Технологическая карта

Предмет\_\_\_\_литературное чтение\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ класс\_\_\_\_\_\_\_\_1\_\_\_\_\_

Учитель\_\_\_\_Булаева Наталья Геннадьевна\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

школа\_МОУ Губернская ООШ\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Тема урока | Е, Чарушин «Теремок» | Тип урока  |
| Целевые установки урока(для учителя) | **предметные:** формировать умение прогнозировать по названию раздела его содержание, учить дифференцировать народные и авторские сказки на основе сравнения.Упражнять в овладении способа чтения целым словом на основе интонационного выделения ударного слога.**метапредметные**: способствовать овладению способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия; договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;**личностные:**развитие мотивов учебной деятельности; развитие навыков конструктивного сотрудничества со сверстниками и учителем.Формирование интереса и потребности обучающихся в чтении на примере текстов занимательного содержания.  |
| Планируемые результаты(для ученика) | Предметные | Метапредметные (регулятивные, познавательные коммуникативные) | **Личностные** |
| **Научатся:** * читать слова, верно выделяя ударный слог;
* отличать сказку от произведений других жанров, дифференцировать народную и авторскую сказку на основе сравнения начала и конца сказки;
* читать плавно по слогам;
* участвовать в коллективных беседах по прочитанному; знать жанровые особенности сказки

**Получат возможность научиться:** находить нужную информацию в в Толковом словаре; | 1**.Регулятивные*** осознавать цели изучения раздела
* осознавать, формулировать и удерживать учебную задачу в процессе коллективной работы;
* уметь договариваться в паре, группе в ходе работы над текстом;

 ориентироваться в учебнике и рабочей тетради;**2.Познавательные*** сопоставлять эпизоды из произведения с иллюстрацией;

**3.Коммуникативные*** уметь воспринимать на слух художественное произведение;
* включаться в диалог с участниками образовательного процесса;
 | * соблюдать корректность и бесконфликтность работы в паре, группе;
* понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого на уровне своего понимания;
* уметь воспринимать на слух художественное произведение;
 |
| Материально-техническое обеспечение урока |
| Учебно-методическая литература1. Климанова Л. Ф., Горецкий В. Г., Голованова М. В. и др. Литературное чтение. 1кл. В 2 частях. Ч. 1. Учебник для общеобразовательных учреждений. - М., 2013. 2.Бойкина М. В., Виноградская Л. А. Литературное чтение. Рабочая тетрадь. 1 класс. - М., 2013.  |  **Ресурсы**Толковый словарь (любое издание). |
| **Ход урока** |
| **Этап урока**Содержание | Деятельность учителя | Деятельность ученика | Планируемые результаты (формируемые УУД) |
| 1. **Актуализация знаний.**

-Здравствуйте, ребята!-Начинаем урок литературного чтения. Улыбнитесь друг другу, подарите улыбку и мне. Проверьте, все ли приготовили к уроку.Мы начинаем изучение нового раздела. Прочитайте, как он называется. Как вы думаете, какие произведения мы будем читать в этом разделе? | Включение в деловой ритм.Организация рабочего места.Организует знакомство с названием раздела.Читает обращение к детям. Нацеливает на работу. | Дети приветствуют учителя, дарят улыбки друг другу, учителю. Переключение внимания с отдыха на работу.Осознание предстоящего урока, проверка готовности к уроку.Прогнозируют какие произведения встретятся в этом разделе.Рассматривают обложки книг, анализируют, отвечают на вопросы с.зо учебника, подбирают книги для выставки. | Личностные Установка на доброжелательное отношение к участникам совместной деятельности.Самоконтроль.Регулятивные ( прогнозирование)Познавательные (анализ объектов, обоснованный выбор) |
| **II. Подготовка к восприятию текста.** Рассмотрите иллюстрацию к следующему произведению. Назовите героев. В какой сказке они встречаются все вместе.Что мы будем читать сказку или рассказ?Проверим наши прогнозы. |  | Прогнозируют по иллюстрации жанр и содержание сказки.Находят признаки сказки | Регулятивные ( прогнозирование)ПознавательныеПознавательные  |
| **III. Первичное восприятие текста.** | Читает сказку. | Слушают, представляют происходящее в сказке. | Коммуникативные уметь воспринимать на слух художественное произведение;Регулятивные Принятие задания и удержание его. |
| **IV. Проверка первичного восприятия.**– Прочтите слова, записанные на доске, сначала по слогам, а потом целыми словами.*ос-та-но-ви-лась* – остановилась*в те-ре-моч-ке* – в теремочке*не-вы-со-ком* – невысоком*не от-ве-ча-ет* – не отвечает*рас-пе-вать* – распевать*у-вёр-тыш* – увёртыш*за-бра-лась* – забраласьОбъясните значение слова «увёртыш».***(Увёртыш*** – умеющий увёртываться от опасности.)-Кто лишний на иллюстрациях? | Организуют проверку предположений.Организует работу с Толковым словарёмОрганизует обсуждение. | Аргументируют правильность предположений.Читают по слогам и целыми словами с ударениемОбъясняют значение слова , проверяют правильность предположения по толковому словарю.Анализируют иллюстрации, соотносят с содержанием.Находят лишнего героя, объясняют свой выбор. | Коммуникативные включаются в диалог с участниками образовательного процесса;предметные Регулятивные ( прогнозирование)Предметные (нахождение информации)Познавательные (осуществление анализа, сравнения, соотносить иллюстрацию с содержанием сказки)Коммуникативные (формулировать собственное мнение, слушать друг друга) |
| **V. Вторичное восприятие текста.**– В чем необычность имён героев сказки?– На какие особенности героев указывают их имена?- О чём эта сказка?Организует работу в тетрадях.- Прочитайте реплики . подпишите кому принадлежат эти слова. Объясните, почему вы так считаете. |  | Анализируют , объясняют происхождение имён героев.Высказывают свою точку зрения.Работают в тетрадях. Соотносят реплики с героями. Подписывают имена героев. | Коммуникативные (формулировать собственное мнение, слушать друг друга)Регулятивные самопроверка по учебнику. |
| **V I. Перечитывание с новой читательской целью.** | Организует работу по группам для подготовки чтения по ролям.Организует повторное прочтение сказки целиком (каждая группа свой подготовленный отрывок). | Распределяют роли в нутрии группы.Обсуждают какая интонация должна быть при чтении диалогов, готовят выразительное чтение по ролям.Читают сказку вслух по ролям. | Умение организовывать и осуществлять сотрудничество со сверстниками. Коммуникативные (формулировать собственное мнение, слушать друг друга) Умение контролировать действия партнера. |
| **V I I. Обобщение.**- Выберите пословицу, которая подойдёт к этой сказке.- В чём отличие сказки от народной? |  | Обсуждают смысл пословиц, соотносят с содержанием.Сравнивают по плану. | Предметные  |
| **V. Итог урока. Рефлексия.** – С какой сказкой мы сегодня познакомились?– Кто автор этой сказки?– Чему учит нас эта сказка?- Как можно продолжить сказку?- Что на уроке у вас получилось хорошо?-Какие задания вызвали затруднения? |  | Творческая работа:придумывание своего конца сказки. | Регулятивные УУД:освоение первоначальных форм познавательной рефлексииЛичностные (самооценка) |
| Диагностика достижения планируемых результатов: |
| * умение следить по книге за чтением других и вовремя вступать самому – в процессе комбинированного чтения и чтения по ролям;
 |