учебной задачи не проявляют заинтересованности, готовности включиться в работу.</p>	<p>Школьники этой группы проявляют интерес к изучению предмета, но длительной устойчивой активности не обнаруживается. При затруднениях в выполнении учебных заданий могут потерять интерес к работе. Проявляют заинтересованность и познавательную активность в определенных учебных ситуациях, обусловленных либо содержанием учебного материала, либо способом его изучения. Учащиеся любят смотреть некоторые познавательные телепрограммы.</p>	<p>высокий уровень развития учебной мотивации. Преобладает устойчивый познавательный интерес к изучаемому предмету, который характеризуется устойчивой познавательной активностью на уроках и во внеурочное время, использованием дополнительных источников информации. Учащиеся любят смотреть познавательные телепрограммы.</p>
<p>Сформированность надпредметных умений и навыков</p>	<p>Учащиеся не умеют выделять главное в информации, группировать и классифицировать объекты. Учащиеся проявляют затруднения в самостоятельном выполнении заданий. Пытаются использовать свои витагенные знания, но не умеют это делать. Затруднено воспроизведение витагенной информации.</p>	<p>Учащиеся изредка испытывают затруднения в актуализации витагенной информации. Умеют привлекать витагенные знания в учебном процессе, но не проявляют к этому особого интереса. Способны делать обобщения на уровне элементарных понятий. Учащиеся умеют сопоставлять предыдущие знания с новыми.</p>	<p>Учащиеся умеют сопоставлять предыдущие знания с новыми. Школьники этой группы способны быстро актуализировать витагенную информацию по заданной теме. Выделяют группу объектов на основании общих и существенных признаков, производят обобщения на основе мысленного анализа отношений и связей предметов и явлений. Учащиеся умеют видеть противоречия в учебном материале. Способны использовать витагенные знания в учебном процессе и проявляют интерес к оперированию ими.</p>
<p>Образовательный статус учащихся</p>	<p>Школьники этой группы имеют низкий уровень усвоения знаний, низкую обучаемость. В речи присутствуют просторечные слова и выражения. Фразы в ответах короткие,</p>	<p>У школьников бывают попытки использования сложной для своего возраста терминологии, причем не всегда удачно: употребляют ее формально, не оправданно, не глубоко. Учебный материал</p>	<p>Школьники осознают ценность и значимость научных знаний. Имеют высокий уровень усвоения знаний. Читают много дополнительной литературы. Любят смотреть познавательные</p>

односложные. Учебный материал заучивают без глубокого понимания. На уроках, как правило, пассивны, с трудом включаются в учебную работу.	заучивают не всегда осмысленно.	телепрограммы. Способны самостоятельно выявлять дефицит, недостаточность собственных знаний и умений, без которых невозможно решение задач нового типа.
--	---------------------------------	---

Источники витагенной информации – сферы жизнедеятельности человеческого общества, определяющие основное содержание витагенной информации: средства массовой информации; литература; произведения искусства; социальное, деловое, бытовой общение; различные виды деятельности; образовательный процесс. (см. рис.1.)

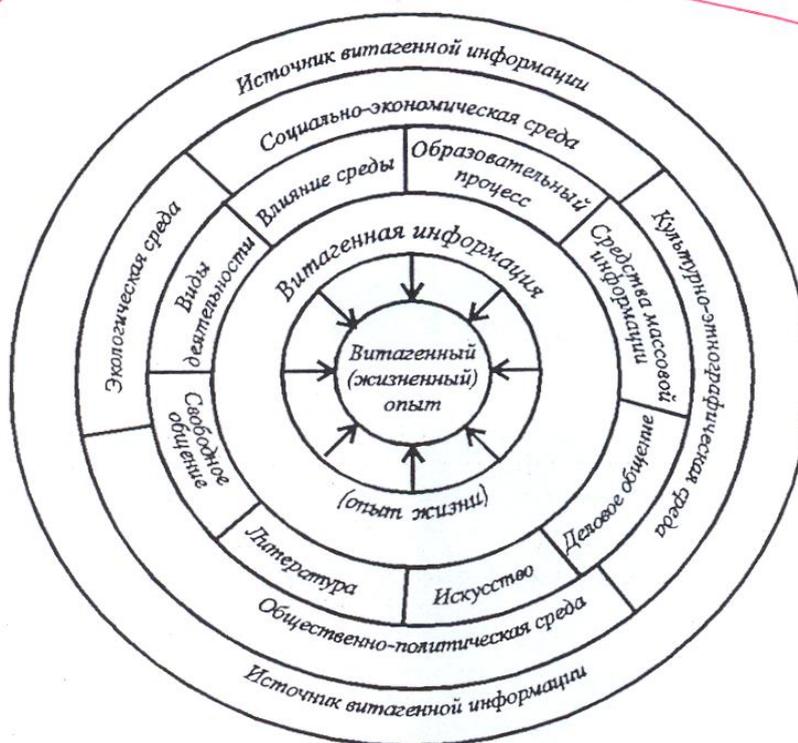


Рис.1. Источники витагенной информации

К

Когнитивная сфера – сфера психологии человека, связанная с его познавательными процессами и сознанием, включающая в себя знания человека о мире и о себе самом.

Коллизия – столкновение противоположных взглядов, стремлений, интересов.

Компетенции ключевые – межкультурные и межотраслевые знания, умения и способности, необходимые для адаптации и продуктивной деятельности в различных профессиональных сообществах.

Компетенция (от лат. *добываюсь, подхожу, соответствую*)

- круг полномочий, предоставленный законом, уставом или иным актом конкретному органу или должностному лицу;

- знания, опыт в той или иной области;
- круг вопросов, в которых личность хорошо осведомлена;
- совокупность социальных функций, которыми владеет человек при реализации социально значимых прав и обязанностей.

Компетентность

- личные возможности должностного лица, его квалификация (знания и опыт), позволяющие ему принимать участие в разработке определенного круга вопросов или решать самому вопросы, наличие у него определенных знаний и навыков;
- единство теоретической и практической готовности к осуществлению деятельности;
- совокупность знаниевых компонентов в структуре сознания человека, обеспечивающих его полноценное социальное бытие;
- особый тип организации предметно-специфических знаний, позволяющий принимать эффективные решения в соответствующей области деятельности.

Культурная среда ребенка – среда обучения и жизнедеятельности ребенка, формируемая культурными компонентами содержания всех учебных курсов предметов, культурой собственной активной учебной и самообразовательной деятельности; мультикультурным пространством учебного заведения; культурой общения детей и взрослых, детско-подростковых объединений, культурой среды дополнительного образования.

Л

Лекция – систематическое последовательное, монологическое изложение преподавателем учебного материала, как правило, теоретического характера.

Личность

- феномен общественного развития, конкретный живой человек, обладающий сознанием и самосознанием;
- социальная сущность человека;
- человек как общественный индивидум, субъект познания и активного преобразования мира;
- разумное существо, обладающее речью и способностью к трудовой деятельности;
- макрохарактеристика человека, выражающая его социальную сторону, совокупные социальные качества как представителя определенных социальных общностей, который включен в социальные связи, занимается общественно значимым трудом и осознает свое отношение к окружающей среде;
- человек нравственный, усвоивший общественно ценные нормы отношений;
- устойчивая система социально значимых черт человека.

Личностно ориентированное обучение – тип обучения, предполагающий воспитание учащихся как инициативных и активных, способных к творчеству субъектов деятельности.

Личностный подход

- последовательное отношение педагога к воспитаннику как к личности, как самосознательному ответственному субъекту воспитательного взаимодействия; предполагает помощь воспитаннику в осознании себя личностью, в выявлении, раскрытии его возможностей, становлении самосознания, в осуществлении лично значимых и общественно приемлемых качеств, самоопределения, самореализации и самоутверждения;

- создание определенной образовательной системы (ситуации, пространства, среды), которая бы запускала механизмы функционирования и развития личности, ее саморазвития на основе овладения опытом личностной самоорганизации. Он включает в себя ориентацию на субъектность, внутренний детерминизм развития личности;

- индивидуальный подход педагога к каждому воспитаннику, помогающий ему в осознании себя личностью, в выявлении лично значимых качеств;

- понятие педагогическое, предполагающее развитие, коррекцию, поддержку, сопровождение ребенка в образовательном процессе педагогическими средствами.

Личностный смысл – осознаваемая значимость для субъекта тех или иных явлений действительности. Личностный смысл – индивидуально-специфическая, лично-пристрастная характеристика; одни и те же явления могут иметь разный личностный смысл для разных людей.

Н

Незнание – фактор, движущая сила, побуждающая человека развивать свои познавательные потребности, интересы.

Неприятие – такой уровень расхождения, при котором ставится под сомнение сама идея, содержащаяся в образовательных знаниях. Его формула: «Не верю!».

Несовпадение – когда основные блоки, главная идея витагенных и образовательных знаний совпадают, но имеются несовпадения в отдельных частностях, отражающих субъективное восприятие действительности каждым учащимся. Его формула: «В целом верно, но...»

О

Образ жизни – индивидуальная система жизнедеятельности человека. В нее входят все виды его деятельности, система отношений и оценок, общение с людьми, потребление культурных и материальных благ, проявление себя в личной, общественной и профессиональной деятельности. Образ жизни порождает стиль жизни человека, приобретение им привычек, создание устойчивого уклада жизни. Образ жизни конкретного человека зависит от его исторических корней, биологического склада, национальности, возраста, профессиональной деятельности, географических и социальных особенностей региона. Воспитание учащихся включает в себя оказание им

помощи в формировании своего индивидуального образа жизни, насыщение его духовными ценностями, пропаганду здорового образа жизни.

Образование

- целенаправленный процесс воспитания и обучения в интересах человека, общества, государства, сопровождающийся констатацией достижения гражданином установленных государством образовательных уровней (образовательных цензов);

- усвоение совокупности систематизированных знаний, умений, навыков и определяемого им уровня познавательных сил, способностей и практической подготовки;

- воспитание в процессе обучения в специально организованных условиях с целью развития личности;

- процесс поиска и освоения человеком определенной системы знаний, навыков и умений (предполагает протяженность во времени, разницу между начальным и конечным состоянием участников этого процесса, технологичность, преобразование);

- результат этого усвоения, выраженный в определенном уровне развития познавательных сил, в теоретической и практической подготовке человека (свидетельствует об окончании учебного заведения);

- специально организованная система внешних условий, создаваемых в обществе для развития человека;

- формирование у учащихся понимания мира на основе холистических (восприятия мира как единого целого) и гуманистических взглядов;

- создание человека по образу и подобию существующей в данное историческое время культуры;

- совокупность изменений, наступивших в человеке в результате его собственной активности, выражающейся в овладении системой знаний, умений, навыков, опытом творческой деятельности, в сформированности мировоззрения, развития качеств личности;

- становление социального образа;

- процесс усвоения человеком содержания образования как под руководством педагога, так и в результате самообразования;

- система приобретенных в процессе обучения знаний, умений, навыков, способов мышления.

Объект жизненного опыта – всевозможные проблемы жизни, которые предстоит решать. Среди них особое место занимают проблемы отношений с другими людьми.

Онтогенез (гр. – *сущее и происхождение*) – развитие индивида на протяжении его жизни.

Опыт

- результат чувственного эмпирического отражения в человеческой психике объективной действительности, выражающийся в единстве знаний, навыков, умений;

- отдельное состояние сознания, испытываемое или испытанное субъектом, и совокупность таких состояний у единичных людей и у всего

человечества. Состояния, переживаемые и пережитые самим данным субъектом, составляют его прямой и непосредственный опыт, достоверное свидетельство о чужих опытах есть для него опыт косвенный;

- совокупность практически усвоенных знаний, навыков, умений;

- полученное в результате активного практического взаимодействия с объектным миром отражение в сознании людей законов этого мира и общественной практики;

- воспроизведение какого-нибудь явления, создание чего-нибудь нового в определенных условиях с целью исследования, испытания;

- попытка осуществить что-нибудь, пробное осуществление чего-нибудь;

- философская категория, фиксирующая целостность и универсальность человеческой деятельности как единства знания, навыка, чувства, воли. Характеризует механизм социального, исторического, культурного наследования;

- гносеологическая категория, фиксирующая единство чувственно-эмпирической деятельности. Понятие «опыт» активно развивалось в противостоянии эмпиризма и рационализма, по-разному оценивающих статус опыта в структуре познавательного процесса: от трактовки его в качестве единственного источника достоверного знания (эмпиризм и сенсуализм) до полного неприятия (крайние формы рационализма). В истории философии феномен опыта интерпретировался как основа синтеза чувственной и рассудочной познавательной деятельности (Кант), как итог самодвижения и самопознания сознания (Гегель), как фрагмент деятельности субъекта познания, в котором идеальное и материальное «снимают» друг друга (второй позитивизм), как результат практической и познавательной деятельности (диалектический материализм), как содержание внутреннего мира субъекта (экзистенциализм);

- знания, умения и навыки, приобретаемые детьми вне систематически организованного обучения: в общении между собой и со взрослыми, из неучебной литературы, из радио- и телепередач, из повседневных наблюдений над природой, над взаимоотношениями людей и т.п. Учет в школьном обучении такого опыта, его осмысливание – одно из необходимых условий успешного усвоения учащимися материала, изучаемого в школе. Этот опыт учащихся при объяснении какого-либо явления действительности может в ряде случаев вступать в противоречие с научным объяснением, которое дает ему преподаватель. Происходит это в силу особенностей опыта, приобретаемого стихийно. Часто он является поверхностным, не охватывает сущности явлений, хотя и представляется учащимся ярким и убедительным. Учитель должен обращать внимание на случаи такого расхождения между житейским опытом и научными знаниями, объяснять учащимся причины их ошибочных суждений.

Опыт бедный (малый опыт, слабый опыт) – складывается за счет восприятия действий другого человека, путем чтения описательной или инструктивно-рекомендательной литературы, путем первых пробных действий либо действий малого количества.

Опыт богатый – тот, который включает в себя широкий круг знаний, умений и устойчивых и проверенных отношений.

Опыт витагенный

- научная категория, описывающая особое качество жизненного опыта, обладающего такими характеристиками, как ценностный смысл для данного человека, социально-ценностная значимость, социальная конструктивность, включение опыта предшествующих поколений, проектирование будущего, непрерывное пополнение, развитие;

- особое качество производимой конкретным человеком жизненности, позволяющее ему включиться в глобальные общепланетные процессы, найти в них свое место, внести вклад в их развитие;

- непрерывный процесс жизнетворчества, направленный на поддержание особого качества жизненности, отвечающего тенденциям развития жизненности общечеловеческой (определенное качество жизненности);

- набор социальных механизмов выживания, способствующих формированию человеком устойчивого и прогрессивного образа жизни. Он складывается в ходе индивидуальной человеческой жизни в процессе реализации личностью пяти фундаментальных витальных потребностей и направлен на решение ее проблем;

- в социальном контексте представляется также в тройном смысле: 1 – техники жизни, способствующие конструированию и поддержанию онтологической безопасности (причем понятие «техники жизни» не является чем-то статически зафиксированным, отложенным в запасниках памяти, это способ становления, поддержания жизненности в непрерывном процессе); 2 – техники жизнедеятельности, способствующие формированию качества жизни, соответствующего состоянию и тенденциям развития общества; 3 – способы воплощения в жизнедеятельности высших смыслов человеческого состояния.

Опыт вторичный – приобретается при условии его повторного воспроизведения в сопровождении осмысления производимого.

Опыт жизни – это витагенная информация, связанная лишь с осведомленностью человека о тех или иных сторонах жизнедеятельности, не имеющая для него достаточной ценности.

Опыт излишний (чрезмерный опыт) – опыт такого количественного взаимодействия с объектом, предельность которого нарушена и он становится фактором разрушающей силы.

Опыт-консервант – некоторый опыт, отодвинутый в тень за ненужностью в прошлое, или своеобразный запасной резерв.

Опыт общий – значимый для каждого человека в конструировании достойной жизни.

Опыт первичный – первые самостоятельные действия человека, когда он остается наедине с объектом окружающей реальности и выстраивает самостоятельно взаимодействие с этим объектом.

Опыт печальный – опыт, не рождающий решительных выводов по отношению к объекту, чаще всего заставляющий отвергнуть дальнейшее взаимодействие с объектом.

Опыт повседневный

- опыт повторяющейся действительности субъекта в микросфере трудовой, бытовой и досуговой сфер, включающий решения и оценки поступающей информации о событиях, в которых носитель опыта не принимает непосредственного участия;

- знания, умения и навыки, приобретаемые детьми вне систематически организованного обучения: в общении между собой и со взрослыми, из неучебной литературы, из радио- и телепередач, из повседневных наблюдений над природой, над взаимоотношениями людей и т.д.;

Опыт позитивный – опыт, являющийся частью освоенной человеком культуры.

Опыт преждевременный – ранний, не соответствующий возрасту.

Опыт социальный – совокупность накопленных знаний, навыков, умений, вынесенных человеком, общностью людей из жизни, из практической деятельности, процесса социального взаимодействия. Опыт социальный, понимаемый как результат обогащения формирующейся личности посредством активного включения ее в общественную практику, выступает существенным критерием успешной управленческой деятельности.

Опыт суровый – опыт, который закалил человека, сформировал социальный иммунитет, развил способность сопротивляться трудным условиям жизни, выработал духовную и физическую крепость личности.

Опыт учебный

- система знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе организованного обучения и воспитания. При изучении каждой новой учебной дисциплины, каждого нового раздела или темы учитель опирается на ранее усвоенные учащимися знания, умения и навыки, то есть на их прежний опыт, составляющий необходимую основу для приобретения новых знаний. При этом в процессе усвоения нового материала опыт облегчает усвоение новых знаний, умений и навыков, а ранее усвоенные знания дополняются, дифференцируются, обобщаются. Однако возможны и случаи отрицательного воздействия опыта. Чаще всего это происходит тогда, когда в основе каждой из систем лежит своя специфическая логика. Учащиеся, стремясь использовать свой прошлый опыт, нередко допускают неправомерный перенос принципов одной системы знаний на принципы другой (так, учащиеся допускают многочисленные ошибки, переходя от изучения физики макромира к физике микромира). При переходе к новому разделу учебного предмета перед учителем стоит задача помочь учащимся правильно использовать имеющиеся у них знания;

- опыт (эксперимент) как один из приемов обучения.

Отношение

- усвоенная постоянная тенденция особым образом воспринимать людей либо ситуации или относиться к ним;

- целостная система индивидуальных, избирательных, сознательных связей личности с различными сторонами объективной действительности. Отношения характеризуют тот конкретный смысл, который имеют для человека отдельные объекты, явления, люди;

- это сознательная, основанная на опыте, избирательная связь человека с различными сторонами жизни. Отношения являются движущей силой личности, характеризуя степень интереса, силу эмоций, желаний, потребностей.

Отрицание – активное неприятие образовательной идеи, выдвижение аргументов, доказывающих ее несостоятельность. Его формула: «Не только не верю, но и считаю ошибочной».

II

Переживание витальных функций – желание, потребность жить, и притом жить в каждый данный момент определенным образом.

Познавательный интерес – важнейшее образование личности, которое складывается в процессе жизнедеятельности человека, формируется в социальных условиях его существования и не является присущим человеку от рождения. Будучи средством обучения, он обладает возможностями актуализировать наиболее важные элементы знаний, содействовать успешному приобретению умений и навыков. Являясь мотивом учения и деятельности, познавательный интерес способствует встречному движению ученика к учителю, необходимому для успешного процесса обучения.

Познание

- процесс психического отражения и восприятия объективного мира в сознании, результатом которого является новое знание о его многопорядковой сущности;

- процесс психического отражения, обеспечивающий приобретение и (в той или иной мере) усвоение знаний. Один из трех атрибутов сознания вместе с переживанием и отношением. Осуществляется посредством познавательных психических процессов: ощущений, восприятий, внимания, представлений, памяти, мышления, воображения и речи. Познание – творческая деятельность субъекта, цель которой – поиск истины;

- обусловленный развитием общественно-исторической практики процесс отражения и воспроизведения действительности в мышлении человека, результатом которого является новое знание о мире.

Принцип гуманизации образования – идея приоритета человеческих ценностей над технократическими, производственными, экономическими, административными и др. Предполагает последовательное отношение педагога к воспитаннику, как к ответственному и самостоятельному субъекту собственного развития, стратегию его взаимодействия с личностью и с

коллективом в воспитательном процессе на основе субъект -субъектных отношений.

Принцип индивидуализации характеризуется приоритетом личностного развития в процессе воспитания, ориентацией на зону ближайшего развития творческого мышления каждого ребенка, обеспечивающей максимальную эффективность его самодвижения, саморазвития, самовоспитания; ориентацией на внутреннюю мотивацию творческого развития; эмоционально-ценностной ориентацией образовательного процесса, ориентацией на единство чувства и мысли в учебно-творческом педагогическом процессе.

Принцип культуросообразности образования – идея о максимальном использовании в воспитании культуры той среды, в которой и для развития которой создано учебное заведение – культуры региона, народа, нации, общества, страны.

Принцип природосообразности – идея построения учебно-воспитательного процесса и воспитательных отношений в соответствии и на основе уровня возрастного и индивидуального развития учащихся. Это исходное положение, требующее, чтобы ведущим звеном любого воспитательного взаимодействия и педагогического процесса выступал ребенок с его конкретными особенностями и уровнем развития природы воспитанника, состояния его здоровья, физическое, физиологическое, психическое и социальное развитие – главные и определяющие факторы воспитания, играющие роль социальной защиты.

Противоречие – когда опыт личности отрицает объективный характер образовательных знаний, вызывает сомнение и требует дополнительных доказательств. Его формула: «Сомневаюсь я...»

Процесс перехода витагенной информации в витагенный опыт проходит следующие стадии и уровни:

Первая стадия – первичное восприятие витагенной информации, нерасчлененное, недифференцированное.

Вторая стадия – оценочно-фильтрующая. Личность определяет значимость полученной информации в филогенезе, то есть с общечеловеческих, групповых, гностических позиций, затем в онтогенезе, то есть с позиций личной значимости. Отсевание информации происходит именно онтогенетически.

Третья стадия – установочная. Личность создает либо стихийно, либо осмысленно установку на запоминание данной информации с приблизительным сроком хранения. Сроки хранения определяются ее значимостью, жизненной и практической направленностью. Это определяет и уровень ее усвоения.

Первый уровень – операционный. Установка на слабое запоминание. Информация имеет наименьшее значение для самореализации личности в образовательном процессе. Запоминание «на всякий случай».

Второй уровень – функциональный. Установка на более длительные сроки хранения информации. Используется в ситуациях выбора.

Третий уровень – базовый. Установка на длительное запоминание. Наиболее значимый уровень для самореализации личности в образовательном процессе.

Уровни могут постоянно взаимодействовать между собой, переходить из одного в другой, приобретать различную степень значимости.

Р

Развитие – направленное, закономерное изменение; в результате развития возникает новое качественное состояние объекта – его состава или структуры. Различают две формы развития: эволюционную, связанную с постепенными количественными изменениями объекта; революционную, характеризующуюся качественными изменениями в структуре объекта. Выделяют восходящую линию развития (прогресс) и нисходящую (регресс). В современной науке разрабатываются специально-научные теории развития, в которых, в отличие от классического естествознания, рассматривающего главным образом обратимые процессы, описываются нелинейные, скачкообразные преобразования.

Развитие личности – процесс формирования личности, накопления в ней качественных изменений, приводящих к переходу от одного состояния к другому, более совершенному. Развитие личности происходит прежде всего в результате ее саморазвития и взаимодействия с окружающим миром, влияния макро- и микрофакторов, от Космоса, Земли, государства, общества, семьи, школы, экономики, политики, церкви, культуры до моды, средств массовой информации, среды общения и многого др. Растущий человек, усваивая социальный опыт, ценности, нормы, присущие как обществу, так и «своим» социальным группам, активно, но по-своему воспроизводит систему социальных ценностей и человеческий опыт. Развитие личности в детском возрасте происходит под сильным влиянием воспитания, протекающего под определенным педагогическим контролем и являющегося не столько прямым воздействием на ребенка, сколько взаимодействием с ним. Происходит и самостоятельное формирование себя как личности, которое опирается на природные задатки, самосознание, самоопределение. В основе развития личности лежит удовлетворение потребностей – от простых природных до высших духовных. Механизмы удовлетворения потребностей стимулируются противоречиями между ними и реальными возможностями их удовлетворения. Лучше всего противоречия преодолеваются в совместной деятельности. Поэтому громадное значение для развития ребенка имеет коллектив сверстников, другие коллективы школы, внешкольных учреждений. Они жизненно необходимы как условия и средства полноценного развития. Благоприятное педагогическое воздействие на процесс развития личности ребенка предполагает соблюдение принципа природосообразности, когда для каждого пола и возраста определяются типичные, естественные потребности и интересы, на этом общем фоне выявляются индивидуальные черты каждого ребенка, особенно те, что служат ему во благо; противоречия, характерные для каждого возраста,

преодолеваются в деятельности, поведении и отношениях; обеспечена психолого-педагогическая коррекция в развитии ребенка.

С

Самоактуализация

- непрерывное стремление человека к возможно более полному выявлению и развитию своих личностных возможностей;
- процесс, который обуславливает стремление к творчеству, полноценному общению, активному саморазвитию;
- обозначение той силы, что заставляет человека развиваться (К. Роджерс);
- желание стать всем, чем возможно; потребность в самосовершенствовании, в максимальной реализации своего потенциала. Процесс самоактуализации труден и связан с переживанием страха неизвестности, но он – путь к полноценной, внутренне богатой жизни (А.Маслоу).

Самовоспитание

- процесс усвоения человеком опыта предшествующих поколений за счет и посредством внутренних душевных факторов, обеспечивающих развитие. В самовоспитание входит самоцелеполагание, саморегуляция, самоуправление, самопознание, самоприказ, самоконтроль;
- сознательная и целенаправленная деятельность человека по формированию и совершенствованию у себя положительных и устранению отрицательных качеств. Главным условием самовоспитания является наличие истинного знания о себе, правильной самооценки, самосознания, четко осознанных целей, идеалов, личностных смыслов;
- осознанная, целеустремленная деятельность, направленная на самосовершенствование качеств личности.

Самообразование – система внутренней самоорганизации по усвоению опыта поколений, направленной на собственное развитие. Признаки самообразования: осознанность в выборе содержания, методов и форм; добровольность, самостоятельность познавательной деятельности; положительное отношение к ней; индивидуальность процесса познания. Различают научное, профессиональное, политическое и другие виды самообразования.

Самооценка – оценка человеком самого себя, своих достоинств и недостатков, возможностей, качеств, своего места среди других людей.

Самопознание

- высший уровень развития сознания – основа формирования умственной активности и самостоятельности личности в ее суждениях и действиях. Коротко самосознание можно определить как образ себя и отношение к себе;
- сложный процесс определения человеком своих способностей и возможностей, уровня развития требуемых качеств и реализации творческого потенциала в деятельности и поведении.

Саморазвитие личности – внутренне необходимое самопроизвольное ее изменение, определяемое внутренними противоречиями.

Самореализация личности

- наиболее полное выявление личностью своих индивидуальных и профессиональных возможностей;

- одна из целей педагогического процесса, заключающаяся в помощи личности осуществить свои позитивные возможности, раскрыть задатки и способности. Является результатом воспитания личности;

- система сознательных актов, действий, направленных на поддержание, достижение необходимого психического состояния, управление своей психикой. Может достигаться самовнушением, самоубеждением, самоприказом, самопринуждением, и т.д.

Самосознание – осознание человеком самого себя, своих физических сил, умственных способностей, поступков и действий, их мотивов и целей, своего отношения к внешнему миру, другим людям, самому себя.

Ситуация успеха

- целенаправленное, организованное сочетание условий, при которых создается возможность достичь значительных результатов в деятельности как отдельно взятой личности, так и коллектива в целом;

- субъективно воспринимаемые личностные достижения в какой-либо деятельности в контексте развития индивидуальности, приносящие удовлетворение как ходом, содержанием, так и результатом деятельности.

Содержание образования и воспитания – система знаний, умений, навыков, отношений и опыта творческой деятельности, овладение которыми обеспечивает развитие способностей, формирование мировоззрения и морали, поведения, подготовку к общественной жизни и труду.

Сотрудничество – одна из определяющих основ современного обучения, гуманистической идея совместной развивающей деятельности детей и взрослых, скрепленной взаимопониманием, субъект-субъектными отношениями, коллективным анализом хода и результатов этой деятельности, построенной на демократических принципах, ориентирующих на достижение осознаваемых, лично значимых целей. Сотрудничество - двуединство осознанной целеполагающей профессиональной деятельности и общения, причем деятельности такой, где коллективный характер пронизывает все элементы ее структуры: мотивы, цели, способы и средства осуществления, результат, его рефлексию.

Социализация

- процесс усвоения и активного воспроизведения человеком социального опыта, овладения навыками практической и теоретической деятельности, преобразования реально существующих отношений в качестве личности;

- развитие человека на протяжении всей жизни в процессе усвоения и воспроизводства культуры общества.

Стереопроекция – информация, идущая от учителя, использующего витагенную информацию учащихся. Вектор-учитель-знание-ученик.

Субъект – носитель предметно-практической активности и познания, осуществляющий изменения в других людях и в самом себе.

Субъект жизненного опыта – человеческая личность, определенный, реально существующий во времени человек, являющийся членом того или иного общества.

Субъективный опыт – это совокупность эмоционально окрашенных социальных, учебно-профессиональных и личностных ситуаций, которые могут выполнять образовательную функцию.

Субъектный опыт – данный термин означает опыт жизнедеятельности, приобретаемый ребенком до школы в конкретных условиях семьи, социокультурного окружения, в процессе восприятия и понимания им мира людей и вещей. Субъектный опыт называют личным, собственным, индивидуальным, прошлым, житейским, стихийным и т.п. В этих названиях фиксируются разные аспекты, источники приобретения этого опыта. Употребляя термин «субъектный опыт», мы подчеркиваем его принадлежность конкретному человеку как носителю собственной биографии. Не следует смешивать два термина: «субъективный» и «субъектный» опыт. Первый имеет философский смысл, отражает соотношение объективности и субъективности в познании. Содержанием термина «субъектный» фиксируется принадлежность опыта конкретному человеку без оценки его истинности, научности, непротиворечивости с позиции общественно-исторического познания.

Т

Технология витагенного обучения – совокупность приемов, обеспечивающих эффективность учебно-воспитательного процесса, в основе которого лежит совместная целенаправленная деятельность учителя и учащегося по организации на уроке взаимообогащающего диалога. Технология витагенного обучения предполагает актуализацию витагенного опыта индивида (его лично значимого жизненного опыта, определяющего мировоззрение на данном этапе онтогенеза) и коллективного витагенного опыта. Организация витагенного обучения предполагает знание учителем витагенной информированности школьников в том или ином разделе учебного курса.

Таблица 3.

Технологический алгоритм использования витагенного опыта школьников в учебном процессе.

Этапы	Содержание этапа	Дополнительное содержание этапа
1	2	3
I.Подготовительный этап.	1. Определение темы или раздела учебного курса для изучения с опорой на витагенный опыт.	Прогнозирование результатов актуализации

<p>II. Информационно-просветительский этап.</p>	<p>2. Выбор голографического приема или нескольких приемов актуализации витагенного опыта школьников.</p> <p>Информирование учащихся о целях предстоящей работы по изучению темы.</p>	<p>витагенного опыта школьников.</p>
<p>III. Исходная диагностика.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выявление содержания витагенного опыта школьников по теме. 2. Анализ полученной информации учителем: <ul style="list-style-type: none"> - количество содержательных суждений в ответах учащихся; - степень научной достоверности витагенной информации; - терминологическая адекватность; - соответствие витагенной информации критериям отбора; - осознанность витагенного опыта учащимися, его личностная ценность; - систематизация выявленного опыта. 3. Вывод о возможности изучения темы с опорой на актуализированный витагенный опыт школьников. 	
<p>IV. Содержательно-технологический.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определение точек опоры в витагенной информации учащихся для изучения нового (теоретического) материала. 2. Определение преподавателем стратегии и тактики дальнейшего изучения учебного материала с учетом витагенной информированности школьников и ее научной ценности. 3. Изучение нового материала с опорой на витагенную информацию, которая представляет ценность для образовательного процесса через привлечение опыта школьников во время урока или учебного занятия. 	<p>Учет специфики изучаемого предмета или отдельной темы, а также уровня подготовленности учащихся по данному предмету. Создание ситуации успеха для учащихся.</p>
<p>V. Корректировка витагенного</p>	<p>Анализ и корректировка ошибочных представлений</p>	<p>Формирование ценностного</p>

опыта.	школьников на уроках в различных видах деятельности (индивидуальной, групповой, фронтальной).	отношения к витагенной информации и научному знанию.
VI.Итоговая диагностика.	<ol style="list-style-type: none"> 1. Выбор приемов, способов итоговой диагностики. 2. Итоговая диагностика изученного материала (контроль знаний и умений). 3. Анализ результатов итоговой диагностики: <ul style="list-style-type: none"> - уровень сформированности теоретических знаний и практических умений; - использование школьниками в ответах откорректированной витагенной информации. 4. Вывод о влиянии витагенного изучения темы (раздела) на формирование конкретного когнитивного опыта. 	
VII.Планово-прогностический	<ol style="list-style-type: none"> 1. Определение учителем основных направлений своей деятельности в методическом и технологическом аспектах. 2. Прогнозирование влияния витагенных технологий на развитие учащихся. 	

Технология голографического метода в преподавании включает в себя

1. Прием ретроспективного анализа жизненного опыта с раскрытием его связей в образовательном процессе. Применяется в тех случаях, когда необходимо использовать аналитические способности и умения учащихся, соотносить ценностную образовательную информацию с запасом витагенной информации и сделать необходимые в образовательных целях выводы.

Автобиографическое жизнеописание полезно предлагать учащимся в тех случаях, когда в фактах собственной или чужой биографии они находят подтверждение или отрицание образовательной значимости информации, полученной в изложении преподавателя.

Цель данного приема: «операция сведения» витагенных знаний с образовательными. Между ними практически всегда существует

определенное расхождение неизбежное в силу того расхождения, которое имеет место между научными и житейскими представлениями человека.

Степень расхождения может быть различной:

- *Несовпадение*, когда основные блоки, главная идея витагенных и образовательных знаний совпадают, но имеются несовпадения в отдельных частностях, отражающих субъективное восприятие действительности каждым учащимся. Его формула: «В целом верно, но...»

- *Противоречие*, когда опыт личности отрицает объективный характер образовательных знаний, вызывает сомнение и требует дополнительных доказательств. Его формула: «Сомневаюсь я...».

- *Неприятие* – такой уровень расхождения, при котором ставится под сомнение сама идея, содержащаяся в образовательных знаниях. Его формула: «Не верю!».

- *Отрицание* - активное неприятие образовательной идеи, выдвижение аргументов, доказывающих ее несостоятельность. Его формула: «не только не верю, но и считаю ошибочной».

- *Взаимоисключение* – не только выдвижение аргументов против образовательной идеи, которая диаметрально противоречит витагенному опыту личности, но и стремление альтернативно предложить свою образовательную идею. Его формула: «Отрицая эту идею, я предлагаю свою».

Образовательная задача преподавателя заключается в умении диагностировать степень расхождения между витагенными и образовательными знаниями и, опираясь на систему научных доказательств, раскрыть образовательную ценность жизненного опыта учащихся, то есть добиться эффективности «операции сведения».

2. *Прием стартовой актуализации жизненного опыта учащихся.* Суть приема заключается в том, чтобы выяснить каким запасом знаний на уровне обыденного сознания обладают учащиеся, прежде, чем они получат необходимый запас образовательных (научных) знаний. Реализация данного приема дает возможность определить интеллектуальный потенциал как отдельных учащихся, так и коллектива в целом, создать психологическую установку на получение новой информации, использовать полученную информацию для создания проблемной ситуации. Технология использования данного приема может быть связана с несколькими формами организации деятельности учащихся:

- Прямая постановка вопроса «Что вы знаете о ...»;

- Постановка проблемного вопроса в виде описания какой-то жизненной ситуации;

- Опора на письменные работы учащихся, в которых они излагают витагенные знания с последующим анализом преподавателем степени их осведомленности в области изучаемой учебной дисциплины;

- Актуализация витагенного запаса практических умений, навыков в том или ином виде учебной деятельности (труд, домоводство, физкультура, химия, физика и т.п.).

Эффективность данного приема обусловлена тремя основными условиями. *Условие первое:* соответствие поставленных задач на актуализацию жизненного опыта возрастным возможностям учащихся. *Условия второе:* форма актуализации также должна соответствовать возрастным возможностям учащихся. *Условие третье:* любая форма актуализации витагенного опыта учащихся должна сопровождаться ситуацией успеха и создавать у ребенка оптимистическую перспективу.

3. *Прием опережающей проекции преподавания.* В таких случаях особенно велика роль учителя (преподавателя). Важна инструментовка этого приема. Если она будет связана с обещанием типа: «Скоро узнаете что-то новое» или «К тому, что вы знаете, будет добавлено что-то новое...» о витагенности говорить трудно.

Если инструментовка связана примерно с такой формулой: «В следующий раз я вам расскажу о том-то, а вы постарайтесь представить себе что вы знаете, слышали об этом, с чем вам приходилось сталкиваться в жизни...». Следовательно, смысл инструментовки заключен в том, чтобы образовательную проекцию на новое знание органично наложить на витагенную.

4. *Прием дополнительного конструирования незаконченной образовательной модели.* Его формула: «Я предлагаю вам идею, незаконченное произведение, - ваша задача дополнить, насытить ее содержанием. Опора – на ваш жизненный опыт».

Прием особенно эффективен в тех случаях, когда необходимо актуализировать не столько витагенные знания, сколько творческий потенциал личности, ее потребность в самореализации.

Наиболее стимулирующий фактор в использовании данного приема – надежда на быстрое и качественное решение какой-то образовательной проблемы (задачи).

Перекликается с идеей опережающего обучения технология С.Н.Лысенковой. Ее формула: «Сегодня вы узнали о ... в следующий раз узнаете о ...». Смысл данного приема в предварительной актуализации жизненного опыта учащихся, в формировании психологической готовности к соединению имеющегося запаса знаний (умений) с прогнозируемой проекцией образовательной информации.

При этом возникает вопрос: в чем же проявляется витагенный характер преподавания? Ведь в данном занятии учащиеся получили определенную сумму образовательных знаний и на последующих занятиях им предстоит прибавить к этой сумме новую сумму таких же научных знаний. Учитель всего лишь предупреждает о тех знаниях, которые они получат.

Витагенность проявляется не в содержании знаний, а в ожидании нового опыта познания. Учащийся как бы задает себе вопрос: «Смогу ли я усвоить, интересно ли новое занятие, нужно ли оно мне и пр.», то есть он как бы готовится мобилизовать свой интеллектуальный потенциал для гностического процесса. Важно помнить, что витагенное обучение нацелено не только на актуализацию опыта, но и на витагенные потенции личности.

5. Прием временной, пространственной, содержательной синхронизации образовательных проекций. Суть приема заключается в том, чтобы дидактический материал излагать с раскрытием временных, пространственных, содержательных связей между фактами, событиями, явлениями, процессами. Синхронистические таблицы по истории; пространственные проекции в математике; взаимообусловленность химических, физических, физиологических процессов; картографические проекции, психофизиологические, психологические, педагогические процессы и т.п.

Витагенный компонент проявляется не в усвоении знаний, выработке умений, а в объемном характере восприятия образовательного предмета, в соответствии с «правдой жизни», которая всегда объемна и многопланова. Речь идет не столько о проблеме усвоения учебного материала, сколько о проблеме «доверия» к нему. Формула данного приема: «Жизнь многомерна и учебный материал необходимо воспринимать многомерно, тогда он будет необходим для жизни».

В конечном итоге он воспитывает ценностное отношение к знанию. И не только к знанию. Формируется отношение к витагенному незнанию, так как само знание воспринимается с позиции неизвестного. Логика проста: «То, что я воспринял в разных связях и отношениях – всего лишь часть неисчислимых связей и отношений в жизни. Чем больше я познаю в жизни, тем больше понимаю свое незнание жизни».

6. Прием витагенных аналогий в образовательных проекциях.

Формула этого приема: «В жизни нет ничего такого, чего бы еще не было». Именно здесь лежит разгадка афоризма: «История постоянно дает уроки, которые никого и ничему не учат». Суть приема заключается в том, чтобы использовать жизненный опыт учащихся в плане исторических проекций. Он необходим в таких случаях, когда учащимся важно показать значимость накопления опыта жизни в отличии от жизненной информированности. «Жизнь надо прожить, а не пробежать». Таков воспитательный смысл афоризма. Образовательная ценность данного приема голографической технологии – раскрытие преемственности знаний человека в онтогенезе и филогенезе. Знания, лежащие на поверхности давно освоены человечеством. Только глубокое изучение, упорный труд могут дать какие-то новые знания. Правильно оценить настоящее можно только с позиции прошлого, а прошлое оценивать с позиции будущего.

Прием витагенных аналогий может быть применен и в форме художественно образной постановки вопросов: «Кто первый дал описание русского бомжа? Образ русского рэкетира?» Ответ: «А.С.Пушкин в «Сказке о попе и его работнике Балде». Где впервые хорошо описана важная роль предвыборных обещаний, опасная роль информационной блокады, дезинформации? Ответ: «А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане» и пр.

7. Прием витагенного одухотворения объектов живой и неживой природы в голографии образовательного процесса. Смысл данного приема заключается в том, чтобы одухотворить, точнее, очеловечить объекты

неживой и живой природы, приписывая им человеческие качества, мотивы действия, раскрыть тем самым глубинный смысл образовательных связей, процессов.

Технологическое значение приема заключается в том, что учащийся создает три проекции, обеспечивающих голографический взгляд: витагенную (вектор от ученика), так как он опирается на свой жизненный опыт, избирая объект живой или неживой природы; стереопроекция (вектор – от учителя), так как ставит перед собой задачу выявить возможности объекта; голографическую (вектор – со стороны), так как использует дополнительную информацию об избранном объекте.

Приемы витагенного одухотворения: Л.Н.Толстой «Холстомер». Мир людей глазами лошади. Мультфильм «Скамейка». Серия мультфильмов «Ну, погоди», «Маугли» и пр. Сухомлинский В.А. сочинения на тему: «О чем поет ручей», беседы на природе: «О чем думает травинка, по которой ползет букашка», «О чем думает букашка, которая ползет по травинке». Г.Д.Куш-Жирка (учитель математики) «Сочинения о треугольнике», «Сказки о логарифме» и пр.

Большую роль в технологии одухотворения играют сказки, сочиняемые учащимися на любую избранную ими тему.

8. *Технология творческого синтеза образовательных технологий.* Смысл данного технологического приема заключен в том, чтобы образовательный объект, знания были представлены в проекциях голографии творчески преобразованными, интегрированными.

Особенное распространение прием получил в процессе изучения дисциплин эстетического цикла, в художественно изобразительной деятельности.

Технологическое описание данного приема содержит определенный алгоритм, состоящий из нескольких шагов – предписаний: (дается на основе опыта преподавателя изобразительного искусства школы №120 г.Екатеринбурга Банных Л.А.).

Первый шаг – демонстрация слайдов, картин, отражающих выдающиеся произведения культуры народов различных эпох. *Шаг второй* – демонстрация предметов материальной культуры народов различных исторических эпох – от античного мира до современности. *Шаг третий* – художественное изображение учащимися предметов материальной культуры любого исторического периода (по выбору). *Шаг четвертый* – творческое задание для учащихся: из различных по характеру, содержанию, форме предметов, символов материально-духовной культуры разных эпох и народов создать собственную художественно-изобразительную композицию, содержащую определенный историко-эстетический смысл.

Главная цель данной технологии – формирование у учащихся художественного языка и образа эпохи, навыков ее художественно-голографического изображения.

9. *Технология творческого моделирования идеальных образовательных объектов.* Образно данный прием можно сравнить с известной в свое время газетно-журнальной рубрикой «Если бы директором был я».

Смысл приема заключен в том, чтобы дать учащимся возможность построить в своем воображении идеальную модель образовательного объекта, материалами для которой послужил бы прежде всего витагенный опыт, информация, полученная в процессе обучения. Голографическая проекция представляется творческим воображением учащихся, синтезирующая первые две проекции.

Термин «идеальная» означает в данном случае не совершенство, отсутствие недостатков, а лишь умозрительный, отключенный от реалий жизни проект, иллюстрирующий главную идею автора.

У

Условия, определяющие значимость витагенного опыта в отличие от жизненного –

Условие первое. Сохранять в памяти не только все пережитое, не только то, что имеет ценностный для данного человека смысл.

Условие второе. Жизненный опыт должен иметь и социально-ценностную значимость.

Условие третье. Жизненный опыт должен не только сохраняться в памяти о прожитом, но и помогать конструировать будущее с учетом прошлых ошибок и достижений.

Условие четвертое. Жизненный опыт человека должен быть онтологическим, то есть включать в себя опыт предшествующих поколений.

Условие пятое. Пополнение жизненного опыта не должно иметь остановок, это процесс перманентный, непрерывный. В его основе должно быть стремление человека постоянно идти вперед.

Ц

Ценностные ориентации – направленность сознания и поведения на общественные и духовные ценности; особое личностное образование, являющееся результатом освоения его социально значимых моделей деятельности, трансформация этих норм и моделей в индивидуальный опыт отношения к миру и самому себе, помогающей личности занять позицию активного взаимодействия с обществом.

Э

Эвристическая беседа – вопросительно-ответная форма обучения, при которой педагог не сообщает учащимся готовых знаний, а умело поставленными вопросами, иногда наводящими, но не содержащими прямого ответа заставляет их самих на основе уже имеющихся знаний, запаса представлений, понятий, наблюдений, личного жизненного опыта приходить к новым понятиям, выводам, правилам и закономерностям.

Экзистенциальный опыт – богатство жизненного содержания и жизненных отношений, воспринимающихся в качестве чего-то внешнего, в котором человек оказывается в состоянии от всего дистанцироваться. Встречается в профессиональной сфере.

Я

Я-концепция – относительно устойчивая, в большей или меньшей степени осознаваемая, переживаемая как неповторимая система представлений человека о себе как субъекте своей жизни и труда, на основе которой он строит взаимодействия с другими, относится к себе, осуществляет свою деятельность и поведение.

Алфавитный указатель терминов и выражений

Активность личности
Актуализация
Актуальный опыт
Антропология педагогическая
Апперцепция
Беседа
Взаимодействие
Взаимодействие педагогическое
Взаимоисключение
Взрослых витагенное образование
Витагенность
Витагенное воспитание
Витагенная образовательная ситуация
Витагенное обучение
Витагенный опыт
Витагенная проекция
Витализм
Витальный
Витальные функции человека
Внутренняя позиция
Воспитание
Голография
Голографический метод проекции в обучении
Голографический подход
Голографическая проекция
Гуманизм
Гуманизация
Гуманизация образования
Деятельность
Дискуссионный диалог
Диссонанс когнитивный
Дифференциация
Доступность в обучении
Жизнедеятельность
Жизненный опыт
Знание
Зона ближайшего развития
Имплицитный
Инверсия
Индивидуализация обучения
Индивидуальный подход
Индивидуальность
Интерес

Информация витагенная
Информированность витагенная
Источники витагенной информации
Когнитивная сфера
Коллизия
Компетенции ключевые
Компетенция
Компетентность
Культурная среда ребенка
Лекция
Личность
Личностно ориентированное обучение
Личностный подход
Личностный смысл
Незнание
Непритие
Несовпадение
Образ жизни
Образование
Объект жизненного опыта
Онтогенез
Опыт
Опыт бедный (малый опыт, слабый опыт)
Опыт богатый
Опыт витагенный
Опыт вторичный
Опыт жизни
Опыт излишний (чрезмерный опыт)
Опыт-консервант
Опыт общий
Опыт первичный
Опыт печальный
Опыт повседневный
Опыт позитивный
Опыт преждевременный
Опыт социальный
Опыт суровый
Опыт учебный
Отношение
Отрицание
Переживание витальных функций
Познавательный интерес
Познание
Принцип гуманизации образования
Принцип индивидуализации

Принцип культуросообразности образования
Принцип природосообразности
Противоречие
Процесс перехода витагенной информации в витагенный опыт
Развитие
Развитие личности
Самоактуализация
Самовоспитание
Самообразование
Самооценка
Самопознание
Саморазвитие личности
Самореализация личности
Самосознание
Ситуация успеха
Содержание образования и воспитания
Сотрудничество
Социализация
Стереопроекция
Субъект
Субъект жизненного опыта
Субъективный опыт
Субъектный опыт
Технология витагенного обучения
Технология голографического метода в преподавании
Условия, определяющие значимость витагенного опыта в отличие от
жизненного
Ценностные ориентации
Эвристическая беседа
Экзистенциальный опыт
Я-концепция

Литература

1. Актуальные понятия современной педагогики: Материалы круглого стола. // Педагогика. – 2003. - № 7.
2. Белкин А.С. Ситуация успеха. Как ее создать. М., Просвещение, 1991.
3. Белкин А.С., Жукова Н.К. Витагенное образование: многомерно-голографический подход. Екатеринбург, УрГПУ, 2001.
4. Белкин А.С. Основы возрастной педагогики. М., Издательский центр «Академия», 2000.
5. Белкин А.С. Теория и практика витагенного обучения с голографическим методом проекций. // Школьные технологии. – 1997. - № 4.
6. Белкин А.С., Ткаченко Е.В. Диссертационный совет по педагогике. Екатеринбург, УрГПУ, РГППУ, 2005.
7. Белкин А.С. Теория и практика витагенного обучения с голографическим методом проекций (материалы лекций). Екатеринбург, УрГПУ, 1997 г.
8. Белкин А.С., Вербицкая Н.О. «Витагенное» образование как научно-педагогическая категория. // Образование и наука. – 2001. - № 3.
9. Белкин А.С., Качалова Л.П. Опора на витагенный опыт в процессе интеграции психолого-педагогических знаний. // Образование и наука. – 2000. - № 4.
10. Бачманова В.В. Актуализация витагенного опыта будущих учителей как средство развития интереса к изучению научно-педагогических понятий. Дис. ... канд. пед. наук. Екатеринбург, УрГПУ, 2002.
11. Бердина С.А. Применение технологии витагенного обучения в воспитании познавательного процесса у учащихся к математике. Школьные технологии. – 2003. - № 2.
12. Бурлачук Л.Ф., Коржова Е.Ю. Психология жизненных ситуаций. М., Российское педагогическое агентство, 1998.
13. Вербицкая Н.О. Теоретические основы витагенного образования взрослых. Екатеринбург, УрГПУ, УрО РАО, 2001.
14. Вербицкая Н.О. Теория и технология образования взрослых на основе витагенного (жизненного) опыта. Дис.... докт. пед. наук. Екатеринбург, УрГПУ, 2002.
15. Вербицкая Н.О. Образование взрослых на основе их жизненного (витагенного) опыта. // Педагогика. – 2002. - № 6.
16. Витагенная педагогика как условие развития личности. Материалы научно-практической конференции. Ростов-на-Дону, 1999.
17. Зимина И.С. Возможности витагенного образования в управлении образовательным учреждением. // Народное образование. – 2002. - № 7.
18. Качалов Д.В. Витагенный опыт как средство воспитания интереса к учительскому труду у учащихся педагогических классов.//Дис. ... канд. пед. наук. Екатеринбург, УрГПУ, 1998.

19. Кривенко В.А. Опора на витагенный опыт школьников как средство развития познавательного интереса. Екатеринбург, Издательство Дома учителя, 2002.
20. Кривенко В.А., Иванова О.Ю. Витагенный опыт учащихся и содержание образования. Екатеринбург, Издательский Дом «Гриф», 2005.
21. Кривенко В.А. Технология витагенного обучения школьников. // Образование в современной школе. – 2003. - № 4.
22. Кривенко В.А. Витагенный подход к экологическому образованию и воспитанию младших школьников. // Начальная школа. – 2002. - № 7.
23. Кривенко В.А. Основы витагенной педагогики. Программа курса и методические рекомендации. Екатеринбург, Издательство Дома учителя, 2004.
24. Кривенко В.А. Технологии витагенного образования. Программа курса и методические рекомендации. Екатеринбург, Издательство Дома учителя, 2004.
25. Кривенко В.А. Витагенное проектирование образовательного процесса. Сборник научных статей. Екатеринбург, Издательский Дом «Гриф», 2006.
26. Кривенко В.А. Технология витагенного обучения школьников. Екатеринбург, Издательский Дом «Гриф», 2004.
27. Кривенко В.А. Использование витагенного опыта учащихся для решения образовательных задач. Екатеринбург, Издательский Дом «Гриф», 2006.
28. Колесникова О.А. Витагенный опыт как средство умственного развития дошкольников. Дис. ... канд.пед.наук. Екатеринбург, УрГПУ, 2002.
29. Кривенко В.А. Опора на витагенный опыт как средство развития познавательного интереса младших школьников (на материале предметов естественно-научного цикла). Дис. ... канд. пед. наук. Екатеринбург, УрГПУ, 2001.
30. Кривенко В.А. Содержание образования и витагенный жизненный опыт школьников. // Образование в современной школе. – 2005. - № 8.
31. Новейший философский словарь. Минск, Интерпресссервис, Книжный дом, 2001.
32. Основы педагогических технологий: Краткий толковый словарь. Екатеринбург, УрГПУ, 1995.
33. Психологический словарь./Под ред. В.П.Зинченко, Б.Г.Мещерякова. М., Педагогика-Пресс, 1997.
34. Педагогическая энциклопедия. В 4 т. Т.3. М., Советская энциклопедия, 1966.
35. Селевко Г.К. Традиционная педагогическая технология и ее гуманистическая модернизация. М., НИИ Школьных технологий, 2005.
36. Столяренко Л.Д. Педагогика. Ростов-на-Дону, Феникс, 2000.
37. Свирина Н.Г., Масленникова Т.В. Грубенко Л.П., Богомолкина Л.В., Бушина В.Н. Развитие личности ребенка: педагогические идеи, пути решения. Нижний Тагил, Издательский Дом «Медиа-Принт», 2005.

38. Свинина Н.Г. Жизненный опыт учащихся в контексте личностно ориентированного образования. // Педагогика. – 2001. - № 7.
39. Свинина Н.Г. История становления понятия «витагенный опыт»././ Образование и наука. – 2002. - № 4.
40. Сикорская Г.П. Ноогуманистическая модель эколого-педагогического образования. Дис. ...докт. пед. наук. Екатеринбург, УрГПУ, 1999.
41. Темникова Е.Н. Витагенный опыт как средство активизации познавательной деятельности учащихся (на примерах курса органической химии). Дис. ... канд. пед. наук. Екатеринбург, УрГПУ, 2000.
42. Темникова Е.Н. Некоторые вопросы технологии витагенного обучения (в курсе органической химии).//Частные вопросы технологий обучения. Екатеринбург, УрГПУ, 2000.
43. Хридина Н.Н. Понятийно-терминологический словарь: Управление образованием как социальной системой. Екатеринбург, Уральское издательство, 2003.
44. Щуркова Н.Е., Рагозина Л.Д. Формирование жизненного опыта у учащихся. М., Педагогическое общество России, 2002.
45. Якиманская И.С. Личностно-ориентированное обучение в современной школе. М., Сентябрь, 2000.