**Урок 13  
«ВСЕ ВОЛНОВАЛО НЕЖНЫЙ УМ» *(А. С. ПУШКИН)*(ОСНОВНЫЕ ТЕМЫ И МОТИВЫ ЛИРИКИ А. С. ПУШКИНА)**

**Цели:** показать необыкновенную разносторонность пушкинской лирики, многообразие ее тем, жанров, настроений.

**Ход урока**

**I. Беседа по вопросам домашнего задания:**

1. Расскажите о пребывании А. С. Пушкина в Царскосельском лицее. Какова роль лицея в формировании мировоззрения и мироощущения поэта? (Духовный мир юного Пушкина, круг его интересов и увлечений, друзья-лицеисты, любимые преподаватели поэта. Место Пушкина в литературе по выходе из лицея. Чтение стихотворений лицейского периода.)

2. Как развивалось творчество А. С. Пушкина в годы ссылок? Чем молодой поэт навлекал на себя гнев царского правительства?

3. Что привело Пушкина к трагическому концу? Расскажите о дуэли и смерти поэта. Прочитайте стихи-отклики на смерть Пушкина (стихи В. Кюхельбекера, В. Жуковского, М. Лермонтова и др.). Чем дорог Пушкин каждому из поэтов?

**II. Основные темы и мотивы лирики А. С. Пушкина.**

Поражает необыкновенная разносторонность творческого дарования Пушкина. Он выступает и как драматург, и как публицист, и как прозаик, и как лирик.

**Н. В. Гоголь** о лирике Пушкина: «В мелких своих сочинениях… Пушкин разносторонен необыкновенно и является еще обширнее, виднее, нежели в поэмах»\*.

**Основные темы и мотивы лирики Пушкина**

**1. ПОЛИТИЧЕСКАЯ ЛИРИКА**

Патриотические и вольнолюбивые мотивы в лирике Пушкина. (Ода «Вольность», «Лицинию», «К Чаадаеву», «Деревня», «В Сибирь», «Арион», «Анчар» и др.).

**2. ТЕМА ДРУЖБЫ И ЛЮБВИ**

**И. Пущин**: «В этих великолепных стихах затронуто все живое для русского сердца».

Самая глубокая и преданная дружба – дружба, выросшая на основе общих идейных интересов. («Воспоминания в Царском Селе», «Пущину», «Друзьям», «Дельвигу» и др.)

Любовные стихи Пушкина – целая «поэма» о подлинной любви, пробуждающей в человеке лучшие качества. («На холмах Грузии», «Талисман», «Сожженное письмо», «Я вас любил…», «Я помню чудное мгновенье…», «Ее глаза», «Язык любви болтливой», «Желание славы» и др.)

**3. ПЕЙЗАЖНАЯ ЛИРИКА**

«Осень», «Зимний вечер», «Зимняя дорога», «Зимнее утро», «Туча»,    «К морю», «Вновь я посетил…», «Деревня» и др.

**4. ТЕМА ПОЭТА И ПОЭЗИИ, МОТИВЫ СМЕРТИ И БЕССМЕРТИЯ**

«Пророк», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный», «Поэт и толпа», «Эхо», «Чернь», «К Н. Я. Плюсковой», «Поэт» и др.

**5. ФИЛОСОФСКАЯ ЛИРИКА**

Размышления поэта о смысле жизни, о назначении человека, о бессмертии души, о вечности бытия.

«Вновь я посетил…», «Брожу ли я вдоль улиц шумных…», «Пирующие студенты», «Элегия» и др.

**Домашнее задание.**

1. Подготовить сообщение «Основные  темы  и  мотивы  лирики А. С. Пушкина».

2. Чтение-анализ стихотворений «Деревня», «Вольность», «Лицинию».

3. Выучить наизусть «К Чаадаеву», «В Сибирь» (по выбору).