|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Раздел** | | | Люблю всё живое | | | | |
| **Тема** | | | Е. И. Чарушин «Страшный рассказ» | | | | |
| **Цели деятельности педагога** | | | Ознакомить учащихся с творчеством Е.И. Чарушина;  Развивать навыки выразительного, безошибочного чтения;  Сформировать представления о взаимоотношениях человека с природой, с животным миром;  Сформировать эмоционально-ценностное отношение ко всему животному и «братьям нашим меньшим». | | | | |
| **Тип урока** | | | Постановка и решение учебной задачи | | | | |
| **Методы и формы обучения** | | | Методы: практический, наглядно-образный, словесный, частично-поисковый.  Формы: индивидуальная, работа в паре, фронтальная. | | | | |
| **Образовательные ресурсы** | | | Учебник: Литературное чтение, 2 класс, Л.Ф. Климанова, Л.А. Виноградская, В.Г. Горецкий. | | | | |
| **Наглядно-демонстрационный материал** | | | Мультимедийная презентация. | | | | |
| **Планируемые образовательные ресурсы** | | | **Познавательные умения**:  -определять тему, главную мысль художественного произведения и обосновывать свое мнение;  -определять характер героя, его настроения и чувства, отношение автора и обосновывать свое мнение;  -анализировать содержание иллюстрации;  **Регулятивные умения:**  -выполнять учебные задания в соответствии с темой;  -выполнять учебные задания по алгоритму;  **Коммуникативные умения:**  -формулировать высказывания, используя новые понятия;  -учитывать разные мнения и стремиться к сотрудничеству в рамках учебного диалога;  -адекватно взаимодействовать в паре и группе при выполнении учебного задания;  -использовать речевые средства для представления результата деятельности. | | | | |
| **ОРГАНИЗАЦИОННАЯ СТРУКТУРА УРОКА** | | | | | | | |
| Этапы урока | Обучающие и развивающие компоненты, задания и упражнения | Деятельность учителя | | Деятельность учащихся | Формы организации совзаимодействия на уроке | УУД | Промежуточный контроль |
| 1 | 2 | 3 | | 4 | 5 | 6 | 7 |
| **I.Организационный момент** | Эмоциональная, психологическая и мотивационная подготовка учащихся к усвоению изученного материала | -Здравствуйте, ребята! Встаньте, подровняйтесь, улыбнитесь, пожмите друг другу руки:  *«Одному или одной Трудно справиться с бедой. Слово мы Сильней, чем я. Мы семья.*  *И мы друзья».*  *-*Девизом нашего урока будет **«Входи в мир природы! Будь внимательным и пытливым, добрым и смелым. Больше узнавай, больше умей, чтобы вся природа обернулась для тебя большой Родиной!»**  -А почему я выбрала такой девиз, вы узнаете в течение урока. | | Слушают учителя, настраиваются на работу во время урока. | Фронтальная | *Личностные:*  имеют мотивацию к учебной деятельности; понимают личную ответственность за будущий результат.  *Регулятивные:* принимают и сохраняют учебную задачу.  *Коммуникативные:* умеют формулировать ответы на вопросы. | Устные ответы. |
| **II. Речевая разминка** | Практическое задание. Чтение стихотворения разными способами (жужжащее чтение, чтение с увеличением темпа голоса, с понижением темпа голоса). | -Перед вами текст, послушайте внимательно, как я вам его прочитаю. А теперь прочитайте его вы, жужжащим чтением.  Встретил я в лесу Ежа. Ёж лежал в лесу ЖУЖЖА.  Я спросил ежа: — Скажите, Отчего вы так жужжите?  Ёж сказал: — Я не жужжу, После ужина лежу. Я на ужин съел ужа, Может, он лежит жужжа.  Я сказал Ужу: — Скажите, Отчего вы так жужжите?  Уж в ответ: — Я не жужжу, После ужина лежу. Жабу съел я у болота, Может, ей жужжать охота.  — Жабе я кричу: — Скажите, Отчего вы так жужжите?  Жаба квакнула Ужу: — И совсем не я жужжу. Проглотила я Жука, Жук жужжит наверняка.  Все кричат Жуку: — Скажите, Отчего вы так жужжите?  — Ну, жужжу, — ответил Жук. — Иждаю нормальный жвук… Я всегда, когда лежу, После ужина жужжу!  -К какому жанру литературного произведения относится этот текст? Обоснуйте свое мнение. Прочитайте это стихотворение, увеличивая темп голоса. Прочитайте стихотворение, уменьшая темп голоса. Прочитайте стихотворение выразительно. | | Слушают учителя, отвечают на вопросы, выполняют задание. | Фронтальная | *Познавательные:* определять жанр произведения и обосновывать свой выбор;  *Личностные:* проявляют интерес к чтению;  *Регулятивные:* принимают и сохраняют учебную задачу.  *Коммуникативные:* умеют формулировать ответы на вопросы. | Устные ответы. |
| **III. Изучение нового материала.**  **1.Знакомство с автором** | Наглядно-образный, практический, частично-поисковый. | **На слайде изображения различных предметов (лупа, животные, краски, палитра, птицы, печатная машинка).**  -Ребята, посмотрите внимательно на картинки, они связаны с жизнью и работой одного человека. Подумайте, кем мог быть этот человек? Чем он увлекался?  *(Предположения учащихся)*  **Работа с портретом.**  -Посмотрите внимательно на портрет автора, кто-нибудь его узнал?  -Это Евгений Иванович Чарушин (1901-1965).  -Что вы знаете о нем? *(Предположения учащихся)*  *-*Некоторые ученики получили секретное задание, найти и рассказать о жизни Е.И. Чарушина.  -Садитесь поудобнее и внимательно слушайте.  **Рассказ о Е.И. Чарушине.**  Родился на Урале в семье архитектора. Как и его отец, архитектор, сам юный Чарушин великолепно рисовал с детства. В основном зверей и птиц. Живой натуры для юного художника вполне хватало. Она была повсюду. Во-первых, сам родительский дом с огромным заросшим садом был густонаселён всевозможной живностью. Это был настоящий домашний зоопарк - кудахчущий, хрюкающий, ржущий, мяукающий и лающий. Во дворе обитали поросята, индюшата, кролики, цыплята, котята и всяческая птица - чижи, свиристели, щеглы, разные подстреленные кем-то на охоте птицы, которых выхаживали и лечили. В самом доме жили кошки, на окнах висели клетки с птицами, стояли аквариумы и банки с рыбками, а ещё в доме жил некто Бобка – это был пес о трех лапах. Маленький Женя часто рассказывал ему о своих переживаниях. Любимым чтением Жени были книги о животных, в основном энциклопедии. После окончания средней школы. Чарушин был направлен на службу в красную армию. После службы Чарушин стал художником анималистом (художник, который рисует животных). Писать рассказы о животных Чарушину давалось нелегко. Он больше любил иллюстрировать чужие произведения, например произведения С.Я. Маршака.  За все свои успехи в жизни, Чарушин был благодарен своим родителям. Именно они привили ему любовь к природе и родному краю. Чарушин часто вспоминал интересные моменты из своей жизни, вот одни из них: «Шести лет я заболел брюшным тифом, так как решил однажды есть все то, что едят птицы, и наелся самой невообразимой гадости...». «В другой раз я переплыл вместе со стадом, держась за хвост коровы, широкую реку Вятку. С того лета я умею хорошо плавать...» .  Мир животных посреди первозданной природы - его родина. Он всю жизнь рассказывал о ней и рисовал этот дивный исчезнувший мир, пытаясь сохранить и передать детям его душу. | | Выполняют задание, отвечают на вопросы.  Рассказ о Е.И. Чарушине рассказывают заранее подготовленные ученики | Индивидуальная, фронтальная | *Познавательные* - научатся самостоятельно делать умозаключения и выводы в словесной форме, производить логические и мыслительные операции для решения учебной задачи; научатся поиску информации в различных источниках; разовьют внимание, мышление;  *Личностные:* понимают личную ответственность за выполненный результат;  *Регулятивные:* принимают и сохраняют учебную задачу.  *Коммуникативные:* умеют формулировать ответы на вопросы. | Выполнение задания, устные ответы. |
| **2. Актуализация знаний.** | практический | -Сегодня на уроке мы познакомимся с одним из рассказов Е.И. Чарушина.  Перед вами таблица. В левом столбике названия литературных произведений, в правом – фамилии авторов. Соедините линией фамилию автора с произведением.   |  |  |  | | --- | --- | --- | | **В. Бианки** |  | **«Двенадцать месяцев»** | | **Д. Мамин-Сибиряк** | **«Мышонок Пик»** | | **Е. Чарушин** | **«Аленушкины сказки»** | | **С. Маршак** |  |   -Что вы успели заметить? *(Не хватает одного произведения)*  -Какому автору? *(Чарушину)*  *-*Название рассказа вы узнаете на стр. 97  -Прочитайте, как называется этот рассказ. *(Страшный рассказ)*  *-*Запишите в свои таблицы название этого произведения.  -Как вы думаете, почему автор дал такое название своему произведению?  -А вас когда-нибудь охватывало чувство страха?  -Что вас напугало?  -Хотите узнать, что напугало героев этого произведения?  **Несколько учеников получают индивидуальные задания.**  1. Разгадай ребус.  H:\2 класс\лит чт\Чарушин\ежик.png  2. Разгадай загадку:  Сам он круглый, а не мяч,  Рта не видно, а кусач,  Голой ручкой не возьмешь,  А зовется это….  *Пока несколько учеников выполняют индивидуальную работу, остальные работают фронтально.*  -Послушайте, внимательно мой рассказ и угадайте о ком идет речь  «Он один из самых известных лесных жителей. Любимое место обитания – лиственные и смешанные леса. Глаза – словно две черные блестящие бусинки. Видит он плохо. Нос всегда влажный. Рацион - насекомые, ужи, жабы, лягушки, улитки, мыши, змейки, земляника, малина. Жилище – гнездо или укрытие, сооружённое из листьев и веток у корней какого-либо дерева. В дневное время суток в своём укрытии он находится постоянно. А ночью бродит по лесу, добывая себе пропитание. Набрав вес за лето, досыта отъевшись, всю зиму спит в своём гнезде. Активную деятельность он начинают лишь при температуре воздуха свыше пятнадцати градусов. Зверек всегда «при параде». Никогда не снимает свой «колючий пиджак».  -Ребята, вы узнали кто это?  -Что вам помогло узнать героя «Страшного рассказа»? | | Слушают учителя, одноклассников, участвуют в обсуждении; анализируют информацию. | фронтальная, работа в парах, индивидуальная. | *Предметные:*  прогнозировать содержание текста по его заглавию;  *Познавательные:*  научатся проводить соответствие между предметом и его описанием; научатся разгадывать ребусы.  *Регулятивные:* определять наиболее эффективные способы достижения результата;  выполнять учебное задание в соответствии с алгоритмом.  *Коммуникативные:* умеют слушать друг друга, строить понятные речевые высказывания, задавать вопросы и формулировать ответы на них. | Устные ответы,  выполнение задания. |
| **IV. Физминутка** |  | -Хотите побыть друзьями Ёжика.  -Приглашаю всех на физминутку. | | Выполняют упражнения по снятию напряжения. | Фронтальная. | *Личностные:* положительно относятся к занятиям по снятию физического напряжения. | Выполнение упражнений. |
| **V. Продолжение работы по теме урока.**  **3. Словарная работа.**  **4. Знакомство с содержанием рассказа.** | Работа со словарем, учебником. | -В этом литературном произведении вам встретятся незнакомые слова.  **Сени**  **Чулан**  *Хорошо читающему ученику учитель выдает словарь и предлагает найти обозначение этих слов.*  - Кто знает, что обозначают эти слова?  -А что написано в словаре?  **Первичное чтение.**  **-**Ребята, садитесь удобно и приготовитесь внимательно слушать.  *Учитель читает рассказ.*  *-*Вам понравилось это произведение?  -Как вы думаете, прочитанное произведение - сказка или рассказ? Почему вы так решили?  -Какие чувства он у вас вызывает?  -Хочется ли вам самостоятельно прочитать этот рассказ?  **Самостоятельное чтение учащимися.** *(Учащиеся самостоятельно читают рассказ жужжащим чтением)*  -Какие проблемы поднимает автор?  -О чем позволяет задуматься?  -При чтении, какого эпизода ты стал особенно следить за развитием содержания текста?  -Отметь самый напряженный эпизод? Подтверди это словами из текста.  -Какой интонацией нужно передавать настроение героев?  -Прочитайте, с чего начинается рассказ. Почему мальчики были дома одни?  -Что напугало детей? Найдите эти строки.  -Как Шура и Петя уговаривали себя не бояться? Прочитайте их диалог.  -Ребята, давайте напомним друг другу, что такое диалог?  -Давайте почитаем этот диалог по ролям.  -А как бы вы поступил в такой ситуации?  -Удачна ли иллюстрация? Передает ли она верный эпизод текста? Найди описание иллюстрации в тексте.  -Дополни иллюстрацию своими деталями.  -Как вел себя ежик, когда искали его?  -Подумайте, что привело ежика к людям? | | Отвечают на вопросы, слушают ответы одноклассников. Выполняют задание. | Фронтальная, индивидуальная | *Предметные:* определять тему и главную мысль произведения и обосновывать свое мнение;  актуализировать знания особенностей жанра рассказа; развить навыки выразительного чтения; развитие навыков безошибочного и выразительного чтения;  *познавательные*: научить работать со словарем;  *регулятивны:* научатся оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; *коммуникативные* - овладеют способностью сотрудничать с одноклассниками;  *Личностные*: имеют мотивацию к учебной деятельности. | Выполнение задания. |
| **VI. Итог урока. Рефлексия**. | Обобщение полученных на уроке знаний. | -Вот и подходит наш урок к концу.  -Какая основная мысль произведения? Какова идея произведения? В чем нас хотел убедить автор? Ребята, посоветуйтесь друг с другом. Выскажите свою мысль.  -Для чего нужно оберегать диких животных? Почему нужно любить и беречь природу?  -Спасибо ребята, выше мнение очень важно для меня. Вернемся к началу урока. Ребята, вы уже догадались, кому принадлежат эти слова?  -«Входи в мир природы! Будь внимательным и пытливым, добрым и смелым. Больше узнавай, больше умей, чтобы вся природа обернулась для тебя большой Родиной!». Любите природу, оберегайте ее, это наш с вами дом.Помните всегда об этом. | | Слушают учителя, отвечают на вопросы | Фронтальная, групповая | *Предметные:* определять тему и главную мысль произведения и обосновывать свое мнение;  *Регулятивные****:*** оценивают свою работу на уроке; адекватно воспринимают информацию учителя или товарища.  *Коммуникативные****:*** умеют излагать свое мнение.  *Личностные*: имеют мотивацию к учебной деятельности. | Устные ответы |
| Домашнее задание.  Оценивание результатов работы. | С.97-99 читать выразительно.  Работа на выбор  Предлагаю вам почувствовать себя анималистами (нарисовать ежика); или найти пословицы, соответствующие этому рассказу.  -У каждого из вас на столе конверты с сюрпризом, откройте их. Что вы там видите?  (У каждого ученика на столе шаблоны ежиков трех цветов: красный - мне было не интересно на уроке, и я ничего не понял; синий - мне было интересно, но у меня возникло очень много вопросов; зеленый - мне урок понравился, хочется прочитать другие произведения Е.И. Чарушина).  -Покажите ежика, который соответствует вашему мнению. | |  | Фронтальная | Самооценка,  оценивание учащихся за работу на уроке |