**ОБУЧЕНИЕ ГРАМОТЕ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№**  **п/п** | **Тема урока** | | | **Планируемые результаты** | | | | | **Виды**  **деятельности** | **Стр.**  **учебника** | | **Дата**  **проведения** |
| **Предметные** | | | **Метапредметные и личностные** | |
| **Однозвучные буквы гласных звуков (14ч)** | | | | | | | | | | | | |
| **1** | История обучения. | | | **Иметь представление**:  - о своей родине, её столице, о родном поселке;  - иметь понятие о звуке и букве;  - иметь понятие о гласных и согласных звуках;  - о написании имён собственных.  **Знать:**  - чему учили детей в древности, чему учат современных детей;  - признаки гласных звуков;  - о позиционных особенностях  букв в словах.  **Уметь:**  - различать устную и письменную речь;  - различать гласные звуки;  - различать предметы и слова их обозначающие;  - называть предметы по их числу;  - различать согласные звуки. | | **Личностные:**  **-** формирование чувства гордости за свою Родину;  - развитие учебных мотивов и познавательных интересов;  - развитие готовности к сотрудничеству.  **Познавательные:**  - формирование логических действий анализа сравнения;  - установление причинно-следственных связей;  - усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв;  - развитие знаково-символических действий, моделирования и преобразования модели;  - рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  **Регулятивные:**  - умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу;  - умение контролировать свою деятельность, адекватно понимать оценку взрослого и сверстников;  - формирование целеустремленности, настойчивости в достижении цели.  **Коммуникативные:**  - развитие умения выслушивать чужую точку зрения;  - развитие коммуникативных умений через парную работу | | | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  **Классифицировать** звуки по заданному основанию.  **Определять** наличие заданного звука в слове.  **Анализировать**: делить слова на слоги, определять количество слогов в слове.  **Воспроизводить** звуковую форму слова по его буквенной записи.  **Сравнивать** слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.  **Моделировать** предложение.  **Составлят**ь текст по серии сюжетных картинок.  **Описывать** случаи из своей собственной жизни, свои наблюдения и переживания.  **Участвовать** в учебном диалоге, оценивать процесс и результат решения коммуникативной задачи.  **Включаться** в групповую работу, связанную с общением.  **Задавать** учителю и одноклассникам познавательные вопросы | | Стр. 3-5 |  |
| **2** | Речь устная и письменная.  Предложение, слово. | | | Стр. 6-7 |  |
| **3** | Твоя Родина. Твоя семья. | | | Стр. 8-9 |  |
| **4** | Звук и буква. | | | Стр. 10 |  |
| **5** | Звуки гласные и согласные. | | | Стр.11 |  |
| **6** | Звук [а] буква *Аа.* Звук [у] буква *Уу.* | | | Стр.12-13 |  |
| **7** | Звук [а] буква *Аа.* Звук [у] буква *Уу.* | | | Стр. 14 |  |
| **8** | Фестиваль сказочных героев. | | | Стр.15 |  |
| **9** | Звук [о] буква Оо*.* Звук [э] буква Ээ. | | | Стр.16-17 |  |
| **10** | Звук [о] буква Оо*.* Звук [э] буква Ээ. | | | Стр. 18 |  |
| **11** | Слово – предложение. | | | Стр.19 |  |
| **12** | Звук [ы] буква *ы.* Звук [и] буква *Ии.* | | | Стр. 20 |  |
| **13** | Твёрдые и мягкие согласные звуки. | | | Стр. 21 |  |
| **14** | Звуковой и звукобуквенный анализ слов. | | | Стр. 22 |  |
|  |  | | |  |  |
| **Непарные звонкие согласные звуки и соответствующие им буквы (17 ч)** | | | | | | | | | | | | |
| **15** | Звук [л], [ лۥ], буква *Лл.* Звук [м], [мۥ], буква *Мм*. Чтение слов. | | | **Иметь представление**:  - о связи между целью устной речи и речевыми средствами (несловесными и словесными)  **Знать:**  - признаки гласных и согласных;  - признаки твёрдых и мягких согласных звуков;  - признаки предложения  ( смысловая и интонационная законченность);  - оформление предложений: первое слово пишется с большой буквы, в конце ставится один из знаков: . ? !  - правила переноса слов;  - как выражают жестами  - знать, как выражают жестами некоторые слова.  **Уметь**:  - различать на слух звуки речи;  - определять место ударения в двусложных словах;  - различать мягкие согласные буквы;  - делить слова на слоги;  - составлять текст по картинкам;  - уметь читать слова с изученными буквами, исполнять роли некоторых героев;  - отвечать на прямые простые вопросы по содержанию прочитанного. | | **Личностные:**  - развитие личностных смысло- образующих умений через определение границы собственного знания и «незнания».  **Познавательные:**  - выявление и формулирование познавательной цели с помощью учителя;  - умение слушать и понимать тексты различных жанров;  - развивать умение строить речевое высказывание;  - развитие знаково-символических действий, моделирования и преобразования модели;  **Коммуникативные:**  *-* умение слушать учителя, учащихся, умение задавать  вопросы, высказывать своё мнение.  - развивать умение выслушивать и принимать чужую точку зрения.  **Регулятивные***:*  - продолжение развития регулятивных контрольно-оценочных действий;  - слушать и отвечать на заданный вопрос;  - способность к волевому усилию;  - постановка учебной задачи на основе жизненного опыта учащихся. | | | **Различать** **звуки:** гласные и согласные, согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие.  **Характеризовать** особенности гласных, согласных звуков.  **Сравнивать** соотносить звук и соответствующую ему букву.  **Моделировать** звуковой состав слова.  **Соотносить** заданное слово с соответствующей ему моделью, выбирая её из ряда предложенных.  **Анализировать** предложенную модель звукового состава слова, подбирать слова, соответствующие заданной модели.  **Читать** слоги с изменением буквы гласного.  **Сравнивать** прочитанные слова с картинками, на которых изображены соответствующие предметы.  **Классифицировать** слова по количеству слогов и месту ударения. | | Стр.23 |  |
| **16** | Понятие «ударение». | | | Стр.24 |  |
| **17** | Значение ударения в различении слов. | | | Стр.25 |  |
| **18** | Звукобуквенный анализ слов. | | | Стр.26-27 |  |
| **19** | Слова – указатели. Звук [н], [нۥ], буква *Нн.* Звук [р],[рۥ], буква *Рр.* | | | Стр.28 |  |
| **20** | Практическое пользование при чтении изученными буквами. | | | Стр.29 |  |
| **21** | Анализ звукового сходства слов и их различий по смыслу. | | | Стр.30 |  |
| **22** | Предложения разные по цели высказывания и интонации. | | | Стр.31 |  |
| **23** | Чтение разных по цели и интонации предложений. | | | Стр.32 |  |
| **24** | Фестиваль сказочных героев. | | | Стр.33 |  |
| **25** | Животные в сказках. | | |  |  |
| **26** | Звук [йۥ], буква *Йй.* Чтение слов. | | | Стр.34 |  |
| **27** | Роль фонемы в образовании слов. Многозначность слов. | | | Стр.35 |  |
| **28** | «Такой – другой, такой – такой же». Нахождение предложения по его схеме. | | | Стр.36 |  |
| **29** | Звуковой и звукобуквенный анализ слов. | | |  |  |
| **30** | Наблюдение сильной и слабой позиции звуков. | | | Стр.37 |  |
| **31** | Слог. Деление слов на слоги. | | | Стр.38 |  |
| **Парные звонкие и глухие согласные звуки и соответствующие им буквы (31 ч)** | | | | | | | | | | | | |
| **30** | | Звук [б], [бۥ], буква *Бб.* Звук  [в], [вۥ], буква *Вв.* Роль фонемы в образовании слов. | | | **Знать:**  - звонкие и глухие согласные звуки;  - написание гласной *и* после согласной *ж*;  - написание гласной *и* после согласной ***ж, ш***;  - написание гласной *у* после согласной *ч, щ*  **Уметь:**  - различать в словах звонкие и глухие согласные звуки;  - соотносить схему слова с названием предмета;  - различать гласные и согласные звуки;  - пересказывать сюжет знакомого произведения;  - пользоваться средствами выразительности; | | | **Личностные:**  *-* сохранять мотивацию к учёбе,  проявлять интерес к новому учебному материалу, развивать способность к самооценке.  **Регулятивные:**  - в сотрудничестве с учителем ставить учебные задачи;  - способность к волевому усилию;  - постановка учебной задачи на основе жизненного опыта учащихся;  - адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы  **Познавательные:**  -выявление и формулирование познавательной цели с помощью учителя;  - постановка и формулирование проблемы с помощью учителя;  - создавать модели и схемы для решения учебных задач;  - проводить сравнение и классификацию по заданным критериям;  - строить логическое рассуждение  **Коммуникативные:**  - умение слушать учителя, учащихся, умение задавать вопросы, высказывать своё мнение;  - осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь | **Дифференцировать:**  - буквы, обозначающие гласные звуки в открытом слоге;  - буквы, обозначающие близкие по акустико-артикуляционным признакам согласные звуки (з-с, ж-ш и т.д.)  **Наблюдать:** соединять начало и конец предложения с опорой на смысл предложения. **Завершать** незаконченные предложения с опорой на смысл предложения.  **Подбирать** пропущенные в предложении слова. Ориентируясь на смысл предложения.  **Читать** орфоэпически правильно.  **Читать** выразительно текст: использовать интонацию, силу голоса, темп речи. | | Стр.39 |  |
| **31** | | Слова указатели. Связи слов в предложении по смыслу. | | | Стр.40 |  |
| **32** | | Связи слов в предложении по смыслу. Понимание смысла предлогов, указывающих на место предмета. | | | Стр.41 |  |
| **33** | | Фестиваль сказочных героев. Культура общения | | | Стр.42-43 |  |
| **34** | | Звук [г], [гۥ], буква *Гг.* Звук [д], [дۥ], буква *Дд.* Различение слово - слог. | | | Стр.44 |  |
| **35** | | Чтение длинных слов. Имена собственные. | | | Стр.45 |  |
| **36** | | Роль фонемы в образовании слов. Продолжение рассказа по его началу. | | | Стр.46 |  |
| **37** | | Многозначные слова. Сильная и слабая позиция согласного звука. | | | Стр.47 |  |
| **38** | | Сильная и слабая позиция гласных и согласных звуков. | | | Стр.48 |  |
| **39** | | Практическое пользование изученными буквами. Культура общения. | | |  |  |
| **40** | | Звук [ж], буква *Жж.* Звук [з], [зۥ], буква *Зз.* | | | Стр.49 |  |
| **41** | | Практическое пользование изученными буквами. Превращения слов. | | | Стр.50 |  |
| **42** | | Переносный смысл слов. Зависимость смысла предложения от порядка слов. | | | Стр.51-52 |  |
| **43** | | Звук [ж] – всегда твердый согласный звук. | | | Стр.53 |  |
| **44** | | Звонкие – глухие согласные звуки.  Единственное и множественное число названий предметов. | | | Стр.54-55 |  |
| **45** | | Удивительное –ка – звуковой анализ слов. Фестиваль сказок. | | | Стр.57 |  |
| **46** | | Звуки [к], [кۥ], [п], [пۥ], буквы *Кк, Пп*. | | | Стр.58 |  |
| **47** | | Угадай слова. Звуковой и звуко-буквенный анализ. | | | Стр.59-60 |  |
| **48** | | Музей машин. Практическое пользование изученными буквами. | | | Стр.61 |  |
| **49** | | Звуки [с], [сۥ], [т], [тۥ], буквы *Сс, Тт*. | | | Стр.62-63 |  |
| **50** | | Признаки предметов. Согласование слов по смыслу | | | Стр.64 |  |
| **51** | | Признаки предметов. | | | Стр.65 |  |
| **52** | | Играем в «театр» | | | Стр.66-67 |  |
| **53** | | Практическое пользование изученными буквами. Понимание смысла текста. Значение предлогов. | | |  |  |
| **54** | | Звуки [ф], [фۥ], [ш], буквы *Фф, Шш.* Парные звонкие и глухие согласные. | | | Стр.68-69 |  |
| **55** | | Признак предмета, действие предмета. | | | Стр.70 |  |
| **56** | | Звук [ж] – всегда твердый, звонкий парный согласный звук. Звук [ш] – всегда твердый, глухой парный согласный звук. Корень. Представление об однокоренных словах. | | | Стр.71 |  |
| **57** | | Многозначность слов. Близкие по смыслу слова. | | | Стр.72-73 |  |
| **58** | | Практическое пользование изученными буквами. Звуковой и звукобуквенный анализ слов. Понимание смысла текста. | | |  |  |
| **59** | | Чудеса русского языка. Значение фонемы, ударения в образовании слов. | | |  |  |
| **60** | | **Диагностика и коррекция знаний** | | |  |  |
| **Двузвучные (йотированные) гласные буквы.**  **Ь – показатель мягкости согласного.**  **Непарные глухие согласные звуки и соответствующие им буквы.**  **Разделительные Ь и Ъ. (21 ч)**  **Послебукварный период (6ч)** | | | | | | | | | | | | |
| **62** | | | Буквы Е, Е, Ю, Я. Одна буква - два звука. | **Иметь представление**:  - об обозначении одного звука после согласных;  - между целью, адресатом, местом общения и формой общения;  - о многообразии малых жанров литературных произведений  **Знать:**  - правила устного и письменного общения;  - особенности загадок, считалок, небылиц, путаниц;  - знать русский алфавит;  - какие средства использует автор при создании стихотворения;  - особенности фольклорных жанров  **Уметь:**  - различать на слух звуки речи;  - составлять письма, использовать интонационную выразительность в речи;  - голосом показывать различия в цели высказывания;  - находить в ряду слов родственные слова;  - различать гласные и согласные звуки, согласные мягкие и твердые, глухие и звонкие;  - правильно называть буквы алфавита;  - отличать стихотворение от других жанров;  - составить рассказ о семейных праздниках, семейном отдыхе  - представлять сказочных героев;  - выразительно читать стихотворения | | **Личностные:**  - развитие учебных мотивов и познавательных интересов;  - развитие готовности к сотрудничеству;  - формирование адекватного понимания успешности/неуспешности учебной деятельности;  - установка на здоровый образ жизни и реализация в реальном поведении;  - формирование чувства прекрасного на основе знакомства с художественными произведениями  **Познавательные:**  -планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей;  - установление причинно-следственных связей;  - усвоение правил строения слова и предложения, графических форм букв;  - развитие знаково-символических действий, моделирования и преобразования модели;  - рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности.  **Регулятивные:**  - умение осуществлять действие по образцу и заданному правилу;  - умение контролировать свою деятельность, адекватно понимать оценку взрослого и сверстников;  - формирование целеустремленности, настойчивости в достижении цели.  **Коммуникативные:**  - развитие умения выслушивать чужую точку зрения;  - развитие коммуникативных умений через парную работу;  - использовать речь для регуляции своего действия;  - договариваться и приходить к общему решению | | | **Воспроизводить** заданный учителем образец интонационного выделения звука в слове.  **Классифицировать** звуки по заданному основанию.  **Определять** наличие заданного звука в слове.  **Контролировать**: находить и исправлять ошибки, допущенные при делении слов на слоги, в определении ударения.  **Характеризовать** функцию букв **е, ё, ю, я.**  Объяснять функцию букв **ь** и **ъ.**  **Воспроизводить** алфавит. Осознавать алфавит как определенную последовательность букв.  **Читать** предложения и небольшие тексты с интонацией и паузами в соответствии со знаками препинания. | | Стр.74 |  |
| **63** | | | Звуки и буквы Е, Ё, Ю, Я в начале слов, в середине после согласных и гласных. | Стр.75-76 |  |
| **64** | | | Фразеологизмы. Твердые и мягкие согласные звуки. | Стр.77 |  |
| **65** | | | Праздник Новый год. Пожелания сказочных героев. | Стр.78-79 |  |
| **66** | | | Из истории языка | Стр.80 |  |
| **67** | | | Буквы *Яя, Юю.* Роль фонемы в образовании слов. | Стр.81-82 |  |
| **68** | | | Многозначность слов. Что такое язык? | Стр.83 |  |
| **69** | | | Узнавание предмета по его описанию. Как мы общаемся. | Стр.84 |  |
| **70** | | | Культура общения. Этика письма. Как сохраняется и передается информация. | Стр.84-85 |  |
| **71** | | | Мягкий знак – показатель мягкости. Работа со схемами слов. | Стр.86 |  |
| **72** | | | Чтение и анализ слов с Ь. Кому что принадлежит? | Стр.87 |  |
| **73** | | | Времена года. Загадки. Считалка. | Стр.88 |  |
| **74** | | | К. Чуковский «Путаница» и страшилки | Стр.89-90 |  |
| **75** | | | Звуки [х], [хۥ], [ ц], буквы *Хх, Цц.* Согласные звуки звонкие, глухие, мягкие, твердые. | Стр.91 |  |
| **76** | | | Загадки. Заклички. Путаницы. Узнавание предметов по их описанию | Стр.92 |  |
| **77** | | | Скороговорки. Однокоренные слова. Работа над смешиваемыми звуками [ c], [т], [ ц] | Стр.93 |  |
| **78** | | | Словообразование. Значение фонемы в образовании слов. | Стр. 94-95 |  |
| **79** | | | Сравнение предметов. Группировка слов по тематическим группам. | Стр.96-97 |  |
| **80** | | | Звуки [чۥ], [ щۥ], - всегда мягкие, глухие звуки. Буквы *Чч, Щщ.* | Стр.98 |  |
| **81** | | | Словообразование. Чтение и анализ текстов. | Стр.99 |  |
| **82** | | | Понятие «время»: часы, сутки, неделя, дни недели. Значение слов. | Стр.100 |  |
| **83** | | | Смыслоразличительная роль ударения. | Стр.101 |  |
| **84** | | | Разделительные Ь и Ъ | Стр.102-103 |  |
| **85** | | | Фразеологизмы. Жанры УНТ. Устаревшие слова. | Стр.104-105 |  |
| **86** | | | Твоя Родина – Россия. Сравнение текстов разных авторов. | Стр.106-107 |  |
| **87** | | | Удивительный русский язык. Обобщение знаний о русском языке. |  | | Стр.108-110 |  |
| **88** | | | **Контроль и учет знаний.** |  | |  |  |

Титульный лист оформляется к программе оформляется в соответствии с требованиями.