**Музыкальная игра-путешествие «Плавали - знаем»**

(Разработка музыкального занятия для 2 класса по курсу «Музыка» с аудиоприложением)

Цель: Создание условий для развития творческих способностей.

Задачи:

О*бразовательная:* Закрепление знаний о музыкальных инструментах, закрепление изученных музыкальных произведений и их композиторов.

*Развивающая*: Развитие чувства ритма. Развитие коммуникативных способностей. *Воспитательная:* Повышение интереса к музыкальному искусству через игру. Воспитание чувства патриотизма, чувства коллективизма.

УМК Усачева Школяр

Файлы (статья в формате .doc и папка с музыкальными файлами в mp3) в архиве 22,6 Mb.

Для подготовки были использованы источники:

1. <http://www.muz-urok.ru/rimskiy_korsakov.htm>
2. <http://www.muz-urok.ru/igraem_s_pesnyami.htm>
3. <http://www.muz-urok.ru/ritm_igryi.htm>
4. <http://www.plus-msk.ru/search.php>
5. <http://s-f-k.forum2x2.ru/>
6. <http://www.zanimatika.narod.ru/book11.htm>
7. <http://900igr.net/kartinki/muzyka/Sintezator.html>
8. <http://www.realmusic.ru/kolyadki\>
9. <http://www.mnoga.net/11312-6000-zvukovykh-jeffektov-6000-sound-effects.html>
10. <http://www.mp3complete.net/index.htm>

**Музыкальная игра-путешествие «Плавали - знаем»**

(Разработка музыкального урока для 2 класса с аудиоприложением)

Занятие проводится в форме «морского путешествия». В качестве оформления могут использоваться атрибуты корабля (флажки, штурвал, изображения моря, корабельных снастей и т.д.).

Оборудование: карта путешествия, портреты композиторов, детские шумовые инструменты, CD-проигрыватель или компьютер, оборудованный динамиками.

Цель: Создание условий для развития творческих способностей.

Задачи:

*Образовательная:* Закрепление знаний о музыкальных инструментах, закрепление изученных музыкальных произведений и их композиторов.

*Развивающая*: Развитие чувства ритма. Развитие коммуникативных способностей.

*Воспитательная:* Повышение интереса к музыкальному искусству через игру. Воспитание чувства патриотизма, чувства коллективизма.

Ход урока:

1. Организационный момент:

Учитель: «Свистать всех наверх!» [Звучат звуки моря.](audio/шум%20моря.mp3)

*Учитель в форме капитана отдает команду «приготовиться к путешествию» и объявляет цель экспедиции: побывать и исследовать острова в океане музыки! (показывает карту)*

Учитель: Отдать швартовы! [Звучит корабельный гудок](audio/гудок.mp3).

1. Учитель: Для успешного путешествия нам необходимо проверить корабельное оборудование.

*Проводится распевание:*

*- «надуваем паруса»* Паруса дуем (упр. на дыхание): маленькие - на 4 счета, большие -на 8.

*-«гудит труба у парохода»* Труба: звук "У" в унисон в каком-нибудь ритме ,

потом двухголосие: маленькая труба и большая в квинту или октаву, если подготовка есть, то можно и три трубы

*-«заводим мотор»* Мотор заводим на звук "р" или "тр", тарахтим то громче, то тише (по руке)

3. Учитель: Корабль к плаванью готов? А как он называется? Придумаем музыкальное название! (дети предлагают) Теперь в путь! Отдать швартовы!

*Дети кладут руки друг другу на плечи, делают «волну», раскачиваясь под музыку* [«Бумажный кораблик».](audio/Бумажный%20кораблик(+).mp3)

1. Учитель: Впереди показался «остров ритма». На нем проверим, кто у нас на борту самый внимательный и ритмичный.

*Проводится игра «Повторяй за мной». Учитель или ребенок хлопает ритмический рисунок, дети должны его повторить после слова «Вместе». Кто ошибается – садится.*

Учитель: Все встаем и начинаем…

*(Можно запутать детей фразами «ещё раз», «повторим»)*

Учитель: Остались самые ритмичные и внимательные! Наш корабль отправляется в путь! Прошу всех на борт! Едем дальше! - [«Волна»](audio/Бумажный%20кораблик(+).mp3)

5. Учитель: На горизонте «остров песни». Нужно назвать как можно больше песен о море и островах! Делимся на команды! Начали! Побеждает команда, вспомнившая последнюю песню.

Молодцы! Давайте споем песню о чудесном острове [«Чунга-чанга».](audio/чунга%20чанга-.mp3)

И снова в путь к новым открытиям! – [«Волна»](audio/Бумажный%20кораблик(+).mp3)

6. Учитель: Следующая остановка «остров композиторов».

Чтобы пройти на остров, нужно отгадать композиторов, чья музыка сейчас прозвучит.

1.*Н.А.Римский – Корсаков*. Этот русский композитор очень любил море и служил морским офицером на военном корабле. Он написал оперы, в основе которых лежат сюжеты из знаменитых сказок:

-«Море вздуется бурливо, зашумит, поднимет вой, хлынет на берег пустой» (А.Пушкин «Сказка о царе Салтане»)

-«На синем море сходилась погода сильная, застоялись черлены корабли на синем море» (русская былина «Садко»)

2.*Р.К.Щедрин.* Русский советский композитор, продолжатель традиций в русской музыке.

-«Волны моря заклубились, корабли из глаз сокрылись, Чудо - юдо - рыба-кит громким голосом кричит» (П.П.Ершов «Конек-горбунок»)

*Звучат фрагменты произведений.*

1. [*Н.А.Римский-Корсаков Три чуда*](audio/Римский-Корсаков.Три%20чуда.%20Сказка%20о%20царе%20Салтане.mp3)
2. [*Н.А.Римский-Корсаков Окиян-море синее*](audio/Римский-Корсаков.%20Окиян-море%20синее.%20Садко.mp3)
3. [*Р.Щедрин Золотые рыбки*](audio/Щедрин.Золотые%20рыбки.Конек-горбунок.mp3)

*Ребята определяют автора и название. Отрывки из сказок процитировать, если возникнет сложность в узнавании.*

Учитель: Отлично поработали! Пора в путь[! «Волна»](audio/Бумажный%20кораблик(+).mp3)

7. Учитель: Мы приближаемся к «Острову танцев»

Выходим на берег, разминаем ноги, руки встряхиваем. Нас ждет здесь танцевальная игра «Море волнуется раз…» Условие игры: во время звучания [музыки](audio/море%20волнуется%20раз.mp3) все танцуют, после слов капитана «морская фигура на месте замри», дети «застывают» в разных позах. Автор самой оригинальной становится ведущим.

Учитель: Поиграли? Отлично! Поднять паруса! Движемся дальше! [«Волна»](audio/Бумажный%20кораблик(+).mp3)

8. Учитель: Следующая остановка «Оркестровый залив»

За ширмой спрятаны детские шумовые музыкальные инструменты, по звучанию которых предстоит определить. Правильно назвавший выходит к инструменту.

*Собирается оркестр из 6-9 человек и дирижер.*

Учитель: Оркестр озвучит [народную мелодию](audio/Народная%20полька.mp3), используя инструменты, полагаясь на жесты дирижера. Уровень исполнения оценят зрители аплодисментами.

Учитель: Пора возвращаться домой [«Волна»](audio/Бумажный%20кораблик(+).mp3)

9. Учитель: Ура! Мы снова дома! Звучит песня [«Здравствуй, Родина моя»](audio/Здравствуй,%20родина%20моя.mp3)

10. *Подведение итогов путешествия.*

*Посвящение в «Юнги 2 ранга» - «вручение памятного знака» за успешное освоение океанских просторов музыки во 2 классе.*

Учитель: Так держать!

Ученики: Есть так держать!