***Ум ребенка – в пальчиках***

Ребенок постоянно изучает, постигает окружающий мир. Основной метод накопления информации – прикосновения. Ему необходимо все трогать, хватать, гладить и даже пробовать на вкус! Если взрослые поддерживают это стремление, предлагая малышу различные игрушки (мягкие, твердые, шершавые, гладкие, холодные и т.д.), тряпочки, предметы для исследования, он получает необходимый стимул для развития. Доказано, что речь ребенка и его сенсорный («трогательный») опыт взаимосвязаны.

***Поэтому, если Вы хотите, чтобы ребенок хорошо говорил, развивайте его ручки!***

Чем старше ребенок, тем большую нагрузку можно давать его пальчикам. Предложите ребенку игры с пуговицами. Их можно пришить на кусок ткани, получится коврик – тренажер для ножек, по которому можно ходить; или сделать забавные застежки. Детям нравится просто перекладывать пуговицы, распределять их по величине, цвету, раскладывать в коробочки.

***Очень полезны пальчиковые игры - потешки.***

Ребенок рассказывает стишок и одновременно показывает действия на пальчиках. Самый известный вариант такой игры - «Сорока-сорока», но есть и более сложные для проговаривания и показа.

Освоение ножниц - тоже большая нагрузка для пальчиков. Предложите ребенку что-нибудь резать (бумагу резать проще, ткань, нитки – сложнее), обязательно приобретите ребенку мозаику (сначала самую крупную), пазлы для малышей (большие кусочки); интересны вкладыши типа Монтессори, нанизывание крупных бус и, конечно, рисование (карандашами, пальчиковые краски, красками с кисточкой).

Все эти игры приносят детям радость и развивают ручки, а через них – мышление, речь, внимание и т.д.

***Игры, направленные на развитие речи и не связанные напрямую с руками.***

**ИГРЫ ДЛЯ ЯЗЫЧКА**

Читая стихотворение, произносите выделенные слова вместе с ребенком.

На лугу паслась корова – **«Му-у-у, му-у-у».**

Полосатый шмель летел – **«З-з-з, з-з-з».**

Летний ветерок подул – **«Ф-ф-ф, ф-ф-ф».**

Колокольчик зазвенел – **«Динь, динь, динь».**

Стрекотал в траве кузнечик – **«Тр-р-р, тц-с-с».**

Еж колючий пробегал **– «Пх-пх-пх».**

Птичка маленькая пела **«Тиль-ль,тиль-ль».**

И сердитый жук жужжал – **«Ж-ж-ж,ж-ж-ж».**

**ЗАРЯДКА ДЛЯ ЯЗЫЧКА**

Сядьте напротив ребенка и, произнося соответствующие слова, выполняйте описанные действия. Ребенок сначала смотрит, затем пытается повторить.

Погулять язык собрался:

**(открыть рот)**

Он умылся,

**(кончиком языка быстро провести по верхним зубам)**

Причесался,

**(несколько раз провести языком между верхними и нижними зубами, высунуть вперед и обратно спрятать)**

На прохожих оглянулся,

**(провести языкам по губам – «облизнуться»)**

Вправо, влево повернулся,

**(повернуть язык в указанную сторону)**

Вниз упал, наверх полез,

**(опустить язык вниз и поднять вверх)**

Раз - и в ротике исчез.

**(спрятать язык во рту)**

Не забывайте, что ребенок воспринимает Ваши действия зеркально, поэтому, произнося «влево», Вам придется повернуть язык вправо и наоборот. Можно записать текст на магнитофон, тогда Вы сможете полностью сосредоточиться на выполнении упражнения вместе с малышом. Можете придумать свою сказку про язычок с похожими движениями («сладкое варенье»; «грибок» - язык упирается в верхнее небо, при этом нижняя челюсть опускается, так растягивается уздечка языка; «толчки в стенку»- язык упирается в щеку изнутри, Вы немного давите на «шишечку» образовавшуюся на щечке снаружи).

**ОТГАДАЙ, КТО К НАМ ПРИШЕЛ?**

**1.** Взрослый показывает игрушку или картинку (например, корову) и предлагает вспомнить, как она мычит. Ребенок произносит: «Му-у». Так же и с другими картинками (как гудит машина, как стучит барабан, как пищат мышата и т.д.).

**2.** Взрослый предлагает угадать по звукоподражаниям, кто пришел в гости.

– «Му-Му –у» – кто это мычит?

– «Мяу – мяу» – кто пришел?

– А кто спрятался и пищит «пи-пи-пи»?

– «Ко-ко-ко» – кто теперь?

– «Ква-ква-ква» – а это кто?

– «Ку-ку,ку-ку» – чей это голос?

– «Тик-так, тик-так» – а это что?

И так далее.

Меняя высоту голоса, взрослый просит определить, какая мышка (кошка, собачка и т.д.) пищит: большая или маленькая.

**УЗНАЙ ПО ЗВУКУ**

(игра на развитие внимания и звукового восприятия; материалом являются различные игрушки и предметы, которыми можно производить характерные звуки: барабан, колокольчик, ложка, бумага, книга и т.д)

Ребенок должен догадаться, что это за предмет и показать или назвать его.

***Упражнения на развитие речевого дыхания***

Чтобы научиться выговаривать такие звуки, как «С», «З», «Ш», «Ж», «Р» ребенок должен уметь делать достаточно сильный вдох. Также эти упражнения помогут в профилактике заикания, «глотания» звуков и слов.

**«ОДУВАНЧИК»**

На прогулке найдите одуванчик. Взрослый предлагает подуть на цветок так, чтобы слетели все пушинки. Обычно ребенок справляется за 3-4 раза.

**«СНЕЖИНКИ»**

(материал: несколько кусочков ваты или маленькие бумажные снежинки, кусочки салфеток)

Взрослый показывает, как сдуть «снежинки» с раскрытой ладони, ребенок повторяет. Упражнение повторить 2-3 раза.

**«БАБОЧКА, ЛЕТИ!»**

(материал: 2-3 яркие бумажные бабочки, каждая подвешена на нитке к чему-либо на уровне лица ребенка)

Задача ребенка – дуть на бабочек, чтобы они «летели». Дуть не более 10 секунд, с паузами, чтобы не закружилась голова.