**Приложение 4.3.2.**

***Конспект занятия по изобразительному искусству.***

***Тема занятия:*** Сказка превращений (оранжевый цвет).

***Цель:*** Познакомить с основами цветоведения - основные и дополнительные цвета.

Задачи:

- научить смешивать краски, получать новые цвета (оранжевый цвет);

- научить различным приемам работы кистью (отпечаток, мазок);

- способствовать формированию умений и навыков правильно сидеть за партой;

- способствовать формированию умений и навыков правильно организовывать свое рабочее место, правильно располагать лист бумаги и краски;

- способствовать развитию творческой активности, фантазии;

- способствовать развитию художественного вкуса;

***Оборудование:***

- лист бумаги А3, краски и кисти, аудиозапись песни « Оранжевая песня ...» слова А.Арканова, музыка К.Певзнер.

***План занятия:***

**Организационный момент.**

*Раз, два – выше голова.*

*Три, четыре – руки шире.*

*Пять, шесть – тихо сесть.*

***1 Мотивация к  деятельности.***

Занятие начинается с чтения стихотворения.

*Каждый должен помнить это:*

*В мире есть три главных цвета.*

*Красный жжется, как огонь,*

*Говорит: «Попробуй, тронь!»*

*Желтый – теплый, как песочек,*

*В нем от солнышка кусочек.*

*Синий – звонкая река,*

*Что спешит издалека…*

*Время даром не теряй,*

*Ты их правильно смешай!*

*И увидишь, что за это*

*Ты получишь море цвета:*

*Цвет оранжевый, зеленый,*

*Фиолетовый, бордовый,*

*Голубой и изумрудный,*

*Цвет лиловый и пурпурный…*

*Все оттенки и окраски*

*Самой лучшей в мире сказки!*

*Педагог:* ребята, кто из вас догадался, чем мы будем сегодня с вами заниматься?

*Ответ учащихся: смешивать краски.*

*Педагог*: правильно. Мы будем учиться смешивать краски, получать новые цвета.

**2. Исследование (изучение нового материала).**

Исследование предметов на цвет.

*Педагог*: в гости к вам пришли три главных краски. Кто запомнил их?

*Ответы учащихся: красная, желтая, синяя.*

*Педагог*: мы живем в мире, где царит цвет. Назовите предметы окружающего мира, которые имеют желтую окраску.

*Ответы учащихся: солнце, лимон, одуванчик...*

*Педагог*: назовите предметы окружающего мира, которые имеют красную окраску.

*Ответы учащихся: огонь, роза, помидор…*

*Педагог*: *какие предметы имеют синий цвет?*

*Ответы учащихся: море, небо, река.*

*Педагог*: а есть ли в мире предметы других окрасок, например, оранжевой?

*Ответы учащихся: апельсин, мандарин, морковь.*

Вывод.

*Педагог*: оглянитесь на предметы в кабинете, посмотрите в окно. Как разнообразен окружающий мир. Как много красок в нем! Вы согласны со мной?

*Ответ учащихся: да.*

Сказка «Главные краски».

*В некотором царстве, в некотором государстве жили-были счастливые люди. А были они счастливы потому, что умели замечать красоту в природе. Голубое небо и белые облака, первая зелень и даже серебристый дождик - все радовало их. Королева Радуга вселяла в души людей доброту и чувство прекрасного.*

*Но однажды случилась беда. Злой волшебник, пролетая над счастливым царством, решил отнять у людей радость. И задумал он самое страшное: закрыл своим волшебным плащом небо и держал плащ так долго, что краски стали блекнуть и сереть и стали ерно-белыми. Он заставил всех людей забыть, что мир был разноцветный. Бесцветный мир уже не привлекал их внимания, Сами люди тоже посерели: и лицо, и волосы, и одежда. К тому же они стали чаще раздражаться и ссориться. Неизвестно, чтобы случилось бы дальше, если б в это царство не приехали заморские гости – краски: желтая, красная и синяя. И предложили вернуть людям радость и многообразие красок окружающего мира.*

*Вначале за дело взялись желтая и красная краски. И мир преобразился.*

**3. Актуализация знаний учащихся.**

*Педагог*: давайте назовем, какие предметы окружающего мира смогли раскрасить желтая и красная краски.

*Ответы учащихся: солнце, песок, тюльпан, розу, земляника яблок, и другие.*

*Педагог*: а как быть с лисой, морковкой, апельсинами? – Задумались краски. Потом они взялись за руки… Ура!!! Произошло чудо!

А вот какое чудо мы с вами узнаем после физминутки.

*(Физминутка).*

**4. Выявление места и причины затруднения.**

*Педагог*: для того чтобы узнать – что мы будем рисовать, нужно отгадать загадки

*Сидит девица*

*В тёмной темнице,*

*А коса на улице…*

*Ответы учащихся: Свёкла или морковь.*

Задание: нарисовать свёклу и морковь, используя только желтую и красную краски.

**5.Построение проекта выхода из затруднения.**

*Педагог*: какие трудности возникли?

*Ответы учащихся:* нет оранжевой краски – нарисовать морковь.

*Педагог*: как будем выходить из этой ситуации?

*Дети предлагают попробовать смешать краски (жёлтую и красную) на палитре.*

**6. Реализация построенного проекта.**

А. Самостоятельная работа.

б. Самопроверка (по эталону) - показ учителем.

в. Завершение работы (раскрашивание моркови).

**7.Включение в систему знаний.**

Знакомство с картинами художников.

Какие краски использовали художники?

*Педагог:* с какой сегодня краской вы познакомились, научились ее получать?

*Ответ учащихся: оранжевой..*

*Педагог:* Давайте послушаем известную песню про оранжевый цвет.

**8. Рефлексия.**

1. Выставка работ и  обсуждение.

2.  Заключительное  слово педагога.

Сегодня вы на практике убедились, что если смешать желтую краску с красной, то получим оранжевую. В своих работах вы сумели это показать.

Учащиеся выбирают карточку-светофор, которая оценивает их деятельность (успехи) на уроке

**Продолжение о волшебных превращения красок на следующем  занятии.**