**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ**

**УЧРЕЖДЕНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| ПРИНЯТО Общим собранием работниковот «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2015 г.Протокол № \_\_\_\_ | УТВЕРЖДАЮЗаведующий \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/  ( подпись) «\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2015 г. *.* |

**Рабочая программа**

**подготовительной логопедической группы**

**на 2015-2016 учебный год**

**Санкт-Петербург**

**2015 год**

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** |  | **стр.** |
| **1.** | **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ** |  |
| **1.1.** | **Пояснительная записка** | **3** |
| **1.1.1.** | **Цель и задачи воспитания и развития ребёнка 6-7 лет** | **5** |
| **1.1.2.** | **Принципы и подходы к формированию рабочей программы** | **7** |
| **1.1.3.** | **Возрастные и психофизические особенности детей подготовительной логопедической группы** | **8** |
| **1.2.** | **Планируемые результаты освоения Программы** | **13** |
| **2.** | **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**  |  |
| **2.1.** | **Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям** | **18** |
| **2.1.1.** | **Образовательная область "Социально-коммуникативное развитие"** | **19** |
| **2.1.2.** | **Образовательная область "Познавательное развитие"** | **23** |
| **2.1.3.** | **Образовательная область "Речевое развитие"** | **26** |
| **2.1.4** | **Образовательная область "Художественно-эстетическое развитие"** | **30** |
| **2.1.5.** | **Образовательная область "Физическое развитие"** | **34** |
| **2.2.** | **Содержание коррекционно-развивающей работы** | **38** |
| **2.3.** | **Взаимодействие с семьями воспитанников** | **46** |
| **3.** | **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ** |  |
| **3.1.** | **Особенности организации жизни детей в подготовительной логопедической группе** | **52** |
| **3.2.** | **Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса (по образовательным областям)** |  |
| **3.3.** | **Реализуемые образовательные технологии** |  |

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1. Пояснительная записка**

Рабочая программа подготовительной логопедической группы разработана в соответствии с Федеральным законом от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» и Федеральным государственным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ №1155 от 17.10.2013), отвечает современной концепции дошкольного образования и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6 лет до 7лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Рабочая программа в подготовительной логопедической группе разработана согласно следующим нормативным документам:

- Конституция РФ, ст. 43, 72;

- Конвенция о правах ребенка (1989 г.);

- Закон РФ «Об образовании» (от 29.12.2012 г. №273-ФЗ);

- Концепция Федеральной целевой программы развития образования на 2011-2015 годы (от 07.02.2011 г. №163-р);

- Концепция дошкольного образования;

- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013года №1155 «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования»;

- Письмо Министерства образования РФ от 02.06.1998 г. №89/34-16 «О реализации права дошкольного образовательного учреждения на выбор программ и педагогических технологий»;

- Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено) (утверждена ФКС по общему образования МО РФ 17.06.2003);

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"";

- **Закон Санкт-Петербурга от 17 июля 2013 года №461-83"Об образовании в Санкт-Петербурге";**

- Устав Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №26 комбинированного вида Василеостровского района Санкт-Петербурга

В тексте Рабочей программы сформулированы основные принципы, цели и задачи образовательного процесса с детьми дошкольного возраста, с сохранением за воспитателями группы пространства для творчества и саморазвития.

Содержание Рабочей программы подготовительной логопедической группы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают социальную ситуацию развития личности ребенка: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Программа направлена на развитие самостоятельности, познавательной и коммуникативной активности, социальной уверенности и ценностных ориентаций, определяющих поведение, деятельность и отношение ребенка к миру.

Программа создана на основе программы **«Детство: Примерная образовательная программа дошкольного образования» / Т. И. Бабаева, А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева и др.http://www.firo.ru/wp-content/uploads/2014/02/Child.pdf**

Программа включает описание образовательной работы в рамках обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть Программы обеспечивает целостное развитие ребенка в период до школы как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности. Содержательные связи между разными разделами программы позволяют педагогу интегрировать образовательное содержание при решении образовательных задач.

 При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сфере развития. Занятия с детьми, в основе которых доминирует игровая деятельность, в зависимости от программного содержания, проводятся фронтально, подгруппами, индивидуально. Планируются комплексные и интегрированные занятия.

Вариативная часть Программы строится с учетом региональных особенностей организации образовательного процесса и приоритетом в деятельности ДОУ.

Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Рабочая программа рассчитана на 2015/16 учебный год.

 **Рабочая программа определяет содержание и организацию воспитательно-образовательного процесса для детей подготовительной логопедической группы.**

**1.1.1. ЦЕЛЬ:** формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей.

**Исходя из поставленной цели, формируются следующие задачи:**

— укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;

— целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;

— обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;

— развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;

— развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;

— пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;

— органичное вхождение ребенка в современный мир, разнообразное взаимодействие дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;

— приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;

— приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, ибо важно, чтобы дошкольный возраст 6 –7 лет стал временем, когда у ребенка пробуждается чувство своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки;

—формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

 охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

— обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

— обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

— создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

— объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

—— обеспечение вариативности и разнообразия содержания программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования программ различной направленности с учетом образовательных потребностей и способностей детей;

— формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

— обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:**

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Таким образом, решение программных задач осуществляется  в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

 Содержание рабочей программы включает совокупность образовательных областей, которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

**1.1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы.**

1. Принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства(младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация)детского развития.

2. Принцип построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом дошкольного образования.

3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

4. Принцип поддержки инициативы детей в различных видах музыкальной деятельности.

5. Принцип сотрудничества с семьей.

6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Принцип возрастной адекватности дошкольного образования (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития).

8. Принцип учета этнокультурной ситуации развития детей.

**1.1.3. Возрастные и психофизические особенности детей подготовительной логопедической группы**

  Старший дошкольный возраст — период познания мира человеческих отношений, творчества и подготовки к следующему, совершенно новому этапу в его жизни — обучению в школе.

Дети начали осознавать себя как личность, как самостоятельный субъект  деятельности и поведения. Они способны давать определения некоторым моральным понятиям, они могут совершать позитивный нравственный выбор не только в воображаемом плане, но и в реальных ситуациях. Социально-нравственные чувства и эмоции достаточно устойчивы.

  Дети уверенно владеют ***культурой самообслуживания***: могут самостоятельно обслужить себя, обладают полезными привычками, элементарными навыками личной гигиены; определяют состояние своего здоровья (здоров он или болен), а также состояние здоровья окружающих; владеют культурой приема пищи; одеваются в соответствии с погодой.

    В основе  произвольной регуляции поведения лежат не только усвоенные (или заданные извне**) *правила и нормы*.** Расширилась мотивационная сфера за счет развития таких социальных по происхождению мотивов, как познавательные, просоциальные (побуждающие делать добро), а также мотивов самореализации. Поведение детей начинает регулироваться в соответствии с представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо».    У детей данного возраста произошли существенные изменения  в эмоциональной сфере. Продолжает развиваться способность детей понимать эмоциональное состояние другого человека -  сочувствие -  даже тогда, когда они непосредственно не наблюдают его эмоциональных переживаний. Поведение стало менее ситуативным и чаще выстраивается с учетом интересов и потребностей других людей.

    Сложнее и богаче по содержанию стало ***общение*** ребенка со взрослым. С одной стороны,  ребенок  становится более инициативным и свободным в общении и взаимодействии со взрослым, с другой,  очень зависим от его авторитета.   Для него чрезвычайно важно делать все правильно и быть хорошим в глазах взрослого.   Большую значимость для детей приобрело общение между собой. Их избирательные отношения становятся устойчивыми, именно  в этот период зарождается детская дружба.

    В этом возрасте дети владеют обобщенными представлениям (понятиями) о своей гендерной принадлежности, устанавливают взаимосвязи между своей гендерной ролью и различными проявлениями  мужских и женских свойств (одежда, прическа, эмоциональные реакции, правила поведения, проявление собственного достоинства.

    В ***играх*** дети отражают достаточно сложные социальные события -  рождение ребенка, свадьба, праздник, война и др. В игре может быть несколько центров, в каждом из которых отражается та или иная сюжетная линия. Дети этого возраста могут по ходу игры брать на себя две роли, переходя от исполнения одной, к другой. Могут вступать во  взаимодействия с несколькими партнерами по игре, исполняя как главную, так и подчиненную роли (например, медсестра выполняет распоряжения врача, но пациенты, в свою очередь выполняют ее указания).

Продолжается дальнейшее развитие ***моторики*** ребенка, наращивание и самостоятельное использование двигательного опыта. Расширяются представления о самом себе, своих физических возможностях, физическом облике. Совершенствуются ходьба, бег, шаги становятся равномерными, увеличивается их длина, появляется гармония в движениях рук и ног. Ребенок способен быстро перемещаться, ходить и бегать, держать правильную осанку. По собственной инициативе дети могут организовывать подвижные игры и простейшие соревнования со сверстниками. В этом возрасте дети овладевают прыжками на одной и двух ногах, способны прыгать в высоту и в длину с места и с разбега при скоординированности движений рук и ног (зрительно-моторная координация девочек более совершенна).  Могут выполнять разнообразные сложные упражнения на равновесие на месте и в движении, способны четко метать различные предметы в цель. В силу накопленного двигательного опыта и достаточно развитых физических качеств дошкольник этого возраста часто переоценивает свои возможности, совершает необдуманные физические действия.

    В этом возрасте расширяются и углубляются представления детей **о *форме, цвете, величине*** предметов. Дошкольники не только могут различать   основные цвета спектра, но и их оттенки как по светлоте (например, красный и темно-красный), так и по цветовому тону (например, зеленый и бирюзовый).  То же происходит и с восприятием формы – дети успешно различают как основные геометрические формы (квадрат, треугольник, круг и т.п.), так и их  разновидности, например, овал от круга, пятиугольник от шестиугольника, не считая при этом углы и т.п.   При  сравнении предметов по величине достаточно точно воспринимают даже не очень выраженные различия.

    У детей данного возраста  существенно увеличилось устойчивость  непроизвольного ***внимания***, что приводит к меньшей отвлекаемости детей.   Вместе с тем возможности детей сознательно управлять своим вниманием весьма ограничены. Сосредоточенность и длительность деятельности ребенка зависит от ее привлекательности для него. Внимание мальчиков менее устойчиво.

    У детей увеличился объем ***памяти***, что позволяет им непроизвольно (т.е. без специальной цели) запомнить достаточно большой объем информации. Дети также могут самостоятельно ставить перед собой задачу  что-либо запомнить, используя при этом простейший механический способ запоминания – повторение. Однако, в отличие от малышей, они делают это  либо шепотом, либо про себя. Если задачу на запоминание ставит взрослый, ребенок может использовать более сложный способ –  логическое упорядочивание: разложить запоминаемые картинки по группам, выделить основные события рассказа, т.е. эффективно использовать  наглядно – образные средства.  Непроизвольное запоминание остается наиболее продуктивным до конца дошкольного детства. Девочек отличает больший объем  и устойчивость памяти.

    Развивается наглядно-образное ***мышление*,** которое позволяет решать ребенку более сложные задачи, с использованием обобщенных наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщенных представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления (например, при нахождении выхода из нарисованного лабиринта)  дети   этого  возраста, как правило, совершают уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Упорядочивание предметов (сериацию) дети могут осуществлять уже не только по убыванию или возрастанию наглядного признака предмета или явления (например, цвета или  величины), но и  какого-либо скрытого, непосредственно не наблюдаемого признака. Классифицируют изображения предметов также по существенным, непосредственно не наблюдаемым признакам. Например, по родовидовой принадлежности («Мебель», «Посуда», «Дикие животные»). Так , они могут объединить рисунок кошки  с группой «дикие животные», «потому что она тоже может жить в лесу», а изображения девочки и платья будет объединены, «потому что она его носит».     Мышление  девочек  имеет более развитый  вербальный компонент интеллекта, днако, оно  более детальное и конкретное, чем у мальчиков.  Мальчики нацелены на поисковую деятельность,   нестандартное решение задач, девочки ориентированы на результат, предпочитают типовые и шаблонные задания, отличаются тщательностью их исполнения.

    ***Музыкально-художественная деятельность*** характеризуется большой самостоятельностью в определении замысла работы, сознательным выбором средств выразительности, достаточно развитыми эмоционально-выразительными и техническими умениями.

    Развитие познавательных интересов приводит к стремлению получения знаний о видах и жанрах искусства (история создания музыкальных шедевров, жизнь и творчество композиторов и исполнителей).

    Художественно-эстетический опыт позволяет дошкольникам понимать художественный образ, представленный в произведении, пояснять использование средств выразительности, эстетически оценивать результат музыкально-художественной деятельности. Дети начинают проявлять интерес к посещению театров, понимать ценность произведений музыкального искусства.

    ***В*** ***продуктивной деятельности*** дети знают, что они  хотят изобразить и могут  целенаправленно сле­довать  к своей цели, преодолевая препятствия и не отказываясь от своего замысла, который те­перь становится опережающим. Способны изображать все, что вызывает у них интерес. Созданные изображения становятся  похожи на реальный предмет, узнаваемы и включают множество  деталей. Это не только изображение отдельных предметов  и сюжетные картин­ки, но и иллюстрации к сказкам, событиям. Совершенствуется и усложняется техника рисования. Дети могут передавать  характерные признаки предмета: очертания формы, пропорции, цвет.  В рисовании дети могут создавать цветовые тона и оттенки, осваивать новые способы работы гуашью (по «сырому» и «сухому»),  использовать способы различного наложения цветового пятна, а цвет как средство передачи настроения, состояния, отношения к изображаемому или выделения в рисунке главного. Становятся доступны приемы декоративного украшения.

*В* ***лепке*** дети могут создавать изображения с натуры и по представлению, также передавая характерные особенности знакомых предметов и используя разные способы лепки (пластический, конструктивный, комбинированный).

    *В* ***аппликации*** осваивают приемы вырезания одинаковых фигур или деталей из бумаги сложенной пополам, гармошкой. У них проявляется чувство цвета при выборе бумаги разных оттенков.

    Дети способны ***конструировать*** по схеме, фотографиям, заданным усло­виям, собственному замыслу постройки из разнообразного строительного материала, дополняя их архитектурными деталями. Пу­тем складывания бумаги в разных направлениях делать игруш­ки. Из природного материала создавать фигурки людей, животных, героев литературных произведений.   Наиболее важным достижением детей  в данной образовательной области является овладение композицией   с учетом про­странственных отношений, в соответствии с сюжетом и собственным замыслом.  Дети могут создавать многофигурные сюжетные композиции, располагая предметы ближе, дальше.

Проявляют интерес к коллективным работам и  могут договариваться между собой, хотя помощь воспитателя им все еще нужна.

  В подготовительной группе ***интерес к процессу чтения*** становится все более устойчивым. Дети воспринимают книгу в качестве основного источника получения информации о человеке и окружающем мире. В условиях общения и взаимодействия со взрослыми они активно участвуют в  анализе произведения (содержание, герои, тематика, проблемы).   Дети ориентируются в разных родах и жанрах фольклора и художественной литературы. Многие дошкольники уже способны самостоятельно выбирать книгу по вкусу из числа предложенных. Достаточно просто узнают и пересказывают прочитанный текст с использованием иллюстраций. Дети проявляют творческую активность: придумывают концовку, новые сюжетные повороты, сочиняют небольшие стихи, загадки, дразнилки. Под руководством взрослого инсценируют  отрывки из прочитанных и понравившихся произведений, примеряют на себя различные роли, обсуждают со сверстниками поведение персонажей. Знают наизусть много произведений, читают их выразительно, стараясь подражать интонации взрослого или следовать его советам по прочтению. Дети способны  сознательно ставить цель заучить стихотворение или роль в спектакле, а для этого неоднократно повторять необходимый текст. Они сравнивают себя с положительными героями произведений, отдавая предпочтение добрым, умным, сильным, смелым. Играя в любимых персонажей, дети могут  переносить отдельные элементы их поведения в свои отношения со сверстниками.

***Речевые умения детей с ОНР***

***Речевые***умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Для детей характерно наличие развернутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичными является использование простых распространенных, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложения может быть нарушена за счет пропуска или перестановки главных членов предложения. Частым нарушением связной речи являются нарушения логической последовательности, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из личного опыта дети используют в основном простые предложения.

Несмотря на разнообразный предметный словарь, часть детей испытывает трудности в обобщении групп предметов, выделении лишнего предмета из группы, подборе глаголов-действий и признаков предметов. Так же характерно незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного бытового общения: частей тела человека, животных, названий профессий.

Дети легко справляются с подбором общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой -маленький), пространственную противоположность (далеко-близко), оценочную характеристику (плохой - хороший). Однако испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов ( умный – неумный, глупый, продавец – не продавец, покупатель).Недостаточный уровень сформированности лексических средств особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением.

В грамматической речи у детей часто отмечаются ошибки в употреблении предложно-падежных конструкций, имеют место нарушения в согласовании числительных с существительными.

Дети не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая артикуляция некоторых звуков, нечеткая дифференциация их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети не всегда могут определить первый и последний согласный в слове, гласный звук в середине и в конце слова, не всегда могут правильно определить наличие и позицию звука в слове. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не всегда могут выполнить. Испытывают трудности при составлении слов из последовательно названных звуков и в определении количества звуков в слове. Часть детей затрудняются в определении количества слогов в слове. У детей наблюдается недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающее впечатление общей смазанности речи, смешение звуков.

**1.2. Планируемые результаты освоения программы** (представлены в виде целевых ориентиров)

**Целевые ориентиры освоения Программы детьми подготовительной логопедической группы**

***Социально-коммуникативное развитие***

- Ребенок имеет первичные представления о себе, семье, традиционных семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации;

- Проявляет патриотические чувства, ощущая гордость за свою страну, ее достижение, имеет представление о ее географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических событиях;

- Понимает, что все люди равны вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, их физических и психических особенностей;

- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается;

- Способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и навыки личной гигиены;

- Умеет соблюдать правила безопасного поведения в играх, при переходе дороги, умеет быть осторожным при общении с животными, избегает контактов с незнакомыми людьми на улице;

- Выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;

- Проявляет ответственность за начатое дело;

- Проявляет умение слышать других и стремление быть понятым другими;

- Проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской конструировании и т.д.

***Познавательное развитие***

- Ребенок обладает сформированными представлениями о форме, величине, пространственных отношениях, умеет отражать их в речи;

- Использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесный отчет, словесное сопровождение и словесное планирование деятельности;

- Воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, пазлов, кубиков;

- Моделирует различные действия, направленные на воспроизведение формы, величины предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;

- Владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах 10, знает цифры, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);

- Определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной),относительно других предметов;

- Использует в речи математические термины, обозначающие величину. Форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не;*

- Устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, , внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;

- Определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);

- Знает название своего города, его историю, выдающихся горожан;

- Имеет представление о символах Санкт-Петербурга: герб, флаг, гимн, названиях улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностях.

***Речевое развитие***

- Ребенок самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);

- Правильно произносит все звуки, замечет ошибки в звукопроизношении;

- Грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;

- Владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;

- Использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;

- Объясняет значения знакомых многозначных слов;

- Пересказывает литературные произведения по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт детей;

- Пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;

- Выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;

- Отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;

- Обладает языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

***Художественно-эстетическое развитие***

- Ребенок стремиться к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

- Владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое, силуэтное и т.д.);

- Знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;

- Понимает доступные произведения искусства ( картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народные игрушки: семеновская матрешка, дымковская и богородская);

- Умеет определять замысел изображения, словесно его сформулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять;

- Эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

- Проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

- Имеет элементарные представления о видах искусства;

- Воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
сопереживает персонажам художественных произведений;

- Владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора;

- Создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (8-10 деталей).

***Физическое развитие***

- Развита крупная и мелкая моторика, он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- Осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

- Знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

- Знает элементарные нормы и правила здорового образа жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

**Ребенок овладевает:**

 -основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности — игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.;

- способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;

- способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и сорадоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх;

- обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, прежде всего в игре;

- владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

- достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

- способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

- проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать;

- обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором живет. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т. п.

- способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Содержание психолого-педагогической работы по образовательным областям**

**Основные направления образовательных областей**

|  |  |
| --- | --- |
| **Образовательная область** | **Разделы образовательной области** |
| Социально - личностное развитие | Социализация |
| Безопасность |
| Речевое развитие | Коммуникация |
| Чтение художественной литературы |
| Обучение грамоте |
| Познавательное развитие | Мир природы  |
| Первые шаги в математику |
| Конструирование |
| Художественно-эстетическое развитие | Чтение художественной литературы |
| Художественное творчество |
| Мир музыки |
| Физическое развитие | Физическая культура |
| Здоровье |

**2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

 Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развития общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

**Задачи:**

- развитие положительного отношения ребёнка к себе, другим людям, окружающему миру, коммуникативной и социальной компетентности детей;

- создание условий для формирования у ребёнка положительного самоощущения;

- формирование у ребёнка чувства собственного достоинства, осознания своих прав и свобод;

- воспитание положительного отношения ребёнка к окружающим людям; приобщение детей к ценностям сотрудничества с другими людьми:

- формирование коммуникативной компетентности и социальных навыков.

**Ожидаемые конечные результаты в «Социально-коммуникативной» образовательной области:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Формы организа­ции детей*** | ***Образовательный эффект*** | ***Результат - формирование******качеств личности*** |
| Игры: сюжетно-ролевые, дидактические, подвиж­ные, театральные, музы­кальные, спортивные и ДР.Психологические тренин­гиНепосредственно органи­зованные формы работы: по познавательному развитию, физкультурные, продуктивно-творческие(рисование, аппликация, лепка), музыкальные, коррекционные Выставки, конкурсы, смотрыПраздники, фестивали Экскурсии, целевые про­гулки в музеи и театры: самообслуживаниеХозяйственно – бытовойУчастие в уборке территорииУход за комнатными растениямиВыставки, конкурсы, смотрыЭкскурсииУчастие в проектах | ***Воспитательный:***  Уважение к себе, положительная самооценка Доброжелательное отношение к окру­жающимСоблюдение куль­туры поведения в общественных местахОтветственность за порученное дело | Дружелюбность Общительность Самоуважение Эмоциональная отзыв­чивость Вежливость Доброжелательность Раскрепощенность Заботливость Внимательность Общительность Уверенность в себе и своих силахЗнания о народных и государственных праздниках Представления о государственных символах (флаг, герб, гимн)АктивностьСамостоятельностьОсведомлённость |
| ***Развивающий:*** Способность сравнивать, анализировать, наблюдать Понимание чувств и на­строения у се­бя и окружаю­щих людей Общение со сверстниками и взрослымиСтремление к само­стоятельности, от­ветственности Понимание значения сотрудничества (умение договорить­ся, действовать со­гласованно, помо­гать друг другу, своевременно за­вершать совместное занятие) Стремление доводить дело до конца |
| ***Обучающий:*** Умение отстаивать собственное мне­ниеЗнания о родст­венных связях Элементарные знания о человеке и человеческом обществе, нравст­венных нормах Представления о России, родном крае, области,Знания и представ­ления о профессиях и труде взрослых Знания о безопас­ном поведении во время трудовой дея­тельности Формирование на­выков самообслужи­вания |

**Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»**

Направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Возраст детей | Задачи раздела программы «Ребенок входит в мир социальных отношений» | Задачи раздела программы «В игре ребенок развивается, познает мир, общается» | Задачи программы «Я - человек» |
| **6-7 лет** | Обогащение представлений о людях, их взаимоотношениях. Эмоциональных и физических состояниях.Побуждать детей к активному проявлению эмоциональной отзывчивости.Освоение культуры общения со взрослыми и сверстниками, культуру поведения в общественных местах. | Обогащать игровой опыт каждого ребенка, повышая тем самым влияние игры на его развитие.Создать условия для активной, разнообразной, самостоятельной, творческой игровой деятельности.Сохранить самостоятельность игры и пробудить игровое творчество детей, желание вносить новое, совместно придумывать сюжеты, ролевые диалоги, элементы игровой обстановки. | Углублять представления старших дошкольников о себе, своем организме, о своих личных качествах, возможностях, достижениях.Обогащать представления дошкольников о людях, их взаимоотношениях. |

**2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

Познавательное развитиепредполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развития воображения, творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части, целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях, и другое), о малой Родине и Отчизне, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как об общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

 **Задачи:**

- Развитие общих представлений ребенка об окружающем мире, о себе, о других людях на основе освоения ближайшего природного и социокультурного пространства.

- Формирование речевой и знаковой культуры, в том числе национальной, как средства эффективного взаимодействия и необходимого условия познания окружающего мира.

- Развитие диалогической речи ребенка;

- Приобщение детей к культуре чтения художественной литературы и стимулирование возникновения потребности в самостоятельном овладении чтением и письмом.

- Формирование у детей стремления к освоению нового (информации, игр, способов действия с современными техническими системами).

- Закреплять умение сооружать постройки, объединенные общей темой.

- Закреплять и совершенствовать элементарные математические представления

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире, мире растений, систематизировать знания о животных.

- Закреплять умение обобщать и систематизировать представления о неживой природе.

**Ожидаемые конечные результаты**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Формы организа­ции детей*** | ***Образовательный эффект*** | ***Результат - формирование******качеств личности*** |
| Опыты Совместные действия Эксперименты Наблюдения Поиск информации влитературе Реализация проектов Дидактические игры Игры-загадки Игры-занятия Игры с конструктором Поручения Дежурства | ***Воспитательный:***  Бережное отноше­ние к объектам живой и неживой природы Предвидение последствия своего поведения | Самостоятельность ИнициативностьЛюбознательность Бережливость Заботливость АккуратностьАдекватная оценкауспешности в деятельностиУверенность в себе Настойчивость |
| ***Развивающий:*** Развитие высших психических функций (восприятия, мышле­ния, воображения, памяти, внимание, речи)Познавательная мо­тивацияНаблюдательность Поисковые действия, совершение само­стоятельных открытийИнтерес Любопытство Способность к моде­лированию Самоорганизация |
| ***Обучающий:*** Установление причин­но-следственных свя­зейИспользование пред­метов по назначению Обобщение по опре­деленным признакам Систематизация объ­ектов с различнымисвойствами Представления о количестве, величине,форме Элементарное плани­рование своей деятельности Умение описать на­блюдение словами Представления об элементах универ­сальных знаковых систем (буквы, цифры) |

**Содержание образовательной области «Познавательное развитие»**

Предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Возраст детей*** | ***Задачи раздела «Ребенок открывает мир природы»*** | ***Задачи раздела программы «Первые шаги в математику»*** |
| **6-7 лет** | Способствовать расширению и углублению представлений детей о природе.Развивать у детей соответствующие содержанию знаний познавательные и речевые умения.Помочь детям освоить навыки и умения по уходу за животными и растениями и отдельные способы охраны.Воспитание у детей элементов экологического сознания, ценностных ориентаций в поведении и деятельности. | Воспитание у детей умений:- самостоятельно применять доступные им способы познания с целью освоения зависимостей между предметами, числами, строить простые высказывания о сущности выполненного действия; находить нужный способ выполнения задания, ведущий к результат у наиболее экономным путем; активно включаться в коллективную игру, помогать сверстнику в случае необходимости; свободно разговаривать со взрослыми по поводу игр, практических заданий, упражнений, в том числе и придуманных детьми. |

**2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащения активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

**Задачи:**

- Формирование речевой и знаковой культуры, в том числе национальной, как средства эффективного взаимодействия и необходимого условия познания окружающего мира.

- Развитие диалогической речи ребенка;

###### - Совершенствовать речь как средство общения.

- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.

- Совершенствовать фонематический слух: определять место звука в слове, учить называть слова с определенным звуком.

- Развивать умение составлять рассказы.

- Подготовка к обучению грамоте.

**Ожидаемые конечные результаты в части реализации образовательной области «Речевое развитие»:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Формы организа­ции детей*** | ***Образовательный эффект*** | ***Результат - формирование******качеств личности*** |
| БеседыСитуативный разговорМоделирование речевых ситуаций Составление и отгадывание загадок, Сюжетные игры Игры с правилами Словесные игры Игры - фантазиро­ваниеСочинительство Совместное творчествоСовместное рассказывание ИнсценировкиОбсуждение-беседа Разучивание Театрализация Сочинение собственных сказок,историй Сюжетные игры по мотивам про­изведений Продуктивная деятельность | ***Воспитательный:***  Владение способами диалогического взаимодействия(вежливое обращение к друг другу, соблюдение очеред­ности, аргументиро­ванное отстаивание своей точки зрения, координация выска­зывания с партне­ром)Отношение к книге, к процессу чтения Воспитание читате­ля:включение в про­цесс чтения книги, формирование спо­собности пережи­вать герою Эстетический вкус Эстетическая куль­тура | Общительность Раскрепощённость Внимательность Вежливость Уверенность в себе Активность Инициативность Эмоциональность |
| ***Развивающий:*** Инициативное диалогическое общение со свер­стниками и взрослыми Словесное творче­ство, монологи-рассказы по собст­венной инициативе Развитие фонема­тического воспри­ятия, фонематиче­ского слуха, рече­вого дыхания Интонационная выразительность речиСловотворчество Элементарное сочи­нительство Чувство юмора Интерпретация ли­тературного образа Чуткость к описани­ям, эпитетам, образ­ным словам Социальное, эстети­ческое, познава­тельное развитие |
| ***Обучающий:*** Умение пользоваться средствами общения (словесными, мими­ческими, пантомимическими) Обогащение активно­го словаря, грамма­тических форм пра­вильной речи, всех сторон звуковой культуры речи Умение договари­ваться, обмениватьсяпредметами Умение распределять действия при сотруд­ничестве Умение привлечь внимание своими высказываниями, изменять стиль об­щения в зависимости от ситуации Владение нормами литературного языкаЗнание литературныхпроизведений Выразительное чтениестихотворений Способность к описа­нию, повествованию,рассуждению Участие в драматиза­ции, театрализации Понимание других и самого себя Прогнозирование возможных действий героев книг |

**Содержание образовательной области «Речевое развитие»**

 Включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст детей** | **Задачи раздела программы «Развиваем речь детей»** |
| **6-7 лет** | Развивать содержательность и связность речи.Развитие речевого творчества, выразительности речи.Развитие индивидуальных способностей к речевой деятельности.Подготовка к обучению чтению.Совершенствование монологической речи.Освоение детьми осознанного использования слов, обозначающих видовые и родовые обобщения.Упражнять детей в правильном использовании освоенных грамматически форм для точного выражения мыслей и продолжать знакомить их со сложными случаями использования русской грамматики.Поддержание активного тяготения к книге, развитие интереса и любви к ней.Воспитывать новые по сравнению с предыдущим периодом умения и способности в восприятии и понимании произведений литературы.Учить устанавливать при слушании литературного произведения многообразные связи в тексте.Учить воспринимать литературного героя в его разнообразных проявлениях.Учить проявлять внимание к языку, чувствовать и осознавать некоторые средства речевой выразительности |

**2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимание произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений видах искусства; восприятия музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и другие).

**Задачи:**

- Развивать устойчивый интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки и суждения, общечеловеческие,
эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера;

- Способствовать пониманию различных положительных и отрицательных, ярких и переходных эмоциональных
состояний, проявляемых не только близкими, но и окружающими ребенка людьми, умению соответственно реагировать на них, сопереживая и высказывая к ним свое отношение;

- Подводить детей к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало
его интерес, удивление. Обращать их внимание на то, что искусство окружает нас всюду: дома, в детском саду, на улице, оно доставляет людям удовольствие, радость, к нему следует бережно относиться;

- Знакомить детей с разными видами и жанрами изобразительного искусства, представления о которых у них
углубляются и расширяются. Учить соотносить настроение образов, выраженных разными видами искусств.

- Обучать техническим приемам и способам изображения с использованием различных материалов.

- Формировать сенсорные способности, целенаправленное аналитико-синтетическое восприятие изображаемого
предмета, обобщенное представление *об* однородных предметах и сходных способах их изображения.

- Знакомить детей с изобразительным искусством разных видов (живописью, графикой, скульптурой, декоративно-
прикладным, дизайном) и жанров, учить понимать выразительные средства искусства.

- Учить детей видеть и понимать прекрасное в жизни и искусстве, радоваться красоте природы, произведений классического искусства, окружающих предметов, зданий, сооружений.

**Ожидаемые конечные результаты в части реализации образовательной области «Художественное творчество»:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Формы организа­ции детей*** | ***Образовательный эффект*** | ***Результат - формирование******качеств личности*** |
| Мастерская по изго­товлению продуктов детского творчества.Экскурсии. Исследовательская и практическая рабо­та.Театрализованные игры.Игры-драматизации. Игры-импровизации. Творческие мастер­ские.Фольклорные фести­вали народного творчества. Календарно-обрядовые праздни­ки.Музыкально-литературные гости­ные для детей и ро­дителей. | ***Воспитательный:***  Бережное отноше­ние к изобрази­тельным материа­ламЧувство патриотиз­ма.Декоративно худо­жественный и эсте­тический вкус.Бережное отношение к музыкаль­ным инструментам Эмоциональная отзывчивость на музыку образного содержания Чувство прекрас­ного | ЛюбознательностьНаблюдательностьЭмоциональнаяотзывчивостьСопереживаниеКреативностьАккуратностьКоммуникативностьИнициативностьДоброта |
| ***Развивающий:*** Художественное творчество. Эстетическое, по­знавательное разви­тиеРазвитие высших психических функ­ций (восприятия, мышления, вообра­жения, памяти, внимания, речи). Основы художест­венного диалога с произведениями искусств и друг с другом.Развитие эстетиче­ского содержания чувственного мыш­ленияРазвитие сенсорной основы (высота, динамика, тембр) Инициативное об­суждение музы­кальных произве­дений со сверстни­ками и взрослыми Формирование ин­тереса к пению, слушанию музыки |
| ***Обучающий:*** Высказывание сужде­ния о красоте приро­ды. Различение основных и составных цветов их эмоционально-чувственных характе­ристик. Способность изменять эмоциональную на­пряженность рисунка с помощью смешения красок.Использование ос­новных и составных цветов, различных художественных тех­ник и материалов для передачи замысла Умение видеть красо­ту в образах приро­ды, на улице, в ар­хитектуре, скульпту­ре, дизайне, декора­тивно - прикладном искусстве.Высказывание суж­дения о красоте музыки.Сопровождение пения простейшими телесными движе­ниями (хлопки, шлепки, притопы), шумовыми игруш­ками (погремушки, колокольчики, ку­бики, шеркунки), мелодическими и ритмическими инст­рументами (метал­лофоны, дудочки, свирели, барабаны, ложки, клавесы) Участие в фестива­лях, праздниках, драматизациях, театрализации |

**Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

|  |  |
| --- | --- |
| **Возраст детей** | **Задачи раздела программы «Ребенок в мире художественной литературы, изобразительного искусства и музыки»** |
| **6-7 лет** | Развивать устойчивый интерес, эмоционально-эстетические чувства, вкусы, оценки и суждения, общечеловеческие, эмоционально-нравственные ориентации на проявления эстетического в разнообразных предметах и явлениях природного и социального характера.Способствовать пониманию различных положительных и отрицательных, ярких и переходных эмоциональных состояний, проявляемых не только близкими, но и окружающими ребенка людьми, умению соответственно реагировать на них, сопереживая и высказывая к ним свое отношение.Подводить детей к пониманию того, что искусство отражает окружающий мир и художник изображает то, что вызвало интерес, удивление.Знакомить детей с разными видами и жанрами изобразительного искусства, представления о которых у них углубляются и расширяются.Учить соотносить настроение образов. Выраженных разными видами искусств.Обогащение слухового опыта детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке.Накопление представлений о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов.Обучение детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности.Развитие умений творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. |

**2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей; двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений(ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, о владении подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)

**Задачи:**

- добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения всех упражнений;

- закреплять умения в анализе движений (самоконтроль, самооценка, контроль и оценка движений других детей, элементарное планирование);

- закреплять умение в самостоятельной организации игр и упражнений ;

- развивать творчество и инициативу, добиваясь выразительного и вариативного выполнения движений ;

- закреплять правила и двигательные умения в спортивных играх и упражнениях;

- целенаправленно развивать ловкость движений.

**Ожидаемые конечные результаты в части реализации образовательной области «Физического развития»:**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Формы организа­ции детей*** | ***Образовательный эффект*** | ***Результат - формирование******качеств личности*** |
| Подвижные игры Спортивные игры Утренняя гимнастика Танцевальные движения Физкультурныеминутки Физкультурныезанятия Спортивные и физкультурные развлечения ипраздники Соревнования,олимпиадыИгры-занятияБеседы Разыгрываниеситуаций Чтение литера­турных произве­дений Просмотр мульт­фильмов | ***Воспитательный:***  Забота о физиче­ском облике и здо­ровье. Способность следо­вать установленным правилам Положительные черты характераВыполнение элемен­тарных правил ги­гиенического пове­дения (отворачи­ваться при кашле, прикрывать рот при чихании). Негативное отноше­ние к вредным при­вычкам | ВыносливостьАктивность Настойчивость Самостоятельность Смелость Ловкость Быстрота Сила Взаимопомощь ЭмоциональностьЗаботливость |
| ***Развивающий:*** Устойчивая мотивация к физической культуре. Формирование моторно-двигательной коор­динации. Развитие произволь­ности психических процессов (тренировка памяти, внимания). Гармонизация разви­тия левого и правого полушарий головного мозга Развитие произволь­ности и саморегуляции Способность адекватно реагировать на окружающее.Понимание значения правильного пове­дения для охраны своей жизни и здо­ровья Способность обра­титься за помощью к взрослому |
| ***Обучающий:*** Владение двига­тельными навыками, своим те­лом. Умение ориентиро­ваться в простран­стве.Умение работать в коллективе, брать на себя различные роли. Умение отбирать необходимые сред­ства для достижения цели.Отражение внутрен­него состояния че­рез мимику, позы, жесты.Знание норм безопас­ного поведения на природе (в лесу, у водоема, на льду), при пожаре, других слож­ных ситуацияхПредставления о приемах самозащиты в экстренных случаях Знания о лекарствен­ных растениях, овла­дение простейшими способами их исполь­зования для лечения Элементарные знания о строении человече­ского тела. Представления об опасности огня, газа, ядовитых растений |

**Содержание образовательной области «Физическое развитие»**

 Включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

|  |  |
| --- | --- |
| ***Возраст детей*** | ***Задачи раздела программы «Детство» - «Растим детей здоровыми, крепкими, жизнерадостными» (приобщение к двигательной культуре)*** |
| **6-7 лет** | Добиваться осознанного. Активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов движений.Учить детей анализировать свои движения и движения товарищей.Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях.Воспитывать желание самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками.Побуждать к проявлению творчества в двигательной деятельности.Целенаправленно развивать быстроту и общую выносливость. Добиваться точного, энергичного и выразительного выполнения упражнений.Закреплять умения в самостоятельной организации игр и упражнений со сверстниками и малышами.Развивать творчество и инициативу.Закреплять правила и двигательные умения в спортивных играх.Целенаправленно развивать ловкость движений.Углублублять представлений о правилах гигиены и способах осуществления гигиенических процедур, о правилах культуры поведения за столом, в общественных местах |

**Раздел «Здоровье»**

Сложившаяся социальная и экологическая обстановка вызывает беспокойство у людей всей планеты. Особую  тревогу мы испытываем за самых беззащитных граждан-маленьких детей. Правила поведения и меры безопасности  непосредственным образом связаны с условиями проживания человека, будь то город или сельская местность, привычная домашняя обстановка или морское побережье- каждая среда диктует совершенно различные способы поведения и соответственно меры предосторожности. В программе представлена система работы с детьми старшего дошкольного возраста.

**Цель**: Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности, предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира) ,охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья.

**Задачи:**

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
2. Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
3. Воспитание культурно-гигиенических навыков;
4. Положительное отношение к гигиеническим процессам и культуре еды.

**Тематическое планирование коррекционной работы в подготовительной логопедической группе**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Месяц | Период | Тема |
| Сентябрь | 1.09-04.09 | Обследование |
| 07.09-11.09 | Обследование |
| 14.09-18.09 | Грибы, лесные ягоды |
| 21.09-28.09 | Овощи |
| 28.09-02.10 | Фрукты, садовые ягоды |
| Октябрь | 05.10-09.10 | Хлеб, злаки |
| 12.10-16.10 | Осень-волшебница. Деревья, кустарники. Осень в произведениях русских художников |
| 19.10-24.10 | Дикие животные и их детёныши |
| 26.10-30.10 | Домашние животные и их детёныши |
| Ноябрь | 02.11-06.11 | Россия (День единства) |
| 09.10-13.11 | Перелётные птицы |
| 16.11-20.11 | Человек, части тела |
| 23.11-27.11 | Поздняя осень, предзимье |
| Декабрь | 30.11-4.12 | Зима, зимний лес |
| 7.12-11.12 | Одежда, обувь, ткани, материалы |
| 14.12-18.12 | Зимние забавы. Игрушки |
| 21.12-31.12 | Новый год |
| Январь | 11.01-15.01 | Как звери зимуют |
| 18.01-22.01 | Животные Севера. Животные жарких стран |
| 25.01-29.01 | Рыбы, обитатели морей |
| Февраль | 1.02-5.02 | Зимние виды сорта |
| 8.02-12.02 | Профессии. Материалы и инструменты |
| 15.02-19.02 | Транспорт |
| 22.02-26.02 | Армия. Папин праздник |
| Март | 29.02-04.03 | Весна, весенние месяцы |
| 07.03-11.03 | Мамин праздник |
| 14.03-18.03 | Дом, мебель, электроприборы |
| 21.03-25.03 | Посуда, продукты |
| 28.03-01.04 | Комнатные растения |
| Апрель | 04.04-08.04 | Музыкальные инструменты, профессии |
| 11.04-15.04 | Космос |
| 18.04-22.04 | Труд людей весной. День земли |
| 25.04-29.04 | Цветы. Поле. Луг. |
| Май | 03.05-06.05 | День Победы |
| 10.05-13.05 | Насекомые, пресмыкающиеся |
| 16.05-20.05 | До свидания детский сад. Школа. Школьные принадлежности |
| 23.05-31.05 | День города Санкт-Петербург |

**2.2. Содержание коррекционно-развивающей работы**

Основными задачами коррекционно-развивающего обучения детей с нарушениями речи (ОНР) является продолжение работы по развитию:

- понимания речи и лексико-грамматических средств языка;

- произносительной стороны речи;

- самостоятельной развернутой фразовой речи;

- овладение элементарными навыками письма и чтения.

В задачу воспитателя для детей с нарушениями речи входит:

- обязательное выполнение требований общеобразовательной программы дошкольного образования;

- решение коррекционных задач в соответствии с программой логопедической работы, направленной на устранение недостатков в сенсорной, аффективно-волевой, интеллектуальных сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта.

Эффективность коррекционно-развивающей работы зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и воспитателей.

Для компенсации речевого недоразвития ребенка, его социальной адаптации и подготовки к дальнейшему обучению в школе детям необходимо овладеть теми же видами деятельности, которые предусмотрены Программой массового сада.

В процессе овладения этими деятельностями необходимо учитывать индивидуально-типологические особенности детей с нарушениями речи, способствовать развитию восприятия, доступных форм мышления. Особое внимание следует уделять развитию познавательных интересов детей. При этом необходимо учитывать своеобразное отставание в формировании познавательной активности, которое складывается у детей под влиянием речевого нарушения.

Необходимо так же создание доброжелательной обстановки, укрепление веры в собственные возможности, снятие отрицательных переживаний, связанных с речевой неполноценностью.

***Речевое развитие***

Основные задачи в области речевого развития:

1) расширение и активизация речевого запаса детей на основе углубления представлений об окружающем;

2) развитие у детей применять сформированные умения и навыки связной речи в различных ситуациях общения;

3) автоматизация в свободной самостоятельной речи детей усвоенных навыков правильного произношения звуков, звуко-слоговой структуры слова, грамматического оформления речи в соответствии с программой логопедических занятий.

Коррекционно-развивающая работа осуществляется в различных направлениях в зависимости от задач, поставленных логопедом. Во многих случаях она предшествует логопедическим занятиям, обеспечивая необходимую познавательную и мотивационную базу для формирования речевых умений, в других случаях необходимо сосредоточить внимание на закрепление достигнутых на занятии логопеда результатов.

Необходимо повседневное наблюдение за состоянием речи детей в каждом периоде коррекционного процесса. Наблюдение за проявлениями речевой активности детей, за правильным использованием поставленных или исправленных звуков в собственной речи дошкольников, усвоенных грамматических форм и т.д. В случае необходимости нужно в тактичной форме исправлять речь ребенка. Исправляя ошибку, не следует повторять неверную форму или слово, нужно дать речевой образец и предложить ребенку произнести слово правильно. Важно, чтобы дети научились слышать грамматические и фонетические ошибки в своей речи и самостоятельно исправлять их, для этого воспитатель привлекает внимание ребенка к его речи, побуждает к самостоятельному исправлению ошибок. Если диалог носит ярко эмоциональный характер, не всегда целесообразно прерывать речь ребенка для исправления ошибок, предпочтительнее использовать «отсроченное исправление». Речь воспитателя должна служить образцом для детей с речевыми на- рушениями: быть четкой, предельно внятной, хорошо интонированной, выразительной. Следует избегать при обращении к детям сложных инвертированных конструкций, повторов, вводных слов, усложняющих понимание речи.

Особое внимание должно быть обращено на детей, имеющих в анамнезе четко выраженную неврологическую симптоматику и отличающихся психофизиологической незрелостью. В этих случаях возможно при переходе на более сложные формы речи возникновение запинок, на которых не следует фиксировать внимание детей. О таких проявлениях необходимо незамедлительно сообщить.

Процесс усвоения родного языка, совершенствования формируемых на логопедических занятиях речевых навыков тесным образом связан с развитием познавательных способностей, эмоциональной и волевой сферы ребенка. Этому способствует умелое использование всех видов активной деятельности детей: игровой, трудовой, разнообразные виды совместной и самостоятельной деятельности , направленной на всестороннее (физическое, социально-коммуникативное, художественно-эстетическое, познавательное) развитие.

Важно организовать возможность межличностного общения детей, совместные игры и занятия. У дошкольников при этом формируются и закрепляются не только коммуникативные умения, но и создается положительный фон для регуляции речевого поведения.

Основой для проведения образовательной работы по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой («Помещение детского сада», «Профессии», «Одежда», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», «Осень», «Овощи», «Фрукты» и т. д.).

В дидактических играх с предметами дети усваивают названия посуды, одежды, постельных принадлежностей, игрушек. Дошкольники ведут элементарные наблюдения за явлениями природы, выделяют характерные признаки времени года.

Собственно речевым навыкам предшествуют практические действия с предметами, самостоятельное участие в различных видах деятельности, активные наблюдения за жизненными явлениями. Каждая новая тема начинается с экскурсии, рассматривания или беседы по картинке. Необходимым элементом при прохождении каждой новой темы являются упражнения по развитию логического мышления, внимания, памяти. Широко используется сравнение предметов, выделение ведущих признаков, группировка по ситуации, по назначению, по признакам и т. д., выполнение заданий по классификации предметов, действий, признаков (с помощью картинок).

Формирование лексического запаса и грамматического строя осуществляется поэтапно:

а) дети знакомятся непосредственно с изучаемым явлением;

б) дети с помощью отчетливого образца речи воспитателя учатся понимать словесные обозначения этих явлений;

в) воспитатель организует речевую практику детей, в которой закрепляются словесные выражения, относящиеся к изучаемым явлениям. Значимость перечисленных этапов различна в каждом периоде обучения. Сначала ведущими являются такие формы работы, как ознакомление с художественной литературой, рассматривание картин и беседы по вопросам, повторение рассказов-описаний, использование дидактических игр. Особое внимание уделяется обучению детей умению точно отвечать на поставленный вопрос (одним словом или полным ответом). Усложнение речевых заданий соотносится с коррекционной работой логопеда.

При изучении каждой темы намечается совместно с логопедом тот словарный минимум (предметный, глагольный, словарь признаков), который дети должны усвоить сначала в понимании, а затем и в практическом употреблении. Словарь, предназначенный для понимания речи, должен быть значительно шире, чем для активного использования в речи. Необходимо уточнить с логопедом, какие типы предложений должны преобладать в соответствующий период обучения, а также уровень требований, предъявляемых к самостоятельной речи детей.

***Развитие речи в процессе формирования элементарных математических представлений***

В процессе усвоения количества и счета дети учатся согласовывать в роде, числе и падеже существительные с числительными (одна машина, две машины, пять машин). Необходимо формировать умение детей образовывать существительные в единственном и множественном числе (гриб — грибы). В процессе сравнения конкретных множеств дошкольники должны усвоить математические выражения: больше, меньше, поровну. При усвоении порядкового счета различать вопросы: С к о л ь к о ? , К о т о р ы й ? , К а к о й ? , при ответе правильно согласовывать порядковые числительные с существительным.

При знакомстве с величиной дети, устанавливая размерные отношения между предметами разной длины (высоты, ширины), учатся располагать предметы в возрастающем или убывающем порядке и отражать порядок расположения в речи, например: шире — уже, самое широкое — самое узкое и т. д. На занятиях дети усваивают геометрические термины: круг, квадрат, овал, треугольник, прямоугольник, шар, цилиндр, куб, учатся правильно произносить их и определять геометрическую форму в обиходных предметах, образуя соответствующие прилагательные (тарелка овальная, блюдце круглое и т. п.).

Необходимо совершенствовать умения ориентироваться в окружающем пространстве и понимать смысл пространственных и временных отношений (в плане пассивной, а затем активной речи): слева, справа, вверху, внизу, спереди, сзади, далеко, близко, день, ночь, утро, вечер, сегодня, завтра. В связи с особенностями психофизического развития детей с нарушениями речи необходимо специально формировать у них умение передавать в речи местонахождение людей и предметов, их расположение по отношению к другим людям или предметам (Миша позади Кати, перед Наташей; справа от куклы сидит заяц, сзади — мишка, впереди машина и т. п.). Закреплять умение понимать и правильно выполнять действия, изменяющие положение того или иного предмета по отношению к другому (справа от шкафа — стул). При определении временных отношений в активный словарь детей включаются слова-понятия: сначала, потом, до, после, раньше, позже, в одно и то же время.

***Развитие речи в процессе ознакомления с миром природы***

Наблюдения за причинно-следственными связями между природными явлениями, расширение и уточнение представлений о животном и растительном мире является хорошей базой для развития речи и мышления.

Так, при наблюдении и уходе за комнатными растениями закрепляется правильность и точность употребления слов природоведческой тематики (растения садовые, комнатные, стебель, лист, цветок, поливать, ухаживать и др.), а также использование в самостоятельной речи падежных и родовых окончаний существительных, прилагательных и глаголов. Эту работу надо строить так, чтобы дети имели возможность поделиться своим опытом с другими детьми.

При формировании у детей навыков экологически грамотного поведения в природных условиях (во время прогулок, экскурсий и в процессе повседневной жизни), необходимо обучать детей составлению сюжетных и описательных рассказов, подбирать синонимы и антонимы, практически использовать навыки словообразования (образование относительных и притяжательных прилагательных). Важно создавать ситуации, заставляющие детей разговаривать друг с другом на конкретные темы на основе наблюдений за природными явлениями (условия жизни растений и животных, сезонные изменения в природе и т. д.). Коммуникативная функция речи, таким образом, обогащается в непринужденной обстановке, но на заданную тему. Это позволяет учить детей способам диалогического взаимодействия в совместной деятельности, развивать умение высказываться в форме небольшого рассказа: повествования, описания, рассуждения.

***Развитие речи в процессе художественно-эстетического развития***

Знания даются в соответствии с объемом требований, предусмотренных в Программе для детского сада общего типа. Для детей, плохо владеющих необходимыми навыками, целесообразно в начале обучения придерживаться требований, предъявляемых к старшей группе.

Характер организации совместной деятельности и отбор лексического материала по конструированию и изобразительной деятельности позволяет активизировать и обогащать словарь приставочными глаголами, предлогами и наречиями, качественными и относительными прилагательными.

***Физическое развитие***

Формирование полноценных двигательных навыков, активная деятельность в процессе конструирования, сюжетной игры, трудовой деятельности, овладение тонко координированными и специализированными движениями рук является необходимым звеном в общей системе коррекционного обучения.

В процессе правильно организованной деятельности необходимо устранить некоординированные, скованные, недостаточно ритмические движения.

Обращается специальное внимание на особенности психомоторного развития детей, которые должны учитываться в процессе занятий (дети с речевой патологией, имеющей органическую природу нарушения, обычно различаются по состоянию двигательной сферы на возбудимых с явлениями отвлекаемости, нетерпеливости, неустойчивости и заторможенных с явлениями вялости, адинамичности).

Среди детей с общим недоразвитием речи могут быть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения центральной нервной системы в виде стертых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объему движений, недостаточному их темпу и переключаемости.

***Общекорригирующие упражнения***

Коррекция особенностей моторного развития детей осуществляется за счет специальных упражнений и общепринятых способов физического развития. Она направлена на нормализацию мышечного тонуса, исправление неправильных поз, развитие статической выносливости, равновесия, упорядочение темпа движений, синхронного взаимодействия между движениями и речью, запоминание серии двигательных актов, воспитание быстроты реакции на словесные инструкции, развитие тонкой двигательной координации, необходимой для полноценного становления навыков письма.

Особое внимание уделяется развитию тонкой моторики пальцев рук. Этому служат следующие упражнения:

• сжимать резиновую грушу или теннисный мячик;

• разгибать и загибать поочередно пальцы из кулака в кулак;

• отхлопывать ритм ладонями по столу, затем чередуя положение: ладонь — ребро (одной и двумя руками);

• поочередно каждым пальцем отстукивать ритм в заданном темпе по поверхности стола;

• перебирать разными пальцами натянутую резинку или шнурок;

• отстреливать каждым пальцем поочередно пинг-понговый шарик;

• тренировать захват мячей различного диаметра;

• вырабатывать переключение движений правой — левой руки (ладонь — кулак, ладонь — ребро ладони и т. п.);

• воспроизводить различные позы руки (кулак — ладонь — ребро), пальцев (колечко — цепь — щепоть);

• захватывать мелкие предметы небольшого диаметра различными пальцами;

• перекатывать ребристый карандаш большим и попеременно остальными пальцами;

• выполнять несложные геометрические узоры из мелких деталей (спичек, палочек, мозаики) на основе образца;

• обучать детей рациональным приемам захвата крупных и мелких предметов.

Указанные упражнения рекомендуется начинать в медленном темпе, постепенно его ускоряя и увеличивая количество повторений. При этом необходимо следить за четкостью и ритмичностью выполнения, не допускать содружественных движений и нарушения пространственной ориентации.

***Графические навыки***

Овладение графическими навыками — обязательный элемент готовности к обучению письму.

Продолжительность выполнения графических заданий не должна превышать 3 минуты.

Развитие графических умений происходит постепенно, по мере совершенствования у детей с нарушениями речи зрительного, зрительно-пространственного восприятия, моторных и зрительно- моторных функций.

При выполнении графических заданий от леворуких детей не следует требовать быстрых движений из-за отклонений в развитии зрительно-моторной координации. Нужно убедиться, что ребенок хорошо понял инструкцию, осознает цель задания. Следует позитивно оценивать правильность выполнения графического задания и не подчеркивать проявления моторной неловкости, нарушений кинестетического и зрительного контроля.

Для систематической тренировки графомоторных навыков необходимо использовать задания, рекомендованные Программой . При этом время выполнения задания может быть скорректировано с учетом индивидуальных особенностей детей.

***Развитие речи в процессе усвоения навыков самообслуживания и элементов труда***

При формировании у детей навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков и элементов труда целесообразно использовать различные речевые ситуации для работы по пониманию, усвоению и одновременно прочному закреплению соответствующей предметной и глагольной лексики (вода, мыло, щетка, полотенце, одежда, умываться, мылить, вытирать, надевать, завязывать — развязывать, грязный — чистый, мокрый — сухой и др.).

При осуществлении тех или иных видов деятельности у детей можно сформировать представление о том, какую пользу приносит аккуратность, как складывать одежду, чтобы ее потом легко надеть, в какой последовательности это делать; дать детям представление о понятиях «нижнее белье», «верхняя одежда» и т. д., закрепляя при этом в активной речи необходимый словарный минимум.

Не менее важную роль в развитии речи детей играет формирование навыков самообслуживания и элементов труда — дежурства детей, сервировка стола, уборка посуды после еды, раздача материалов и пособий, приготовленных воспитателем для занятия и т. д. Так, при сервировке стола в процессе беседы с детьми нужно постепенно вводить в их речь новые слова, уточнять и закреплять уже знакомые слова и словосочетания, обозначающие посуду, столовые приборы и другие предметы сервировки (тарелка, ложка, вилка, чашка, чайник, скатерть, салфетка и др.). Следует включать задания на преобразование слов с помощью суффикса (сахар — сахарница, хлеб — хлебница). При уборке постелей надо вырабатывать у детей умение в правильной последовательности складывать одеяло, застилать покрывало, ставить подушку и т. д. Кроме того, воспитатель вводит в лексику детей слова-антонимы: застелил — расстелил, быстро — медленно, хорошо — плохо, учит детей обращаться друг к другу за помощью, просить недостающие предметы. Обращается внимание на правильное построение предложений. При подготовке к занятиям полезно давать детям поручения, требующие хорошей ориентировки в пространстве, точное понимание пространственных отношений, обозначаемых предлогами (в — на — под; за — из — до; через — между — из-под — из-за и т. п.) и наречиями (сверху, сбоку, вперед и т. д.) с опорой на наглядность, а затем и без нее.

Дети должны называть необходимые предметы, составить правильную фразу, используя предикативную лексику, соответствующую данной речевой ситуации. Если дети затрудняются, необходимо им помочь актуализировать ранее изученную тематическую лексику. Также важно использовать производимые ребенком действия для употребления соответствующих глаголов, определений, предлогов. Стимулировать переход от словосочетаний и предложений к постепенному составлению детьми связных текстов.

Одно из основных мест в развитии речи детей занимает ручной труд в детском саду. Дети изготавливают различные поделки, игрушки, сувениры и т. д. В процессе работы в непринужденной обстановке необходимо побуждать их пользоваться речью: называть материал, из которого изготавливается поделка, инструменты труда, рассказывать о назначении изготавливаемого предмета, описывать ход своей работы. Дети учатся различать предметы по форме, цвету, величине.

**2.3. Взаимодействие с семьями воспитанников**

**Формы работы с семьей:**

- анкетирование;

- семинары для родителей;

- родительские собрания;

- совместная деятельность;

- индивидуальное консультирование;

- составление рекомендаций;

- фотовыставки;

- информационный стенд;

- открытые занятия;

- консультации специалистов.

**Содержание направлений работы с семьей по образовательным областям.**

**Физическое развитие.**

Объяснять родителям, как образ жизни семьи воздействует на здоровье ребенка. Информировать родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движения). Рассказывать о действии негативных факторов (переохлаждение, перегревание, перекармливание и др.), наносящих непоправимый вред здоровью малыша. Помогать родителям сохранять и укреплять физическое и психическое здоровье ребенка. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с оздоровительными мероприятиями, проводимыми в детском саду. Разъяснять важность посещения детьми секций, студий, ориентированных на оздоровление дошкольников. Совместно с родителями и при участии медико-психологической службы детского сада создавать индивидуальные программы оздоровления детей и поддер­живать семью в их реализации.

**Социально-коммуникативное развитие.**

Показывать родителям значение развития экологического сознания как условия всеобщей выживаемости природы, семьи, отельного человека, всего человечества. Знакомить родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями, возникающими дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема, и способами поведения в них. Направлять внимание родителей на развитие у детей способности видеть, осознавать и избегать опасности. Информировать родителей о необходимости создания благоприятных и безопасных условий пребывания детей на улице (соблюдать технику безопасности во время игр и развлечений на каруселях, на качелях, на горке, в песочнице, во время катания на велосипеде, во время отдыха у водоема и т.д.). Рассказывать о необходимости создания безопасных условий пребывания детей дома (не держать в доступных для них местах лекарства, предметы бытовой химии, электрические приборы; содержать в порядке электрические розетки; не оставлять детей без присмотра в комнате, где открыты окна и балконы и т.д.). Информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации (звать на помощь взрослых; называть свои фамилию и имя; при необходимости - фамилию, имя и отчество родителей, адрес и телефон; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи -«01», «02» и «03» и т. д.). Привлекать родителей к активному отдыху с детьми, расширяющему границы жизни дошкольников и формирующему навыки безопасного поведения во время отдыха. Помогать родителям планировать выходные дни с детьми, обдумывая проблемные ситуации, стимулирующие формирование моделей позитивного поведения в разных жизненных ситуациях. Подчеркивать роль взрослого в формировании поведения ребенка. Побуждать родителей на личном примере демонстрировать детям соблюдение правил безопасного поведения на дорогах, бережное отношение к природе и т.д. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Знакомить родителей с формами работы дошкольного учреждения по проблеме безопасности детей дошкольного возраста.

Знакомить родителей с достижениями и трудностями общественного воспитания в детском саду. Показывать родителям значение матери, отца, а также дедушек и бабушек, воспитателей, детей (сверстников, младших и старших детей) в развитии взаимодействия ребенка с социумом, понимания социальных норм поведения. Подчеркивать ценность каждого ребенка для общества вне зависимости от его индивидуальных особенностей и этнической принадлежности. Заинтересовывать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение тендерного поведения. Помогать родителям осознавать негативные последствия деструктивного общения в семье, исключающего родных для ребенка людей из контекста развития. Создавать у родителей мотивацию к сохранению семейных традиций и зарождению новых. Поддерживать семью в выстраивании взаимодействия ребенка с незнакомыми взрослыми и детьми в детском саду (например, на этапе освоения новой предметно-развивающей среды детского сада, группы – при поступлении в детский сад, переходе в новую группу, смене воспитателей и других ситуациях), вне его (например, в ходе проектной деятельности). Привлекать родителей к составлению соглашения о сотрудничестве, программы и плана взаимодействия семьи и детского сада в воспитании детей. Сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.

**Художественно-эстетическое развитие.**

На примере лучших образцов семейного воспитания показывать родителям актуальность развития интереса к эстетической стороне окружающей действительности, раннего развития творческих способностей детей. Знакомить с возможностями детского сада, а также близлежащих учреждений дополнительного образования и культуры в художественном воспитании детей. Поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома; организовывать выставки семейного художественного творчества, выделяя творческие достижения взрослых и детей. Привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности, способствующим возникновению творческого вдохновения: занятиям в художественных студиях и мастерских (рисунка, живописи, скульптуры и пр.), творческим проектам, экскурсиям и прогулкам. Ориентировать родителей на совместное рассматривание зданий, декоративно-архитектурных элементов, привлекших внимание ребенка на прогулках и экскурсиях; показы­вать ценность общения по поводу увиденного и др. Организовывать семейные посещения музея изобразительных искусств, выставочных залов, детской художественной галереи, мастерских художников и скульпторов. Изучать традиции трудового воспитания, сложившиеся и развивающиеся в семьях воспитанников. Знакомить родителей с возможностями трудового воспитания в семье и детском саду; показывать необходимость навыков самообслуживания, помощи взрослым, наличия у ребенка домашних обязанностей. Знакомить с лучшим опытом семейного трудового воспитания посредством выставок, мастер-классов и других форм взаимодействия. Побуждать близких взрослых знакомить детей с домашним и профессиональным трудом, показывать его результаты, обращать внимание на отношение членов семьи к труду. Развивать у родителей интерес к совместным с детьми проектам по изучению трудовых традиций, сложившихся в семье, а также родном селе. Привлекать внимание родителей к различным формам совместной с детьми трудовой деятельности в детском саду и дома, способствующей формированию взаимодействия взрослых с детьми, возникновению чувства единения, радости, гордости за результаты общего труда. Ориентировать родителей на совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов. Проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно-обоснованные принципы и нормативы.

**Познавательное развитие.**

Обращать внимание родителей на возможности интеллектуального развития ребенка в семье и детском саду. Ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками. Обращать их внимание на ценность детских вопросов. Побуждать находить на них ответы посредством совместных с ребенком наблюдений, экспериментов, размышлений, чтения художественной и познавательной литературы, просмотра художес­твенных, документальных видеофильмов. Показывать пользу прогулок и экскурсий для получения разнообразных впечатлений, вызывающих положительные эмоции и ощущения (зрительные, слуховые, тактильные и др.). Совместно с родителями планировать, а также предлагать готовые маршруты выходного дня к историческим, памятным местам, местам отдыха горожан (сельчан). Привлекать родителей к совместной с детьми исследовательской, проектной и продуктивной деятельности в детском саду и дома, способствующей возникновению познавательной активности. Проводить совместные с семьей конкурсы, игры-викторины.

**Речевое развитие.**

 Изучать особенности общения взрослых с детьми в семье. Обращать внимание родителей на возможности развития коммуникативной сферы ребенка в семье и детском саду. Рекомендовать родителям использовать каждую возможность для общения с ребенком, поводом для которого могут стать любые события и связанные с ними эмоциональные состояния, достижения и трудности ребенка в развитии взаимодействия с миром и др. Показывать родителям ценность диалогического общения с ребенком, открывающего возможность для познания окружающего мира, обмена информацией и эмоциями. Развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги и другие формы взаимодействия. Показывать значение доброго, теплого общения с ребенком, не допускающего грубости; демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения. Побуждать родителей помогать ребенку устанавливать взаимоотношения со сверстниками, младшими детьми; подсказывать, как легче решить конфликтную (спорную) ситуацию. Привлекать родителей к разнообразному по содержанию и формам сотрудничеству (участию в деятельности семейных и родительских клубов, ведению семейных календарей, подготовке концертных номеров (родители-ребенок) для родительских собраний, досугов детей), способствующему развитию свободного общения взрослых с детьми в соответствии с познавательными потребностями дошкольников. Показывать родителям ценность домашнего чтения, выступающего способом развития пассивного и активного словаря ребенка, словесного творчества. Рекомендовать родителям произведения, определяющие круг семейного чтения в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями ребенка. Показывать методы и приемы ознакомления ребенка с художественной литературой. Обращать внимание родителей на возможность развития интереса ребенка в ходе ознакомления с художественной литературой при организации семейных театров, вовлечения его в игровую деятельность, рисование. Ориентировать родителей в выборе художественных и мультипликационных фильмов, направленных на развитие художественного вкуса ребенка. Совместно с родителями проводить конкурсы, литературные гостиные и викторины, театральные мастерские, встречи с писателями, поэтами, работниками детской библиотеки, направленные на активное познание детьми литературного наследия. Поддерживать контакты семьи с детской библиотекой. Привлекать родителей к проектной деятельности (особенно на стадии оформления альбомов, газет, журналов, книг, проиллюстрированных вместе с детьми).

**Календарно-тематическое планирование работы** **с  родителями воспитанников**

 **подготовительной логопедической группы на 2015-2016 год**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **МЕСЯЦ** | **ФОРМЫ РАБОТЫ** | **ТЕМА** | **НАГЛЯДНЫЙ МАТЕРИАЛ** |
| **Сентябрь** | Родительское собрание | "Особенности развития детей 6-7 лет. Внедрение ФГОС В ДОУ. Планирование коррекционной работы в группе" | Оформление информационного стенда "Для вас родители" |
| Индивидуальные беседы с родителями | "Адаптация детей после каникул""Систематический контроль за речью детей" | Анкета "Мой ребёнок" |
| Выставка детских работ | "Как я провёл лето" | Оформление выставки |
| Консультации для родителей | "Готовность к школе", "Роль игрушки в семье" | Папка-передвижка "Готов ли Ваш ребёнок к школе?" |
| **Октябрь** | Консультации для родителей | "Чем и как занять ребёнка дома" | Памятка-рекомендация "Организация игровой деятельности" |
| Выставка совместного творчества | "Подарки осени" (поделки из природного материала" | Стенгазета "Что нам осень принесла" |
| Советы логопеда | «Развитие речи и звукопроизношения детей 6-7 лет» |  |
| Утренник | "Праздник осени"  | Разучивание стихов, изготовление костюмов |
| Субботник | Благоустройство участка совместно с родителями | Приглашение на мероприятие |
| Индивидуальные беседы с родителями | "Гиперактивный ребёнок" |  |
| **Ноябрь** | Консультации для родителей | "Особенности готовности к школе мальчиков и девочек" | Письменная консультация |
| Выставка детских работ к Дню матери | "Моя мама лучшая на свете" | Оформление выставки |
| Советы логопеда | Рекомендации по закреплению лексических тем |  |
| Музыкальный досуг | "К дню матери" |  |
| **Декабрь** | Выставка совместных работ | "Новогодняя игрушка" | Оформление выставки |
| Акция | "Украсим группу к празднику!" |  |
| Консультации для родителей | "Птицы нашего региона" | Папка-передвижка "Поможем птицам зимой!" |
| Организация и проведение Новогоднего праздника | "Здравствуй, Новый год!" | Разучивание стихов, изготовление костюмов |
| **Январь** | Консультации для родителей |  "Режим дошкольника" |  |
| Памятка | "Формирование ЗОЖ у детей" | Папка-передвижка "Детсие простудные заболевания" |
| Советы логопеда | Дидактические игры по развитию звуковой культуры речи |  |
| Анкетирование  | "Сохранение и укрепление здоровья ребёнка в семье" |  |
| Родительское собрание | "Итоги первого полугодия. Состояние речи детей. Подготовка и организация выпускного вечера" |  |
| Музыкальный досуг | "Ко дню снятия блокады Ленинграда" | Оформление выставки,поздравление ветеранов |
| **Февраль** | Анкетирование  | "Мир математики" |  |
| Консультации для родителей | "Правильная осанка" |  |
| Выставка детских рисунков | "Папа может всё, что угодно" | Оформление выставки |
| Советы логопеда |  |  |
| Утренник | "День защитников отечества" | Разучивание стихов, изготовление костюмов |
| **Март** | Консультации для родителей | "Знакомство детей с природой весной" | Папка-передвижка по теме |
| Фотовыставка | "Моя семья" | Оформление выставки |
| Организация и проведение весеннего праздника | "Мамин день!" | Разучивание стихов, изготовление костюмов |
| Выставка детских работ | "Поздравляем!" | Оформление выставки |
| Советы логопеда | Результаты проверки звукопроизношения и развития речи |  |
| Консультации для родителей | "Ребёнок и компьютер" | Письменная консультация |
| **Апрель** | Выставка работ | "Удивительный мир космоса" | Оформление выставки |
| Консультации для родителей | «Как приучить ребенка к труду? » | Письменная консультация |
| Субботник | Благоустройство участка совместно с родителями | Приглашение на мероприятие |
| Выпускной праздник | "До свидания, детский сад!" | Изготовлений приглашений, оформление музыкального зала, разучивание стихов |
| **Май** | Утренник | "День Победы" | Поздравление ветеранов, выставка работ по теме |
| Итоговое родительское собрание | "Готовы ли наши дети к школе?" | Рабочие тетради детей, папки с творческими работами, тестовые задания |
| Логопедический выпуск |  | Разучивание стихов |

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Особенности организации жизни детей в подготовительной логопедической группе**

**Режим дня, структура НОД**

Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать также индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т.д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Целесообразно выделить постоянное время в режиме дня для чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. При этом не следует превращать чтение в обязательное занятие — ребенок по своему желанию может либо слушать, либо заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным, чтобы все или большинство детей слушали с удовольствием.

**Режим работы ГБДОУ с 12-ти часовым пребыванием воспитанников с 7.00 до 19.00,**

**с 4-х разовым питанием (режим дня разработан на основе действующего СанПиН 2.4.1.2660-10).**

**Оформление предметно-пространственной среды**

Предметно-пространственная среда в группе организована в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Предметно-пространственная среда:

- содержательно-насыщенная;

- трансформируемая;

- полифункциональная;

- вариативная;

- доступная;

- безопасная;

- здоровьесберегающая;

эстетически-привлекательная.

Мебель в группе соответствует росту и возрасту детей. Развивающая среда пригодна для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечает потребностям детского возраста.

Пространство группы организовано в виде уголков, оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

При создании предметно-пространственной среды группы учитывался принцип динамичности-статичности среды. То есть среда выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое. В то же время определенная устойчивость необходима как условие стабильности, привычности, особенно если это касается мест общего пользования (библиотечка, шкаф с игрушками и т.д.) При оснащении предметно-пространственной среды группы так же учитывались индивидуальные и гендерные особенности и интересы детей.

В старших группах замысел основывается на теме игры, этому способствует разнообразная полифункциональная предметная среда, которая пробуждает активное воображение детей, и дети всякий раз по-новому перестраивают имеющееся пространство, используя большой конструктор, стулья.

Организация группового пространства предусматривает свободный доступ детей к объектам природного характера, побуждает к наблюдениям, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Предметно-пространственная среда группы организована как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (материалы по ознакомлению с достопримечательностями Санкт-Петербурга, изделия народного промысла и пр.)

**Оборудование предметно-пространственной развивающей среды в групповом помещении подготовительной логопедической группы**

***Уголок Речевого развития:***

1. Полка для пособий.

2. Игрушки и пособия для развития дыхания (тренажеры, султанчики).

3. Картотека предметных и сюжетных картинок.

4. «Алгоритмы» для составления рассказов о предметах и объектах.

5. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (карточки).

6. Дидактические игры по развитию речи

7. Лото и домино.

8. Настенный алфавит, разрезная азбука, азбука на кубиках, магнитная азбука.

9.Артикуляционная гимнастика (картинки)

***Книжный уголок:***

1. Стеллаж для книг.

2. Детские книги по программе и любимые книги детей.

3.Два-три постоянно сменяемых детских журнала.

4. Детские энциклопедии, справочная литература, словари и словарики.

5. Книги, знакомящие с культурой русского народа: сказки, загадки, потешки, игры.

6. Книжки-раскраски, книжки-самоделки.

7. Магнитофон, диски с записью литературных произведений для детей.

8. Мультфильмы по лексическим темам.

***Уголок «В мире социальных отношений»:***

1.Картинки,альбомыс изображением поступков детей, правил взаимоотношений с ситуациями выбора.

2. Картинки по теме: «Дом» «Семья».

3. Пиктограммы «Эмоции».

4. Правила этикета.

5. Дидактические игры.

***Патриотический уголок*:**

1. Карта России, государственная символика: портрет президента, флаг, герб России.

2. Изделия народных промыслов.

3. Дидактические игры по направлению «Человек в истории и культуре» («Собери матрешек»,«Раньше и сейчас» и т. п.).

4. Альбомы и наборы открыток с видами Санкт-Петербурга, карта города и микрорайона.

5. Дидактические игры по ознакомлению с городом.

6. Кубики, лото.

***Уголок Безопасности:***

1. Картинки с различными ситуациями поведения и вариантами реагирования.

2.Правила безопасного поведения: на дороге, в природе, дома, на улице, с незнакомыми людьми, с опасными предметами, при пожаре и т.д.

3. Дидактические игры.

***Уголок Математики:***

1. Раздаточный счетный материал (игрушки, мелкие пред­меты, предметные картинки).

2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур, счетного материала для магнитной доски и фланелеграфа.

3. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, «Палочки Кюизенера», «Логика и цифры», «Колумбово яйцо», «Танграм», игры, разработанные в центре Воскобовича, кубики Никитина).

7. «Волшебные часы» (части суток, времена года, дни недели)

8. Счеты, счетные палочки.

9. Шнуровки.

***Уголок Природы***

1. Календарь природы.

2. Комнатные растения.

3. Лейки, опрыскиватель, палочки для рыхления почвы, кисточки.

4. Лото, кубики, настольно-печатные игры.

5. Иллюстративный материал

***Уголок экспериментирования* :**

1. Стол для проведения экспериментов.

2. Стеллаж для пособий и оборудования.

3.Передники.

5. Природный материал: песок, вода, глина, камешки. ракушки, минералы, разная по составу земля, различные семена и плоды, кора деревьев, мох, листья и т. п.

7. Сыпучие продукты:, фасоль, горох, манка, мука, соль.

8. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито.

9. Микроскоп, лупы.

10. Песочные часы, безмен.

12. Вспомогательные материалы (пипетки, колбы, шпатели, вата, марля).

13. Схемы, модели, таблицы с «алгоритмами» выполнения опытов.

***Уголок Творчества:***

1.  Восковые и акварельные мелки.

2. Гуашь, акварельные краски.

3. Фломастеры, цветные карандаши.

4. Пластилин.

6. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, нитки, ленты, самоклеящаяся пленка, старые открытки, природные материалы .

7. Кисти, палочки, стеки, ножницы, поролон, печатки.

11. Книжки-раскраски .

12. Обводки.

13. Трафареты по темам.

14. Простые карандаши.

14. Стирательные резинки

***Уголок «Играем в театр»:***

1. Костюмы, маски, атрибуты для обыгрывания 4—5 сказок.

2. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, стержневой, кукольный, перчаточный, настольный)

3. Диски с записью музыки для сопровождения те­атрализованных игр.

4. Зеркало, парики.

***Музыкальный уголок*:**

1. Детские музыкальные инструменты (металлофон, пианино, бубен, маракасы, «поющие» игрушки).

2. Магнитофон, диски с записью детских песенок, голосов природы.

***Уголок строительно-конструктивных игр:***

1. Строительный конструктор с блоками среднего размера.

2. Строительный конструктор с блоками маленького размера.

3. Тематические строительные наборы «Город», «Зоопарк», «Ферма»

4.Конструкторы типа «Lego»

5. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигур­ки людей и животных, макеты деревьев и кустарников, дорож­ные знаки, светофоры).

6. Макет дороги.

7. Транспорт (мелкий, средний, крупный).

8. Машины легковые и грузовые (самосвалы, грузовики фургоны, специальный транспорт)

9. Гаражи, парковка

10. Схемы построек .

***Уголок Сюжетно-ролевых игр:***

1. Куклы обоих полов в костюмах представителей разных профессий.

2. Комплекты одежды по сезонам для кукол.

3. Постельные принадлежности для кукол, мебель и посуда кукол, коляски.

4. Предметы-заместители.

5. Большое зеркало.

6. Атрибуты для 4—5 сюжетно-ролевых игр.

***Физкультурный уголок:***

1. Мячи средние разных цветов.

2. Мячи малые разных цветов.

3. Обручи.

4. Веревки, шнуры.

5. Кольцеброс.

6. Кегли.

7. Мишени на ковролиновой основе с набором мячиков на «липучках».

8. Длинная скакалка.

9. Нетрадиционное спортивное оборудование (дорожка из пуговиц, "гусеница").

10. Массажные коврики.

11. Набор картинок по теме: спорт, ЗОЖ.

12.Картотека

**Взаимодействие со специалистами**

**Цель**: Формирование единой стратегии развития образовательного процесса

**Задачи**:

* создание условий для познавательно-речевого, физического, художественно-эстетического и социально-личностного развития ребенка;
* обеспечение успешной социальной адаптации и правовой защиты ребенка, формирование основ толерантного поведения;
* приобщение детей к здоровому образу жизни;
* формирование творческой личности;
* вовлечение семьи в осуществление образовательного процесса;

 - укрепление традиций семейного воспитания;

 - повышение педагогической компетентности родителей.

|  |  |
| --- | --- |
| **Специалист** | **Функции** |
| **Воспитатели** | Определяют уровень развития разных видов деятельности детей, особенности коммуникативной деятельности и культуры, трудовых навыков согласно возрасту детей, Создают условия, способствующие активизации речи детейОрганизуют непосредственную образовательную деятельность в соответствии с программой «Детство», а также индивидуальную работу с детьми по заданию логопеда в вечернее время.Осуществляют систематический контроль за качеством детской речи.Объясняют (при необходимости) задания учителя-логопеда родителям для закрепления дома пройденного материала.Реализуют рекомендации специалистов: педагогов и медиков. |
| **Учитель-логопед** | В начале учебного года знакомит воспитателей с результатами обследования, проводят совместное обсуждение путей реализации поставленных задач по реабилитации детей с речевыми нарушениями. При определении содержания работы обсуждается перспективный план, уточняются наиболее рациональные приёмы проведения коррекции речи у каждого ребёнка. На групповых занятиях знакомит детей с каждой новой лексико-грамматической категорией и осуществляет эту работу на индивидуальных логопедических занятиях.Руководит работой воспитателя относительно расширения, уточнения и активизации словарного запаса дошкольников на занятиях и в свободное от занятий время. Разрабатывает общие рекомендации для родителей. |
| **Педагог-психолог** | В начале года, после углубленного обследования детей с нарушениями речи, педагог-психолог совместно с учителем-логопедом составляет индивидуальные психолого-педагогические характеристики воспитанников. После плановой диагностики детей логопедической группы другими педагогами, проводится совместное совещание. Полученные данные позволяют установить степень нарушения психологических особенностей, состояния здоровья, компенсаторных возможностей дошкольника, наметить маршрут индивидуального развития каждого ребенка. Данные диагностики помогают воспитателям группы и учителю-логопеду при планировании индивидуальной работы с детьми, организации плодотворной работы в группе, отбору развивающего материала для проведения занятий. С детьми, имеющими наиболее серьёзные нарушения в познавательной и эмоционально-коммуникативной сфере, занимается психолог (в индивидуальной или групповой форме). "Лёгкие варианты" развития вторичных дефектов по рекомендациям психолога корректируются воспитателями (например, мелкая моторика руки). Успешное преодоление речевого недоразвития в большой степени зависит от взаимосвязи с родителями. Педагог-психолог участвует в родительских собраниях, проводит индивидуальные консультации, тренинги с целью повышения психологической культуры родителей. |
| **Музыкальный руководитель** | Реализует задачи художественно – эстетического направления развития ребенка и задачи образовательной области «Музыка», согласно основным общеобразовательным программам и программам дополнительного образования с элементами музыкальной, театрализованной, креативной терапии с учетом рекомендаций, специалистов: учителя-логопеда, педагога-психолога, врача – ортопеда, предоставляет для психологического анализа продукты детского творчества, как проектного материала. |
| **Инструктор по физической культуре** | Реализует используемые программы с целью коррекции двигательных нарушений, ориентировке в пространстве, подбирает индивидуальные упражнения для НОД с детьми, имеющими замедленное развитие локомотивных функций, отставание в развитии двигательной сферы, снижении ловкости и скорости выполнения движений, заболевание, выполняет рекомендации специалистов: учителя-логопеда, педагога-психолога, врача – ортопеда, врача – педиатра. |
| **Медицинская сестра** | Организует медицинскую диагностику, объединяет в одну индивидуальную программу медицинского сопровождения полученных в процессе диагностики данных и рекомендаций других врачей (кардиолога, гастроэнтеролога, ортопеда и др.), организует и контролирует антропометрию, составляет и уточняет схемы профилактических и оздоровительных фитотерапевтических и физиотерапевтических мероприятий, с динамическим контролем, контролирует организацию питания детей, разрабатывает рекомендации другим специалистам. |

**3.2. Учебно-методическое обеспечение образовательного процесса**

Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ №26.

Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» О.В. Акулова, Т.И. Бабаева и др. ОО «Издательство»ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014 г.

**Методические пособия**

Пожиленко Е.А. Арикуляционная гимнастика: Методические рекомендации по развитию моторики, дыхания и голоса у детей дошкольного возраста. – СПб.: КАРО, 2009.

Нищева Н.Н. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе группе детского сада для детей с ОНР. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2012.

Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе логопедическая группа. Часть 1 и 2. СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ
«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

**Основные**: Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ № 26

Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» О.В. Акулова, Т.И. Бабаева и др. ОО «Издательство»ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014

**Дополнительные:** Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

Примерная парциальная образовательная программа «Поликультурное детство»(приложение к программе «Детство»)

**Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

***Методические пособия***

Петрова в.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

Шорыгина Т.А. Беседы об этикете с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2014.

Я, ты, мы: Социально-эмоциональное развитие детей от 3 до 6 лет: Учеб.-метод. Пособие для воспитателей ДОУ / О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина – М.: Просвещение, 2005.

***Наглядно-дидактические пособия***

Се*рия «Мир в картинках»:* «Государственные символы России», «День Победы».

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «Великая Отечественная война в произведениях художников», «Защитники Отечества».

**Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

***Методические пособия***

Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду.

**Формирование основ безопасности**

***Методические пособия***

Авдеева Н.Н, Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность:Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2010.

Хабибуллина Е.Я. Дорожная азбука в детском саду. Конспекты занятий. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСВО-ПРЕСС», 2010.

***Наглядно-дидактические пособия***

Бородачева И.Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

**Игровая деятельность**

***Методические пособия***

Сюжетно-ролевые игры для детей дошкольного возраста / Н.В.Краснощекова. – Изд 4-е. – Ростов н/Д.: Феникс, 2008.

Развивающие игры, сказки, забавы для дошкольников: Методическое пособие / Е.И.Якубовская, Н.В.Еремина, Л.Н.Иванищенко. – Спб.:СПбАППО,2008.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные**: Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ № 26.

Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» О.В. Акулова, Т.И. Бабаева и др. ОО «Издательство»ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014

**Дополнительные:** Алифанова Г.Т. «Петербурговедение для малышей. От 3 до 7». Паритет, 2005.

**Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

***Методические пособия***

Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников / Под ред. О.В.Дыбиной. – 2-е изд., - М.: ТЦ Сфера, 2010.

Иванова А.И. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. Человек. – М.: ТЦ Сфера, 2007.

Иванова А.И. Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду: Мир растений. – М.: ТЦ Сфера, 2007.

Марудова Е.В. ознакомление дошкольников с окружающим миром. Экспериментирование. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность для детей среднего и старшего дошкольного возраста: Методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2007.

**Приобщение к социокультурным ценностям**

***Методические пособия***

Алифанова Г.Т. Петербурговедение для малышей. От 3 до 7 лет. Пособие для воспитателей и родителей. – СПб.: Паритет, 2005.

Дыбина О.В. Игровые технологии ознакомления дошкольников с предметным миром. – М.: Педагогическое сообщм ество России, 2007.

Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы: Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Дыбина О.В. Что было до… Игры-путешествия в прошлое предметов. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Солнцева О.В. Город –сказка, город-быль. Знакомим дошкольников с Санкт-Петербургом: учебно-методическое пособие. – СПб.: Речь, 2013.

***Наглядно-дидактические пособия***

*Серия «Мир в картинках»:* «Бытовая техника», «Инструменты», « Космос», «Мебель», «Продукты», «Посуда», «Одежда», «Обувь», «Транспорт», «Школьные принадлежности».

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии».

*Серия «Расскажите детям о…»:* «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о хлебе».

**Формирование элементарных математических представлений**

***Методические пособия***

Дидактические игры-занятия в ДОУ(старший возраст). Выпуск 1: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / авт. – сост. Е.Н.Панова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007.

Хамидулина Р.М. Математика. Подготовка к школе. Сценарии занятий. Серия: Дошкольное образование Экзамен, 2009.

***Наглядно-дидактические пособия***

*Плакаты:* «Счет до 10», «Цвет», «Форма».

**Ознакомление с миром природы**

***Методические пособия***

Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

Саво И.Л. Планирование работы по экологическому воспитанию в разных возрастных группах детского сада: Учебно-методическое пособие. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

Система экологического воспитания в дошкольных образовательных учреждениях / авт.-сост. О.Ф.Горбатенко. – Волгоград: Учитель,2007.

***Наглядно-дидактические пособия***

*Плакаты:* «Домашние животные », «Домашние птицы», «Животные Африки», «Животные средней полосы», «Овощи», «Птицы», «Фрукты».

*«Картины для рассматривания»:* «Коза с козлятами», «Кошка с котятами», «Лиса с лисятами», «Свинья с поросятами», «Собака со щенятами», «Северные олени».

*Серия «Мир в картинках»:* «Грибы съедобные», «Грибы ядовитые»,«Домашние животные», «Домашние птицы», «Животные жарких стран», «Животные Севера», «Животные средней полосы», «Насекомые», «Овощи», «Птицы», «Рыбы», «Фрукты», «Цветы», «Ягоды лесные», «Ягоды садовые».

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «Весна», «Зима», «Лето», «Осень».

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные**: Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ № 26.

Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» О.В. Акулова, Т.И. Бабаева и др. ОО «Издательство»ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014

***Методические пособия***

Занятия по развитию речи для детей 5-7 лет / Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Материалы к занятиям по развитию речи. Дикие животные и птицы / Т.И.Подрезова. – М.: Айрис-пресс, 2010.

Материалы к занятиям по развитию речи. Времена года. Лес. Грибы / Т.И.Подрезова. – М.: Айрис-пресс,2007.

Материалы к занятиям по развитию речи. Овощи. Фрукты и ягоды / Т.И.Подрезова. – М.: Айрис-пресс,2007.

Материалы к занятиям по развитию речи. Одежда. Посуда. Продукты питания / Т.И.Подрезова. – М.: Айрис-пресс,2007

Придумай слово: Речевые игры и упражнения для дошкольников: книга для воспитателей детского сада и родителей / Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

Ушакова О.С., Гавриш Н.В. Знакомим с литературой детей 5-7 лет. Конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010.

***Наглядно-дидактические пособия***

Володина В.С. Альбом по развитию речи.: РОСМЭН, 2014.

Тематический словарь в картинках. Развитие речи. Мир растений и грибов. – М.: Школьная книга, 2014.

*Серия «Грамматика в картинках»:* «Антонимы», «Пословицы и поговорки», «»Многозначные слова», «Словообразование», «Ударение».

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «Расскажи сказку».

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

**Основные**: Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ № 26.

Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» О.В. Акулова, Т.И. Бабаева и др. ОО «Издательство»ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014

**Дополнительные**: И.А. Лыкова «Цветные ладошки», М. «Карапуз-дидактика» 2008 г

***Методические пособия***

Гусева И.В. Игрушки из соленого теста. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2011.

Давыдова Г.Н. Нетрадиционные техники рисования в детском саду. М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.

Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет: Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012.

Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет. Конспекты занятий. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011.

Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2007.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2006.

Лыкова И.А. Художественный труд в детском саду. Экопластика: аранжировки и скульптуры из природного материала. – М.: Издательский дом « КАРАПУЗ», 2008.

Мусиенко С.И. Оригами в детском саду: пособие для воспитателей дет.сада. – М.: Обруч, 2010.

Петрова И.М. Волшебные полоски. Ручной труд для маленьких. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

Петрова И.М. Объемная аппликация: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

Соколова С.В. Оригами для дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.

Соколова С.В. Оригами для старших дошкольников: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007.

Утробина К.К., Утробин Г.Ф. Увлекательное рисование методом тычка с детьми 3-7 лет: Рисуем и познаем окружающий мир. – М.: « Издательство ГНОМ и Д, 2007.

Шайдурова Н.В. Веселые матрешки: Учебно-методическое пособие для педагогов. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2008.

Шайдурова Н.В. Обучение детей дошкольного возраста рисованию животных по алгоритмическим схемам: Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

***Хрестоматии***

Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей / Сост. В.В.Гербова и др. – М.: ОНИКС 21 век, 2005.

Хрестоматия для подготовительной группы. / сост.Юдаева М.В. – М.: «Самовар», 2014.

***Наглядно-дидактические пособия***

*Серия «Мир в картинках»:* «Гжель», «Дымковская игрушка», «Полохов-Майдан», «Филимоновская народная игрушка», «Хохлома».

*Плакаты:* «Хохлома. Изделия».

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»**

**Основные**: Основная образовательная программа дошкольного образования ГБДОУ № 26.

 Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство» О.В. Акулова, Т.И. Бабаева и др. ОО «Издательство»ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014

***Методические пособия***

Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в дошкольных образовательных учреждениях: практ.пособие - М.: Айрис-пресс, 2006.

Алябьева Е.А. Нескучная гимнастика. Тематическая утренняя зарядка для детей 5-7 лет. – М.: Сфера,2014.

Волошина Л.Н. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет. – М.: АРКТИ, 2004.

Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников, игровых упражнений, гимнастических комплексов и подвижных игр. – М.:ВАКО, 2005.

Литвинова М.Ф. Русские народные подвижные игры: Пособие для воспитателя детского сада / Под ред. Л.В.Руссковой. – М.: Просвещение, 1986.

Пензулаева Л.И. Подвижные игры и игровые упражнения для детей 5-7 лет. – М.:Гуманит.изд. центр ВЛАДОС, 2002

Сборник подвижных игр. Для работы с детьми 2-7 лет/Авт.-сост. Э.Я.Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2013.

Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет / авт.-сост. Е.И.Подольская. – 3-е изд. – Волгоград: Учитель: ИП ГрининЛ.Е., 2014.

Харченко Т.Е. Бодрящая гимнастика для дошкольников. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010.

***Наглядно-дидактические пособия***

*Серия « Расскажите детям о…»:* «Расскажите детям о зимних видах спорта», «Расскажите детям об олимпийских играх», «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ДЕТСКОГО САДА С СЕМЬЕЙ

***Методические пособия***

Аспекты взаимодействия ДОУ и семьи. Подготовка детей к школе / Под ред. С.Ю.Бубновой, В.А. Андриеш. – Спб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС»,2010.

Предшкольное образование и система работы с родителями / С.Ю.Прохорова, Н.В.Нигматуллина, Е.В.Белоногова, Л.А.Белянина – М.:АРКТИ, 2008.

Родительские собрания в ДОУ:метод.пособие / О.Л.Зверева, Т.В.Кротова. – М.: Айрис-пресс, 2006.

Сертакова Н.М. Инновационные формы работы взаимодействия дошкольного образовательного учреждения с семьей: метод.пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2013.

**3.3**. **Реализуемые образовательные технологии**

**1. Технология проектной деятельности**

Проект " Художники-иллюстраторы детских книг"

Тип проекта: информационный, творческий.

Участники проекта: дети подготовительной группы, родители.

По времени проведения: долгосрочный (6месяцев) .

Проблема: В дошкольных учреждениях мало внимания уделяется знакомству с художниками-иллюстраторами. Дети знают фамилии поэтов и писателей, но затрудняются назвать художников, создавших иллюстрации к произведениям известных авторов. Иллюстрация в книге - это первая встреча ребенка с миром изобразительного искусства, она обогащает его зрительное восприятие, способствует пониманию литературного текста, общему и эстетическому развитию, иллюстрация помогает детям войти в литературный мир, почувствовать его, познакомиться и подружиться с населяющими его персонажами, полюбить их.

Цель: Познакомить детей с художниками – иллюстраторами детских книг.

Задачи:

-познакомить детей с художниками-иллюстраторами детских книг (Ю. А. Васнецов, Е. И. Чарушин, Ю. Д. Коровин, В. М. Конашевич, Е. М. Рачев, В. В. Лебедев., выразительными средствами, индивидуальной манерой передачи образа;

-познакомить детей с графическими изобразительными материалами, возможностями их использования в собственной деятельности;

- формировать у детей устойчивый интерес к творчеству художников – иллюстраторов;

-формировать эстетическое отношение к окружающему миру, эмоциональную отзывчивость на художественные произведения;

-развивать творческую активность в создании собственных сюжетных композиций;

- воспитывать внимательное и бережное отношение к книге, желание постоянно общаться с ней;

-воспитывать нравственные качества, через анализ содержания произведений авторов;

-привлечь родителей к участию в реализации проекта.

**2. Информационно-коммуникативные технологии**

Подбор иллюстративного материала к занятиям и для оформления стендов, группы (сканирование, интернет, принтер, презентация) .

Обмен опытом, знакомство с периодикой, наработками других педагогов России и зарубежья.

Оформление групповой документации, отчетов.

Подбор дополнительного познавательного материала к занятиям, знакомство со сценариями праздников и других мероприятий.

Создание презентаций для повышения эффективности образовательных занятий с детьми и педагогической компетенции у родителей в процессе проведения родительских собраний.

**3. Здоровьесберегающие технологии**

Гимнастика для глаз;

Релаксация;

Гимнастика дыхательная;

Гимнастика пальчиковая;

Подвижная и спортивная игра;

Физкультминутки

Занятия ЗОЖ

Игротерапия

Логоритмика

**4. Технология исследовательской деятельности**

Познавательно-исследовательские проекты "Волшебник магнит", "Все секреты "кока-колы", "Огород на окне", "Жизнь растений", "Есть ли жизнь на других планетах".

**5. Игровая технология**

**Игры на логопедических занятиях помогают разнообразить работу, сделать задания для детей интересными, эмоционально-окрашенными, развивающими и познавательными**

**1. Игры, направленные на развитие фонематического слуха и восприятия**

- "Поймай звук" (выделение звука на фоне слова)

- "Охотники" ( развитие фонематического восприятия.

- "Волшебники" (превращение одного слова в другое)

- "Подбери похожие слова" ( слова, близкие по звучанию)

- "Исправь ошибки" (назвать правильно слова)

 - "Регулировщики" ( какой звук дети слышат: гласный или согласный, твердый или мягкий, глухой или звонкий)

- "Корзиночки" ( на выделение звука на фоне слова.

 - "Телеграф" ( обучение слоговому анализу слов )

**Настольнопечатные игры**

- "В мире звуков" (дифференциация похожих по звучанию слов, выделение первого и последнего звука)

- "Логопедическое лото" (определение позиции звуков)

- "Читаем сами" (отбор картинок на звуки, подбор звуковых схем)

- "Готов ли ты к школе" (сборник тестовых заданий)

- "Звонкий – глухой" (определение характеристики звуков)

- "Логопедическая ромашка" (дифференциация звуков)

- "Десять гласных подружек" (работа с гласными звуками)

- "Мои первые буквы" ( выделение первого звука в слове)

- "Прочитай по первым буквам" (выделение первого звука в слове)

- "Путешествие от А до Я" (выделение первого звука в слове)

**Игры, направленные на развитие мелкой моторики и координации движений пальцев рук**

## - «Ладошка – замри!» ( развитие статистической координации движений пальцев рук, упражнение в удержании позы)

## - «Привет - пока!» ( тренировка в сгибании и разгибании всех пальцев вместе и поочередно)

## - «Путешествие пальцев» ( развитие и тренировка координации движений пальцев, развитие кончиков пальцев рук, развитие внимания)

## - «Клад» ( развитие и тренировка координации движений пальцев рук, развитие кончиков пальцев рук, соотнесение цвета, развитие внимания)

## - «Успевай-ка!» ( развитие динамической координации, чередование движений рук)

## - «Зайка и зеркало» ( совершенствование координации, автоматизации и плавности переключения)

## - «Скворечник» ( упражнение ладоней)

## - «Стул» ( развитие динамической координации, чередование движения)

## - «Стол» ( развитие динамической координации, чередования движений, развитие переключаемости)

## - «Барабанщик» ( выработка навыка произвольных движений с отказом от двигательных стереотипов)

## - «Усложненный барабанщик» ( выработка навыка произвольных движений с отказом от двигательных стереотипов, удержание позы)

## - «Плоскогубцы» ( активизация и подготовка пальцев рук для работы с предметами (ручкой, карандашом, ножницами).

## - «Чет-нечет» ( развитие умения пространственной ориентировке на бумаге; воспитание эмоционального, положительного отношения к игре)

**3. Игры, направленные на формирование зрительно-пространственной ориентировки**

- Серия игр «Кто внимательный», «Кривое зеркало», «Моя рука, твоя рука», «Волшебное зеркало» (направлена на ориентировку в пространстве в зеркальном отображении)

- Пособия «Разноцветный коврик» и «Разграфленная магнитная доска» ( понимание пространственных отношений между предметами)

- Игра «Загадки», «Чего не стало», «Что изменилось?», «Что лишнее?», «Какой предмет встречается дважды?»,« Найди и назови»

- «Найди фигуру» ( закрепление сенсорных навыков (цвет, геометрические формы).

- «Назови цифру» ( направлено на закрепление знаний о цифрах).

- «Узнай время суток» (на закрепление временных понятий (части суток).

- «Узнай время года» ( на закрепление временных понятий (времена года).

**Использование элементов ТРИЗ ( теория решения изобретательских задач) в развитии мелкой моторики**

1. Рисование красками различными способами: кистью, пальцем, свечей, зубной щеткой, спичкой, и т.д.
2. Лепка с использованием природного материала: семян яблок, дыни, арбуза, кабачков, гороха, камешков, ракушек.
3. Лепка из соленого теста.
4. Аппликация (мозаичная, обрыванием, из палочек, листьев, ваты и др.).
5. Конструирование из бумаги - оригами.