*Ф.И.О. Пятаченко Дилара Асраровна*

*Предмет: Изобразительное искусство*

*Класс:* 5

*Тип урока:* Закрепление и обобщение знаний

**Технологическая карта изучения темы**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | | | Герб как отличительный знак человеческого сообщества | | | | |
| **Цели** | | | *Обобщить знания гербовой символики средневековья.*  *Формировать навыки построения герба, соблюдая законы композиции и цветоведения.*  *Развивать эстетический вкус.*  *Воспитывать чувство патриотизма, уважение к истории и традициям.*  *Формировать УУД:*  *- Личностные УУД: формирование навыков работы в технике коллаж, умение использовать цвет для достижения своего замысла; повышение культуры речевого общения, развитие способностей к творческому самовыражению.*  *-*  *Регулятивные УУД: должен научиться создавать герб, используя выразительные свойства* *художественного материала, оценивать результат своего труда.*  - *Коммуникативные УУД: уметь обмениваться мнениями, слушать одноклассников и учителя; обсуждать результаты художественно – творческой деятельности.*  - *Познавательные УУД:* *умение ориентироваться в своей системе знаний* | | | | |
| **Планируемый результат** | | | *Предметные:*  Знать правила построения средневекового герба  Уметь пользоваться символикой цвета и образа  *Личностные:* создать герб ремесленного цеха в коллективной работе, поделиться с одноклассниками результатами художественно – творческой деятельности. *Метапредметные*: повышение культуры речевого общения, развитие способностей к творческому самовыражению, оценивание результата своего труда. | | | | |
| **Форма урока и методы Организация пространства** | | | Объяснительно – иллюстративный; игровой  Фронтальная работа, индивидуальная работа, работа в группах | | | | |
| **Ресурсы:**  **- основные**  **- дополнительные** | | | Изобразительное искусство. 5 класс : поурочные планы по программе Б.М. Неменского / сост М.А.Порохневская. –Волгоргад: Учитель - АСТ, 2003.-112 с. Изобразительное искусство. Декоративно-прикладное искусство в жизни человека. 5 класс: учеб. для общеобразоват. учреждений /Н.А.Горяева, О.В.Островская; под ред. Б. М. Неменского. – М.: Просвещение, 2012 – 192 с.  Ресурсы Интернет | | | | |
| **Межпредметные связи** | | | .  История, литература, география. | | | | |
| **Оборудование и материалы:** | | | 1. Плакаты с изображением государственной символики (герб, флаг). 2. Схемы, рисунки-символы 3. Компьютерная презентация, созданная PowerPoint. 4. Раздаточный материал для учащихся, страницы с иллюстративным и текстовым материалом. 5. Художественные материалы для учащихся: цветная бумага, ножницы, клей, графический материал, лист А3, наброски разных вариантов герба, поисковая работа – картинки, ксерокопии предметов быта ит.д. | | | | |
| **Музыкальный ряд**: | | | Французская средневековая музыка | | | | |
| **Структура урока** | | | ..   1. Мотивация к учебной деятельности 2. Формулирование темы урока. 3. Введение в тему урока Постановка художественной задачи. 4. Практическое выполнение задания 5. Закрепление знаний. Анализ работ. 6. Рефлексия учебной деятельности. 7. Домашнее задание | | | | |
| **Технология проведения** | **Деятельность**  **учеников** | | **Деятельность**  **учителя** | **Задания для учащихся, выполнение которых приведёт к достижению запланированных результатов** | **Планируемые результаты** | | |
| **Предметные** | **УУД** | |
| **I. Мотивация к учебной деятельности** *(1 мин)* | Учащиеся внимательно слушают и проверяют наличие художественного материала на столе. | | Организует  -Прежде чем начать урок, проверим, всё ли у вас готово к уроку. Я буду называть, а вы проверяете. |  | Организация рабочего места | *Личностные УУД.*  *Проверка готовности учащихся к уроку* | |
| **II. Формулирование темы урока, постановка цели**  **Повторение пройденного материала**  *(4мин)* | Учащиеся внимательно слушают и рассматривают изображения герба.  Учащиеся внимательно слушают и на специальном листочке отмечают знаками + или - верные и неверные ответы. По окончании одна из команд зачитывает свой вариант ответа, объясняет «ложные» варианты, другие команды проверяют. | | Мы с вами продолжаем тему: «Герб - как отличительный знак человеческого сообщества» (Слайд№1)  Герб-это ваш великий размах,  Львиные пасти и очи орла,  Рода история, знак ремесла,  Чтобы Отечества память цвела!  Начнем наш урок с небольших сообщений о наших гербах(слайд№2)  На предыдущем уроке мы познакомились с понятием «герб», «эмблема», вы узнали схему построения герба, узнали о ремесленных цехах средневекового города, их жизни и теперь обобщим наши знания. Учитель зачитывает «Ложные и истинные высказывания»(слайд3-4) | 2 ученика сообщают небольшую информацию о гербе РФ и гербе Югры  «Ложные и истинные высказывания» | Знать правила построения современного герба  РФ и герба Югры  Знать определения и правила построения средневекового герба | *Познавательные*  *Умение ориентироваться в системе своих знаний*  находить, осмысливать, использовать нужную информацию  *Коммуникативные УУД* | |
| **III.**  **Введение в тему урока.**  **(5 мин.)** | «Старший мастер» каждой команды представляет свой цех:  1-обувной  2-швейный  3-цех по выпечке мучных изделий (пекарня)  4-цех по изготовлению инвентаря для рыбалки и охоты  и показывают свою эмблему. | | В наше время все чаще люди обращаются к теме личного герба, производственного герба. (слайд№5)  Недавно, на совещании предпринимателей нашего поселка было предложено разработать герб для: (слайд №7)  Обувного магазина «Башмачок»,  Талинской пекарни,  Магазина для охотников и рыболовов,  Швейной мастерской.  Нам тоже предложили поучаствовать. Согласны? (да)  Старший мастер представьте свои цеха. | Заранее создать свою эмблему, разбившись по «цехам».(слайд№6) |  | *(Познавательные УУД) просмотр видеоряда.* | |
| **Физкультминутка**  **IV Практическая часть урока (20мин.)** | Каждый цех показывает действия связанные с работой в цеху.  Обувной -стучат «молоточками»,  Швейный–упражнение «ножницы»,  пекари – «месят тесто» и т.д.  Самостоятельно организуют работу в группе в рамках задания | | Вместе с учениками составляет план работы (слайд№ 8)  Выводят критерии оценки (слайд№9 )  Напоминает о правилах цветоведения, композиции.  Напоминает о технике безопасности при работе с ножницами.  -кем вы будете сейчас? (герольдами) Можно использовать эти символы (слайд№10) | «Старший мастер» показывает действия  Используют приобретенные знания и умения в практической деятельности | Уметь пользоваться символикой цвета и образа  Знать определения и правила построения герба | (*Регулятивные УУД*).  (*Познавательные УУД*). *.правила работы, определять возможные пути решения*  *(Коммуникативные УУД).* | |
| **V.Закрепление знаний**  **Анализ работ.** | Представители каждой команды выходят, объявляют название команды, рассказывают о символах герба, которые они выбрали, и объясняют почему. Зачитывают девиз команды и объясняют его смысл. | | Комментирует, направляет, уточняет, задает вопросы. | Защита командного герба.  Самооценка своей работы. | Закрепление знаний  Самооценка своей работы  Уборка рабочего места | (*Познавательные УУД*)  (*Личностные УУД*).  (*Регулятивные УУД*). | |
| **VI. Рефлексия учебной деятельности на уроке** *(3 мин)* | Слушают, рассуждают, анализируют, предлагают. | | Предлагает составить Синквеин.  (слайд №11)  - Хотелось бы вам стать современным герольдом?  -Почему? | Составление Синквейна способом рефлексивной деятельности, |  | (*Коммуникативные УУД*).  (*Регулятивные УУД).* | |
| **VII Домашнее задание (1мин.)** | Слушают. Записывают. | | Задает домашнее задание: Подобрать иллюстрационный материал с изображением европейской средневековой одежды: Ш. Перро «Золушка», «Спящая красавица». Графический материал.(слайд№12) | Систематизация знаний |  |  | |

|  |  |
| --- | --- |
| Приложение | |
| Значение цвета  Красный – мужество, храбрость  Чёрный – скромность, учёность, печаль  Зелёный – надежд, изобилие, свобода  Золотой – богатство, сила, верность, постоянство  Серебряный – невинность, чистота  Голубой – величие, красота, ясность | Значение изображений  Лев – сила, мужество, великодушие  Леопард – храбрость, отвага  Орёл – власть, господство, прозорливость  Конь – храбрость льва, зоркость орла, сила и быстрота  Собака – верность, преданность, повиновение  Кошка – независимость  Овца – кротость  Единорог – чистота, непорочность  Кабан, вепрь – мужество, неустрашимость  Ворон – долголетие  Феникс – бессмертие  Змея – вечность  Дуб – крепость, сила  Солнце – свет, богатство, изобилие  Звезда – ночь, вечность  Посох – духовная власть |

|  |  |
| --- | --- |
| http://900igr.net/datas/okruzhajuschij-mir/Gimn-flag-gerb-Rossii/0004-004-Sovremennyj-gerb-Rossii.jpg | **ГЕРБ ХАНТЫ-МАНСИЙСКОГО АО - ЮГРА** |
| http://www.sibznak.net/actions/image/Images_gerb/gerb_avtonomiya/big_gerb/gerb_hanty_mansy.gif |
| «Государственный герб Российской Федерации представляет собой четырехугольный, с закругленными нижними углами, заостренный в оконечности красный геральдический щит с золотым двуглавым орлом, поднявшим вверх распущенные крылья. Орел увенчан двумя малыми коронами и — над ними - одной большой короной, соединенными лентой. В правой лапе орла - скипетр, в левой - держава. На груди орла, в красном щите, - серебряный всадник в синем плаще на серебряном коне, поражающий серебряным копьем черного опрокинутого навзничь и попранного конем дракона». | **Описание: Герб Ханты-Мансийского автономного округа представляет собой серебряную эмблему, расположенную на подкладе двух щитов, вписанных один в другой, и воспроизводящую стилизованный символ "Кат ухуп вой" (двуглавая птица) в поле рассеченного лазоревого (синего, голубого) и зеленого щита. Контур щита обведен золотом. Фигурный щит вписан в прямой щит красного цвета, представляющий собой прямоугольник с фигурным заострением в нижней части. Щит увенчан элементом белого цвета, выполненным в орнаментальном стиле обских угров, и окружен венком из зеленых кедровых ветвей. Девиз "Югра" начертан серебряными литерами на лазоревой ленте.**  **Дата принятия: 14.09.1995** |