Перспективный план

Чтение художественной литературы

Подготовительная группа

Составила воспитатель: Мотасова Н. Г.

Сентябрь

|  |  |
| --- | --- |
| **1**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Рассказывание русской народной сказки**  **« Царевна лягушка».**  Цель: Учить детей воспринимать образное содержание произведения; закреплять знания о жанровых, композиционных, языковых особенностях русской сказки, продолжать развивать поэтический слух: умение слышать и выделять в тексте выразительные средства; подводить детей к осознанию и пониманию образных выражений.  Ушакова стр. 156 |
| **2**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Беседа о А.С. Пушкине**  Цель: Рассказать детям о великом русском поэте; вызвать чувство радости от восприятия его стихов и желание услышать другие произведения поэта.  В.В. Гербова стр. 25 |
| **3**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **Я** | **Заучивание стихотворения А.С. Пушкина « Уж небо осенью дышало».**  Цель: Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение, передавая интонацией печаль осенней природы, чувствовать, понимать и воспроизводить образность языка стихотворения; расширять представления о пейзажной лирике А. С. Пушкина    Ушакова стр. 168 |
| **4**  **Н**  **Е**  **Д**  **Е**  **Л**  **я** | **Чтение рассказов об осени, рассматривание иллюстраций.**  **« О чем печалишься осень».**  Цель: Закреплять знания детей об изменениях в осенней природе, вызвать любование красками осенней природы в процессе рассматривания иллюстраций и слушания художественных текстов, желание выразить свои впечатления в образном слове, развивать поэтический слух.  Ушакова стр. 158 |

Октябрь

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Заучивание стихотворения Е. Трутневой « Осень».**  Цель: Учить детей выразительно читать наизусть стихотворение Е. Трутневой « Осень» - передавая интонационную спокойную грусть осенней природы; продолжать развивать поэтический слух детей.  Ушакова стр. 161 |
|  | **Рассказывание украинской сказки « Хроменькая Уточка»**  Цель: Познакомить с украинской сказкой, подвести к осознанию художественных образов сказки.  Ушакова стр. 169 |
|  | **Чтение сказки Д. Мамина – Сибиряка**  **« Про зайца – длинные уши».**  Цель: Формировать целостное восприятие художественного текста в единстве содержания и художественной формы; закреплять знания детей об особенностях разных литературных жанров; упражнять детей в подборе сравнений, синонимов, антонимов, воспитывать стремление к точному словоупотреблению.  Ушакова стр. 166  **Ознакомление с новым жанром – басней.**  **Чтение басни И. А. Крылова « Стрекоза и муравей».**  Цель: Познакомить детей с басней, с ее жанровыми особенностями; подвести к пониманию аллегории басни, идеи; воспитывать чувство к образному строю языка басни, понимать значение пословиц о труде, связывать значение пословицы с определенной ситуацией.  Ушакова стр. 170 |

**Ноябрь**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Русские народные сказки**  Цель: Выяснить, знают ли они русские народные сказки  В.В. Гербова стр. 30 |
|  | **Чтение сказки « Хлебный голос» А. Ремизов**  Цель: Познакомить детей со сказкой, выяснить, согласны ли они с концовкой произведения. Совершенствовать умение детей воспроизводить последовательность слов в предложении.  В.В. Гербова стр. 32 |
|  | **Чтение стихотворения К. Чолиева « Деревья спят»**  Цель: Учить детей составлять рассказ, используя выразительно – изобразительные средства языка, подбирать эпитеты, сравнения к заданному слову; передавать в слове настроение, впечатления.  Ушакова стр. 174 |
|  | **Малые фольклорные формы**  Цель: Уточнить представления детей о жанровых и языковых особенностях потешек , песенок, загадок и пословиц; воспитывать умение понимать переносное значение слов и словосочетаний.  Ушакова стр. 175 |

Декабрь

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Рассказывание русской народной сказки « Снегурочка»**  Цель: Развивать у детей способность к целостному восприятию сказки в единстве ее содержания и художественной формы; закреплять знания об особенностях ( композиционных, языковых) сказочного жанра.  Ушакова 177 |
|  | **Заучивание стихотворения Трутневой « Первый снег»**  Цель: Учить детей интонационно выразительно передавать любование картиной зимней природы при чтении наизусть стихотворения, учить замечать изобразительно – выразительные средства, составлять лирические сказки на тему « Танец снежинок».  Ушакова стр. 179 |
|  | **Рассказывание сказки « Мороз Иванович»**  Цель: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание сказки, подвести к пониманию идеи произведения, связать ее со значением пословицы.  Ушакова стр. 180 |
|  | **Чтение рассказа Л. Толстого « Прыжок»**  Цель: Рассказать детям о писателе, помочь вспомнить известные им рассказы Л. Толстого и познакомить с рассказом « Прыжок».  В. В. Гербова стр. 47 |

Январь

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Чтение басни « Ворона и Лисица»**  Цель: Продолжать знакомить детей с жанровыми особенностями басни, учить понимать аллегорию, ее обобщенное значение, выделить мораль басни.  Ушакова стр. 181 |
|  | **Чтение рассказа В. Драгунского « Тайное становится явным» .**  Цель: Учить детей правильно понимать нравственный смысл изображенного, мотивированно оценивать поступки героя рассказа; углублять представление детей о соответствии названия текста его содержанию.  Ушакова стр. 183 |
|  | **Чтение сказки К. Ушинского « Слепая лошадь»**  Цель: Познакомить детей со сказкой К. Ушинского « Слепая лошадь».  В. В. Гербова стр. 49 |
|  | **Чтение сказки У. Диснея « Три поросенка»**  Цель: Учить детей чувствовать юмористический характер сказки, замечать образный язык; развивать творческую активность детей в процессе придумывания различных вариантов продолжения сказки.  Ушакова стр. 186 |

Февраль

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Малые фольклорные формы**  Цель: Знакомить детей с малыми фольклорными формами: пословицами, поговорками, скороговорками, загадками, воспроизводить образные выражения, понимать переносное значение слов и словосочетаний; развивать умение составлять рассказы, сказки по пословицам, придумывать загадки.  Ушакова стр. 187 |
|  | **Чтение рассказа С. Иванова « Каким бывает снег»**  Цель: Углублять знания детей об особенностях природы в разные периоды зимы; формировать эстетическое восприятие картин природы, художественных текстов; передавать образы зимней природы в рисунке и словесном описании.  Ушакова стр. 188 |
|  | **Произведения Н. Носова**  Цель: Вспомнить с детьми рассказы Н. Носова, любимые эпизоды из книги « Приключения Незнайки и его друзей».  В.В. Гербова стр. 54 |
|  | **Чтение сказки С. Маршака « Двенадцать месяцев»**  Цель: Познакомить со сказкой С. Маршака « Двенадцать месяцев».  В. В. Гербова стр. 57 |

Март

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Чтение сказки В. Катаева « Цветик – семицветик».**  Цель: Подвести детей к пониманию нравственного смысла сказки, к мотивированной оценке поступков и характера главной героини, закрепить знания детей о жанровых особенностях сказки.  Ушакова стр. 190 |
|  | **Чтение рассказов, стихотворений о весне.**  Цель: Вызвать у детей чувство любования, восторга перед красотой родной природы, желание выразить в слове свои переживания и впечатления; учить эмоционально воспринимать образное содержание художественных текстов.  Ушакова стр. 192 |
|  | **Чтение басни Л. Толстого « Собака и ее тень».**  Цель: Учить детей осмысливать аллегорию басни, ее образную суть, соотносить идею басни со значением пословицы.  Ушакова стр. 194 |
|  | **Чтение сказки М. Михалкова « Лесные хоромы». Сопоставление с русской народной сказкой « Теремок».**  Цель: Познакомить детей со сказкой, помочь найти сходное и отличное от русской народной сказки « Теремок», научить осмысливать идею сказки, оценивать характеры персонажей.  Ушакова стр. 195 |

Апрель

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Чтение рассказа В. Драгунского « Друг детства»**  Цель: Учить детей эмоционально воспринимать образное содержание произведения, осмысливать идею; закрепить представления о жанровых особенностях литературных произведений (сказка, стихотворение, рассказ).  Ушакова стр. 196 |
|  | **Малые фольклорные формы**  Цель: Поддерживать и развивать у детей интерес к пониманию смысла образных выражений, углублять представления о пословицах и поговорках; формировать интонационную выразительность речи в процессе исполнения и обыгрывания потешек и песенок, воспитывать любовь к устному народному творчеству.  Ушакова стр. 197 |
|  | **Чтение русской народной сказки « Никита Кожемяка»**  Цель: Вспомнить с детьми русские народные сказки. Познакомить с русской народной сказкой « Никита Кожемяка». Помочь определить сказочные эпизоды в сказке.  В.В.Гербова стр.58 |
|  | **Чтение былины « Илья Муромец и Соловей – разбойник».**  Цель: Познакомить детей с былиной, с ее необычным складом речи, с образом былинного богатыря Ильи Муромца.  В. В. Гербова стр. 60 |

Май

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Беседа о русском устном народном творчестве. Рассказывание сказки С. Аксакова « Аленький цветочек».**  Цель: Систематизировать и углубить знания детей о русском устном народном творчестве: о сказках, потешках, песенках, пословицах, о жанровых, композиционных и национальных языковых особенностях русской сказки.  Ушакова стр. 202 |
|  | **Чтение басни И. А. Крылова « Лебедь, Рак и Щука»**  Цель: Продолжать учить детей осмысливать содержание басни, аллегорию, образный строй языка, уточнить представления о жанровых особенностях басни.  Ушакова стр. 204 |
|  | **Весенние стихи**  Цель: Помочь детям почувствовать удивительную неповторимость стихотворений о весне.  В. В. Гербова стр. 79 |
|  | **Чтение рассказа В. Бианки « Май»**  Цель: Учить детей воспринимать книжные иллюстрации как самоценность и источник информации. С помощью рассказа В. Бианки познакомить детей с приметами мая – последнего месяца весны.  В. В. Гербова стр. 79 |

Использованная литература:

Ушакова «Ознакомление с художественной литературой»

В.В. Гербова « Развитие речи в детском саду»