

Семья народов

Терпимость к другому человеку, стремление понять и принять его таким, какой он есть, нужно постоянно воспитывать в детях, считает учитель начальных классов, ГБОУ ЦО № 1430, г. Москва О. В. Горбачева, — при этом объяснять всё это на близких и понятных даже первоклассникам примерах, благо таких примеров вокруг много.



Мы разные, мы вместе

Ольга Горбачева, учитель начальных классов, ГБОУ ЦО № 1430, Москва

С каждым годом к нам в школу приходит всё больше детей разных национальностей и разного вероисповедания. Это дети из семей трудовых мигрантов, беженцев, вынужденных переселенцев. И учителю очень важно донести до учащихся мысль, что каждая личность неповторима и неприкосновенна, что люди с разными индивидуальными качествами лишь дополняют друг друга, составляя многообразный и поэтому прекрасный мир. Но произносить красивые слова, конечно, недостаточно. Терпимость к другому человеку, стремление понять и принять его таким, какой он есть, словом все то, что сегодня принято называть модным словом «толерантность», нужно постоянно воспитывать в детях. Объяснять на близких и понятных даже первоклассникам примерах: что общего в сказках разных народов, чем похожи игры детей разных национальностей, в какие игрушки они играют.

Воспитание толерантности, культуры межнационального общения — главная цель проекта «Мы разные — в этом наше богатство, мы вместе — в этом наша сила», участниками которого стали учащиеся второго класса.

Проект включает в себя:

- а) занятия, в ходе которых ученики получали знания о культуре, традициях, быте разных народов;
- б) внеклассные мероприятия, на которых проводились народные праздники;
- в) систему интегрированных занятий по чтению, прикладному и изобразительному искусству, физической культуре, музыке.

Основопологающие понятия проекта: уважение и терпимость к людям разных национальностей, взаимоподдержка, взаимовыручка, любовь к Родине, к стране, к Москве — городу, в котором мы живем, к родному дому.

Основные задачи проекта:

- укрепление ценностных ориентиров учащихся, нацеленность на межнациональное, межконфессиональное согласие;
- создание предпосылок толерантного поведения детей разных национальностей и конфессий, позитивной практики смягчения и спокойного решения конфликтных ситуаций или противоречий в случае их возникновения.



Человека нельзя ни заставить, ни убедить быть миролюбивым, для этого у него необходимо выработать определенную модель поведения, установку на терпимое отношение к другим людям, на спокойное, не ущемляющее достоинство другого человека решение конфликтных вопросов. Нагляднее и действеннее всего эти нравственные постулаты объяснить детям в ходе игры. Ведь игра — ведущая деятельность ребенка. По содержанию все народные игры лаконичны, выразительны и несложны. Они расширяют представление об окружающем мире, развивают не только физические способности, но и коммуникативные навыки ребенка. Народные игры, с которыми познакомилась дети, работая над проектом, в комплексе с другими воспитательными средствами не только познакомили учащихся с традициями иных национальностей, но и дали понимание того, что игра, как и любое дело, может состояться только при согласованном, дружном поведении всех участников.

Работая над проектом, наши учащиеся познакомились со многими национальными играми. Игры разных народов очень схожи. Чья игра «коршун»? Похожие игры есть у русских, чукотских, удмуртских, калмыцких ребят. Чья игра «кошки-мышки»? Эта игра хорошо известна и на берегах Волги, и в горных селениях Кавказа, и на дальнем Севере. Она разыгрывается повсюду почти одинаково. Только называется эта игра везде по-разному, например, у русских — «кошки-мышки», у марийцев — «дикие гуси». Это же можно сказать и о других народных играх. Но в играх каждого народа есть и свои особенности, и свои любимые герои. У русских ребят чаще это огородник, который сеет мак, сажает редьку или репку. У детей народов Севера — это охотник. Есть в играх и свои любимые животные: у русских это козёл, зайчик, у саами — олень, у казахов — верблюд.

Учащиеся в ходе проекта сделали сборник, в котором собрали детские игры народов России, игры, в которые играли, когда были детьми, их родители, бабушки и дедушки. Почти все игры сборника — это игры для детей школьного возраста. Но есть игры и для малышей-дошкольников. Пусть старшие научат младших, как надо играть, пусть объяснят им правила игры и сами поиграют с ними. Это тоже учит общению, терпению, доброте. Напрямую связаны со сказками куклы. Кукла для ребенка — это тоже средство познания иживания в мир. А



если говорить о народной кукле, то это еще и средство постижения своих национальных корней, истории и культуры своего народа. Кукла социальна, она глубоко и благотворно воздействует на психофизические структуры ребенка. Играя с ней, он чувствует себя спокойно и уверенно. Можно сказать, что народная кукла «лечит» малыша от грубого внешнего мира, вводит в мир добра и красоты. Работая в рамках нашего проекта, дети с увлечением шили с мамами для своих кукол национальные костюмы. В итоге у нас получилась целая коллекция костюмов народов России.

Кроме народных игр и кукол большая роль в проекте отведена народным сказкам. Мы с детьми читаем и обсуждаем народные сказки, инсценируем их, на уроках рисования делаем к ним иллюстрации. Ведь сказка учит человека жить, вселяет в него оптимизм, веру в торжество добра и справедливости. За фантастичностью сказочной фабулы и вымысла скрываются реальные человеческие отношения. Самые необычные сказочные вымыслы вырастают из конкретного жизненного опыта. В сказках воссоздаются социальные отношения, быт народа, его домашняя жизнь, нравственные понятия, народный взгляд на вещи, народный ум, передана специфика народного языка — все то, что делает сказку национально-самобытной и неповторимой. В сказках каждого народа общечеловеческие темы и идеи получают своеобразное воплощение. Именно на материале народных сказок можно наиболее наглядно объяснить детям суть нашего проекта: «Мы разные — в этом наше богатство, мы вместе — в этом наша сила».



Проектная и исследовательская деятельность в школе



Ежегодное
информационно-тематическое издание
ГБОУ центра образования № 1430
СВАО г. Москвы
№ 6, сентябрь 2012 год

Сегодня в номере:

- Развитие проектной и исследовательской работы в Центре образования в 2011-2012 учебном году;
- Аннотации ученических проектов, занявших призовые места на школьных, окружных и городских конкурсах.

Опыт, результаты

Содержание



Статьи

1. Багринцева Н.Д., «Внутренние аспекты содержания образования в ГБОУ ЦО 1430» 7
2. Третьякова Н.Б., «Чтение – не проблема» 19
3. Миронова И.А., «Чтение – любимый досуг детей: миф или реальность?»..... 20
4. Моисеева Т.Н. «Современные информационные технологии как средство повышения мотивации обучение и эффективности урока» 23
5. Горбачёва О.В. «Проектная деятельность как один из методов организации экологической работы в начальной школе» 27
6. Панова М.В. «Воспитание в процессе обучения как ресурс развития современного урока»..... 29
7. Растатурина О.В. «Социализация учащихся через использование возможностей интеграции основного и дополнительного образования и систему эффективных педагогических технологий»..... 33
8. Шурыгина Л.Г. «Воспитательные задачи на уроках технологии»..... 37
9. Шурыгина Л.Г. «Воспитание трудолюбия у детей через ручной труд» 40
10. Шурыгина Л.Г. «Позитивные возможности и сложности в преподавании курса «Основы культур и светской этики»..... 48

Аннотации

11. Дедкова Л.И., тема «История русской матрёшки» 50
12. Дедкова Л.И., тема «Птицы, зимующие в Москве»..... 51
13. Моисеева Т.Н., тема «Собор Василия Блаженного» 52
14. Моисеева Т.Н., тема «Я леплю из пластилина» 53
15. Моисеева Т.Н., тема «Моя родословная» 54
16. Моисеева Т.Н., тема «Африканский страус» 55
17. Моисеева Т.Н., тема « Увлекательный мир шахмат»..... 55
18. Третьякова Н.Б., тема «В каком тереме живут сказки» 56
19. Третьякова Н.Б., тема «В мире цифр»..... 58
20. Третьякова Н.Б., тема «Азбука – грамоте начало» 59
21. Третьякова Н.Б., тема «Поглощение воды растениями»..... 60
22. Третьякова Н.Б., тема «Это глубокое синее море»..... 62
23. Третьякова Н.Б., тема «Спортивные танцы – спорт или искусство?» 63
24. Третьякова Н.Б., тема «Азбука солёного теста» 64
25. Третьякова Н.Б., тема «Дельфины»..... 66

26.	Третьякова Н.Б., тема «Наш мир»	67
27.	Козьякова Л.И., тема «Сурикаты»	68
28.	Козьякова Л.И., тема «Глиняные свистульки».....	70
29.	Козьякова Л.И., тема «Панда»	72
30.	Козьякова Л.И., тема « Динозавры»	73
31.	Козьякова Л.И., тема «Мой друг Ричи»	75
32.	Козьякова Л.И., тема «Нет в России семьи такой, где б ни памятен был свой герой»	77
33.	Сивакова О.В., тема «Известняки. Мел»	78
34.	Мельникова Т.И., тема «Влияние телевизора на ребёнка»	78
35.	Дебабова Е.Ю., тема «Компьютер – друг или враг?»	81
36.	Дебабова Е.Ю., тема «Неокуб – магнитный конструктор- головоломка»	82
37.	Дебабова Е.Ю., тема «Загадки кладов Байкала»	84
38.	Дебабова Е.Ю., тема «Зрение – великий дар природы».....	86
39.	Дебабова Е.Ю., тема «Норман Фостер и его необычные дома»	87
40.	Дебабова Е.Ю., тема «Энергия солнца и ветра на службе у человека или альтернативные источники энергии»	89
41.	Дебабова Е.Ю., тема «Пробки в районе Лианозово. Локальное решение глобальной проблемы»	91
42.	Дебабова Е.Ю., тема «Роботы в жизни человека»	93
43.	Дебабова Е.Ю., тема «Смерч как природное явление»	94
44.	Дебабова Е.Ю., тема «Альтернативные источники энергии»	96
45.	Дебабова Е.Ю., тема «История символики СВАО Москвы и её взаимосвязь с историей района Лианозово»	97
46.	Дебабова Е.Ю., тема «Один на один с дикой природой»	99
47.	Дебабова Е.Ю., тема «Моё первое знакомство с жизнью бобров»	101
48.	Дебабова Е.Ю., тема «Сила воды – как источник света».....	103
49.	Горбачёва О.В., тема «Полезны ли синицы или вредны?»	105
50.	Горбачёва О.В., тема «Волшебная вода»	108
51.	Горбачёва О.В., тема «Мой весёлый, звонкий мяч – путь к олимпийской победе!»	110
52.	Горбачёва О.В., тема «Какую еду предпочитает плесень?»	112
53.	Горбачёва О.В., тема «Гидропоника. В каких жидкостях семена растут лучше всего?»	114
54.	Горбачёва О.В., тема «Лук от семи недуг».....	116
55.	Горбачёва О.В., тема «Страна мыла»	118
56.	Горбачёва О.В., Батунина Е.А., тема «Как распознать полимеры?»	119
57.	Горбачёва О.В., Петропавловская И.А., тема «Тайнопись» («Технология передачи секретной информации»).....	121
58.	Исаева Ю.В., тема «Волшебный мир тряпичной куклы»	124





ISSN 1999-5687

ежемесячный научно-популярный и методический журнал

ПРАКТИЧЕСКИЙ ЖУРНАЛ ДЛЯ УЧИТЕЛЯ И АДМИНИСТРАЦИИ ШКОЛЫ

2014

журнал издается при информационной и научно-методической поддержке Министерства образования и науки РФ



Вся моя жизнь реализуется в одну мысль:
обеспечить людям свободное развитие их способностей...

Анри Сент-Экзюпери,
французский писатель